

# التعليقات والنوادر

عن أبي عليّ هارون بن زكريا الهجريّ

## دراسة ومختارات

القسم الثالث : اللغة والمواضع

أولا : اللغة [إلى ص ١٢٨٠]

بترتيب

حمداً لجاسر



## محتويات هذا القسم

المقدمة: من ص ١٠٣٣ إلى ص ١٠٣٧

حرف الهمزة: من ص ١٠٣٨ إلى ص ١٠٤٤

أبا - أبد - أبل - ابن - أبو - أثر - أج - أدب - آدم - أذر - أذن - ارث - أرق -  
ارك - ارندج - أرى - أزا - ازخم - أزم - أسن - أشب - إضم - اطر - اطل -  
اكل - ألأ - ألب - ألت - ألج - ألف - أنب - أنف - أنم - أني - أود - أون -  
أوى - أهب .

حرف الباء: من ص ١٠٤٥ إلى ص ١٠٥٦

بأس - بت - بتل - بته - بجد - بجر - بحثل - بحر - بحرث - بحزج - بحم -  
بدا - بدر - بدو - بده - بذج - بذح - برا - برثن - برخ - برد - برزق - برشق -  
برغز - برق - برل - برم - بسر - بسط - بسل - بسن - بشكل - بصق - بضع -  
بطن - بعبع - بعز - بغا - بغر - بقر - بقل - بكل - بل - بلت - بلج - بلح -  
بلس - بلص - بلق - بنو - بوص - بوع - بون - بهز - بهل - بهم - بيب - بيع -  
بيس - بين .

حرف التاء: من ص ١٠٥٧ إلى ص ١٠٦٣

تأق - تألب - تأن - تفل - تكك - تلف - تلي - تمر - تمم - تنا - تنر - توب - توم -  
تومر - توى - تهم - تيب - تيح - تيس .

حرف الثاء: من ص ١٠٦٤ إلى ص ١٠٦٥

ثبج - ثر - ثرب - ثرر - ثرند - ثغب - ثغر - ثل - ثلم - ثمر - ثمل - ثني - ثول .

حرف الجيم: من ص ١٠٦٦ إلى ص ١٠٧٧

جيب - جثم - جدا - جدح - جدد - جدر - جدم - جدي - جذا - جذر -  
جذع - جزم - جرد - جر - جرف - جرهد - جزا - جزع - جسد - جشر - جعم

- جغب - جفر - جفف - جلب - جلع - جلد - جلز - جلس - جلع - جلق -  
 جلو - جمد - جمح - جمع - جمل - جنأ - جنب - جنح - جندب - جنن - جؤذر -  
 - جوض - جوع - جول - جهد - جهر - جهن - جهو - جيأ - جيع .

### حرف الحاء : من ص : ١٠٧٨ إلى ص : ١٠٩٦

حاحا - حبر - حبس - حبط - حبو - حت - حث - حثرب - حثم - حثن -  
 حجب - حجج - حجر - حجن - حدا - حذب - حدث - حدد - حدر -  
 حدرج - حذر - حذفر - حرب - حربث - حرج - حرد - حردن - حرر - حرز -  
 حرس - حرسن - حرش - حرص - حرف - حرقص - حزل - حرم - حز - حزر -  
 حسف - حسا - حش - حشد - حشف - حص - حضر - حضن - حط -  
 حطب - حفا - حفد - حفس - حفل - حفى - حق - حقد - حقل - حكد -  
 حل - حلا - حلف - حلق - محمم - حمر - حمض - حمل - حم - حمم - حمى -  
 حنب - حنثل - حنف - حنك - حنن - حنو - حوب - حور - حوز - حولق -  
 حول - حوى - حيث - حير - حيق - حيل - حين - حيي .

### حرف الخاء : من ص : ١٠٩٧ إلى ص : ١١٠٥

خبا - خبت - خبخب - خبط - خبع - خبو - خثا - خجو - خدج - خدر -  
 خدف - خدم - خذل - خرب - خرج - خرس - خرش - خرف - خرق - خز -  
 خزم - خشب - خشر - خشق - خصر - خصل - خصف - خط - خطر -  
 خطف - خفر - خفي - خل - خلج - خلص - خلف - خلق - خم - خمدع -  
 خمر - خور - الخوشع - خوشق - خيس - خيف - خيل - خيم .

### حرف الدال : من ص : ١١٠٦ إلى ص : ١١١٤

دأدا - دادى - دبس - دجل - دجن - دحجب - دحل - دحن - دخل - دخن -  
 ددق - درأ - درج - درر - درع - درعف - دغ - دعا - دعرم - دعسق - دعم -  
 دغمس - دفع - دفق - دفن - دفسن - دلج - دلظ - دلق - دهث - دلي - دم -  
 دمك - دندن - دنع - دنق - دنو - دوا - دول - دوم - دها - دهف - ديث - دير -



ديم - دين - .

### حرف الذال : من ص : ١١١٥ إلى ص : ١١١٨

ذبح - ذبر - ذحى - ذرر - ذرع - ذرق - ذرو - ذعف - ذفر - ذفف - ذكر - ذم -  
ذمل - ذمى - ذنب - ذوح - ذيل - .

### حرف الراء : من ص : ١١١٩ إلى ص : ١١٣٥

الراء - رآد - رأى - رب - ربي - ربح - ربد - ربط - ربع - ربق - ربك - ربل -  
رتع - رتك - رتو - رج - رجع - رجل - رجم - رجو - رخص - رخل - رخم -  
رذ - ردج - ردع - ردف - ردم - ردى - رزع - رس - رسل - رسم - رشد - رصد -  
رصن - رضع - رطب - رعا - رعل - رعث - رعف - رعل - رغب - رغث -  
رغم - رغو - رفا - رفع - رفع - رفق - رفه - رق - رقب - رقص - رقق - رقل -  
رقم - رqn - رك - ركل - ركه - رم - رمل - رمى - رنب - رنق - روب - روح - رود -  
- روض - روغ - روق - رون - روى - رهب - رهسم - رهش - رهط - رهق -  
ريح - ريش - ريض - ريف - ريم - .

### حرف الزاي : من ص : ١١٣٦ إلى ص : ١١٤٠

زاخ - زبل - زين - زج - زجم - زحك - الزخم - زرف - زعف - زعق - زعل -  
زغرف - زغل - زف - زفت - زفن - زقق - زل - زلج - زلف - زمج - زمع - زمل -  
زهف - زهم - زهي - زيخ - .

### حرف السين : من ص : ١١٤١ إلى ص : ١١٥٣

سبت - سبخ - سبب - سبل - سحا - سحر - سحق - سحل - سخت -  
سخل - - سخن - سد - سدا - سدر - سدس - سدل - سدو - سدى - سر -  
سرا - سرب - سرح - سرد - سرر - سرع - سرق - سرو - سطع - سطف - سعط -  
- سفح - سفر - سفسف - سفت - سفل - سفى - سقط - سقف - سقى -  
سكب - سكت - سكك - سكن - سل - سلب - سلع - سلف - سلق - سلم

- سلو - سما - سمد - سمع - سن - سنبك - سنج - سنج - سند - سود -  
سوى - سها - سهق - سهل - سهم - سيا - سيب - سيف - .

### حرف الشين : من ص : ١١٥٤ إلى ص : ١١٦٢

شاب - شأن - شب - شبيب - شبح - شبرق - شبط - شبور - شبه - شتم -  
شجر - شح - شحب - شحص - شحط - شحم - شخس - شخص -  
شخنب - شدخ - شدف - شد - شرب - شرح - شرخ - شرشر - شرؤ - شري -  
شزر - شزن - شسب - شص - شصب - شصر - شط - شطأ - شطر - شظ -  
شع - شعر - شغف - شف - شق - شكذ - شكل - شكم - شمم - شئأ -  
شوب - شورص - شوك - شول - شوه - شوي - شهب - شيع - شيم - .

### حرف الصاد : من ص : ١١٦٣ إلى ص : ١١٧١

صب - صبر - صبي - صخذ - صد - صدا - صدح - صدف - صدق -  
صدى - صرب - صرد - صرر - صرف - صرم - صطر - صعق - صغر - صغو -  
صفر - صفق - صفن - صقع - صقعر - صقل - صلاً - صلاًم - صلب -  
صلج - صلخم - - صلصل - صلغ - صلؤ - صمأل - صمت - صمع -  
صمعر - صمل - صمن - صنق - صوا - صوب - صور - صوم - صهد -  
صيد - .

### حرف الضاد : من ص : ١١٧٢ إلى ص : ١١٧٥

ضب - ضبع - ضبو - ضجع - ضحا - ضحك - ضر - ضرب - ضرس -  
ضرع - ضرم - ضغث - ضغط - ضغن - ضفر - ضل - ضمد - ضمير - ضها -  
ضوأ - ضوح - ضهيج - ضيل - ضين - .

### حرف الطاء : من ص : ١١٧٦ إلى ص : ١١٨٢

طاف - طبع - طبق - طحر - طخر - طرب - طرف - طرق - طرم - طس -  
طسم - طف - طل - طلا - طلب - طلع - طلف - طلق - طلي - طمر -

طمس - طمع - طنا - طنب - طنف - طن - طنو - طني - طور - طوف -  
ظها - طهي - طيب - طيح - طير - طيش - .

### حرف الظاء : من ص : ١١٨٣ إلى ص : ١١٨٤

ظل - ظلع - ظلف - ظور - ظهر - .

### حرف العين : من ص : ١١٨٥ إلى ص : ١٢٠٧

عب - عبر - عبقر - عبل - عبي - عتب - عتد - عتر - عتم - عتي - عثرب -  
عثل - عجز - عجل - عدن - عدا - عذب - عذق - عذل - عذم - عذي -  
عرب - عرتم - عرس - عرص - عرض - عرف - عرفج - عرق - عرمض - عرن -  
عزب - عز - عزل - عزم - عزو - عسب - عسج - عسر - عشب - عشر -  
عشنج - عشي - عصب - عصد - عصف - عصفر - عصل - عصم - عض -  
عضا - عضد - عضنج - عضه - عطا - عطش - عطف - عطن - عطى -  
عظي - عفص - عفك - عفو - عقب - عقر - عقرب - عقل - عقي - عكب -  
عكبر - عكل - علا - علب - علط - علف - علق - علل - علم - علو - عم -  
عمت - عمر - عمض - عمم - عمي - عن - عنج - عند - عنز - عنصر -  
عنف - عنق - عني - عود - عوذ - عور - عوص - عول - عوم - عون - عهد -  
عيد - غير - عيص - عيق - عين - .

### حرف الغين : من ص : ١٢٠٨ إلى ص : ١٢١٣

غب - غبار - غبر - غبش - غت - غتم - غثبج - غدر - غدو - غذلب - غذو -  
- غرب - غرد - غرر - غرس - غرض - غرف - غزر - غسا - غسم - غشم -  
غضا - غضض - غضنج - غطل - غفر - غلث - غلظ - غلل - غلم - غمد -  
غمر - غمص - غنا - غوث - غور - غوط - غوى - غيب - غيظ - غيق - .

### حرف الفاء : من ص : ١٢١٤ إلى ص : ١٢١٩

فاض - فاظ - فتح - فتل - فتن - فتي - فحج - فحس - فخر - فر - فرس -

فرش - فرض - فرط - فرع - فرغ - فرق - فز - فسح - فشق - فصم - فض -  
فضج - فضل - فطر - فعم - فقر - فلع - فلك - فندش - فوج - فوق - فوه -  
فيأ - فيض - .

### حرف القاف : من ص : ١٢٢٠ إلى ص : ١٢٣١

قب - قبر - قبص - قبض - قبل - قتد - قتل - قحذم - قحط - قد - قدح - قدد -  
قدر - قدم - قذ - قذخر - قذا - قر - قرا - قرب - قرح - قرد - قرر - قرطم -  
قرع - قرف - قرن - قرب - قرو - قزحل - قسى - قصا - قصب - قصر - قصف -  
قسم - قصي - قضي - قط - قطا - قطب - قطع - قطف - قطل - قطم - قعد -  
قفر - قفز - قفل - قلب - قلت - قلص - قلع - قلف - قمح - قمر - قنا - قنع -  
قنفل - قنن - قنو - قوس - قوض - قول - قوم - قوى - قهز - قهنب - قيض -  
قيل - .

### حرف الكاف : من ص : ١٢٣٢ إلى ص : ١٢٣٧

كب - كبد - كتب - كتف - كتل - كدن - كر - كرب - كرش - كرم - كرن -  
كسر - كشف - كشم - كع - كعبر - كعت - كعمر - كفن - كفو - كل - كلثم -  
كمل - كنن - كنهبل - كور - .

### حرف اللام : من ص : ١٢٣٨ إلى ص : ١٢٤٤

لاس - لالا - لأم - لبخ - لبد - لبط - لبك - لبن - لثم - لجن - لحا - لحق - لخن -  
لخن - لدد - لدى - لزق - لسن - لصب - لطع - لطف - لطى - لعق - لغب -  
لغن - لف - لفع - لقح - لقا - لك - لكع - لم - لوب - لوث - لوح - لوس -  
لوط - لوع - لوم - لوى - لهد - ليم - .

### حرف الميم : من ص : ١٢٤٥ إلى ص : ١٢٥٥

مأج - ماق - متح - مثل - مجن - مح - محا - محر - محص - محض - مخض -  
مذع - مرا - مرر - مرس - مرش - مرق - مرى - مزح - مسد - مسط - مشش -

مصد - مصر - مطخ - مطر - مطي - معز - معض - مغث - مقس - مقل -  
مكن - مل - ملح - ملق - ملك - ملل - ملم - منع - منى - موا - مور - موصل -  
موق - مهج - مهد - مهر - ميد - ميز - ميس - ميل - .

### حرف النون : من ص : ١٢٥٦ إلى ص : ١٢٦٩

نأم - نبا - نبل - نبه - نبي - نجب - نجح - نجد - نجر - نجع - نجل - نح -  
نحز - نحو - نخ - ندا - ندب - نذب - نزر - نزع - نسأ - نسب - نسج - نسر -  
نسف - نسل - نسو - نشأ - نشح - نشر - نشف - نشل - نشوى - نص -  
نصب - نصح - نصر - نصغ - نصف - نصي - نضو - نظر - نعا - نعر - نعش -  
نعم - نعمي - نعي - نغي - نفت - نفح - نفخ - نفر - نفش - نفع - نفل -  
نقب - نقث - نقذ - نقر - نقض - تقع - نقل - نكس - نكف - نم - نمر - نمغ -  
نمل - نوأ - نوح - نوس - نوش - نول - نهبر - نهج - نهش - نهض - نهل - نهي -  
نير - نيظ .

### حرف الواو : من ص : ١٢٧٠ إلى ص : ١٢٧٤

وتر - وثب - وثر - وثن - وجر - وجع - وحن - وخذ - ودى - ورد - ورق - ورك -  
- وزوز - وسم - وشج - وشح - وشى - وصق - وصم - وضع - وذن -  
وطب - وعز - وغر - وغس - وقت - وقف - وكب - وكر - وكم - ولث - ولج -  
ولغ - ولق - ولول - ولي - وني - وهد - وهق - .

### حرف الهاء : من ص : ١٢٧٥ إلى ص : ١٢٧٩

هبت - هبر - هبل - هتر - هتف - هجا - هجر - هجف - هجل - هجم -  
هجن - هدر - هدى - هرر - هز - هس - هشر - هضض - هضل - هطف -  
هفا - هقى - هما - همج - هنبق - هود - هون - هيف - هيم - .

### حرف الياء : ص : ١٢٨٠

يبب - يتم - يرم - يقظ - .



## الهجري اللغوي

عُرِفَ أبو علي الهجريُّ أول ما عرف عند علماء الأندلس، عالماً لُغَوِيًّا، فثابت بن حزم السَّرْقُسْطِيّ يسأله عن معاني بعض الكلمات الواردة في الشعر القديم<sup>(١)</sup>. وابن سيدة يتصدَّى لِنَقْلِ كثير من الكلمات اللغوية في كتابه «المحكم» من نوادره وتعليقاته، ويبدو أنه لم يطلع على كتاب الهجريِّ إلا بعد تأليف كتاب «المخصص» الذي لم أر فيه ما يشير إلى أنه نقل عن كتاب الهجريِّ، وكتاب «المحكم» لم يطبع بعد كاملاً، وإنما طبع منه سبعة أجزاء، حاولت استخراج ما ورد فيها مما هو منسوب إلى الهجريِّ، فعثرت على أكثر من أربعين كلمة ها هو بيانها مع كلمات أخرى نسبها صاحب «اللسان» إلى الهجري، ولم أجدها فيما طبع من كتاب ابن سيدة، ولا أشك في أنها وردت فيه، لأن صاحب «اللسان» ليس له في كتابه سوى الجمع كما قال<sup>(٢)</sup>: (ليس لي في هذا الكتاب فضيلة... سوى أني جمعت فيه ما تفرق في تلك الكتب من العلوم). والكتب التي جمعها هي «تهذيب اللغة» للأزهري، و«المحكم» لابن سيدة، و«صاحح الجوهري» مع «حواشي ابن بري» وكتاب «النهاية» لابن الأثير.

وقد يكون فائتي كثير مما في كتاب «المحكم» من كلام الهجريِّ في القسم الذي لا يزال مخطوطاً، وفي المطبوع أيضاً.

## الكلمات اللغوية الواردة في بعض كتب اللغة عن الهجري

عدد	الكلمة	محلها عند الهجري <sup>(٣)</sup>	الكتب التي وردت فيها <sup>(٤)</sup>
١	أَوَنَّ	٣٣٩هـ	ل
٢	تكك	٢٦٢هـ	م ٦/٤٠٥، ل
٣	تلف	٣١١هـ	ل

(١) : انظر الكلام عن ثابت بن حزم السرقسطي وابنه قاسم في القسم الأول ص ١٧٧.

(٢) : «لسان العرب» المقدمة ص ٧ باختصار.

(٣) : سيريز داننا للقطعة الهندية من كتاب الهجري بحرف (هـ) وللقطعة المصرية بحرف (م) وما قبلها من أرقام إشارة إلى رقم الصفحة في الأصل المخطوط.

(٤) : م : «المحكم» لابن سيدة، ل : «اللسان». ت : «تاج العروس».

عدد	الكلمة	محلها عند الهجري	الكتب التي وردت فيها
٤	تيس	٣٧ م	ل
٥	ثلث	—	ل، ت
٦	جدح	٣٥٢ هـ	م ٤٦/٣
٧	جذا	—	م ٣٧٣/٧، ل، ت
٨	جذر	٤٢٥ هـ	م ٢٥١/٧، ل، ت
٩	جرو	٤٣٦ هـ	ت
١٠	جعم	—	ل، ت
١١	جنب	١٨٦ و ٣٣٥ هـ	م ٣٢٣/٧، ل
١٢	حتت	٣٣٩ هـ، ٣١٥ م	م ٣٥٨/٢، ل
١٣	حشم	٢٢٢ م	م ٢٢٤/٣، ل
١٤	حج	—	م ٣٣٧/٢، ل، ت
١٥	حدر	٤١٩ م	م ١٨٩/٣
١٦	حَرَسَنَ	٢٨٣ هـ	م ٤٧/٤، ل
١٧	حضر	—	م ٨٨/٣
١٨	حم	٢٧٥ هـ، ٢٨ م	م ٣٨٧/٢، ل، ت
١٩	خزز	٢٨١ هـ	ل
٢٠	خشب	٤٩٦ هـ	ل
٢١	خشق	٣٦٧ هـ	ل، ت
٢٢	دحل	٤٩٦ هـ، ١١٠ م	م ١٥٩/٣
٢٣	ددق	—	م ٧٥/٦، ل
٢٤	درق	—	م ١٩٠/٦، ل، ت
٢٥	دغس	٤٤٧ هـ	ل
٢٦	دوى	١٨٢ هـ	ل
٢٧	ديث	٢٠٤ هـ	ت
٢٨	ذفف	٤٠٧ هـ	ل



عدد	الكلمة	محلها عند الهجري	الكتب التي وردت فيها
٢٩	ذنب (?)	٤١٨ هـ	ل
٣٠	رغم	٣٠٠ م	م ٣١٨/٥، ل
٣١	ركه	٢٢٦ هـ	م ٩٩/٤، ل
٣٢	زقق	—	م ٧٠/٦، ل، ت
٣٣	زمج	١٩٠ هـ	ل
٣٤	سود	٧٧ م	ل، ت
٣٥	صلج	—	م ١٨٥/٧، ل، ت
٣٦	ضحك	—	م ٢٤/٣
٣٧	ضمد	٢٢٣ هـ	ل، ت
٣٨	ضهج	—	م ١١٠/٤، ل، ت
٣٩	طبق	—	م ١٧٩/٦، ل، ت
٤٠	طنن	٢٢٥ هـ	م، ل
٤١	عبر	—	م ٢٩٢/٢، ل، ت
٤٢	عذق	٢٥٤ هـ، ١٤٩ م	م ١٠٢/١
٤٣	عرمض	٢٦٧ م	م ٣١١/٢، ل، ت
٤٤	عضنج	٢٢٣ هـ	م ٣٠٠/٢، ل، ت
٤٥	عظي	—	م ١٦٤/٢، ل
٤٦	عكب	٢١٩، ٣٣٠ هـ	م ١٦٩/١، ل، ت
٤٧	علف	٤٠٦ هـ	م ١١٥/٢، ل، ت
٤٨	عين	٩٤، ٢٢٥ هـ	م ١٨٠/٢، ل، ت
٤٩	غرد	—	م ٢٧٣/٥، ل، ت
٥٠	غيب	—	م ١٨/٦، ل، ت
٥١	فتخ	٤٩٤ هـ	م ٩٥/٥، ل، ت
٥٢	فصم	—	ل، ت
٥٣	قرد	١٧٦ هـ	م ١٨٨/٦، ل، ت

عدد	الكلمة	محلها عند الهجري	الكتب التي وردت فيها
٥٤	قرطم	٣٦٠هـ	م٦/٣٨٧، ل، ت
٥٥	قفل	—	م٦/٢٥٦، ل، ت
٥٦	قنفل	٢٥٦هـ	م٦/٣٩٣، ل، ت
٥٧	قيل	٢٥٦هـ	م٦/٣١١، ل، ت
٥٨	كعمر	٢٢٥هـ	م٢/٢٩٧، ل
٥٩	كفن	٤٤٨هـ	م٧/٤٩، ل، ت
٦٠	لبخ	٦٧هـ	م٥/١٣٠، ل، ت
٦١	لحق	٣٢م	م٨/٣
٦٢	لقو	—	م٦/٣٤٩، ل، ت
٦٣	مش	٨٧هـ	م٧/٤٣٥، ل، ت
٦٤	مغث	٣٣٥هـ	م٥/٢٩٠، ل، ت
٦٥	نقث	١٨٢هـ	م٦/٢١٧، ل، ت
٦٦	نقض	—	م٦/١١١، ل، ت
٦٧	هبل	٤٩م	ل
٦٨	هقى	—	م٤/٢٦٣، ل، ت

ومما تقدم يتضح أن ما ورد في «لسان العرب» منسوباً إلى الهجري مستقى من كتاب «المحكم» إذ الكتب الأخرى التي نقل عنها صاحب «اللسان» كلها مطبوعة ولم يرد فيها ذكر للهجري .

وكذلك يقال عن كتاب «تاج العروس» فقد عول أكثر ما عول على كتاب «اللسان» ولكن قد يرد في «التاج» كلمات قليلة منسوبة إلى الهجري، وهي مما لم يرد في كتاب «اللسان» وما أرى نسبتها إلى الهجري إلا خطأ، فقد جاء في رسم (سكر): (وسكرانة وهذه عن أبي علي الهجري في «التذكرة»). كذا قال، وأرى كلمة (الهجري) زيادة من صاحب «التاج» وأن المقصود (أبو علي الفارسي) فهو صاحب كتاب «التذكرة» .

ومثل ذلك ما جاء في رسم (ديث) ونصه: (وقال العلامة أبو علي زكريا بن هارون

ابن زكريا الهجري في نوادره : يقال داث الرجل يديث دياثة، وهو ديوث غير مشدد الياء - إذا لم تكن له غيرة، ولم يُبال بالحشمة . كذا قال ، وأقره ابن القطاع على مثله وهو غريب) . انتهى

وقد يكون المقصود : أبا علي الفارسي ، فهو المعني بالتصريف .  
وقد حاولت أن أجمع كُلَّ ما عثرت عليه مما هو منسوب إلى الهجري فيما وصل إليَّ من كتابه ، وفي غيره من الكتب التي أوضحتها ، ورتبت ذلك على حروف المعجم .  
ولم أحاول إرجاع أصول تلك الكلمات إلى مصادر أخرى ، إذ هذا يتطلب دراسة يقوم بها من هو أعمق مني في المباحث اللغوية ، وأكثر اطلاعا .

ولا يفوتني أن أشير إلى أن بعض الكلمات الواردة في كتاب الهجري قد يستشكلها القارئ حين لا يعثر على أصل لها في كتب اللغة المعروفة ، وقد يكون هذا ناشئا عن تصحيف في الكلمة ، فأصل كتاب الهجري الذي بين يدي والذي هو معروف الآن ليس على درجة من التوثيق تحمل على الجزم بصحة جميع ما ورد فيه من كلمات ، بلى قد مرَّ بي منها ما أجزم بتحريفه أو تصحيفه ، وقد أشرت إلى بعضه في مواضع أخرى .  
وكل ما فعلته في هذا القسم أنني حاولت أن أقدم نصوصاً لعالم لغوي قد يَبْقَى مغموراً أو مجهولاً .

ولا تفوت الإشارة إلى أن ما قدمته لا يحوي جميع ما وصل إليَّ من كتاب الهجري ، فقد فاتني من ذلك أشياء كثيرة أهمُّها أنَّ المخطوطة الهندية منها ما يُقَارِبُ الخُمُسَ في آخرها لم يتضح في التصوير ، وقد يكون القسم الباقي من النسخة ليس سليماً ، ولهذا لم أتمكن من قراءة ما بعد الصفحة الخمس مئة من هذه المخطوطة ، أما المخطوطة المصرية ففيها مواضع ليست متصلة الصفحات ، ولهذا فليس من المستطاع معرفة مقدار نقصها وفي الأخرى عدم اتِّصال أيضاً .

وما استطعت جمعه في هذا القسم هو مما ورد في ثنايا شرح بعض الأبيات أو في جمل يوردها الهجري بدون مناسبة ، ولا رابط بينها ، وهذا مما اضطرني إلى إيراد بعض الكلمات في موضع أحيل إليه دون أن أكرر ذكره خشية الإطالة ، وقد أضطر إلى التكرار في مواضع يسيرة . وقد يلاحظ أن من الكلمات اللغوية ما قد يكون شرحاً لنص ليس موجوداً فيما بين يديَّ من كتاب الهجري .

## حرف الهمزة

### أَبَا

وزعم الناصريُّ : أن الغنم السود تأبى ، وأهل الحجاز يقولون : لا يضُرُّ الضأنَّ ، وأجمعوا كُلُّهم : أنَّ البِيضَ من الضأن أسلم من السود ، ولم يختلفوا في المعزى ، أنَّه يصلُّها في النجد والحجاز والغور ، قال أبو عليٍّ : الأبنا مقصورٌ داءٌ يأخذُ الغنم عن شميم بول الأروى ورائحتها<sup>(١)</sup> .

وأنشد أبو علي لابن الدُّمَيْنَةَ :

كَأَبْوَاءَ مَنَّتْ نَفْسَهَا الْبُرَّةَ بَعْدَمَا حَسَتْ مِنْ فُضُولِ الْغُدْرِ نَقَعَ الْهَمَائِمِ

وأنشد أبو عليٍّ قال : استشهد به الفراء في هذا المعنى :

أَقُولُ لِكَنَّا زِ تَحْمَلُ فَإِنَّهُ أَبَا لَا إِخَالَ الضَّأْنَ مِنْهُ نَوَاجِيَا

أَبَدَ : (جغب ، سقف)

### أَبَلْ

قال في أَلْبَانِ الإبل : أِبْلَةٌ - بفتح الألف وجر الباء - أي نعمة عظيمة يُسأل عن شكرها ، واستبْهَلَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ ، وكذلك الْبَكْرَةُ تُمارس حَلَّ الصَّرَارِ لِتَرْضَعَ<sup>(٢)</sup> .

أَبَلَّ : (بَلَّ)

### أَبَنَّ

وزعم أن أَدَمَ الطِّبَاءِ أطولها أَعْنَاقًا ، وأضخمها ضِخْمًا وهي أَبَنُّ الطِّبَاءِ ، توطن البلد ، ولا تتجع بلدًا آخر<sup>(٣)</sup> .

(١) : (٣) : (٣٨١ م) .

(٢) : (٢) : (٤٠٨ م) .

(٣) : (١) : (٢٨٤ م) .

## أَبَو

أنشدني أبو عروة :

لَبَّوْا أَنْ ذَاتَ الْخَالِ مِنْ بَلِيٍّ      أَوْ جَارَتَيْهَا مِنْ بَنِي عَدِيٍّ  
عَلِمُنْ إِذْ لَاحَظَكَ بِـالْمَطِيِّ      إِذَنْ لَفَـذَيْكَ بِـالْإِيٍّ

وزن العبيّ وهم الأبون مرفوعة ، وأبين منصوبة ومخفوضة ، وزن عبين؟  
لجماعة<sup>(١)</sup> أب . قال الكلابي ناهض بن ثومة :

وَأَيْبَضَ مِنْ سَرَاةِ بَنِي نُمَيْرٍ      يَحْمِي الْمَجْـحَرِينَ  
أَغْرُ تَفَرَّجِ الظَّلْمَاءِ عَنْهُ      يُفَدَى بِالْأَعْمِّ وَالْأَيْتِنَا<sup>(٢)</sup>  
<sup>(٣)</sup>

■ - قال الهجري : في عقيل ينسب إلى أبي بن كعب بن خفاجة بن عمرو  
ابن عقيل أبوي - بفتح الألف - قال : وأكثر الفصحاء . . . في الصُّبَي من  
بني أبي بكر بن كلاب ، قالوا : صَبَوِيُّ وإلى فُتَيْة من . . . فَتَوِي<sup>(٤)</sup> . وانظر  
(حي) .

■ - الصهو - صهو بن أبي وهم من زُرَيْقٍ وفيهم شرف منهم منيع بن  
هَضَابِ الأَبَوِيُّ وكذلك بنو أبي بن كعب خفاجة عُقَيْل<sup>(٥)</sup> .

## أَثَر

هَبَطْنَا بِكَ الْأَرْضَ الْمُرِيعةَ فَارْعَهَا      فَمَا الْبَلْدُ الْمَأْثُورُ كَالْبَلَدِ الْقَفْرِ  
لم يؤكل من رَعِيهِ شَيْءٌ ، هو أَنْفٌ ، مَأْثُورٌ قد رعي ، وكثر آثار الناس والمال  
به<sup>(٦)</sup> .

(١) : (٣٦٦هـ) . (٢) : كذا ورد العجز ناقصا .

(٣) : في الهامش : (أَعْمُ أدنى العدد) .

(٤) : الرشاطي رسم (الأبوي) ومكان النقط كلمات غير واضحة ولكنها مفهومة المعنى .

(٥) : (٢٨٧هـ) . (٦) : (١١٠م) .

أَجَّ

أورد من رجز يصف مطايا :

عُـوْجٌ عَنَّا جِئُجُ لَهَا أَجِئُجُ

أَجِئُجُ الرِّيحِ : أَشَدُّ الحَفِيفِ <sup>(١)</sup> :

ادب

قَالَ : وَأَنْشَدَنِي :

تَرَى أَدِيًّا يَا لَكَ الْخَيْرُ حَائِلًا      وَرُكْنٌ قَنَّا مِنْ دُونِ هَضْبِ الْوَرَائِقِ  
أَدِيٍّ : وَزْنٌ عَدَنِي - بِجَرِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ - وَتَنْسِبُ إِلَيْهِ أَدِيٌّ، وَهَضْبُ  
الْوَرَائِقِ بَيْنَ فَدَكٍ وَبَيْنَ قَنَّا عَنْ فَدَكٍ بِمِيلَيْنِ .

ادم (ابن)

أذر : (عقرب)

أذن : (عسر)

أرث

الإرثُ : وزن الغرث؟ بقية كل شيء تبقى منه ، من الرماد والدار ، والطلل  
وغير ذلك عامٌّ <sup>(٢)</sup> .

أَرَقَّ

يقال قد تَضَرَّجَ الرُّمَانُ : إذا احمرَّ حَبُّهُ ، وقد حصرم العنب وأرقَّ بالألف  
وإرقاق العنب عند طلوع الثريا ، وذلك أنه إذا بدا طيبه ويقال : تَمَوَّهَ  
أيضا <sup>(٣)</sup> .

أرك : (عدا)

---

(١) : (٤٦٨هـ) . (٢) : (٢٤٢م) . (٣) : (٣٣٦م) .

## أَرْنَدَج

كَأَنَّ سَوَافَ النَّجْدَاتِ مِنْهَا تَقَطَّرُ بِالْأَرْنَدَجِ وَالْعَصِيمِ  
الأرنجد: الجلود السود، والعصيم: الهنأء<sup>(١)</sup>.

## أَرَى

وَكُلَّمَا تَأَرَّيَهُ النَّحْلُ فَهَرَّ نَوْرًا، وَلَا تَأْرِي مِنَ الْوَرَقِ شَيْئًا لِقَوْلِهِ ﴿ثُمَّ كُلِي مِنْ  
كُلِّ الشَّجَرَاتِ﴾<sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (ثمر).

## أَزَا : (دلج)

## أَزْلَحَمَ : (زلخم)

## أَزَمَ

وقال: لو هبَّت مع هذا البردِ لأَزَمَتِ الناسَ والدوابَ وغيرهم، وزن  
عَرَمَتَ، معناه أهلكَتْ وأذهبتْ<sup>(٣)</sup>.

## أَسَنَ

أَنَا أَتَأَسَّنُهُ، وَالتَّأَسَّنُ التَّذَكُّرُ، وَالْإِسَانُ وَزن الإِعْسَانِ، بَقَايَا كُلِّ شَيْءٍ<sup>(٤)</sup>.  
أَشَبَّ  
وَبِهِ كُرُومٌ أَشْبَةُ: يَعْنِي مُلْتَمَّةٌ<sup>(٥)</sup>.

## إِضْمُ

قال عن إِضْمٍ: مجتمع أودية المدينة: سمي إِضْمٍ لِإِضْمَامِ السُّيُولِ بِهِ  
واجتماعها فيه<sup>(٦)</sup>.  
وانظر: (رولان).

## أَطَر

ودعا لقوم فقال: أَسَلُ اللَّهَ أَنْ يُنَبِّتَ أَصْلَهُمْ، وَأَنْ يُنْمِيَ فَرْعَهُمْ، وَهُوَ

(٣) : (٣٥٩هـ).

(٢) : (٣٨م).

(١) : (٢٧٧م).

(٦) : (إِضْم) فِي الْمَوَاضِعِ.

(٥) : (٣٥٥م).

(٤) : (٣٥م).

أَرَمَى النَّاسَ بِذِي أُطْرَةٍ وَالْجَمْعُ أُطْرٌ، وَهِيَ الْعَقَبُ فَوْقَ الْفُوقِ <sup>(١)</sup>.

## أَطْل

وقال: الْأَطْلَانِ . . . الْمَنْسَمِينَ الْأَعْلَيْنِ، وَإِذَا حَفِيَا لَمْ يَكَادَا يَبْرَأَانِ، وَإِذَا حَفِي بَاطِنُ الْخَفِّ كَانَ أَسْرَعَ بُرْءًا مِنَ الْأَطْلِ، وَأَسْرَعَ الْإِبِلُ حَفَاءً الْحَفْدُ لِأَنَّهَا تَقْبِضُ مُقَدِّمَ مَنْاسِمِهَا، وَهُوَ بَعِيرٌ حَافِدٌ، وَحَفُودٌ، وَحُفْدٌ - بَضْمُ الْحَاءِ وَالْفَاءِ - جَمْعُ حَفُودٍ، وَحُفْدٌ جَمْعُ حَافِدٍ، وَلَا تَمْتَنِي الْحَفُودُ الطَّرْقَةَ، وَلَا تَحِبُّ وَلَا تَرْمَلُ إِنَّمَا تَرْسِمُ، وَالرَّسِيمُ دُونَ الذَّمِيلِ، وَالطَّرْقَةُ مَرْفُوعُ الْمَشْيِ، وَقَدْ أَطْرَقَ الْبَعِيرُ وَأَطْرَقَتِ الْإِبِلُ إِذَا بَالِغَتْ فِي سُرْعَةِ الْمَشْيِ، وَالْعَتُودُ مِنَ الْإِبِلِ تَضُمُّ مِنْ جَانِبِي الْقِطَارِ، لِأَنَّهُ يَتَأَخَّرُ عَنْهُ لِبَطْئِهِ وَهُوَ ذَمٌّ، وَالْحَذُورُ وَالْقَطُوفُ وَاحِدَةٌ، وَالْحَذُورُ مِنَ الظِّبَاءِ وَالْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ مِثْلَهُمَا، وَكَأَنَّ الْقَطُوفَ خَصُّوا بِهِ مَا كَانَ يُرَكَّبُ <sup>(٢)</sup>.

## أَكْل

الْفَعْلَةُ فِي الْجَمْعِ جَمْعُ فَاعِلٍ، مِثْلُ عَامِلٍ وَعَمَلَةٍ، وَحَافِدٍ وَحَفْدَةٍ، وَحَالِقٍ وَحَلَقَةٍ لِمَنْ يَحْلِقُ الشَّعْرَ، وَأَكَلٍ وَأَكْلَةٍ، وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ <sup>(٣)</sup>.

## أَلَاءُ

قال: فَكَأَنَّهُ بَيْنَ الْأَلَاءِ وَحَايِلٍ. الْأَلَاءُ: عَقْدَةٌ، وَرَحْبَةٌ، وَاحِدَةٌ <sup>(٤)</sup>.

## أَلْب

هُمُ أَلْبٌ عَلَيْنَا - بَفَتْحِ الْأَلْفِ - وَهُوَ النَّهْيُ وَالنَّعْبُ وَالرَّهْطُ لِمَا تَلْبَسُهُ الصَّبِيَّةُ مِنَ الْأَدِيمِ الْمُقَدَّدِ، مَفْتُوحَاتُ الْأَوَائِلِ بِلاِ اخْتِلَافٍ مِنَ الْفُصْحَاءِ <sup>(٥)</sup>.

(٣): (٣٦٩م).

(٢): (٤٧٧هـ).

(١): (٤٩م).

(٥): (٤٦٨هـ).

(٤): (٢٩٢هـ).



الت : (كرن)

أَلَج

الإلج وزن علاج : طبق الخلية ، يمنعها من النمل ، وإنما تُشتار الخلية من دُبُرِهَا<sup>(١)</sup>.

أَلَفَ

لَقَى بَيْنَ أَجْمَادٍ بِرُغَسَاءَ قَابَلَتْ جَبَالَ بَيْنَ الْمُؤَلَفَاتِ الْأَوَابِدُ أَلَفَتْ فِيهِ مُؤَلَفَةٌ<sup>(٢)</sup>.

■ - قَالَ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْعَجِيرِ السَّلُولِي :

كَمَا أَلَفَتْ جِرْعَ أَجْبَبٍ هَوَامِلُهُ

أَنَّ الْإِبِلَ إِذَا رَعَتْ حَمَضَ هَذَا الْجِرْعَ عَطِشَتْ وَاحْتَاَجَتِ الْمَاءَ وَهِيَ هَامِلَةٌ لَا تُرَاحُ ، فَكَأَنَّهَا وَاجِدَةٌ لِلرَّعْيِ وَالْمَاءِ ، فَقَدْ أَلَفَتْ هَذَا الْمَوْضِعَ لِجِهَةِ مَرَاتِهِ وَعَدَاتِهِ وَكَثْرَةِ رَعْيِهِ وَحَقَّ لَهَا أَنْ تَأْلِفَهُ ، فَأَضْيَافُ سُلَيْمَانَ بْنِ زَيْدٍ الْمَدْحِ يَأْلِفُونَهُ لِكَثْرَةِ خَيْرِهِ ، وَمَا يَجِدُونَ عِنْدَهُ كَمَا أَلَفَتْ هَذِهِ الْهَوَامِلُ هَذَا الْمَوْضِعَ الْكَثِيرَ الرَّعْيِ وَالْمَاءِ<sup>(٣)</sup>.

أَنَابَ : (سقط)

أَنَفَ

وَقَالَ : لِكُلِّ شَيْءٍ قَفَرٌ فِي مَعْنَى الْأُنْفَةِ ، أَيْ لَمْ يَنْلُهُ أَحَدٌ قَبْلَكَ وَهُوَ مَا اسْتَأْنَفْتَهُ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَقَالَ : الْمُؤْمِنُ كَالْجَمَلِ الْأَنَفِ - وَزِنِ الْعَنَفِ - لِلْمَشْدُودِ فِي الْخِرَازِمَةِ<sup>(٥)</sup>.

وانظر : (أثر).

أَنِمَ

بَنَاتُ الصَّدَى يَأْنَمْنَ مِنْ كُلِّ مَانَمٍ

(٢) : (٩٧م).

(١) : (١٧٨هـ) ولم يرد في «اللسان العرب» سوى (ولاج).

(٥) : (٣٣٤م).

(٤) : (٤٧٠م).

(٣) : (٣١٠هـ).

والأصل : يَنْتَمِنَ من كل مَنْتَمٍ ، وبالفَتْحِ أيضاً مع الجرة<sup>(١)</sup>.

أَنِي

قال شَبَثُ الضَّبَابِيِّ لِرَجُلٍ أَغْوَرَ من عَمْرٍو بنِ كِلَابٍ : أَبْقَى اللهُ مَا تَأَنَّى مِنْ بَصَرِكَ<sup>(٢)</sup>.

أود

وَوَلَّتْ فِي أَغْبَاشِ الدُّجَا مُرْجَحِنَةً تَأْطُرُ غُصْنِ الْخِرْوَعِ الْمُتَأَيِّدِ

من قصيدة للعلاء بن موسى الجهني مطلعها :

أَتَعْرِفُ دَارًا بَيْنَ رَضْمٍ وَأَمْهُدٍ لِمَيِّ تَعَفَّتْ غَيْرَ نَيِّ وَمَسْجِدٍ

وفي الهامش على كلمة (المتأيد) : روى الهذلي (المتأود) بالواو<sup>(٣)</sup>.

■ - ثُمَّ تَهْبِطُ مِنْ حَزِينِزِ كَلْبٍ فِي الْوَصْلِ بَيْنَ الْأَوْدَةِ وَبَيْنَ حَزِينِزِ (كَلْبٍ) وَإِنَّمَا هِيَ الْأَوْدِيَّةُ وَلَكِنَّهَا لُغَةٌ طَيِّءٌ ، فَأَوَّلُ وَاوٍ مِنْ أَوْدِيَّةِ الْأَوْدَةِ : ذُو الْقُورِ ثُمَّ أَحَامِرُ ثُمَّ عَرَعَرُ<sup>(٤)</sup>.

أَوْنَ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَسَأَلْتُهُ عَنِ الْإِوَانَةِ فَقَالَ : رَكِيَّةٌ بِالْعَرَفِ شَقٌّ الْمَضَاجِعِ ، قُرْبٌ وَشَحَى ، وَالْوَدَكَاءِ وَالْدُخُولِ وَهُوَ مَاءٌ يَرْمَلُ السَّرَّةَ إِلَى بَيْشَةِ . وَأَنْشَدَنِي لِلْعَامِرِيِّ مِنْ عَامِرِ رَبِيعَةَ ، وَيُقَالُ كِلَابِي :

فَإِنْ عَلَى الْإِوَانَةِ مِنْ عُقِيلٍ فَتَى كِلْتَا يَدَيْهِ لَهُ يَمِينُ  
وفي «اللسان» : الْإِوَانَةُ : رَكِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ : هِيَ بِالْعَرَفِ ، قُرْبٌ وَشَحَى وَالْوَرَكَاءِ وَالْدُخُولِ<sup>(٥)</sup> . انتهى .

أَوَى

مَا بِي مَأْوِيَّةٌ - الْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ - أَيْتُهُ لَكَ : مَصْدَرُ أَوَيْتُ لِرَزِيدٍ<sup>(٦)</sup>.

أَهَب

الأهوب : جمع إهَابٍ ، قال هذا في شرح قول الراجز :

وَلَا أَهْوِبُ الْقَزَمَ الرَّقَّاقِ<sup>(٧)</sup>

(١) : (١٥٢م) . (٢) : (٤٧٨هـ) . (٣) : (٦٨هـ) . (٤) : (٢٧م) .

(٥) : (٢٢٧هـ) : اللسان «و» التاج - جون - . (٦) : (٤٠م) . (٧) : (٧م) .

## حرف الباء

### بأس

لِلْحَرْبِ وَاکْتَسَبُوهَا غَيْرَ وَانِيَّةٍ مِنْ نَحْوِنَا فَارْقُبِيهِمْ بَيْسَ مَا اكْتَسَبُوا  
في الهامش : بَيْس - بفتح الباء - لُغَةٌ فَاشِيَّةٌ لِأَهْلِ الْفَصَاحَةِ ، مِنْ قَصِيدَةٍ  
لَأَبِي صَالِحِ السَّمَّالِيِّ مَظْلَعُهَا :

أَقْوَى النَّسَارُ وَأَقْوَى الْمَيْثُ فَالْخَرْبُ فَاكْتَسَبُوا وَشِعَابُ الْمَاءِ وَالرُّحْبُ (١)

### بت

تَقُولُ ذَاتَ الطَّرِيقِ وَالْوِشَاحِ وَالبَتُّ فَوْقَ الْكَفْلِ الرَّدَّاحِ  
هُوَ الْبَتُّ وَالْأَبْتُ وَهُوَ السَّاحُ الْأَخْضَرُ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ الْعِكْرِمِيُّ  
عِكْرَمَةَ خَصْفَةً : وَكَانَ كِسَائِي مُسَرَّحًا يَعْنِي كَهَيْئَةِ الطَّيْلَسَانِ (٢) .

### بتل

قال : كُنْتُ مَعَ فَتِيَةٍ بَاتِلِينَ أَنْفُسَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَقَدْ بَتَلَ نَفْسَهُ يَبْتُلُهَا ،  
إِذَا أَلْزَمَهَا الْجِهَادَ حَتَّى يَهْلِكَ وَلَا يَرْجِعُ إِلَى بَلَدِهِ ، وَالْغَازِي يَذْهَبُ وَيَرْجِعُ (٣) .  
وانظر : (بلت) .

### بته

وقال : فلم يبتهوا بالصَّبَاحِ ، أَبَاهُ يَأْبُهُ ، وَقَدْ أَبَتْهُ الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ وَبِالْقَوْمِ ، إِذَا  
عَلِمُوا بِهِ وَفُطِنُوا بِهِ (٤) . وانظر : (بلت ، جزا) .

### بجد

الْبَجْدُ مِنَ الْخَيْلِ : مِثَّةٌ فَأَكْثَرُ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ (٥) .

### بجر

أُورِدَ مِنْ شَعْرِ الْحُسَيْنِ بْنِ جَابِرِ الْمُرْجِي :

(١) : (١٠١هـ) . (٢) : (٣٦٦هـ) . (٣) : (٢٢٨م) .

(٤) : (٢م) . وَهُوَ تَضَعُ لِي هَذِهِ الْجُمْلَةَ . (٥) : «اللسان» و«التاج» - بجد - .

وَمَازَلَنَ بِالْبَاجُورِ يَضْرِبَنَّ دَفَّهُ وَحَاذِيَهُ حَتَّى تَارَ وَالذُّعْرُ شَامِلُهُ  
قال : قال لي : الباجور : بعض أَعْمِدَةِ الْبَيْتِ <sup>(١)</sup> .

## بَحْثَلْ

بَحْثَلُ الْمَشْيِ يُبَحْثَلُهُ بَحْثَلَةٌ ، وهو ذم كمشي القصير والقيح المشي ، من  
الناس فقط . وروى الهذلي : حَثَلُ الْمَشْيِ <sup>(٢)</sup> . . .

## بَحْر

قال أبو علي : وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى عَيْنَيْنِ قُلْتَ : عَيْنَاوِيٌّ ، وَإِلَى الْبَحْرَيْنِ :  
بَحْرَانِيٌّ ، وَإِلَى السَّرَّيْنِ : سَرَّانِيٌّ <sup>(٣)</sup> .

■ - وقال : وَهَبٌ : يَتَبَحَّرُ عَلَى كَيْدِي لِلَّذِي يَقِفُ مِنَ الطَّعَامِ  
وَالشَّرَابِ <sup>(٤)</sup> .

■ - هَذَا الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ وَالْإِنْسَانُ بَاحِرٌ ، إِذَا كَانَ قَمِيئًا مِثْلَ الْمُحْجَنِ  
وَالْغُويِ <sup>(٥)</sup> . وانظر : (عين) .

## بَحْرَث : (حشب)

## بحزج : (برغز، غفر)

## بحم

غَدِيرٌ بِحُومٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنشَدَ :  
فَصِنَارُهَا مِثْلَ الدَّبَا وَكِبَارُهَا مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَدِيرِ بِحُومٍ <sup>(٦)</sup>

## بَدا

بادي الرأي : أَوَّلُ الرَّأْيِ وَظَاهِرُ الرَّأْيِ <sup>(٧)</sup> .

■ - وَانْفَسَحَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَبْدَاةِ وَجَمْعُهَا الْمَبَادِي ، وَغَايَتُهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا  
فَمَا دُونَ ذَلِكَ ، وَلَا يَنْزِلُ الْحَيُّ عَنِ الْمَاءِ أَكْثَرَ مِنْهُ <sup>(٨)</sup> .

(١) : (٢٦١م) . (٢) : (٢٧٨هـ) . (٣) : (٢٢٥هـ) . (٤) : (٤٧م) .

(٥) : (٢٧٩هـ) . (٦) : «اللسان» و«التاج» - بحم - . (٧) : (٣٧٥م) .

(٨) : (٢٧٦هـ) . وقد تكون (المنادة) و (المنادي) ولهذا أعيدت في حرف النون .

■ - المَرْثَبُ : جَزَعٌ مِنْ يَبْرُئِنَ الَّذِي يَلِي الفَلَجَ ، وَالْجَزَعُ الْآخِرُ الَّذِي يَلِي الْبَحْرَيْنِ ، وَبَيْنَ الْجَزْعَيْنِ مَبْدَأَةُ الْإِلِيلِ ، الْعَشْرَةُ الْأَمْيَالُ فَمَا دُونَهَا <sup>(١)</sup> .

## بَـدَـر

قال : الْبَادِرَةُ الْعَصَبَةُ تَمْتَدُّ مِنَ الرِّقَبَةِ إِلَى الْكَتِفِ <sup>(٢)</sup> :

■ - أورد من رجز :

وَمَلَأُوا أَسَاقِيًا كَثِيرًا سَتَيْنَ لَا هَـرْمَى وَلَا بُـدُورًا

تَخْبِطُ حَيَّاتُ الصَّفَا الذُّكُورًا

جِلْدُ كُلِّ جَذَعٍ مِنَ الْمَعْزَى : بَذْرَةٌ ، فَالْجَذَاعُ جُلُودُهُنَّ بُدُورٌ ، فَمَا تَحْتَهَا وَهِيَ الْفُطَمُ ، وَالْغَذَوِيَّةُ - ذَالُ وَغَيْنٍ مَعْجَمَتَانِ - وَكَذَلِكَ الثَّنْيُ مِنَ الْمَعْزَى أَيْضًا ، وَلَيْسَتْ الضَّانُ كَذَلِكَ وَاهْرَمَى كِبَارُ الصُّلُغِ <sup>(٣)</sup> .

## بَـدَـو

وَالْبِدُو - بَجَرُ الْبَاءِ - سَيِّدُ الْقَوْمِ ، وَهُمْ الْأَبْدَاءُ سَادَاتُ الرِّجَالِ وَوُجُوهُهَا <sup>(٤)</sup> .

## بَـدَـة

وَقُلْنَ أَتَيْتِ الْيَوْمَ مَا لَسْتَ خَافِيَا وَبَادَهْتَ أَمْرًا كُنْتَ قَدَمًا مُحَاوِلَةً  
بُدَاهَةَ النَّظَرِ وَفُجَاءَةَ النَّظَرِ ، وَمُؤَافَاةَ النَّظَرِ ، وَاحِدٌ ، وَالْبَدِيهَةُ غَيْرُ الْبُدَاهَةِ .  
وَإِتْسَارُ الرَّأْيِ غَيْرُ التَّرْوِيَةِ فِيهِ ، وَالْبُدَاهَةُ مِنَ النَّظَرِ ، وَالْبَدِيهَةُ مِنَ الرَّأْيِ <sup>(٥)</sup> .

## بَـذَـج

قال : الْعَذْلَبُ : وَجْعُهُ الْعَذَالِبُ - الْغَيْنُ وَالذَّالُ مَعْجَمَتَانِ - لِلْبَذَجِ :

(١) : (١٦٩ م) كَذَا (مَبْدَأَةُ) وَقَدْ تَكُونُ (مَبْدَأَةُ) . (٢) : (٢٨٤ م) .

(٣) : (٨٥ م) . (٤) : (٢٢٨ م) . (٥) : (١٧٦ م) .

وَجَمَّعُهُ الْبَذْجَانُ ، لَوْلَدِ النَّعْجَةِ (١) .

## بَذَح

وَقَالَ : فَلَمْ يُبَذَّحْ أَحَدٌ بِذُحَّةٍ لِأَذْنَى خَدِشٍ (٢) .  
بَرَ

وَأَنْشَدَنِي فِي الْإِبِلِ :

جَاوِبْ لَعَلَّ الْقُودَ مِنْهَا تَطْرُبُ      أَوْ تَنْبِرِي مِنْهَا نَجَاهُ ذَغِلْبُ  
ومعنى تَنْبِرِي تَعْدُو حَتَّى تَلْحَقَهُ (٣) .

## بَرَثَن

وَلَا تَيْتَسَا أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ هَجْمَةً      مُبَرَّثَةً الْأَلْحَى وَنَهْدِيَّةً سُمْرًا  
فيها البرثنان وَسَمُّ ثَلَاثَةِ أَغْلَاطٍ هَذِهِ صَفَتُهَا (١١١) فِي خَدِ الْبَعِيرِ سِمَةٌ لِبْنِي  
نَهْدٍ ، وَلِبْنِي الْحَارِثِ بَنِ كَعْبٍ (٤) .

## بَرْخ

قَالَ : وَرَدَتْ وَرْدَةً - بَفَتْحِ الْوَاوِ - وَقَدْ بَرَّخَنِي - مَخْفَفٌ - مِثْلُ  
خَصْمِنِي (٥) .

## بَرْد

حَتَّى إِذَا أَبْرَدَتْ الْهَجِيرَا      نَادَى إِلَيْهَا نَافِعُ بَشِيرَا  
أَبْرَدَتْ ذَهَبَ عَنْهَا الْحَرَّ (٦) .

## بَرَزَق

تَبْرَزَقَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا بِلا خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ، عَنْ الْهَجْرِيِّ (٧) .

## بَرَشَق

مُبَرَّشَقٌ : رَافِعٌ رَأْسُهُ ، وَابْرُشَقَتِ الْأَرْضُ بِالْنبَاتِ إِذَا طَلَعَ أَوَّلُ النَّبَاتِ (٨) .

(١) : (٣١٧م) . (٢) : (٣٥٥م) (٣) : (٢١٢هـ) . (٤) : (١١٥م) كَذَا رِيسَمٌ وَالصَّوَابُ (٧) .

(٥) : (٤٣٣م) . (٦) : (٨٥م) . (٧) : «اللسان» و«التاج» - بَرَقَ - . (٨) : (٤٤٦هـ) .

## بَرغَز

والبَرْغَزُ: وَجْمَعُهُ بَرَاغِزٌ، وَالطَّلَا: مِثْلُ وَلَدِ الصَّائِنَةِ، وَالطَّلِيَّ أَيْضًا. وَجَمْعُ الطَّلَا مَقْصُورٌ أَطْلَاءٌ - مَمْدُودٌ - وَجَمْعُ الطَّلِيَّ وَزْنِ فَعِيلٍ طُلَيَّانٌ وَالطَّلِيَّ وَالطَّلَا يَشْتَرِكُ فِيهِ الصَّائِنَةُ وَالْبَقَرَةُ الرَّحْشِيَّةُ. وَالْجَوْدُزُ - بَضَمُ الدَّالِ - وَهُوَ دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ فَأَعْلَى اللُّغَاتِ فِيهِ مُتَابَعَةُ الضَّمَمَتَيْنِ جَوْدُزٌ، ثُمَّ يَلِيهَا مُتَابَعَةُ الْفَتْحَتَيْنِ، جَوْدُزٌ وَالْأُولَى أَفْصَحُ، وَهِيَ لُغَةٌ هَذِيلٌ وَفُصَحَاءُ الْحِجَازِ، وَثَالِثَةٌ جَوْدُزٌ - بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ الدَّالِ - وَأَضْعَفُ اللُّغَاتِ فِيهِ ضَمَّةُ الْجِيمِ وَفَتْحَةُ الدَّالِ. وَهُوَ الْفَزُّ أَيْضًا وَقَدْ تَرِكَ الْكَلَامُ بِهَا إِلَّا قَلِيلًا، وَهُوَ الذَّرْعُ أَيْضًا، وَالذَّرْعَانُ الْجَمْعُ، وَهُوَ الْبَحْرَجُ وَالْجَمِيعُ الْبَحَازِجُ<sup>(١)</sup>. وَانْظُرْ: (غفر).

## بَرْق

الْأَخْرَجُ، وَالْأَبْرُقُ: وَاحِدٌ، وَهُوَ كُلَّمَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ<sup>(٢)</sup>.

## بَرل

الظَّلَاغُ - مَضْمُومَةُ الظَّاءِ - وَالْبُرْلُ دَاءٌ فِي الْغَنَمِ تَتَقَرِّطُ، يَعْنِي يَمْنَعُهَا الظَّلْعُ أَنْ تَقُومَ أَوْ تَنْطَلِقَ<sup>(٣)</sup>.

## بَرَمَ

وَقَدْ أَبْرَمَ الْعِنَبُ: إِذَا حَبَلَتْ صِغَارُهُ، وَأَحْمَضَ صَارَ حَامِضًا، وَأَوْكَبَ هَمٌّ أَنْ يَحْلُوَ<sup>(٤)</sup>. وَانْظُرْ: (عرب).

## بَسَر : (بَدَه)

## بسط

وَالْبَسْطُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي تَدِرُّ عَلَى فَصِيلٍ غَيْرِ وَلَدِهَا وَأُمُّ ذَلِكَ الْوَلَدِ مَعَهُ فَتَدِرُّ عَلَيْهِ. وَالظُّورُ يَفْتَحُ الظَّاءَ يَمُوتُ وَلَدُهَا وَأُمُّ ذَلِكَ الْوَلَدِ مَعَهُ فَتَدِرُّ

(١) : (٣٧١ م). (٢) : (٣٤٦ م). (٣) : (٣٤٢ م). (٤) : (٣٤١ م)

عَلَيْهِ، وَالْبَسْطُ عَلَيْهِ، وَالظُّورُ يَفْتَحُ الظَّاءِ يَمُوتُ وَلَدَهَا فَتَعْطِفُ عَلَى وَلَدِ  
أُخْرَى فَتَرَأُمُهُ، وَالْمَرِيُّ الَّتِي تَدْرُ بِالْمَسْحِ وَلَا بَوْلَهَا، وَقَدْ هَلَكَ وَلَدُهَا، وَالظُّورُ  
وَالْبَسْطُ سَوَاءٌ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (مرى، ريش).

## بَسَل

فَبَسَلًا لِهَذِي النَّفْسِ بَسَلًا فَإِنَّهَا عَصْتَنِي إِلَى سَلَمَى وَسَلَمَى تُهِنُّهَا  
في الهامش على كلمة (بسلا): معناه بُعْدًا.

من قصيدة لأبي المسيب ثابت بن عبدالله الهذلي مطلعها:  
أَقُولُ لِعَيْنَيَّ اللَّجُوجَيْنِ كُلَّ مَا بَدَتْ حُسْرًا أَعْلَامُ سَلَمَى أُبِينُهَا<sup>(٢)</sup>

## بَسَن

وفي حديث آدم: أَنَّهُ نَزَلَ بِالْبَاسَنَةِ. قَالَ: وَهِيَ وَعَاءٌ كَبِيرٌ يَكُونُ مِنَ  
الْكَتَّانِ وَالْعَبَاءِ، أَعْظَمُ مِنَ الْجُوالِقِ، وفيه أَدَاةُ كُلِّ النَّجَارَةِ وَالْحَيَاكَةِ وَالْحِدَادَةِ  
وما يعملُهُ بَنُوه الآن<sup>(٣)</sup>.

## بَشَكَل

أول نوادر ابن علكم: بَشَكَلْتُ الْإِبِلَ وَهِيَ مُبَشَكَلَةٌ مِثْلُ أَهْمَلْتُهَا<sup>(٤)</sup>.

## بَصَق

وَقَالَ: الْمُبْصَقُ هِيَ الَّتِي تَدْرُ، وَهِيَ مُتِمَّةٌ قَبْلَ الْوِلَادَةِ وَذَلِكَ مَكْرُوهٌ لِأَنَّهَا إِذَا  
أَبْصَقَتْ انْقَطَعَ الدَّرُّ مِنْهَا قَبْلَ وَقْتِهِ، وَنَقَصَ وَبَكُوتٌ قَبْلَ انْتِهَاءِ غَايَتِهَا فِي  
الْحَلَبِ، وَالْإِحْلَالُ: مِنْ غَيْرِ حَمْلٍ. وَالْإِبْصَاقُ فِي آخِرِ الْحَمْلِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ  
وَالشَّاءُ بَصُوقٌ<sup>(٥)</sup>.

(١): (٣٥٩هـ). (٢): (٧٤هـ). (٣): (٣٧٠م). (٤): (٣١٢م). (٥): (٤١٤م).



## بَضَعَ

سَيَوَىٰ أَنِّي قَدْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّهَا هِيَ الْعَذْبُ وَالْمَاءُ الْبَضَّاعُ الْمُنْقَعُ  
شَرِبَ حَتَّى بَضَعَ وَنَقَعَ، وَأَبْضَعَنِي الْمَاءُ وَأَنْقَعَنِي مِثْلَ رَوِيْتُ، قَالَ:  
الصَّوَابُ أَرْوَانِي، وَالْبَضَّاعُ الْمُرْوِي الْمُنْقَعُ، بِجَرِّ الْقَافِ، لِأَنَّهُ يُرْوَى <sup>(١)</sup>.  
■ - قَالَ الْمَأْرِبِيُّ وَاحْضَرَمِيُّ: الْمَجْدَاخُ السَّاحِلُ وَهُوَ أَيْضًا: الْحَيْقُ،  
وَالسَّاحِلُ وَالسَّيْفُ وَالشَّطُّ وَالشَّاطِئُ وَالْعَيْقَةُ وَالْعَيْقَةُ بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْبَضِيعُ  
وَالْجُدَّةُ وَالْخَطُّ وَالْحِقَّةُ. وَالْعِرَافُ وَالْكَالَاءُ وَالْعَبْرُ. كُلُّ هَذِهِ شَيْءٌ وَاحِدٌ <sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (جدح).

## بَطَنَ

وَالْإِدْرَاجُ تَقْدُمُ غُرْضَةِ الْمَرْكُوبِ، وَأَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ:  
كَأَنَّهَا إِذَا الْوَضِئُ أَذْرَجَا قَبَّاءٌ وَخَشٍ حَمْلُهُا قَدْ أَرْجَا  
وَحَقُّ الْعَرَضِ لِلْهُودَجِ لِمَرَكَبِ النِّسَاءِ وَالْوَضِئُ: لَمَّا يَرْكَبُهُ الرَّجَالُ عَلَى  
الرَّحَالِ، وَالْبَطَانُ لَمَّا يُحْمَلُ عَلَيْهِ وَأَذْرَجَ الْاُولَانِ وَانْزَرَقَتْ أَدَاةُ الْمَحْمُولِ عَلَيْهِ،  
وَكُلُّ ذَلِكَ إِذَا اسْتَخَرْتُ إِلَى الْعَجْزِ <sup>(٣)</sup>.  
■ - الْعَبْرِيَّةُ: مَاءٌ لَبَنِي شَمَخٍ بِالْبَطَانِ، وَالْبَطَانُ سَهْلٌ مُنْهَبِطٌ فِي  
الْأَرْضِ، رَمْلَةٌ وَصَلَابَةٌ، فِذَالِكَ سُمِّيَ الْبَطَانُ <sup>(٤)</sup>.  
وانظر: (ريش).

## بَعَبَ

وَالْبَعْبُ مِنْ شَرَارِ الرُّطْبِ أَصْغَرُهُ وَأَرْذَاهُ <sup>(٥)</sup>.

(١): (١٧٣م). (٢): (٣٥٢هـ). (٣): (١٨٠هـ).

(٤): حمى ضريبة. (٥): (٢٧٣هـ).

بَعْر: (عدا)

بغا

وقال : الهاني : بَغَاءُ الْخَيْرِ - مَمْدُودٌ مَكْسُورٌ - ، وَأَشْرَابُ الْمِيَاهِ الَّتِي تَقْرُبُ مِنْهُ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَرِبٍ <sup>(١)</sup> .  
وانظر: (عرب)

بَغَر

قال : بَغَرْتُ أَنَا ، وَأَبْغَرَنِي الْأَقِطُ وَالْمَضِيرَةُ <sup>(٢)</sup> .

بَقَر

وَجَمْعُ الْبَقَرِ: أَبْقَرُ كَزَمَنْ وَأَزْمَنْ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِمُقْبِلِ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْهَذَلِي :  
كَأَنَّ عَرُوضِيهِ مَحَجَّةُ أَبْقَرٍ      لَهْنٌ إِذَا مَارَحْنَ فِيهَا مَدَاعِقُ <sup>(٣)</sup>  
وقد ورد في كتاب «تاج العروس» بنصه غير منسوب إلى الهجري .

بَقْل

قال : الصَّابُورُ فِي مَعْنَى الصُّبْرَةِ ، لِمَا كُومَ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ ، وَالطَّامُورُ لُغَةٌ فِي الطُّومَارِ لِلْقُرْطَاسِ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ ، وَالْبَاقُولُ لِبُوقَالِ الْمَاءِ . كَذَا يَتَكَلَّمُ بِهِ الْفُصَحَاءُ <sup>(٤)</sup> .

بَكَل

بَكَلْتُهُ وَمَلَكَتُهُ وَعَجَّتُهُ ، فَالْبَكْلُ لَغَوِيٌّ الْعَجِينَ أَجُودٌ ، وَالْمَلَكُ لِلْعَجِينَ أَجُودٌ <sup>(٥)</sup> .

(١) : (٣٦٤م) . (٢) : (٣٦٤م) .

(٣) : «اللسان» و «التاج» - بقر - . وليس عن الهجري وصواب (مقبل) : (مَعْقِل) .

(٤) : (٤٢٨م) . (٥) : (٩٩م) .

## بَل

والتَجَفُّرُ هو الإِبْلَالُ ، إِلَّا أَنَّهُ لِلإِبِلِ وَلغير النَّاسِ ، وَالإِبْلَالُ مَقْصُورٌ عَلَى النَّاسِ وَإِبْلَالُهُ بُرْءُهُ إِذَا جَفَرَ مِنْ أَهْيَامٍ ، وَمَا أَقَلَّ مَا يَتَجَفَّرُ مِنْهَا ، وَتَجَفَّرُهَا بِالْغُورِ أَكْثَرُ مِنْهُ بِالنَّجْدِ ، وَالْغُورُ لِلْهِيمِ أَصْلَحُ مِنَ النَّجْدِ <sup>(١)</sup> .

## بَلَت

قال السَّرَوِيُّ : وَهُوَ الْجَازِي ، وَقَدْ جَزَى رَقَبَتَهُ وَنَفْسَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، يَجْزِيهَا مِثْلَ بَتْلَها ، وَالبَتْلُ : الْقَطْعُ ، وَمِنْهُ يَمِينُ بَتْلَةٍ لَا مَثْنَوِيَّةَ فِيهَا ، وَلَا مَثْنَوِيَّةَ لِلْجَازِي ، وَبَتَلَ ، وَبَلَتَ وَاحِدًا ، مَقْلُوبٌ <sup>(٢)</sup> .

وانظر: (بتل، عسل).

## بَلَج

قال : بَلَجٌ - بَفَتْحِ اللّامِ <sup>(٣)</sup> .

وانظر: (زمع).

## بَلَح

أَنشَدَنِي السَّلُولِيُّ :

إِذَا أَسَدِيَّاتُ النُّجُومِ تَنَاءَبَتْ      مِنْ اللَّيْلِ عَنْ أَثْنَابِهَا فَهَمِي كُلُّهُ  
وَعَادَ الْقَرَى عِنْدَ الَّذِي أَيْنَ مِثْلُهُ      وَقَدْ جَعَلْتُ أَيْدِي الْمُسِيرِينَ تَبْلَحُ  
وَجَدْتُ الْقَرَى فِينَا لَمْ يَبْتَغِي الْقَرَى      وَمَا طَالِبُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُقَمِّحُ

قوله : وقد جعلت أيدي المسيرين تَبْلَحُ . قال : المُشِيرُ : الداعي الضيف .  
وتبلح : بَلَحَ يبلح بَلَحًا ، إِذَا أَعْيَا مِنْهُ وَضَعَفَ عَنْهُ ، وَقَصَرَ عَنْهُ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ كِرَامُ النَّاسِ ، فَمَا ظَنُّكَ بغيرهم ، وَتَبْلَحُ مِنْ صَنِيعِ الْقَرَى ، وَقَالَ غَيْرُهُ :  
مِنْ الإِشَارَةِ إِلَيْهِمْ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (١٤١ هـ) . (٢) : (٢٢٩ م) . (٣) : (٢٢٦ م) . (٤) : (٥٢ م) .

## بَلَسَ

الهِضْ : كَسَرَ عَظْمَ بَعْدَ جُبُورٍ ، وَالنُّكْسُ وَالرِّدَاعُ بَعْدَ الْإِبْلَالِ مِنَ الْمَرَضِ ،  
وَالْإِبْلَاسُ : الْبَرُّ مِنَ الْعِلَّةِ <sup>(١)</sup> .

## بَلَصَ

وَقَدْ بَلَصَتْ : إِذَا غَرَزَتْ النَّاقَةُ <sup>(٢)</sup> .

■ - بَلَصَتِ النَّاقَةُ : إِذَا غَرَزَتْ ، وَغَرَزَ كُلُّ مَا يُرْضَعُ مِنْ خُفٍّ وَظِلْفٍ  
وَحَافِرٍ <sup>(٣)</sup> .

■ - الْبُلْصُ ، وَالْبَلَصَانُ : الْكَثِيرُ ، وَهُوَ طَائِرٌ أَكْبَرُ مِنَ الصُّرَدِ ، دُونَ  
الْحَجَلِ ، ذَنْبُهُ أَغْبَرُ طَوِيلٌ <sup>(٤)</sup> .

## بَلَقَ

وَالْبَلُوقَةُ مِنَ الْأَرْضِ مَا اتَّسَعَ وَلَا يَكُونُ فِيهِ جِبَالٌ ، وَإِنْ كَانَ بِهَا إِكَامٌ تَكُونُ  
حِثَامًا ، وَأَمْرٌ قَلِيلٌ صَحْرَاءَ سَهْلَةً وَجَمْعُهَا بِلَالِيْقٌ ، وَلَا يَكُونُ فِيهَا خَمَرٌ <sup>(٥)</sup> .

## بَنَوَ

كَأَنَّهَا حِينَ تُبْنَى تُبْهَلُ بَيْنَ الْمُدْرَيْنِ كَثِيبٌ أَمِيلٌ  
وَالْتَبَنَّى أَنْ تُفْسَحَ بَيْنَ قَوَائِمِهَا أَيْ تُفْرِجُهَا وَتُبْهَلَ <sup>(٦)</sup> .

## بَوَّصَ

مِنْ قَصِيدَةِ الْمُلَيْحِ بْنِ حَكِيمِ الْهَذَلِيِّ :  
إِلَى سَلْهَبٍ يَهْتَزُّ ثُمَّ يَهْزُودُهُ بِأَرْذَافِ بَوَّصٍ مِثْلِ دِغْصِ الْحَمَائِلِ  
هَذَا يُنْفَتَحُ الْبَاءُ مِنْ بَوَّصٍ ، وَسَائِرُ الْعَرَبِ تَضُمُّهَا <sup>(٧)</sup> .

(١) : (٤٤٤هـ) كَذَا (الابلاس) فِي الْأَصْلِ قَدْ يَكُونُ الصَّوَابُ (الابلال) فَاَلْمَخْطُوطَةُ لَيْسَتْ مُتَقَنَّةً

وَلَا مُصَحَّحَةً . (٢) : (٤٨م) . (٣) : (٤٣٢هـ) .

(٤) : (٢٢٢م) . (٥) : (٢٨٦هـ) . (٦) : (٤٦٣هـ) . (٧) : (٢٤٤هـ) .

## بَـوَع

وهو بَوُوعٌ - بفتح الباء - ومن الأحساء ما يكونُ أربعين بَوُوعًا، ومنها ما يُغْتَرَفُ بِالْقُدْحَانِ<sup>(١)</sup>.

## بَـوَن

معاود الرمي الولاء الأهدب

قال : الأهدبُ لتحادٍ به وهو الباناةُ من التحادب وأنشد :

فَمَا كُنْتُ بَانَاةً عَلَى الْقَوْسِ أَخْضَعَا

من رجزٍ لعليقة الدَّعْدِيّ مطلعته :

عَرَفْتُ مِنْ سَلَمَى بِخَيْفِ التَّنْضُبِ<sup>(٢)</sup>

## بَـهَز

من قصيدة لعود الحرب الرُّعْلِيّ يَقُولُهَا لَعَمْرُو بن مَعْدِي جَاهِلِيّ :

أَسْلَمْتُ أُخْتُكَ لِلْأَعْدَاءِ إِذْ حَضَرُوا وَأَتَهَزُّوكَ بِضَرْبٍ غَيْرِ تَضْرِيـدٍ  
أَهْزَتْهُ : نَحْيَتُهُ وَأَبْعَدَتْهُ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (خشب).

## بَـهَل

والحِصَانُ بَهْلٌ أَي مُخَلَّى لَمْ يُشْنَقْ غُرْمُولُهُ إِلَى ذَنْبِهِ بِحَبْلِ يَمْنَعُ مِنَ الطَّارِ<sup>(٤)</sup>.

وانظر: (ابل).

## بَـهَم

وَقَالَ أَبُو سُلَيْمَانَ : أَسْوَدُ بَهِيمٌ وَأَبْيَضُ بَهِيمٌ، إِذَا لَمْ يُخَالِطْ لَوْنُهُ لَوْنَ سِوَاهُ<sup>(٥)</sup>.

■ قال : الْبَهِيمُ وَالسَّخْلُ صِغَارُ وَلَدِ الْمِعْزَى ذَكَرُهُ وَإِنَاثُهُ، فَإِذَا شَدَنْتْ مِنْ ذَلِكَ فَهِيَ جَفْرَةٌ وَالذَّكَرُ جَدْيٌ، جِفَارٌ، وَجِدَاءٌ ثُمَّ فَوْقَ ذَلِكَ عَنَاقُ

(٣) : (٣٤٤هـ).

(٢) : (١٣٨هـ).

(١) : (١٩٦هـ).

(٥) : (١٨١هـ).

(٤) : (٢٩٩م).

وَعُنُوقٌ وَعَتُودٌ وَعِدَانٌ جَمْعٌ ثُمَّ هِيَ عَنَزٌ وَجَمَعَهَا عِنَازٌ، وَالذَكَرُ تَيْسٌ  
وَالْجَمْعُ التَّيُوسُ . وَأَمَّا الضَّانُ فَأَوْلَادُهَا مَا دَامَتْ صِغَارًا الطُّلَيَانُ وَاحِدُهَا طَلِيٌّ  
فَعِيلٌ وَهِيَ الْأَطْلَاءُ وَالْوَحِيدُ طَلِيٌّ مَقْصُورٌ وَالطُّلَيَانُ كَلَامُ الْفُصَحَاءِ مِنْ أَهْلِ  
الْحِجَازِ كُلِّهِمْ وَهِيَ أَعْلَى اللُّغَاتِ فَإِذَا كَبُرَتْ عَنْ ذَلِكَ فَهِيَ رَحِلٌ . وَالْجَمْعُ  
الرُّخَالُ وَالذَكَرُ فَرِيرٌ وَفَرَارٌ وَهِيَ الْأَفِرَّةُ لِأَذْنَى الْعَدَدِ ثُمَّ خُرُوفٌ إِلَى أَنْ يُجْذَعُ ،  
ثُمَّ هِيَ جَذَعَةٌ وَيَضْرِبُهَا الْخُرُوفُ جَذَعَةً ثُمَّ ثَنِيَّةٌ ثُمَّ رَبَاعِيَّةٌ ثُمَّ سَدَسٌ ثُمَّ صَالِغٌ  
وَذَلِكَ إِذَا اسْتَوَفَى أَرْبَعَ سِنِينَ وَالصُّلُوعُ فِي الْغَنَمِ الْفُطُورُ فِي الْإِبِلِ . وَهِيَ  
الْقُرُوعُ فِي الْخَيْلِ وَيَفْطَرُ الْبَعِيرُ إِذَا اسْتَوَفَى ثَمَانِي سِنِينَ . وَيَقْرَحُ الْفَرَسُ إِذَا  
اسْتَوَفَى خَمْسَ سِنِينَ<sup>(١)</sup> .

## بَب

أَهَاجَكَ يَأْسٌ مَنْزِلَةٌ بَبَابٍ بِأَجْرَعٍ بَعْدَنَا قَفَرِ الرَّحَابِ  
هَذَا مِنَ الْمَقْلُوبِ تَقُولُ سُلَيْمٌ: بَبَابٌ يَقْدُمُونَ الْبَاءَ عَلَى الْيَاءِ<sup>(٢)</sup> .

## بَبَح

وَوَجَدْتُهُمْ بِبَيْحَةٍ مِنْ أَمْرِهُمْ بِحَالٍ سَيِّئَةٍ<sup>(٣)</sup> .

## بَبَس

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : أَنَشَدَنِي أَبُو الْمَيْمُونِ الْقُشَيْرِيُّ لِمُصَاحِبِ أُمِّ عَمْرٍو :  
تَمَنَيْتُ أُمَّ الْعَمْرِ حَتَّى رَأَيْتُهَا يُفْلَتْنَهَا بَبَسَ الثَّوَابُ يُثِيبُ  
أَلَّا حَبَّذَا عَيْنَاكَ مِنْ مُتَمَلَّاتٍ وَبَرْدُ الثَّيَابِ مِنْكَ حِينَ تَطِيبُ  
بَبَسَ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - لُغَةً فَصِيحَةً لِقُشَيْرٍ وَنَهْدٍ وَخَثْعَمَ وَسَلُولٍ ، وَمَنْ تَيَامَنَ  
مِنْ نَجْدِيَّةِ الْعَرَبِ<sup>(٤)</sup> .

## بَبَن

تَبَيَّنُ ذَلِكَ وَتَقَرِيرُ ذَلِكَ وَاحِدٌ<sup>(٥)</sup> .

وَانْظُرْ : (مِل) .

(٣) : (٣٥٥ م) .

(٢) : (٢٩٠ م) .

(١) : (٤١٩ م) .

(٥) : (٢٨ م) .

(٤) : (١٣٠ م) .

## حرف التاء

### تأق

وأنشدني الأحزم هلائي في صفة الفرس :  
أَقْبُ مُحْمَلَجٌ عَبْلٌ شَوَاهُ      تَكَادُ تَدُقُّ مَأَقَّتُهُ الْحِزَامَا  
المأقة : الحدة ، ومنه المثل : أنا تَقُّ وأنت مِتُّ ، فكيف نَتَفِقُ .  
وأنشدني أبو مُصعب المعاوي من عبادة للجعدي :  
وَحَضَمَ ضِرَارٍ ذَوِي مَأَقَّةٍ      مَتَى يَذُنُ سِلْمُهُمْ يَشْغَبُ<sup>(١)</sup>

### تألب

حدثني العداوي من مُزينة ، وغيره من جَبَلِيَّةِ الحجاز ، وهم أصحاب  
النَّبْلِ والرَّيش قال : خير الرَّيش ريشُ النَّسر ثم بعده العُقاب ، وسائر ذلك  
من الطير لا خير فيه ، وإنما يُؤخذُ ضرورةً ، وخير الأنصية كُلُّهَا خِيْطَانُ  
الشَّوْحَطِ ، وخير ما تُعمل منه القِسيُّ عند مُزينة وبلحارث ومن والها من  
التَّأْلِيبِ ، وتُعملُ القياسُ عندَ غيرِهِم ، وتكونُ في جَوْدَةِ التَّأْلِيبِ من شجر  
كثير ، النَّبْعِ ، والتَّانِ (؟) والشَّرِيَّان - بجر الشين - والشَّرِي : الحنظل بفتح  
الشين - وخير الرَّيش الذي يُراش به ما بعد القوادم كأنك تَطْرُحُ مِنْ أَوَّلِ  
الجناحِ سِتَّ رِيشَاتٍ ، ثُمَّ ما بَعْدَهُنَّ خيرُ الرَّيش للرَّيش ، وخير القُدْذِ  
والنصب - والواحدة : نُصْبَةٌ وَقُدَّةٌ - الظَّهَارُ وهو القَصِيرُ الهُدب الغليظة .  
ثُمَّ البُطَانُ بَعْدَهُ في الجودة ، ولا يكون في سهم واحد ظُهَارٌ وَبُطَانٌ أَصْلًا ، فَإِنْ  
فُعِلَ ذَلِكَ فَقَدْ أَلْغَبَ الرَّيش ، وقد أَفْسَدَ . وَأَفْضَلُ ذَلِكَ أَنْ تَأْخُذَ ثَلَاثَ  
رِيشَاتٍ من البواسط ، وهن بَعْدَ السَّتِ اللَّيِّ أَسْمِينَا أَنْ تَدْعَهُنَّ وَيَكُنَّ  
متوالياتٍ ، فَإِنْ اخْتَلَفْنَ فَقَدْ أَلْغَبَ الرَّيشُ ، وَإِنْ كُنَّ مِنْ جَنَاحَيْنِ فَقَدْ أَلْغَبَ

(١) : (٣٦١م).

أَيْضًا ، وَإِنَّمَا حَقُّهُنَّ أَنْ يَكُنَّ مِنْ يَمِينٍ أَوْ يَسَارٍ فَيَأْخُذَ ظُهُرَهُنَّ فَيَقْدُهُ ، وَخَيْرُ ذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ كُلَّ قُدَّةٍ مِنْ ظَهَارٍ ، ثُمَّ يَجْعَلُهَا فِي سَهْمٍ وَاحِدٍ ، وَيَخَالَفُ بَيْنَ ذَلِكَ وَلَا يُوَالِي كَأَنَّهُ يَجْعَلُ قُدَّةً مِنْ رِيشَةٍ وَيَجْعَلُ الْآخَرَى مِنْ رِيشَةٍ أُخْرَى ، لَمْ يَلَاقَ بَيْنَهُنَّ ، وَجَعَلَ وَجْهَهُ هَذِهِ الْقُدَّةَ إِلَى وَجْهِ الْآخَرَى ، فَهَذَا خَيْرُ الرَّيْشِ وَأَفْضَلُهُ عَمَلًا ، وَإِنْ هُوَ لَاقَى بَيْنَهُ فَقَدْ أَلْغَبَ ، وَإِنْ جَعَلَ ثَلَاثَ الْقُدُذِ مِنْ ظَهَارٍ رِيشَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَذَلِكَ إِنْ كَانَ مَكَانَ الظُّهَارِ بَطَانٌ فَهُوَ جَيِّدٌ وَلَا يَجُوزُ هَذَا مِنْ رِيشَتَيْنِ ، وَلَا يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ فِي سَهْمٍ وَاحِدٍ ظَهَارٌ وَبَطَانٌ فَهُوَ شَرُّ مِنَ اللَّغَبِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَجَلَانَ النَّهْدِيُّ :

وَلَكِنَّهَا تَرْمِي الْقُلُوبَ إِذَا رَمَتْ بِسَهْمَيْنِ رِيْشًا رِيْشَ لَغَبٍ مِنَ الْكُحْلِ  
 معنى ذلك - والله أعلم - على ما فسرته لي النهدي وغيره أنه التقي بآطن  
 الجفنين الأعلىين إذا غمض الناظر عينه فكان الجفنين جناحان يمين ويسار،  
 وهو حسن في العين لغب في الريش، ثم تقرأ الجناح حتى تفضي إلى آخره  
 بعد الثلاث التي أخذت أولاً، تأخذ ما يليهن حتى تفرغ منه. وهذا إذا كان  
 ريشك من جناح واحد، فإن كان ريشك من جناحين كان أخذك من كل  
 جناح من موضع واحد حتى تستكملهُ، ويكون الجناحان يمينين أو  
 يسارين، وإن كان يمين ويسار<sup>(١)</sup>. . . وقد ألغَب، وإن أخذت من جناح  
 واحد ريشة وأخرى غير التي تليها لم يكن لغباً، وهو دون الذي يلي بعضه  
 بعضاً<sup>(٢)</sup>.

■ - واختصر لي الدزني - مزي - ريش السهم فقال: اللغب في الريش  
 من خمسة أشياء أن يتابع بين البطنين أو الظهرين أو يجعل في سهم واحد من  
 جناحين مختلفين، ومعنى المختلفين يسار ويمين، فإن اتفقا فلم يلغَب، أو  
 يجعل من جناح أو من ذنابي، أو يجعل من ظهَارٍ وبُطَانٍ في سهم واحد،

(٢) : (٤٨٣هـ)

(١) : كلمة كلها (بطل).



وقد فَسَّرناه فيما يأتي بعد هذا<sup>(١)</sup>.

■ - وقال آخر يَهْجُو قوما وَيُعَيِّرُهُم بِرِيشِ السَّهَامِ بما لا ينبغي :  
لَيْسَتْ بِنَبَلٍ رَوَاجِي قَدْ الزَّمَمَهَا      رِيشُ الدُّنَايَى بِحَيْطٍ فَهُوَ مَحْزُومٌ  
قَوْمٌ يُرِيشُ بِالْغَرْبَانِ أَكْثَرُهُمْ      وَبِالنَّوَاهِضِ مِنْ صُفْرِ الْخَرَاطِيمِ

يَعْنِي الرَّخَمَ ، وَلَا خَيْرَ فِي رِيشِهِ<sup>(٢)</sup> .  
تَأَن : (قَمَر)

### تفل

وقال : أَحَبُّ الطَّيِّبِ وَأَشْنَأُ التَّفَلِّ<sup>(٣)</sup> .

### تكك

من شعر لحارث بن سَبَّاعِ الْمَطْلِيِّ السُّلَمِيِّ :  
أَلَمْ تَأْتِ التَّكَاكَةَ قَدْ تَرَاهَا      كَفَرْنَ الشَّمْسُ بِأَدِيَّةٍ ضَحِيًّا  
رجلٌ تَكِيكٌ : لا رأي له ، يَبْنِي التَّكَاكَةَ<sup>(٤)</sup> .

■ - وفي «المحكم»<sup>(٥)</sup> : التَّكِيكُ : الذي لا رأي له ، وهو يَبْنِي التَّكَاكَةَ عن  
الهَجَرِيِّ ، وأنشد البيت السابق . ومثله في «اللسان» و«التاج» .

### تلف

أَلَا لَكُمَا فَرْخَانِ فِي رَأْسٍ تَلْفَةٍ      إِذَا رَامَهَا الرَّاقِي تَطَاوَلَ نَيْقُهَا  
قال أبو علي : التَّلْفَةُ الصَّخْرَةُ الْمَنِيعَةُ التي يتلف من تعاطاها .  
من قَصِيدَةِ شَاعِرٍ لَمْ يَسْمَهُ مَطْلَعُهَا :

أَلَا يَا غُرَابِي نَخْلَةً طَالَ فَرْعُهَا      عَلَى النَّخْلِ وَالتَّفْتُ بِرِيٍّ غُرُوقُهَا<sup>(٦)</sup>  
■ - وفي «اللسان» : التَّلْفَةُ الهَضْبَةُ الْمَنِيعَةُ التي يَخْشَى من تعاطاها  
التلف ، عن الهجري ، وزاد صاحب «التاج» وأنشد :

(١) : (٤٢٧هـ) . (٢) : (٤٥٨هـ) . (٣) : (١٨١هـ) والقاتل أبو سليمان الهذلي من شيوخ الهجري .

(٤) : (٢٦٢هـ) . (٥) : ٤٠٥/٦ . (٦) : (٣١١هـ) . وفي «اللسان» و«التاج» رسم - تلف - .

ألا لكم فرخان في رأس تلفة إذا رامها الراقي تطاول نيقتها

## تلي

أنشد من أبيات لم يُسمَّ قائلها :

وَأَنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ رَاحُوا عَشِيَّةً مُعْنَى بِأَعْقَابِ التَّوَالِي مُكَلَّفُ  
التوالي : الْمُتَخَلِّفُونَ ، وَمَنْ تَرَوَّحَ يَتَعَاهَدُهُمْ لئلا يتخلف عنه مَنْ أَرَّاحَ معه ،

وَأَرَّاحَ إِلَيْهِ ، وَإِذَا رَاحَتِ الرِّجَالُ بِالضَّيْفَانِ<sup>(١)</sup> :

## تَمَر

فَقُتِلَ كَتَامِيرُ الْكِتَابِ قَدْ مَثَلَ عَوَّجْتُ فِيهِ مِنْ رَحِيٍّ هَبْلُ

كَتَامِيرُ مِنَ التَّامُورِ وَهِيَ الْعَلَامَةُ : وَمَثَلَ : ذَهَبَ وَمَثَلَ انْتَصَبَ ، قَالَ أَبُو  
خِرَاشٍ فِي مَثَلٍ ذَهَبَ : وَمِنْهُ بُدُوْ مَرَّةً وَمُثُولُ .

والرجز لدعدي مطلعته :

مَاذَا عَنَّاكَ مِنْ رُسُومٍ وَطَلَّلَ<sup>(٢)</sup>

## تم

من أرجوزة لمسمع الأشجعي :

يَجْرِي بِهِمْ كُلُّ قُؤَيْرِحٍ تَمَم

تَمَمَ : بَلَغَ تَمَامَهُ وَتَمَمَهُ<sup>(٣)</sup> .

## تنا

وفي القلب مني تانيات عوامر

وفي الهامش تحت كلمة (تانيات) : تَنَّا ، يَتَنُّوْ أَقَامَ بِالْأَرْضِ وَصَارَ مِنْ

أَهْلِهَا . مِنْ قَصِيدَةِ لُعْمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ الْهَذَلِيِّ مُطْلَعُهَا :

تَوَرَّقْنِي نَعْمَ وَمِنْ دُونِ أَرْضِهَا نَمَارٌ فَغَوْرِي الشَّعَابِ الدَّوَاثِرُ<sup>(٤)</sup>

(٢) : (١٤٤هـ) .

(١) : (٣٨١م) .

(٤) : (٤٧هـ) .

(٣) : (٤٤٢هـ) .

## تنر

تَنَرُ الشَّوَاءَ فِي التَّنُورِ<sup>(١)</sup>.

## توب

قال أبو نافع مُشَيِّعُ بن جُبَيْرِ بن المقدام الحَفَاجِي : الربل نبت ينشأ من الندى حين تَرَوِّحِ العِضَاهُ ولا يكون إِلَّا بِعَقَبِ سَنَةِ خِصْبٍ ، فإذا أخلف المطر من عام تروحت العِضَاهُ ، وتربل الأصل ، وعاش به المال ، وَغَنُوا به عن المطر ، والمطر خير منه ، وهو بُلْغَةٌ وَمُسْتَعْرِضٌ للمال ، وبدؤه حين يطلع سهيل إلى أن يتجرَّم الشَّاءُ كُلُّهُ ، وتُرْبُعُ عليه الإبلُ وَتُخْمِسُ إلى : وتُعَشِّرُ ، معنى الإرباع إلى الإعشار : أنه يزداد في أظمائها فتحتمل ذلك لبرد الهواء وذهاب الجِرَّةِ<sup>(٢)</sup> . وقال الرِّبِيلَةُ في العُثُولِ واحدا عَثْلٌ ، وهو عَرَقٌ في العُشْبِ الجَنَبَةِ فما دونها ، والرِّبِيلَةُ والنَّشْرُ واحدٌ ، ويكون ذلك إذا انزرف الصيفُ كله ، ودنت الأباريد ، وذلك في أولِ الوسميِّ ولا تكون الربيلة إلا في قرن الحول من السنة التي قبلها كانَ عامٌ حياً ، وهي وَبَيْتَةٌ تُطْرَدُ عنها الغنمُ خاصَّةً وليست تضر البعيرَ والفرسَ والحمارَ ، وإنَّما وَبَوُّهَا على الشاة هذا بالحجاز ، وأما بالنَّجْدِ فتضر ويكون عنه السُّهَامُ والرَّيْحَةُ في العِضَاهِ مثلها إلا أنها لا تكون في الورق في كُلِّ العِضَاهِ ، وهي في شابِّ الشجر ، وأسرعُ وأكثرُ منها في تابَّه ، ومعنى التاب القديم ، وقد تروح العِضَاهُ وهي بمنزلة الغيث يصلح عليه عَاضَتَا المال ، والعَاضَتَانِ البعير والعنز ، والروأمُ جمع رَامَةٍ الفرس والحمار والضائنة ، رَمَتُ تَرُمُّ وَقَمَّتْ تَقُمُّ واحدٌ ، والعَاضَةُ والعَاطِيَةُ واحدٌ<sup>(٣)</sup> .

## توم

قَدْ أَخْصَنَتْ فِي الْحَلَقِ الْمُخْتَمِ مِنْهُ حُورًا فَرَدًا لَمْ تُتَّوَمِ

(٣) : (٣٤٩هـ).

(٢) : (٢٨٤هـ).

(١) : (٤٧٠هـ).

قال : أنشدني أطيظ الأشجعي هذا البيت للقحيف الجعلي البلوي ، تتوم  
بطرح الهمز وكان فصيحاً<sup>(١)</sup>.

من رجز مطلعته :  
لَيْتَكَ يَـا ذَاتَ الْأَيْثِثِ الْأَسْحَمِ

■ - غَنَمَ رُبَابٌ - جَمَعَ رُبَى - وَظَوَّارٌ : جَمَعَ ظَيْرٌ ، وَتَوَّامٌ : جَمَعَ تَوَّعَمَ ،  
وَزُخَالٌ : جَمَعَ رَحِلٌ مِنَ الضَّانِ - مِثْلَ الْعَنَاقِ مِنَ الْمَعَزِ<sup>(٢)</sup>.

تومر : (تمر)

تَوَى

النَّيْحُ وَالنَّقِيلُ وَالتَّوَى : الرَّجُلُ فِي الْقَوْمِ لَيْسَ مِنْهُمْ ، جَاراً<sup>(٣)</sup>.

تهم

نقل الحافظ مغلطاي في هامش «معجم ما استعجم» عن الهجري :  
وَحَدَّثَنِي الثُّمَالِيُّ وَكَانَ مِنَ الْأَوْعِيَةِ قَالَ : أَخِرَ تِهَامَةَ أَعْلَامُ الْحَرَمِ الشَّامِيِّ ،  
وَذَاكَ أَنَّ لَبُوسَهُمْ وَشَكْلَهُمْ وَأَنْبَتَهُمْ مُخَالَفٌ لِأَهْلِ الْغَوْرِ وَأَهْلِ النَّجْدِ ، إِذَا  
أَغَارُوا لَمْ يَتْرَكُوا تِهَامَةَ أَيْضًا ، وَلَمْ يَقُولُوا إِلَّا غَرْنَا ، وَإِنَّمَا مَنْزِلُهُمْ دُونَ مَرٍّ إِلَى الْحَوْرَا  
وَالْحِجَازِ مَا لَصَقَ بِالطَّوْدِ مِنْ جَانِبَيْهِ النَّجْدِيَّ وَالْبَحْرِيَّ مِنْ أَوَّلِ الْأَرْضِ إِلَى  
آخِرِهَا وَهُوَ مِنْ شَقِّ الْبَحْرِ تِهَامَةُ وَالْغَوْرُ وَكُلُّ وَاحِدٍ أَقْلُهُ يَوْمَيْنِ ، وَأَكْثَرُهُ خَمْسَةُ  
أَيَّامٍ ، وَهِيَ مِنْ شَقِّ النَّجْدِ مَضْحَاهُ الشَّمْسِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فَأَكْثَرَ . وَالْحِجَازُ  
الْمُنْجِدُ دَاخِلٌ فِي النَّجْدِ ، وَالْحِجَازُ الْغَرْبِيُّ دَاخِلٌ فِي تِهَامَةِ وَالْغَوْرِ ، فَإِنْ سَمَّيْتَ  
الْغَوْرَ تِهَامَةً وَتِهَامَةَ بِالْغَوْرِ كَانَ كُلُّ ذَلِكَ جَائِزاً<sup>(٤)</sup>.

(٢) : (١٩٣ هـ).

(٤) : (٤٦/١ هـ).

(١) : (١٢٦ هـ).

(٣) : (٤٤٦ هـ).

## تیب: توب تیح

من شعر لم یسم قائله:  
وَأَنِّي لِلْمَوْتَى وَإِنْ كَانَ خَاذِلًا      نَصُورٌ وَأَنِّي لِلْمُتَّاحِينَ مَقْدَفُ  
الْمُتَّاحُ: المنقوض، وهو تايح وتیحان<sup>(١)</sup>.

### تیس

وقال: لو تُرِكَ هذا الجدي حتى يتیس وقد تأس يتیس، صار الجدي  
تیسًا، واستتیسَت المعزی، صارت تُیوساً<sup>(٢)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و «التاج»: تاس الجدي: صار تيسا عن الهجري.  
وانظري: (بهم).

---

(٢) : (٣٧م) ورسم (تیس) من «اللسان» و«التاج».

(١): (٢٣١م).

## حرف الثاء

### ثبج

وَالْأَثْبُجُ وَالثَّبَجَاءُ وَالْكَبْدَاءُ: كُلُّ عَظِيمِ الْوَسَطِ ضَخْمِهِ مِنَ الرُّوحَانِيَّةِ كُلِّهَا<sup>(١)</sup>.

### ثرر

وَجَاؤُوا أَثْرُورًا، وَزَنَ أَثْعُولٍ، إِذَا تَتَابَعُوا فِي طَلَبِ شَيْءٍ مُسْرِعِينَ، مَاخُذٌ مِنَ الثَّرِّ، وَالْإِثْرَارُ إِذَا تَتَابَعَ سَيْلُ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ، وَكُلُّ مَا يَمِيعُ، وَالثَّرَّةُ وَالثَّرُورُ مِنَ الْمُخْلُوبِ كُلِّهِ ضِدُّهُ الْعَزُورُ، وَالثَّرَّةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلُ، فَشُخْبُهَا كَثِيرٌ وَهُوَ مَدْحٌ<sup>(٢)</sup>.

### ثرب

أَثْرَبَ وَدَامَ: وَاحِدٌ، مَا أَثْرَبَ زَيْدًا عَلَى حَالَتِهِ<sup>(٣)</sup>.  
ثَرَر: (ثَرَر)

### ثرند

قال: اَثْرَنْدَتِ الْفَرْسُ وَالْبَنْتُ إِذَا انْتَهَتْ سِمَنًا، وَالْبَنْتُ امْتِلَاءٌ وَرِيًّا<sup>(٤)</sup>.

■ - من رجز للأدراع بن محارق العُتَيْبِي السُّلَمِي:

فِي حُرْبُثٍ أَخْلَى فَعَادَ جَعْدًا وَقُطِبَ طَالٌ بِهِ وَاثْرَنْدَا  
اَثْرَنْدَى: تَشَنَّى وَاسْتَرْخَى. وَالْحُرْبُثُ: بَقْلٌ<sup>(٥)</sup>.

ثغب: (الف)

### ثغر

الثَّغْرَةُ تَدْعُوهَا الْعَرَبُ الْمُسْتَدْرِكَةَ لِأَنَّهَا إِذَا أَكَلَهَا الْبَعِيرُ هَزِيلاً سَمِنَ سَرِيعًا، وَالْحَبْطُ لِلْغَنَمِ كُلِّهَا وَالْإِبِلُ عَنِ النَّفْلِ وَالذَّرَقِ وَالْكَرِشِ، هَذِهِ الثَّلَاثَةُ بِقَلٍّ وَمِنْ الْحَمَضِ الرُّونَةُ مُحْبَطٌ أَيْضًا عَلَيْهَا وَنَشْوَةُ التَّوِيلِ وَالْحُرْبُثُ وَالْعَرِيسُ يُحْبَطُ عَنْهُمَا الْمَالُ، وَالسَّكْبُ وَالثَّغْرُ يُسَمَّيَانِ اللَّيْدَيْنِ لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا رَعَتْهُمَا أَضَحَتْ ثِقَالاً بَطَانًا فِي مَبَارِكِهَا فَهَمَّا رَبْلٌ يَتَرَبَّلَانِ مِنَ النَّدَى مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ وَكَذَلِكَ

(٣): (٤٠٧هـ).

(٢): (٩٨هـ).

(١): (٤٣١هـ).

(٥): (٢٦١هـ).

(٤): (٢٨٨هـ).

الْحُمْحُمُ وَاللُّزَاقُ . كُلُّ هَذِهِ تَتَرَبَّلُ بِالنَّدَى مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ <sup>(١)</sup> .  
■ قَالَ : تُغَرَّ الْبَلَدُ لِفَقْدِ زَيْدٍ : اخْتَلَّ <sup>(٢)</sup> .

## ث ل

ثَلَّ زَيْدٌ عَرْشَ عَمْرٍو : إِذَا جَاحَهُ ، وَبَلَغَ مِنْهُ <sup>(٣)</sup> .  
■ ثُلَّةٌ : مِثْلُ كَوْمَةٍ <sup>(٤)</sup> .

## ث م

من أرجوزة طويلة لبازع بن عبدالله العراري الهذلي :  
أَحْلِفْ لَا أُعْطِي الْخَيْثَ دِرْهَمًا ظُلْمًا وَلَا أُعْطِيهِ إِلَّا الْأَثْلَمَ  
الْأَثْلَمَ وَالْأَثْلَبَ جَمِيعَا الْحَجَرِ <sup>(٥)</sup> . وقال ابن سيده : وَالْأَثْلَمُ : كَالْأَثْلَبِ ،  
عن الهجري ، وَلَا أَذْرِي أَبْدَلُ أَمْ لُغَةٌ : وَأَنشَدَ :  
أَحْلِفْ لَا أُعْطِي الْخَيْثَ دِرْهَمًا - الْبَيْت - <sup>(٦)</sup>  
■ - الْأَثْلَمُ : التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ كَالْأَثْلَبِ ، عن الهجري <sup>(٧)</sup> .  
وانظر : (فرض) .

## ث م ر

ثَمَرَ النَّحْلُ أَنْوَارَ الشَّجَرِ يَثْمُرُهُ كَمَا تَقُولُ هُذَيْلُ : أَرَى يَأْرِي وَهِيَ الْأَرَاةُ مَا  
يُرْعَاهُ النَّحْلُ وَزُنُ الْعَرَاةِ ، قَالَ : وَهُوَ الْعَكْبَرُ لِرَدِيءِ الْعَسَلِ وَنَفِيَّةٍ <sup>(٨)</sup> .  
وانظر : (قوس) .

## ث مل : (حنن)

ثني : (بهم ، جذع ، سدس ، قعد) .

## ث م ر ل

وَقَالَ : فَاسْتَوَلَ النَّحْلُ : مِثْلُ اخْرُجْجَمَ ، واجتمع ، وَالشَّوْلُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ  
النَّحْلِ <sup>(٩)</sup> .

(١) : (٨٤م) . (٢) : (٤١١م) . (٣) : (٣١٩هـ) . (٤) : (١٦٥م) . (٥) : (١٣٣هـ) .

(٦) : «المحكم» و«اللسان» و«التاج» - ثلب - . (٧) : «اللسان» و«التاج» - ثلم - .

(٨) : (٣٦٠هـ) . (٩) : (٤٧م) .

## حرف الجيم

جيب : (خدم)

جثم : (عقرب)

جدا

بنو الجون من بني حرام بن حبشية بن سلول ، وقال :  
إلى جدويات عليهن صيعة من اللوم في اعطافهن خنوم  
الجدويات : منسوبات إلى بني جدي وهو إلى ضمرة . والخنوم : التنن ،  
يقال : خم الشيء يخم خنوماً<sup>(١)</sup> .

جدح

نقل في أول نوادر ابن علكم : المجداح : ساحل البحر يقوله أهل  
حضر موت وذلك الشق<sup>(٢)</sup> . قال المأربي والحضرمي : المجداح الساحل ، وهو  
أيضاً الحيق والساحل والسيف والشط والشاطي والعيقة ، والغيقة بالغين  
معجمة ، والبضيع والجدة والخط والحيقة والعراق والكلاء والعبر وكل هذه  
شيء واحد<sup>(٣)</sup> . وقال ابن سيده<sup>(٤)</sup> : والمجداح ساحل البحر عن الهجري ،  
وزعم أنها لغة حضر موت وشقهم .

جدد

أجددت الأرض التي تصلح للزرع ، إذا كانت خراباً ، فأصلحتها ، وأجدد  
القوم : علوا الجدد من الأرض<sup>(٥)</sup> .

(١) : (٢٨٠م) . (٢) : (٣١٢هـ) . (٣) : (٣٥٢هـ) .

(٤) : المحكم ٤٦/٣ . (٥) : (٤٣م) .



■ - وأجلدنا وأجددنا سرنا ونزلنا الجلد والجدد<sup>(١)</sup>.  
وانظر: (سحل، سنج، غلظ).

جدر : (حبر)

جدم

ورد من ارجوزة لمسمع بن . . . . . من سليم أشجع :  
أَكْلَنَ بِالصَّيْفِ جَدَامِيرَ الْجَدَمِ  
شجرٌ يشبه الغضا والأرطى والرتمة، والرتمُ جنبَةٌ مثل الغضا بل أصغر  
مثل المريخة الصغيرة<sup>(٢)</sup>.

جدي : (هم)

جذا

قال ابن سيده<sup>(٣)</sup> : جذا القُرَاد في جنب البعير جذوا، لصق به ولزمه،  
ورجل مُجْدُوذٍ : متذل، عن الهجري ومثله في «اللسان» و«التاج». وقال ابن  
سيده : وإذا صحت اللفظة عن الهجري فهو عندي من هذا، كأنه لصق في  
الأرض من ذله . انتهى .

جذر

أورد قول محمد بن بشير الخارجي العدواني :  
كَأَنهَا جُوذُرٌ حَيْرَانٌ أَخْسَهُ بِالْبَرْقِ حَيْثُ يُضْحِي الْبَرْقَةُ الْبَقَرُ  
أجمع فصحاء العرب المُحْجِزُونَ على جوذر بضم الجيم والذال، وفتحها  
لغة السَّهْلِيَّة، فأما ضم الجيم وفتح الذال فمن كلام العامة ولا يقوله  
فصيح<sup>(٤)</sup>.

■ - قال ابن سيده<sup>(٥)</sup> : وجذر العنق : مغرزا عن الهجري، وأنشد :  
تُجُّ ذَفَارِيَهُنَّ مَاءً كَأَنَّهُ عَصِيْمٌ عَلَى جَذْرِ السَّوَالِفِ مُعَفَّرُ  
ومثله في «اللسان» و«التاج»

(١) : (٣٥٣ج) (٢) (٤٤٢ج) (٣) النحكة ٣٧٣/٧

(٤) : (٤٢٥ج) (٥) النحكة ٢٥١٧

جذع

ومن أمثال العرب: سِئَلْتُ بِنْتَ الْخُسْرِ: الْجَذَعُ يُلْقِحُ يَدْعُ أَوَّلَ طَمْرَةٍ مِنْهُ رُبَّمَا أَلْتَمَحَ بِهَا، وَلَا يُلْتَمَحُ بَعْدَ الطَّمْرَةِ الْأُولَى، وَيُجْذَعُ إِذَا اسْتَوَفَى سَنَتَيْنِ، وَالشَّيْءُ يُلْقِحُ، وَلَقَاحُهُ أَنْيُّ أَيْ بَطِيٌّ، يُشْنِي إِذَا اسْتَوَفَى ثَلَاثَ سَنِينَ. وَالرَّبَّاعُ يُلْقِحُ مِنْ كَشِيشَةِ الْأَفْعَايِ لِسُرْعَتِهِ، إِذَا اسْتَوَفَى أَرْبَعًا وَدَخَلَ فِي الْخَامِسَةِ وَالْقَارِخُ إِذَا اسْتَوَفَى خَمْسًا<sup>(١)</sup>.

وانظر: (بہم، سلس، عشر، فرق، قعد).

جذم

قال الهذلي: الجذامة: قِصْرُ السُّبُلِ ، فإذا كان من الذُّرَّةِ فهو العِزْمُ - مفتوحة العين والزاي - قال الحنعمي: هو القِصْرُ من الذُّرَّةِ مثل الذي في سُنْبُلِ البرِّ (٢).

جـرد

وقد أَجْرَدَتِ الحُمَى إِذَا خَفَّتْ عَنْ مَنْ كَانَتْ مُغِیْظَةً عَلَيْهِ مِنْ أَجْرَدِ الثَّوْبِ، وَرَأَيْتُ عَلَى أَبِي سَلِیْمَانَ ثَوْبًا خَلَقًا فَقَالَ: أَجْرَدْنِيهِ بَنِي أَخِيهِ، وَقَالَ: كَلَّمْ فَلَانًا لَعَلَّهُ يُجْرِدُنِي مِنْ أَخْلَاقِهِ جَرْدًا (٣).

■ - أنشد الهَجْرِيُّ لِشَبْل بن عاصم المُشَيْرِيَّ في نوادره :

كَأَنَّهُ جَاعِلٌ تِيزَاكَ مَرْفِقَهُ بِالْبُرْقِ حَيْثُ التَّقَى الْمَوْتُ وَالْجُرْدُ  
الْجُرْدُ بِضَمِّ الْجِيمِ: وَادٍ بَعَيْنِهِ، وَلَمْ يُرِدْ - الشَّاعِرُ - الْجُرْدَ لِمَا رَفَقَ مِنَ  
الرَّمْلِ (٤).

ج

أنشد من أبيات لمحمود بن رباح الرياحي السُّلَمِيَّ:

يُخْرِجُ عَلَى الشُّوقِ بَعْدَ أَنْدِمَالِهِ إِذَا جَابَذَتْ فِي الْحَرْبِ مِنْهَا جُرُودُهَا

.(۵۳۳۶): (۲)

.(281) (1)

(٥) حواشي معتدلة على النسخة المستعملة ٢٠٦

(—: 20) : { 3 }

مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَكْرَهُ الْجُرُورَ مِنَ الْخَيْلِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَحِبُّهُ وَهُوَ عَيْبٌ لِمَنْ كَرِهَهُ ، وَغَيْرُ عَيْبٍ لِمَنْ أَحَبَّهُ <sup>(١)</sup> .

■ - من أبيات لامرأة حماد بن مهدي :  
لَأُفْنِسَ مَنْ أَمْسَى الْجِرَارَ مَحْلُوهً      وَمُسْتَأْنِسٌ عَنْكَ الْعَشِيَّةَ نَازِحُ  
الْجِرَارُ: جَمْعُ جَرٍّ لِلْجَبَلِ ، مَا غُلِظَ مِنْ قُرْبِ الْجِبَالِ . وَمُسْتَأْنِسٌ مِثْلُ مُسْتَبْصِرٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وَأَنْشَدَنِي :  
جُرُرُ الْقِيَادَةِ فِي الطَّرَادِ كَأَنَّهَا      عِقْبَانُ يَوْمٍ دِجَنَةٌ وَرَهَامِ  
أَيُّ فَرَسٍ مُسَامِحٌ فِي الْجَنَابِ غَيْرِ جَرُورٍ ، وَدِجَنَةٌ قَالَهَا - بِكسر الدال -  
وتابع بين كسرتين وكان فصيحاً <sup>(٣)</sup> .

## جـ ر ف : (لدد)

### جرهد

الْجُرْهَدُ: أَسْرَعَ . وَهُوَ الْإِجْرَهْدَادُ إِذَا أَسْرَعَ وَارْفَأَنَّ : اسْتَرَحَى بَعْدَ الْقَدْرَةِ .  
وقال شاهده :

عَجِبْتُ لِأَخْلَامِ الْأَلَاءِ تَظَلَّمُوا      إِذَا قَدَرُوا كَيْفَ ارْفَأَنْتَ قُلُوبَهَا <sup>(٤)</sup>

## جـ ز ا : (بالت)

### جزع

بَلَغَ لَنَا آلَ شَدَادٍ وَإِخْرَتَنَا      بَنِي سُلَيْمٍ وَلَا تَجَزَّ بَنِي جُشَمِ  
كُلُّ هَذِهِ الْقَبَائِلِ مِنْ صُدَاءٍ وَتَجَزَّ لَا تَخْبِرُهُمْ وَلَا تَعْدُهُمْ يَكُونُونَ فِي مَنْ  
تَبْلَغُ ، مِنْ جَزَعْتُ الْوَادِي قَطَعْتُهُ الْحَبْلَ ، وَهُوَ قَطْعُكَ عَرْضَهُ مِنْ عُدُوَّتِهِ  
إِلَى عُدُوَّتِهِ . مِنْ قَصِيدَةِ لَعَمْرُو بْنِ رِزَامِ الْحَنْشِيِّ الصَّدَائِي مَطْلَعُهَا :

(٢) : (١١٤م) .

(١) : (٤١٥م) .

(٤) : (٢٦٩م) وكلمة (الألاء) كتبت (الأولاء) .

(٣) : (٣٣٢م) .

سَهَوَ الدَّمِيلُ إِذَا أَذْ لَوُلَى بِرَاكِبِهِ يُوَاشِكُ السَّيْرَ بِالْإِذْلَاجِ وَالْغُسَمِ<sup>(١)</sup>  
وانظر : (خرج) .

### جسد

المَجْسَدُ - بِجَرِّ الميم - الثَّوْبُ الذي يلي الجسد مثل المَفْضَلِ .  
المَجْسَدُ - بضم الميم - المَصْبُوعُ بِالْجِسَادِ ، وَهُوَ الزَّعْفَرَانُ ، وَأَجْسَدَتْهُ :  
أَشْبَعَتْهُ حَتَّى يَقُومَ ، وَمِثْلُهُ أَفْدَمَتْهُ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :  
قَدْ أَفْدَمَ أَجْبَابَ الْقَمِيصِ خُلُوقَهَا<sup>(٢)</sup>

### جشر

وَلِلْخَوِيلِدِيِّ بِجَاوِبِ الْعُبَادِيِّ :  
لَهُ فَرَسٌ قَدْ تَشَكَّى مِنْهُ جَفْوَةٌ مُلَوَّحَةٌ حَدْبَاءُ بَادٍ جُشُورُهَا  
الجُشُورُ : بُدُوُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ مِنَ الْكِبَرِ وَالضَّرِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَتَجَشَّرَ  
الشَّيْخُ وَالهَزِيلُ وَالْمَرِيضُ إِذَا بَدَأَ مِنْهُ ذَلِكَ . وَمِنْهُ قَوْلُ بَزْرِيعِ بْنِ جَبْهَانَ  
الْكِلَابِيِّ :  
إِنِّي وَإِنْ لَوَّحَ فِي مَعْدَرِي شَيْبٌ فَأَصْبَحْتُ مِنَ التَّجَشَّرِ  
يعني من التَّغَضُّنِّ والتَّشْنُجِ<sup>(٣)</sup> .

### جمع

ذكر ابن بري أَنَّ الهجري قال في نوادره : الْجُعَامُ دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ مِنْ  
النَّدَى بِأَرْضِ الشَّامِ يَأْخُذُهَا لَيٌّْ فِي بَطُونِهَا ثُمَّ يُصِيبُهَا لَهُ سِلَاحٌ<sup>(٤)</sup> .

### جغب

قَدْ أَفْقَرَ جَنْعُ الْبَيْرِ مِنْ كُلِّ جَعْبَةٍ لَهَا ذَنْبٌ مِنْ أَكْلِ الْأَيْبِدِ شَائِلِ  
الْجَعْبَةُ الْمُسْنَةُ ، وَالْأَيْبِدُ وَالرَّقَّةُ وَالْخَضِرُ وَاحِدٌ . مِنْ قَصِيدَةِ لِحْمُودِ  
الرياحي<sup>(٥)</sup> .

(١) : (٢٧٥هـ) . وفي الكلام غموض في كلمة (يقوم) .

(١) : (٣١٤هـ) .

(٢) : (٤) : «اللسان» و«التاج» - جمعه - . (٥) : (٢٩٤هـ) .

(٣) : (٢٣٣هـ) .

## جفر

ناقة جَفَرٌ وَبَعِيرٌ جَفَرٌ والجمع منها جُفُورٌ، وأنشدني أَبُو سُلَيْمَانَ الهُدَلِيُّ :  
 قَدْ أَصْبَحَ أَهْلِي يَقْتَنُونَ سَمَاتِي      كَمَا تُقْتَنَى بَعْدَ أَهْيَامِ جُفُورٌ  
 وأنشدني الكلابي لأحد بني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر :  
 لَوْ أَنَّ الْجُفُورَ أَهْيَمَ يَرْشُفْنَ رِيْقَهَا      وَقَدْ أَيْسَتْ أَرْبَابُهَا لِأَبْلَتْ  
 والتَّجْفَرُ: هو الإبلالُ إلا أَنَّهُ لِإِبلالٍ ولغير الناس، والإِبلالُ مقصُورٌ عَلَى  
 النَّاسِ، وإِبلالُهُ بُرْءُهُ إِذَا جَفَرَ مِنْ أَهْيَامٍ، وما أَقل ما يَتَجَفَرُ مِنْهَا، وَتَجَفَرُهَا  
 بِالغُورِ أَكْثَرُ مِنْهُ بِالنَّجْدِ، وَالغُورُ لِلْهِيمِ أَصْلَحُ مِنَ النَّجْدِ <sup>(١)</sup>.  
 وانظر: (بهم، شمم).

## جفف

الْجُفْتُ: الشَّيْخُ الْكَبِيرُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِهَا، عَنْ الْمَهْجَرِيِّ.  
 وَفِي «التَّاج» الْجُفْتُ: الشَّيْخُ الْكَبِيرُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالشَّنِّ الْبَالِي <sup>(٢)</sup>:

## جلب

فَهُمْ نُحَّارُهَا وَمُجَزَّرُهَا      إِذَا مَا الْبُرْتُ قَطَّ مِنَ الْجِلَابِ  
 قَطَّ السَّعَرُ: غَلَاةٌ وَقَطْعُهُ، وَقَالَ:  
 وَلَا يَقُطُّ نَدَاهُ قَطَّ إِسْعَادِ  
 وَالْجِلَابُ: وَالْوَاحِدَةُ جَلَبَةٌ، مُحَرَّكَةُ الْكُلِّ، الَّتِي تَسِيرُ فِي الْبَحْرِ لِلصَّغِيرِ مِنَ  
 السُّفُنِ، وَمِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ عَظِيمَةٍ <sup>(٣)</sup>:  
 ■ - الْجِلْبُ مِنَ السَّحَابِ الْأَسْوَدِ.  
 قَالَ جَمِيلٌ وَأَتَمَّ بَعْضُ عِلَالِيْقِهِ بِعَبْدٍ:  
 كَأَنَّ سَوَادَ الْعَبْدِ فَوْقَ بَيَاضِهَا      تَكْشِفُ جِلْبَ عَنْ بَيَاضِ صَيِّرٍ <sup>(٤)</sup>

(٢) : «اللسان» و«التاج» - جفف - .

(١) : (٤١٣هـ).

(٤) : (٣٦٩هـ).

(٣) : (٣٣٤هـ).

## ج ل ح

وقال لي : النَّسَبُ إِلَى الْحَرِيشِ بْنِ كَعْبٍ أَخِي عُقَيْلٍ وَإِلَى حُشَيْفٍ مِنْ هُبِّ ابْنِ أَحْجَنٍ مِنَ الشَّنُوءَةِ وَإِلَى يَرْيَمٍ مِنْ حَمِيرٍ وَإِلَى ذِي خَلِيلٍ مِنْ حَمِيرٍ، رَهْطُ الْجَرِيشِيَّةِ أُمُّ الْأَخَوَاتِ الْأَرْبَعِ : مَيْمُونَةُ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ وَلِبَابَةُ الْهِلَالِيَّتَيْنِ زَوْجِ الْعَبَّاسِ وَأُمُّ أَسْمَاءَ وَأَخْتَهَا الْخَثْعَمِيَّتَيْنِ كُلُّ ذَلِكَ فَعَالِيٌّ - متحرك الْأَوَّلَيْنِ ، وهذا من عجيب النَّسَبِ ، وأكثر ما يجيء إلى فَعِيلَةٍ مِثْلَ حَنِيفَةٍ وَجَلِيحَةٍ وَغَمِيرَةٍ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ<sup>(١)</sup> .

## ج ل د

الْأَجْلَادُ وَالتَّجَالِيدُ الْجِسْمُ<sup>(٢)</sup> .

■ - الْقَوْمُ مُسْهَلُونَ وَمُغْلِظُونَ إِذَا نَزَلُوا السَّهْلَ ، وَالْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَأَجْلَدْنَا وَأَجْدَدْنَا سِرْنَا وَنَزَلْنَا الْجَلْدَ وَالْجَدَدَ<sup>(٣)</sup> .  
وانظر : (حرف) .

## ج ل ز

وحدثني أبو عبدالله بن عبد الكريم الكعبي من وَلَدِ عُتْبَةَ بْنِ جُؤَيَّةَ قَالَ : قِيلَ لِابْنَةِ الْحُسَيْنِ مِنْ إِيَادٍ : أَيُّ الرَّجَالِ أَشَدُّ ؟ فَقَالَتْ : كُلُّ مُجْلُوزٍ كَالْعَيْرِ أَوْ مَقْدُودٍ كَالسَّيْرِ<sup>(٤)</sup> .

## ج ل س

وَقَالَ : الْجُلُوسُ مِنَ الْعَسَلِ مَا كَانَ عَنْ رَغِي النَّجْدِ وَالشَّرَفِ فَتَطَرَّمُ عَنْهُ . وَإِذَا رَعَتِ التَّهْمَةَ جَاءَ الْعَسَلُ شَرُوءًا ، وَهُوَ شَرُّ الْعَسَلِ ، وَالْعَسَلُ ضَرْبٌ شَتَّى ، فَمِنْهُ الْجُلُوسُ وَالطَّرْمُ وَهُوَ خَيْرُهُ . وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :  
حَتَّمَهُ حَبُولُ الْهَوْلِ قِدْمًا وَأَمَكَنْتُ لَهُ الْبَنَى حَتَّى أَطْرَمْتُهُ الْجَوَارِسُ<sup>(٥)</sup>

(٢) : (٢٦٩) .

(١) : (٣١٦) .

(٥) : (٣٨) .

(٤) : (٣٧) .

(٣) : (٣٥٢) .

## جلع

وقال العَرِينِيُّ مِنْ هِلَالٍ : شَحُبْتُ - فَضَمَّ الحَاءَ ، كَمَا قَالَ أَبُو سُلَيْمَانَ :  
وحتى تَكُونُ الْمَجَالَعَةُ لِلْمَوَاجِهةِ بِالْقَبِيحِ<sup>(١)</sup>

## جلق

حَتَّى امْتَلَى كُلُّ سَفِيحٍ يَمْتَلِي  
في اهامش : السَّفِيحُ وَالْوَلِيحُ وَالْجَوَالِقُ وَالْكُذْنُ كُلُّ هَذَا شَيْءٌ وَاحِدٌ ، فَإِنْ  
كَانَ فِيهِ لَطْفٌ فَهُوَ غَرْفٌ ، وَالرَّجْزُ لِلْأَمِيلِيسِ الْبَلَوِيِّ مَطْلَعُهُ :  
فَقُلْتُ لِلصَّاحِبِ . . . . فَارْحَلِ<sup>(٢)</sup>

## جلو

أَجْلَاهَا زَوْجُهَا جَارِيَةً ثَوَابَ الْجِلْوَةِ<sup>(٣)</sup> .

## جمد

الْجُنُوءُ الْإِنْجِنَاءُ وَالْجُنُوحُ : الْإِتِّكَاءُ ، جَنَأْتُ عَلَيْهِ ، فَأَنَا أَجْنَأٌ ، وَأَنْشَدَ :  
وَقَالَ النَّاصِحُونَ تَحَلَّ مِنْهَا بِبَذَلٍ قَبْلَ شَيْمَتِهَا الْجَمَادِ  
تَحَلَّ : أَصَبَ مِنْهَا . يَقُولُ : مَا حَلَيْتُ مِنْهَا بِطَائِلٍ ، فَأَنَا أَحْلَى حَلَاءً ،  
خَفِيفٌ - يَقَالُ : حَلَاهُ مِثْلُ سَوِطٍ ، وَنَاقَةٌ جَمَادٌ ، وَعَيْنٌ وَسَحَابٌ وَسَنَةٌ جَمَادٌ :  
إِذَا لَمْ تَبْضَ بِهَاءٍ<sup>(٤)</sup> .

■ - عَيْنٌ جَمَادٌ ، وَنَاقَةٌ جَمَادٌ - بَفَتْحِ الْجِيمِ - لِلْقَلِيلَةِ الدَّمْعِ ، وَالْقَلِيلَةِ  
اللبن ، وَالْجُمْدُ جَمْعُ جَمَادٍ لِلنَّاقَةِ ، وَأَنْشَدَنِي :

لَأُمنَحَنَّ الْمُنَحْنَ الْمُنَحَّاتِ وَالْجُمْدَ الْيَمِينِ مَنْعَنَ الدَّرَا  
وَأَمَّا الْجَمَادُ - بِالْكَسْرِ - فَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ حُزُونُهَا ، وَتَكَلَّمَ بِهِ غَطَفَانِيَّةٌ  
الشَّامُ وَغَيْرُهَا مِنَ الْفُصَحَاءِ<sup>(٥)</sup> .

(٣) : (١٢٨ م) .

(٢) : (١٥٥ هـ) .

(١) : (٤١ هـ) .

(٥) : (٤٩٣ هـ) .

(٤) : (٢٦٩ هـ) .

## جَمَحَ

وَزَلَّ ابْنُ وَهْبٍ عَامِرٌ وَقَدِيمُهُ لَدَى حَوْبٍ جَمَّ السَّلَافِ جُمُوحِ  
الْحَوْبُ: جَرَّةٌ خَضِرَاءُ وَاسِعَةٌ الْجُوفِ. جُمُوحٌ: شِدَّةٌ غَلِيَانَهَا<sup>(١)</sup>.

## جمع

وَالْمَجْمَعَةُ: وَهِيَ تَجْمَعُ تَرْجٌ وَبَيْشَةٌ<sup>(٢)</sup>.

## جمل

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: الْجُمَالِيَّةُ صِفَةٌ لِلنَّاقَةِ الْوَاحِدَةِ وَلِلكَثِيرِ، قَالَ الْهَذَلِيُّ:  
فَتَبَعْتُهُمْ طَرَفِي وَقَدْ شَمَّرَتْ بِهِمْ جُمَالِيَّةٌ فُتِلَ الْمَرَاغِقِ رُوحُ  
وَقَالَ الْكَلَابِيُّ:

إِذَا الْعَيْثُ لَمْ يَصْدُقْ لَهُ ضَمِنُوا لَهُ غِنَاهُ وَأَعْطَوْهُ جُمَالِيَّةً حُمْرًا  
تَلَايِدَ لَمْ تُوقَفْ بِسُوقٍ وَلَمْ تُتَّعْ بِوَكُوسٍ وَلَمْ تُؤَفَّعْ مُوَجَّعَةً دُبْرًا<sup>(٣)</sup>

## جناً: (جمد)

## جنب

الْقَلَابُ: أَشَدُّ الْأَدْوَاءِ لِلْإِبِلِ، وَحَدَهَا، وَأَخْبَثُهَا يَمَكْتُ لَيْلَتَيْنِ وَالْبَعِيرُ  
مَقْلُوبٌ تَسْوَدُّ رِثَّتُهُ، وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ احْمَرَارِهَا، وَالَّذِي تَحْمَارُ رِثَّتُهُ هُوَ أَشْوَاهُمَا.  
وَقُرُوهُ وَقُرُوه: جَمْعٌ وَقَرٌ (؟) وَجَمْعُهُ أَقْرَاءٌ - مِنَ الْاحْمَرَارِ سَبْعٌ، فَإِذَا مَضَى  
قُرُوهُ وَهُوَ السَّبْعُ فَيَصْبِحُ صَبِيحَةَ السَّبْعِ مُفْرَقًا، أَوْ مَتَزَايِدًا عِلَّتُهُ، فَقَدْ نَكَسَهُ  
وَأَيْسَ مِنْهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ هَالِكٌ. وَأَشَدُّ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ الْقَلَابُ، يَمْرُضُ لَيْلَتَيْنِ ثُمَّ  
يَمُوتُ، وَتَكُونُ هَذِهِ الْأَدْوَاءُ كُلُّهَا فِي سَائِرِ السَّنَةِ، وَلَا يَكُونُ الْجَنْابُ إِلَّا فِي  
النَّاسِ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَقَدْ زَعَمُوا أَلَا يَقْدُنَ جَنْبِيَّةٌ بَلَى رُبَّمَا انْقَادَتْ هُنَّ الْجَنَابِيبُ<sup>(٥)</sup>

(١): (٣): (٢٥١هـ).

(٢): (٢٣٢م).

(١): (١٦٦م).

(٥): (١٨٦هـ).

(٤): (٣٣٥هـ).



ولا تكون الجَنِيْبَةُ إِلَّا مَقْطُورَةٌ أَوْ مَقْدُودَةٌ ، وَالْجَنِيْبَةُ : الرَّجُلُ يُرْسَلُ بِالْبَعِيرِ مَعَ  
صَاحِبِهِ يَمْتَارُ لَهُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْفَرَّارِيُّ :

نَاقَهُ شَيْخٌ ذَاتُ قَادِمٍ هَشِمٌ      أَرْسَلَهَا جَنِيْبَةً وَقَدْ عَلِمَ  
أَنَّ الْجَنِيْبَاتِ يُلَاقِيْنَ الرَّقْمَ

بَجَرِ الْقَافِ وَهِيَ الدَّوَاهِي . مِنْ أَبْيَاتِ لِنُوفَلِ بْنِ أَبِي الزَّمَنِ الْهَذَلِيِّ .

■ - قَالَ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْأَرْقَمِيِّ :

مَرِيضٌ لَا يَصِحُّ وَلَا أَبَالِي      كَأَنَّ بَشَقَّهُ وَجَعَ الْجُنَابِ  
إِذَا مَا قُلْتُ صَحَّ وَهَلْ تَرَاهُ      إِذَا بِهِ تَعَدَّهُ مَرَضُ الْقُلَابِ

الْجُنَابُ : بَضَمٌ الْجِيمِ ذَاتُ الْجَنْبِ فِي أَيِّ شِقِّهِ كَانَ ، وَهُوَ مَجْنُوبٌ ، وَزَعَمَ  
أَنَّهُ إِذَا كَانَ فِي الشَّقِّ الْأَيْسَرِ أَذْهَبَهُ ، وَإِذَا كَانَ فِي الْأَيْمَنِ أَخْطَفَ وَأَشْوَى  
وَأَخْطَفَ الدَّاءُ صَاحِبَهُ إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ يَسِيرٌ ، وَهُوَ مُحْطَفٌ ، وَلَا يَضُرُّهُ ، وَأَشْوَاهُ  
مِثْلُ : أَخْطَفَهُ ، وَمَعْنَاهُمَا : أَنْ يُصِيبَ صَاحِبَهُمَا مِنْهُمَا مَا لَا يَضُرُّ ، وَلَا بُدَّ مِنْ  
شَيْءٍ وَإِنْ شَيْءٍ وَإِنْ قَلَّ <sup>(١)</sup> . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٢)</sup> : الْجُنَابُ : ذَاتُ الْجَنْبِ فِي أَيِّ  
الشَّقِّينِ كَانَ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ وَزَعَمَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ فِي الشَّقِّ الْأَيْسَرِ أَذْهَبَ صَاحِبَهُ  
وَأَنْشَدَ :

مَرِيضٌ لَا يَصِحُّ وَلَا أَبَالِي      كَأَنَّ بَشَقَّهُ وَجَعَ الْجُنَابِ

وَقَدْ جُنِبَ . وَمِثْلُهُ فِي «اللسان» و«التاج» رَسْمُ (جَنْبِ)

■ - وَقَدْ جَنْبَتِ الْإِبِلُ تَجْنِبُ مِنَ الْعَطَشِ ، إِذَا ظَلَعَتْ مِنْهُ <sup>(٣)</sup> .

■ - الْجَنْبُ فِي الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ فَقَطْ <sup>(٤)</sup> .

(٢) : «المحكم» ٧ / ٣٢٣ .

(١) : (٣٣٥هـ) .

(٤) : (٢٢٣هـ) .

(٣) : (٢٧٦هـ) .

وانظر: (عضه، علق).

## جنب

قال الحبيبي: تَجَنَّبَ عَنَّا زَيْدٌ، مثل جنب<sup>(١)</sup>.

## جندب

وَقَالُوا: كُلُّهُمْ هُوَ الْجُنْدَبُ - مَفْتُوح الدَّالِ - وَلَمْ أَسْمَعْ ضَمِّهَا، وَقَدْ رَكَلَ الْجُنْدَبُ الْحَصَى بِرَجْلِهِ، يَرْكُلُهُ - الْكَافُ مِنْ يَرْكُلُهُ مَجْرُورَةٌ<sup>(٢)</sup>.

## جنن

اِذْنُوا لَنَا فِي اجْنَانٍ مَيِّتًا - بِالْأَلْفِ<sup>(٣)</sup>.

جوذر: (برغز، غفر)

جَوْضٌ: (ضَوْج)

## جوع

وَقَالَتِ الْمُرِيَّةُ: إِنَّ الشَّيْخَ جَوَعَانٌ وَجَيْعَانٌ فَارْبُكُوا لَهُ: أَيِ حِسُّوا لَهُ حَيْسًا، وَقَالَ غَيْرُهَا: الْبُكُّوَالُهُ بِاللَّامِ، بِالْغُوعِ فِيهِ الْأُدَمُ، وَاللَّبْكُ الْمَيْتُ وَالخَلْطُ<sup>(٤)</sup>.

■ - وقوله:

يَجُوعُ إِذَا مَا جَاعَ فِي بَطْنٍ غَيْرِهِ وَيَرْمِي إِذَا مَا الْجُوعُ أَفَنَتْ مَقَاتِلُهُ  
معناه: أَنَّهُ يَسْتَجِيعُ نَفْسَهُ لِحُجُوعِ غَيْرِهِ يُعِدُّ طَعَامَهُ لغيره، فَيَجُوعُ يتركه مخافةً  
أَن يَنْزِلَ بِهِ ضَيْفٌ أَوْ جَائِعٌ<sup>(٥)</sup>.

## جول

وَقَالَ: صَمَانَةٌ مِنَ الْحُمُرِ الْأَهْلِيَّةِ، وَجَوْلٌ وَعَانَةٌ مِثْلُ الْوَحْشِيَّةِ، مَعْنَى ذَلِكَ لِلْجَمَاعَةِ مِنْهَا<sup>(٦)</sup>.

## جهد

وَلَعَلَّكَ جَهَدْتَ نَفْسَكَ وَلَا أَلْفَ فِيهَا<sup>(٧)</sup>.

(١) : (٤) : (٤٣٧هـ).

(٢) : (٣) : (٣٥٥هـ).

(٣) : (٢) : (٤١٣هـ).

(٤) : (١) : (٤٧٦هـ).

(٥) : (٧) : (٣٦٤هـ).

(٦) : (٦) : (١٨٣هـ).

(٧) : (٥) : (٣١٠هـ). والسعر ليعجل السبيل

## جهر

الْوَقِيفَةُ والوقايف جميعها: الأروى، أنشدني المزي لابن نعمة، وتعزب فقال:

عَلَى غِرَّةٍ مِنْ وَالِيَّتِهَا وَرُبَّمَا رُمِينَ عَلَى الْغِرَاتِ رَمِي الْوَقَايفِ  
إِذَا مَا أَتَيْتُمْ مَنْزِلًا تَجْهَرُونَهُ بِهِ السَّدْرُ عَادِيًا وَبُنَى السَّقَائِفِ  
جَهْرَتُهُ: رأيتُهُ في عيني عَظِيمًا، قال ابن سَوَادَةَ حين رَأَى هَاشِمًا وَجَمَالَه وَهُوَ  
يُطْعِمُ الْحَاجَّ: فَجَهَرَنِي مَا رَأَيْتُ. وجهرت الماء: إِذَا وَرَدَتْ مَاءً آجِنًا فَغَرَفَتْ  
مِنْهُ دِلَاءً كَثِيرَةً لِيَطْبِيبِ مِنَ الْأَجُونِ ثُمَّ تَشْرَبُ.

أنشدني القشيري رحمه بن مفرح:  
إِذَا وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرَتْنَا أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمَرَتْنَا<sup>(١)</sup>

## جهن

نقل البليسي في الأنساب - رسم (اليحيوي) - قال الهجري: جهن  
الشيء يجهن جهونا: قَرُبَ، والجمع أَجْهَانُ، قال: وقال لي اليحيوي - يحيى  
من بني مرداس - وهم أفصح مَنْ بَيْنَ الْمَسْجِدَيْنِ: يَا زَكَرِيَّا جَهْنَتْ وَفَاتِي،  
أَي قُرْبَتْ.

## جهو

وَجَلُّهُ الْوَادِي وَجَهْوَتُهُ وَالصَّنْفَةُ - مَفْتُوحَةُ الْكُلِّ - وَالسَّبَّاءُ وَالْكَرْبَةُ  
وَالْفَاجِيَةُ كُلُّ ذَلِكَ مَا اتَّسَعَ مِنْهُ، وَجَمْعُ الْفَاجِيَةِ: فَوَايِجُ. وَالصَّنَاقُ: جَمْعُ  
صَنْقَةٍ، وَالْجِهَاءُ مَمْدُودٌ: جَمْعُ جَهْوَةٍ، قَالَ الْهَذَلِيُّ:  
وَأَضَحَّتْ جِهَاءُ الْمَاءِ قَفْرًا مَوَارِدُهُ<sup>(٢)</sup>

## جيا

وَبِأَسْفَلِ الْمُلْتَحَةِ هَضْبَةٌ يَقَالُ هَا الْجِيَاءُ لِكثْرَةِ نَحْلِهَا، وَالْجِيَاءُ مَوْضِعُ بَيْتِ  
النَّحْلِ<sup>(٣)</sup>.

## جيع: (جوع)

(١) (٥٦) نُورِدُ فِي «النَّسَبِ» بَيْتَ رَحْمَةِ مَشْرُوحٍ غَيْرِ مَسْبُوبٍ إِلَى قَاتِلِهِ. (٢) (٥٣٦) (٣) لَا تَشْعُرُ.

# حرف الحاء

## حاحا

فَحَاحٍ بِمِعْزَى الْوَائِلِيَّةِ وَاحْتَلَبَ مَكَانَ تَمَنِّيكَ الرَّجَالَ الدَّوَاهِيَا  
أُمُّهُ مِنْ حَنِيفَةٍ ، حَاحَا بِالْمِعْزَى وَالْغَنَمِ كُلَّهَا : حَيَّ حَيَّ مَجْرُورَةَ الْبَاءِ (١) .

## حبر

الْحُبْرُ فِي بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْجُرْحِ إِذَا بَقِيَ نَاتِئًا ، فَهِيَ الْحَبِطَةُ مُشْتَقٌّ مِنَ  
الانْتِفَاحِ وَهِيَ الْجَدْرَةُ وَالْجَدْرَةُ (٢) .

## حبس

وَقَالَ ابْنُ عَلَكَمٍ : التَّرْحَابُ وَالتَّجْبَاسُ وَالتَّفِرَاقُ ، يَجِيءُ هَذَا فِي التَّفَعُّلِ  
وَالْتَفْعِيلِ ، تَتَكَلَّمُ بِهِ فَهْمٌ وَعَدْوَانٌ وَثَمَالَةٌ وَأَهْلُ السَّرَاةِ كُلُّهُمْ ، وَخَشَعُمْ وَنَهَدُ  
وَفُصْحَاءُ مَذْحِجٍ (٣) .

■ - وَقَالَ عَنْ هَكِرٍ : غَدِيرٌ عَنِ الْمَدِينَةِ بِثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، يَدْفَعُ فِي قَنَاءَةٍ ، وَهُوَ  
حَبْسٌ ، وَحَبْسٌ بِجَرِّ الْحَاءِ وَفَتْحِهَا (٤) .

## حبط

قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ فِي كَلَامِهِ : لَعَمْرِي لَتَضَطَّكَنَّ أَرْفَاعُ رَجَالٍ مِنْ غَيْرِ  
حَبْطٍ . الشَّرِيُّ وَالْحَبْطُ أَنْ يَنْتَفَخَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ مِنْ شَيْءٍ يَحْبِسُ نَجْوَاهُ ، وَبِهِ  
سُمِّيَ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ الْحَبْطَاتِ لِأَنَّهُ أَكَلَ صَمْغًا ، فَعَقَلَ بَطْنَهُ  
فَمَاتَ (٥) .

■ - الْحَبْطَةُ : أَثَرُ الْجُرْحِ ، وَقَدْ بَرَأَ (٦) . وَانْظُرْ (ثَغْر) .

(٣) : (٣٦٠هـ) .

(٢) : (١٥٣م) .

(١) : (١١٨م) .

(٦) : (٣٥م) .

(٥) : (١٥٣م) .

(٤) : (٢٧٢هـ) .

## حبو

وَحَبَا يَحْبُو، وَأَحْبَاهُ غَيْرُهُ، وَشَدَّ وَأَشَدَّهُ غَيْرُهُ، قَالَ الْقُرَيْعِيُّ مِنْ بَلْمُعْتَرِفٍ :

فَنُغَمَّ أَشَدَّتْنِي عَنِ الْمَالِ وَالْأَهْلِ <sup>(١)</sup>

## حت

أورد من مقطوعة لِلْجَلَحِيِّ اخْتُعِمِي :

أَخِيَّتِ نَفْسًا كَمَا أَبْتَهَّهَا قَعَصًا      بِمُرْهَفٍ مِنْ سَهَامِ الْمَوْتِ حَيْثُوتِ  
يَحْتُّ كُلُّ شَيْءٍ <sup>(٢)</sup>.

■ - ومن أمراض الإبل الحتات، يأخذها هَلَسٌ فيتغير لحمه وطرقه فيهنزل، ويتغير لونه ويَنَحْضُ لحمه، وهو محتوت ويتمزق ويتمعط شعره، وهو من شر أدواء الإبل يسوقه إلى الموت <sup>(٣)</sup>. وفي «اللسان» و «التاج» الحتات : من أمراض الإبل : أن يأخذ البعير هَلَسٌ فيتغير لحمه وطرقه ولونه، ويتمعط شعره، عن الهجري <sup>(٤)</sup>.

## حث

وفي العين حثحات إذا ما ذكرتها      ففي القلب من مَيِّ جِرَاحٍ . . . . <sup>(٥)</sup>

وفي الهامش : الحثحات : الحشن الذي لم ينعم دقه . . .

من قصيدة لعمر بن المسلم الرياحي مطلعها :

أَلَا أَيُّهَا الْقَلْبُ الَّذِي هُوَ شَاقِنِي      إِلَى هَجَرٍ مَيِّ كُلِّ مَا حُمَّ وَقِعُ

## حثرب

المُحَثِّرِبُ والمُتَحَثِّرِبُ : واحدٌ، وهو المتفتت، تَحَثَّرَبَ وَتَبَحَثَّرَبَ بمعنى

واحد <sup>(٦)</sup>.

(٣) : (٣٣٩هـ)

(٢) : (٣١٥م)

(١) : (٤٦هـ)

(٦) : (٣٨٦هـ)

(٥) : (١٦٥هـ)

(٤) : رسم - حث - .

## حشم

والْحِثْمَةُ : أَرْتَبَةُ الْأَنْفِ ، وَالْحِثْمَةُ : الْمُهْرُ الصَّغِيرُ ، الْأَخِيرَتَانِ عَنِ الْهَجَرِيِّ ،  
وَالْجَمْعُ حِثَامٌ <sup>(١)</sup> .

■ - وَالضَّرْبُ مَا كَانَ مِثْلَ الْحِثْمَةِ - بِجَرِّ الثَّاءِ - وَالْحِثَامُ ، وَالْحِثَامُ : جَمْعُ  
الْحِثْمِ <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٣)</sup> : الْحِثْمَةُ أَكْثَمُ صَغِيرَةٌ سُودَاءَ مِنْ حَجَارَةٍ . ثُمَّ  
أُورِدَ كَلَامُ الْهَجَرِيِّ مَنْسُوبًا إِلَيْهِ .

## حشن

قَالَ الْهَجَرِيُّ : مَا جَاءَكَ فِي حَرْفِ ضَمْتَانِ ، فَلَكَ فِيهِ وَاحِدَةٌ أَيْضًا ، يَرِيدُ  
حُشْنًا وَحُشْنًا <sup>(٤)</sup> .

## حجب

وَالْحُجَابُ وَالْحُجْبَانُ : لَمَّا وَاوَاكَ مِنْ ارْتِفَاعِ جَبَلٍ أَوْ فِقَارَةٍ حَرَّةٍ وَمَا أَشْبَهَ  
ذَلِكَ ، وَمَا وَارَى عَنْكَ غَيْرَكَ <sup>(٥)</sup> .

## حجج

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ <sup>(٦)</sup> : وَاحْتَجَّ الْبَيْتُ : كَحَجَّه ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :  
تَرَكْتُ احْتِجَاجَ الْبَيْتِ حَتَّى تَظَاهَرَتْ عَلَيَّ ذُنُوبٌ بَعْدَ ذُنُوبٍ  
وَمِثْلُهُ فِي «اللسان» و «التاج» .

## حجر

وَقَالَ ابْنُ دُحَيْمٍ الزُّلْفِيُّ مِنْ هُذَيْلٍ : الْوَعِلُ أَحَجَرُ الدَّوَابِّ مِثْلُ أَظْلَفٍ ،  
وَهُمَا أَحَجَرُهَا وَأَظْلَفُهَا <sup>(٧)</sup> .

■ - قَالَ : وَالْقِرْدُ وَالْوَعِلُ أَحَجَرُ دَابَّةٍ يَعْنِي أَرْقَاهُ فِي الْجَبَلِ <sup>(٨)</sup> .

(٣) : «المحكم» ٣ / ٢٢٤ .

(٢) : (٢٢٢م) .

(١) : «اللسان والتاج» - حشم - .

(٦) : «المحكم» ٢ / ٣٣٧ .

(٥) : (٤٩م) .

(٤) : حاشية مغلطي على «معجم ما استعجم» ١ / ٢٥ .

(٨) : (١٧٨هـ) .

(٧) : (٤٠٤هـ) .

■ - ومن قصيدة حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ الْهَلَالِيِّ :  
 خَلُوبٌ لِلْأَبَابِ الرَّجَالِ بِدَهَّاءٍ      حِمَاهَا حَرَامٌ أَنْ تُحَلَّ مَحَاجِرُهُ  
 الْمَحْجَرُ وَالْحَمَى وَالْحَرَمُ وَاحِدٌ ، وَالْحَرَمُ لِلَّهِ تَعَالَى ، وَالْبَاقِيَانِ لِلنَّاسِ <sup>(١)</sup> .

## حجن

أورد من إنشاد أم قُرَيْدٍ :  
 تَحَيَّرَ لَيْلَى بَيْنَ تَزْوِيجِ غُرَبَاةٍ      وَبَيْنَ يَتَامَى مُحْجِنِينَ صِغَارٍ  
 يَعْنِي إِمَّا أَنْ تَزَوِّجَ فِي غُرَبَاةٍ ، أَوْ فِي الْحَضَرِ ، أَوْ فِي قَوْمِهَا لَا يَغْتَرِبُ بِهَا رَجُلٌ  
 ذُو عِيَالٍ <sup>(٢)</sup> .

## حدا

وغير سُفْعٍ كَالْحَدَادِي رَتَبٍ  
 فِي الْهَامِشِ : جَمْعُ حُدَاةٍ ، تَضُمُّهَا هُذَيْلٌ فَقَطْ . مِنْ رَجَزٍ لِأَبِي الْغَمَرِ الْعَضَلِيِّ  
 مَطْلَعُهُ :

هَلْ تَعْرِفُ الرَّبْعَ يَعْلُو التَّنْضُبُ <sup>(٣)</sup>

## حدب

مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِأَحَدِ بَنِي جُشَمٍ :  
 كَأَنَّ إِرْزَامَ حَدُوبٍ مُطْفِلٍ  
 الَّتِي حَدَبَتْ عَلَى أَوْلَادِهَا <sup>(٤)</sup> .

## حدث

قَالَ الْخُنَعِمِيُّ : الْبَارِحَةُ الْحُدَثَى مُؤَنَّثَةُ الْأَحْدَثِ <sup>(٥)</sup> .

(١) : (١٧٥ م) .

(٢) : (١٤٠ هـ) جاء في «اللسان» - حدا - : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَهْلُ الْحِجَازِ يَخْطُؤْنَ فَيَقُولُونَ هَذَا الطَّائِرُ : الْحَدْيَا وَهُوَ خَطَا . وَيَجْمَعُونَهُ الْخَدَادِي وَهُوَ خَطَا أَيْضًا .

(٣) : (٣٣٦ م) .

(٤) : (٣٦٣ هـ) .

## حدد

حَدَّتِ الْمَرْأَةُ مُحْدُ حُدُودًا، وَأَحَدَتْ - بِالْأَلْف - (١).

## حدر

رجل حَدِرٌ من قوم حُدُورٍ، إِذَا كَانُوا خِيَارًا فَاضِلِينَ (٢).  
■ - وقال ابن سيده (٣) : وَالْحَدَرِيَّاتُ وَالْأَحْدَرِيَّاتُ كِلْتَاهُمَا عَنْ الْهَجَرِيِّ -  
قَلَانِسُ ذَوَاتُ أَعْلَامٍ، وَأُنْشَدَ:  
ضَرْبٌ يُطِيرُ مِـــــــنْ وَرَاءِ الْأَعْمَارِ      الْحَدَرِيَّاتِ ذَوَاتِ الْأَنْبَارِ  
وَالْأَحْدَرِيَّاتِ . انتهى

## حدرج

وذكر النِّسَاءُ فقال : نَارُ النِّسَاءِ وَأَقْبَحُهُنَّ الْفُنَيْدِشَةُ الْأُذُنَيْنِ، يعني  
العريضة، وَرَجُلٌ فَنَدَشٌ لِلْعَرِيضِ الْأُذُنَيْنِ الْمُحْدَرَجَةِ الْعَيْنَيْنِ، قال :  
الْمُحْدَرَجَةُ مَدَوَّرَةٌ الْعَيْنَيْنِ كَأَنَّ عَيْنَهَا بَعْرَةٌ بَعِيرٍ، الْمُتَفَشَّةُ الْمُنْخَرَيْنِ - فَكَسَرَ  
الميم والخاء وهي أعلى اللغات، الْمُهْبُوتَةُ الْمُنْكِيبُ الْمُنْحَدَرَةُ الْمُنْكِيبَيْنِ، الْمُتَفَرِّقَةُ  
الْأَسْنَانِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ اللَّثَةِ سِنَّ وَحَدَهَا، الْمُتَنَصِّبُ شَعْرُ رَأْسِهَا فِي كُلِّ  
مَكَانٍ مِنْ رَأْسِهَا قُرَيْنٌ مُتَنَصِّبٌ، الْقَرْنَاءُ الشَّدِيئَيْنِ، لَا يَجِدَانِ مَفْسَحًا لَضِيقِ  
صَدْرِهَا وَمَتَى ضَاقَ الصَّدْرُ اقْتَرَنَ الشَّدِيَّانِ، الْمُحَوَّقَلَةُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ يعني  
الْمُتَفَخَّخَ، الْفُحِجَجَاءُ الْفُخَذَيْنِ، النُّشِيلَاءُ السُّوَيْقَتَيْنِ، وَالْمَنْشُولُ الدَّقِيقُ . وفي  
صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ كَانَ مَنْشُولَ الْعَقَبَيْنِ، الْفُرَيْشَةُ مُقَدَّمُ الْقَدَمِ - وَتَكْبِيرُهُ  
الْمَفْرُوشَةُ، يعني العريضة، - قال : فَتِلْكَ النَّارُ. وَقَالَ : جَنَّةُ النِّسَاءِ :  
الْوَاسِعَةُ الْعَيْنَيْنِ الْحَمَاءُ الشَّفَتَيْنِ يعني السَّوْدَاءُ، الْوَاضِحَةُ الثَّغْرِ، السَّابِغَةُ  
الشَّعْرَ الْمُشَبَّحَةُ الْمُنْكِيبَيْنِ، وَالْمَشْبُوحَةُ وَاحِدٌ، الْقَاعِدُ الشَّدِيئَيْنِ، وَلَيْسَ فِي  
الْقَاعِدِ هَاكَذَا قَالَ وَكَانَ فَصِيحًا، الطَّوِيلَةُ الرَّقَبَةِ، الْمَجْدُولَةُ الْمُتَنِينِ، الْعَرِيضَةُ

(٣) : «المحكم» ١٨٩/٣، ولم أره في «التاج».

(٢) : (٤١٩م).

(١) : (٣١٤م).



الوركيين، اللّفاء الفخذين، الخدلة السّاقين، المخصرة القدمين، يظلّ من  
يُبصرها في الجنة حتّى يُغيّبها عليه الليل<sup>(١)</sup>.

## حذر

من أرجوزة ليحيى بن ربيّق الناصري السلمي:  
قُلْتُ قَفَا وَاحْتَذِرَا الْغُرَارَا

معناه: احبساه واحذرا أن يعيركما (؟) فيذهب<sup>(٢)</sup>.

■ - فَاثْرَكَ هَوَاهَا قَبْلَ ثَوَمَاتِ الْعَدُولِ عَنْ غَيْرِ لَا بُغْضَ لَهَا وَلَا مَلَلُ  
هو العدول، قال أبو علي: في لغة أهل الحجاز ما جاءك على فعول فكثيراً  
ما يقولون على فعل، مثل حذور وحذر، وعدول وعدل، ويَقْطِ قالوا فيه،  
ولم أسمع يَقْطُظ<sup>(٣)</sup>.

والرجز لدعديّ هذليّ مطلعته:

مَاذَا عَنَّاكَ مِنْ رُسُومٍ وَطَلَلِ

وانظر: (أطل)

## حذفر

وقال: جاء زَيْدٌ بالشيءِ مُحَذِّفًا، أي جاء به كُله<sup>(٤)</sup>.

## حرب

وَحَلَّ الْحَرْبُ كُلَّكَلَهَ بَغِيْظٍ صَيَالاً وَهِيَ مُوَقِسَةُ اللَّيَانِ

في الهامش: الحرب تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ.

من قصيدة لناهض بن ثؤمة مطلعها:

أَلَا حَيَّ الْمَنَى ازَلِ بَيْنَ رُمُحٍ وَبَيْنَ الْقَهْبِ دَارِسَةَ الْمَغَانِي<sup>(٥)</sup>

■ - وسمعت الأزرقيّ يُنشد هذا البيت:

(٣): (١٤٧هـ).

(٢): (٢٥٧هـ).

(١): (٣٧٢م).

(٥): (٩٤م).

(٤): (٤٧م).

إِنْ غَابَ لَمْ نَحْتَرِبْ  
والاحترابُ والاختلالُ واحدٌ<sup>(١)</sup>.

حربث: (ثرند، ثغر)

### حرج

وَقَالَ فَقِيهُهُ الْفَلَجِ - لِمَنْ اسْتَفْتَاهُ عَنْ يَمِينِهِ - : أَرَأَيْكَ قَدْ أَخْرَجْتَ أَيَّ  
حَيْثُ<sup>(٢)</sup>.

### حرد

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ الْعُقَيْلِيُّ : وَذَكَرَ جَبْرٌ وَيُسَمَّى الْحَوَيْسِرَ - وَهُوَ رَجُلٌ  
مِنْهُمْ - : فَاحْتَرَدَهُ الْقَوْمُ فَقَتَلُوهُ يَغْنِي وَقَعُوا فِي نُؤَيْسٍ قَلِيلٍ<sup>(٣)</sup>.  
■ - قال في شرح قول الأزرقي :

وَحَارَدَ دَرَّهَا وَأَمْلَحَ مِنْهَا وَصَارَ الطَّرْقُ مِنْهَا فِي الصَّعَابِ  
الحرادُ: ذهابُ الدَّرِّ في وَقْتِهِ وَغَيْرِ وَقْتِهِ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الشَّدَّةِ وَحَارَدَ  
الْقَوْمُ ذَهَبَ حَسَبُهُمْ لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا هَزَلَتْ لَبَنُهَا مِثْلَ طَعْمِ الْمَلْحِ<sup>(٤)</sup>.  
■ - الْمُحَارِدُ لِلنَّاقَةِ لَا غَيْرَ، وَالشَّصُوصُ، وَالْمَصُورُ فِي الْغَنَمِ جَمِيعًا، قَالَ:  
قَلَّةُ اللَّبَنِ قَالَ: وَقَالَ أَبُو ذَرٍّ: وَجَدْنَا حَلُوبَةً مَصُورًا<sup>(٥)</sup>

### حردن

يُطْعَمْنَ أَصْبِيَةً مِنْ تَحْتِ أَخْيَةِ  
دُونَ الصَّبِّ وَفَوْقَ الْوَزْغِ.

من قصيدة لِعَمَّارِ الْكَلْبِيِّ بْنِ الْبُولَانِيَةِ مَطْلَعُهَا:

وَدَعْتُ نَجْدًا وَمَا قَلْبِي بِمُحْزُونٍ وَدَاعَ مَنْ قَدْ سَلَا عَنْهَا إِلَى حِينٍ<sup>(٦)</sup>

(١) : (٣٤٦هـ) وقد تكون (نخترِب) و (الاختراب).

(٢) : (٣٥٥م).

(٣) : (٣٨٢م).

(٤) : (٢٨٤هـ).

(٥) : (٢٥٤م).

## حرر

والحرارى جمع حران ، الذي يجد حرارة من عطش وغير ذلك ، وهو هاهنا العطش . ورجل محرز أي معطش الإبل ، قال : وبقي القوم الحرارى<sup>(١)</sup> .  
وانظر : (فوه) .

## حرز

وقالت : حرز زيد ، وتحرز نفسه من الحرز<sup>(٢)</sup> .

## حرس

وقال البريدي : هو الحرس والسرق ، مصدر سرق السارق ، وحرس الحارس ، فهو حارس حروس . والحريسة : ما يأخذه السارق . والحريسة والحرس : مثل السرقة ، والسرق فعل السارق<sup>(٣)</sup> .  
■ - وقال البريدي : الحرس والحريسة مصدر حرس الشاة إذا أخذها من مراحمها ، وأراح في غنمه ، وإذا أفرق الراعي شاة أو شاتين من غنمه وراحتا معها ، فأكلها فتلك الحريسة البيئة والراء من الحرس والحريسة - مجروران ، وإفراق الراعي أن يخنس عنه بعض غنمه من غير تعمّد لها ، والبعير حاله حال الشاة ، وقد احترس وهو حارس حروس وهي الحريسة<sup>(٤)</sup> .

## حرسن

وتابع غير متبوع حلايله  
حرسون : أي هزِيل .

من قصيدة لعمار الكلبى ابن البولانية ، مطلعها :

ودعّت نجداً وما قلبي بمحزون  
وداع من قد سلا عنها إلى حين<sup>(٥)</sup>

(٣) : (٣) : (٤٧م) .

(٢) : (٢٣٤هـ) .

(١) : (١٩٥هـ) .

(٥) : (٢٨٣هـ) .

(٤) : (٢٣٣هـ) .

■ - وقال ابن سيده : الحرسون : البعير المهزول ، عن الهجري ، وأنشد لعمار بن البولانية الكلبي وأورد البيت وآخره : (الحراسينا) وكذا فعل صاحب «اللسان» والقصيدة التي فيها هذا البيت مجرورة القوافي ، وتقدم مطلعها . وفي «التاج» : ومما يستدرك عليه : الحرسون<sup>(١)</sup> - بالضم - : البعير المهزول عن الهجري . وأنشد لعمار بن البولانية - ثم أورد البيت .

### حـرـش

وَقَالَ : اللَّابَةُ وَالْحَرْشَاءُ هِيَ الرَّجُلَاءُ الَّتِي لَا يَسْلُكُ فِيهَا رَاجُلٌ وَلَا رَاكِبٌ ، وَهِيَ خَرَشَةٌ - بالشين المعجمة والخرساء غير مُعْجَمَةٍ ، تَشَقُّ الرَّجُلَيْنِ حَارَةً ، يَجِدُ حَرَّهَا فِي رِجْلِهِ لَا يَعْلُوهَا الْمَالُ ، وَلَا يَدْبُ فِيهَا رَوْحَانِيٌّ مِثْلَ لَابَةِ مَيْطَانَ ، وَلَابَةِ عَفْرِ دُونَ كُشْبٍ فِي الْغَرْبِ وَلَابَةُ أَقْرَحَ ، قَالَ : هَذَا قُرْبُ السَّوَارِقَةِ<sup>(٢)</sup> .

■ - وَقَالَ لِي : النِّسْبَةُ إِلَى الْحَرِيشِ بَنِ كَعْبٍ أَخِي عُقَيْلٍ وَإِلَى ش ٤ يَفٍ مِنْ لُهِبِ بْنِ أَحْجَنَ مِنَ الشَّنُوءَةِ وَإِلَى يَرِيمَ مِنْ حِمِيرَ ، وَإِلَى ١٠٨٦ ذِي خَلِيلٍ مِنْ حِمِيرَ ، رَهْطُ الْجُرَيْشِيَّةِ أُمُّ الْأَخَوَاتِ الْأَرْبَعِ : مَيْمُونَةُ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ وَلِبَابَةُ أَهْلَاكِتَيْنِ زَوْجِ الْعَبَّاسِ ، وَأُمُّ أَسْمَاءَ وَأُخْتُهَا الْخُثْعَمِيَّتَيْنِ كُلُّ ذَلِكَ فَعَلِيٌّ - متحركُ الْأَوَّلَيْنِ ، وَهَذَا مِنْ عَجِيبِ النَّسَبِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ إِلَى فَعِيلَةٍ مِثْلَ حَنِيفَةٍ وَجَلِيلَةٍ وَعَمِيرَةٍ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> . وانظر (جلح)

### حـرـص

قال عن مُلَيْحَةِ الْحَرِيصِ فِي ظَلَمٍ فِي الْأَشْعَرِ : لِأَنَّ بِهَا شَعْبًا ضَيْقًا يَحْرِصُ الْإِبِلَ ، أَيْ يُقَشِّرُ جُلُودَهَا<sup>(٤)</sup> .

### حـرـف

وقال في خِلَالِ كَلَامِهِ لِرَجُلٍ : أَنْتَ تَعْرِفُ وَتَحْرِفُ ، وَالْقَوْمُ مُسْهَلُونَ وَمُغْلِظُونَ إِذَا نَزَلُوا السَّهْلَ وَالْغُلْظَ مِنَ الْأَرْضِ<sup>(٥)</sup> .

(٣) : (٣١٦م).

(٢) : (٤٩٧هـ).

(١) : المحكم ، ٤ / ٤٧ .

(٥) : (٣٥٢هـ).

(٤) : انظر (الأشعر) في المواضع .

■ - ومن قصيدة لمزاحم العُقَيْلِيّ :

وَلَوْ بَدَلْتُ أَنْسَا لَأَعْصَمَ يَرْتَقِي بِرَأْسِ الشَّرَى قَدْ حَرَدَتْهُ الْمَحَارِفُ  
وفي الهامش فوق كلمة (المحارف): يريد المخاوف<sup>(١)</sup>.

### حرقص

وَحَرَقَصَ زَيْدٌ خَبْرَهُ: كَمَى بَعْضَهُ وَقَدْ تَحَرَّقَصَ، وَهِيَ الْحَرَقَصَةُ<sup>(٢)</sup>.

### حرل

الْجَرَيْنُ: وادٍ بِالرَّيْبِ، حَرِلٌ، أَي ذُو حِجَارَةٍ<sup>(٣)</sup>.

### حرم

أَحْرَمْتُ هَذَا الشَّرَابَ عَلَى نَفْسِي، وَحَرَّمَهُ اللَّهُ عَلَيَّ، وَكَبَيْتُ الرَّجُلَ لِوَجْهِهِ  
وَأَكْبَ هُوَ<sup>(٤)</sup>.

■ - وأنشد:

كَأَنَّ دَلَوِيَّ عَلَى الطَّوِيِّ عُلَّقَتَا بَجَاوُزِ قَيْسِرِي  
صَادِرَةٌ الْأَفْئُهُ عُرْضِي  
لم يُخْطَمَ بَعْدَ هُوَ مُحَرَّمٌ<sup>(٥)</sup>. وانظر: (حجر).

### حز

يُقَالُ: حَزَّ الْبَعِيرُ وَضَغَطَ وَنَكَتَ فَالْحَزُّ فِي الذَّرَاعِ تَحْزُهُ الْكِرْكِرَةُ، وَالضَّاعِطُ  
فِي الْإِبِلِ يَكُونُ فِي الْأَبْطِ مِثْلَ الْكِرْشِ مُدْرَجٌ، وَالنَّاكْتُ مِنَ الْمَرْفِقِ يَكُونُ فِي  
الْجَنْبِ وَأَشَدُّهَا الْحَزُّ وَأَهْوَنُهَا النَّاكْتُ وَالضَّاعِطُ بَيْنَهُمَا فِي الْهُونِ، وَلَا يَنَاهَا  
ذَلِكَ إِلَّا مِنْ ثِقَلِ الْحِمْلِ قَالَ: فَالنَّاكْتُ يَكُونُ مِنْ ثِقَلٍ وَغَيْرِ ثِقَلٍ وَالْآخِرَانِ لَا  
يَكُونَانِ إِلَّا مِنَ الثَّقَلِ وَالرَّوَايَا، وَيَعْتَرِي الضَّاعِطُ شِدَادُ الْإِبِلِ<sup>(٦)</sup>.

(٢): (٤٠م).

(١): (١٧هـ).

(٤): (١١٧م).

(٣): (١٣١م) و (حاشية مغلطاي على «معجم ما استعجم» ٥٢/١).

(٦): (٤٢٣م).

(٥): (١٢٩م).

## حزر

قال أبو المهاجر من نفر أبي المقدى : قلت ذاك حَزَارَةً مَصْدَرٌ حَزَرْتُ الشَّيْءَ ، وَجِئْتُ طَمَعًا فِي الْمَنَالَةِ ، ونظر إلى رجلٍ قصير فقال : هذا القِرْخُلُ ، وهي المَادَّبَةُ - مفتوحة الدال - لِدَعْوَةِ طَعَامٍ ، رَغَفَ يَرُغِفُ ، وَطَمَرَ بِالْحِصَانِ يَطْمُرُ وَخَلَفَ اللهُ عَلَيْكَ يَخْلِفُ بجر اللام والياء من يَخْلِفُ مفتوحة ، وقال في رَجُلٍ أَخْلَفَهُ : اسْتَمَحَيْتُهُ بَرَاءَةً . وقال : غَرَزْتُ مثل غَزَرْتُ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا ، وَأَرَادَ هُوَ نَفَذَ بَاهُهُ وَغَرَزْتُ بِالتَّشْدِيدِ أَيْضًا <sup>(١)</sup> .

## حسا

قَالَ - يَعْنِي مُحَمَّدَ بْنَ هُرَيْرٍ الْمُرِّيَّ - مُرَّةٌ غَطَفَانٌ - : وَادِي الْبَكْرِ : طَرَفُ رَمَّانٍ ، مَطْلَعُ الشَّمْسِ بِهِ حِسَاءٌ - مَمْدُودٌ - جَمْعُ حِسِيٍّ ، لِبَنِي الْقَعْقَاعِ ، بَطْنٌ مِنْ نَبْهَانَ <sup>(٢)</sup> .

## حسف

وَأَنْشَدَ :

إِنَّ لَنَا عَجَائِزًا صُكَّ الرُّكْبُ يَمْشِينَ فَسُخَا فِي تَصَابٍ فِي نَكْبٍ  
يَضْحَكْنَ عَنْ مِثْلِ حُسَافَاتِ الرُّطْبِ  
قَالَ : وَهِيَ الْحَفَالَةُ لِلْقَشْرِ وَالشُّفْرُقِ ، وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ ، فَالْحُسَافَةُ وَالْحَفَالَةُ وَاحِدٌ . فَأَخْبَرَ أَنَّ أَلْوَانَ أَسْنَانِهِنَّ صُفْرٌ ، وَسُودٌ ، وَمُتَكَسِّرَاتٌ <sup>(٣)</sup> .

## حش

أَحَشَّ الْحَشِيشُ أَمْكَنَ أَنْ يُحَشَّ <sup>(٤)</sup> .

## حشد

من قصيدة لزهير بن أحمد الحمالي من عبادة عُمَيْلٍ :  
سَوَاءٌ عَلَى يَدٍ يَحُلُّ بِهِ الْعُرَى أَكَانَتْ رَغَابَ الْيَدِ أَمْ كَانَ مُحْشِدًا

(١) : (٤) : (٣٨٢هـ) .

(٢) : (٣) : (٤٠٦م) .

(٣) : (٢) : (٣٥٩م) .

(٤) : (١) : (٢٥٤م) .

الْمَحْشِدُ عَرَاژٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ كُلُّ أَرْضٍ يَسِيلُ مِنْ وَادِي مَطَرٍ ، وَالرَّغَابُ  
وَالشَّحَاحُ مَا لَا يَرَوَى وَلَا يَسِيلُ ، مِنْ كَثْرَةِ الرَّمْلِ ، وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ<sup>(١)</sup> .

### حشف : (حرش)

#### حَصَّ

يُقَالُ : مَرَّ وَلَهُ حُصَاصٌ ، قَالَ : الْحُصَاصُ صَوْتُ الْعَدُوِّ مِنْ يَحِصُّ ، مِثْلُ  
يَحِصِبُ . وَمِنْهُ قَوْلُ صَخْرٍ الْغَيِّ يَصِفُ السَّيْفَ :

بِهِ أَقِمُ الشُّجَاعَ لَهُ حُصَاصٌ مِنْ الْقِطْمَيْنِ إِذْ فَارَّ اللَّيْثُوثُ  
وَإِذَا كَانَ مِنَ الْأَسْتِ فَهُوَ النَّصِيصُ مِنْ قَوْلِ الْأَشْجَعِيِّ :

لَأَسْتَاهِكُمْ بَيْنَ النَّخِيلِ نَصِيصُ

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ فِي «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» : الضُّرَاطُ بَاطِلٌ<sup>(٢)</sup> .

#### حضر

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ<sup>(٣)</sup> : وَالْمِحْضَرَةُ الدَّرَّةُ تُضْرَبُ بِهَا الدَّابَّةُ . عَنْ الْمَجَرِيِّ . أَرَى  
ذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا ضُرِبَتْ بِهَا أَحْضَرَتْ .

#### حِضَن

قَالَ الزُّهَيْرِيُّ - زُهَيْرٌ نَهْدٌ - : يَرْفَأُ وَهُوَ ابْنُ الْهَنْوِ بْنِ الْأَسَدِ قَبِيلٌ مِنَ الْأَسَدِ  
مُحْبِتُونَ مَعْنَاهُ : مَنْزِلُهُمُ الْخَبْتُ ، وَالْخَبْتُ أَقْرَبُ أَرْضِ التَّهَمَةِ إِلَى الْبَحْرِ ، ثُمَّ  
الْحِضْنَةُ وَهِيَ جَرُّ الطَّوْدِ ثُمَّ الطَّوْدُ<sup>(٤)</sup> .

#### حط

وَمِنْ شَرِّ أَدْوَاءِ الْخَيْلِ الْكَتْفُ ، وَقَدْ كَتِفَ يَكْتَفُ كَتْفًا إِذَا مَالَ فِي شَقٍّ ،  
قَالَ : وَالْحَطُّطُ : اسْتِرْخَاءُ الْوَرَكَيْنِ مِنْ دَاءٍ جَمِيعاً<sup>(٥)</sup> .

(١) : (٢٣٧هـ) . وكلمة (عراز) بدون نقط وأراها (عزاز) بالزاي . (٢) : (٤٤١م) .

(٣) : «المحكم» : ٨٨ / ٣ ولم أره في «اللسان» ولا في «التاج» . وهي في كتاب الفجري كما سيأتي (المحاضرة) بالخاء المعجمة

(٤) : (٢٤٣م) . (٥) : (٢٨٥هـ) والقاتل أبو نافع مشيع بن جبير المقدم الحفاجي .

## حطب

والمَحْطُوبَا: أَضَاةٌ هِيَ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ الْبَاطِنِ. وَالْمَقْرُوبَا: رَوْضَةٌ بِحَرَةِ النَّارِ بَيْنَ يَدَيْعٍ وَخَيْرٍ. وَمَا جَاءَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ فَمَا كَانَ مِنْ اسْمٍ فَمَقْصُورٌ مُؤَنَّثٌ، وَمَا كَانَ جَمْعًا فَمَمْدُودٌ مُؤَنَّثٌ أَيْضًا. وَدَبْرَاءُ: وَادٍ مِنْ أَرْضِ جُهَيْنَةَ<sup>(١)</sup>.

## حنأ

مِنْ شَعْرِ الْحَصِيبِ الْخَزَاعِيِّ :  
وَعُفُورُهُمَا تَحْتَ الشَّجُوفِ غَدِيَّةٌ حَنَأٌ تَتَابَعُ نَبْثُهُ مَضِيئٌ  
الْحَنَأُ: أَصُولُ الْبَرْدِيِّ يُشَبِّهُ لِلشَّعْرِ، وَيُرَوَّى: وَفُرُوعُهَا<sup>(٢)</sup>.

## حفد

الْوَحْدُ وَالْوَحِيدُ وَالذَّمِيلُ وَاحِدٌ، مِنَ السَّيْرِ، وَالْحَفْدُ وَالْحَفْدَانُ وَالرَّسِيمُ وَاحِدٌ، وَهُمَا دُونَ الْوَحْدِ وَالذَّمِيلِ<sup>(٣)</sup>. وَانْظُرْ: (أَطْلَ، أَكَلَ).

## حفس

رَجُلٌ حَيْفَسٌ: الشَّدِيدُ الْمُفْرَطَةُ شِدَّتُهُ<sup>(٤)</sup>.

## حفل

وَحَفَلَ الْكُحْلُ الْعَيْنَ زَانَهَا، وَالتَّوْبُ الْحَسَنُ يَحْفُلُ لِابْنِهِ، وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ:  
قَالَتِ الْمَوْلَدَةُ: حَفَلْتُكَ هَذِهِ الْعِمَامَةَ، لِلْعِمَامَةِ الْخَزْ<sup>(٥)</sup>.  
وَانْظُرْ: (حَسَفَ).

## حفي

زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ احْتَمَى وَانْتَعَلَ<sup>(٦)</sup>.

## حق

وَقَدْ أَحَقَّ زَيْدٌ: قَالَ حَقًّا<sup>(٧)</sup>.

وَانْظُرْ: (عَشَرَ، فَرَقَ، قَعَرَ).

(٤): (١٨م).

(٣): (٥٨هـ).

(٢): (٥٢هـ).

(١): (٤٢١هـ).

(٧): (٣٥٥م).

(٦): (٣٠٠م).

(٥): (٣٣٢هـ).



## حقد

وَتَوَاشَى الْقَوْمُ : كَثُرَ نَسْلُهُمْ ، مِنْ أَوْشَى الْمَعْدِنِ إِذَا كَثُرَ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ ،  
وَأَحْقَدَ إِذَا لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَحْقَدَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَجِدْ مَا يَطْلُبُ<sup>(١)</sup> .

## حقل

قَالَ : عَشْرُ ثَرَى ، وَعَشْرُ تَرَى الْمَرْعى ، وَعَشْرُ مَرعى ، وَقَدْ أَحْقَلَتِ الْأَرْضُ  
بِالنَّبَاتِ وَبِالْحِنْطَةِ ، وَالشَّعِيرِ ، وَأَسْرَعُ الْأَرْضِ إِحْقَالًا بِتُرْبَةٍ بَعْدَ ثَلَاثِ<sup>(٢)</sup> .

## حكد

جَارَتْ عَلَيْنَا مُرَادٌ فِي مُحَاكِدَهَا      جَهْلًا وَقَدْ رُدَّ مِنْهَا الْجَهْلُ فِي نَدَمِ  
الْمَحْكِدُ : حَيْثُ مَنَزِلُ جَمَاعَةِ الْقَوْمِ . مِنْ قَصِيدَةِ لَعَمْرُو بْنِ رِزَامِ الْحَنْشِيِّ  
الصُّدَائِيِّ مَطْلَعُهَا :

سَهُوُ الذَّمِيلِ إِذَا اذْلَوَى بِرَاكِبِهِ      يُوَاشِكُ السَّيْرَ بِالْإِذْلَاجِ وَالْغَسَمِ<sup>(٣)</sup>

## حل

الْحِلَّةُ - بِجَرِّ الْحَاءِ - وَالشُّبْرُقُ وَالضَّرِيقُ ، إِذَا بَيَسَ ، وَمَا دَامَتْ رَطْبَةً فَهِيَ  
حِلَّةٌ وَشِبْرُقٌ<sup>(٤)</sup> .  
وانظر : (بصق) .

حلا : (جمد)

حلف : (مدع)

## حلق

قال أبو علي : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعْلَةٌ وَفَعْلٌ إِلَّا أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٍ : حَلَقَةٌ  
وَحَلَقٌ ، وَفَلَكَةٌ وَفَلَكٌ ، وَنَشَفَةٌ وَنَشْفٌ ، وَقَلَفَةٌ وَقَلْفٌ<sup>(٥)</sup> .  
وانظر : (أكل)

(٣) : (٣١٥هـ) .

(٢) : (٣٤٥م) .

(١) : (٤٣م) .

(٥) : (٢٣٠هـ) .

(٤) : (٧٥م) .

## حم

من أبيات للقشيري :  
وَلَنْ تَسْمَعِي أَصْوَاتَ عُودٍ يَلْفُهَا مِنْ الصَّيْفِ حَمَامُ الْعَيْنِي سَكُوبُ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هُوَ مُحَمَّرٌ بِالْفَتْحِ ، وَنَحْجَرٌ لَا غَيْرَ ، حَمَحَمَ الرَّعْدُ : إِذَا صَوَّتَ  
ثُمَّ سَكَتَ<sup>(١)</sup>.

## حمر

تَحْمِيرَ الْقَوْمِ : إِذَا تَوَقَّفُوا وَكَانُوا سَائِرِينَ<sup>(٢)</sup>.

## حمض

أَوِ الْمَاءِ لَا قَوَرَّتْ أَوِ الْحَمِضِ أَقْهَمَتْ عَنِ الْحَمِضِ عَيْدِيَّائِهِنَّ الْكَنَاعِرُ  
الْحَمِضُ : شَجَرٌ كِبَارٌ مِثْلُ الْجُمَيْرِ<sup>(٣)</sup>.  
وانظر: (عدا، غضا).

## حل

من قصيدة للمليح بن حكيم الهذلي :  
وَلَمَّا دَنْتُ مِنْ حُمْلَةٍ وَهَوَ سَامِكٌ بِأَرْوَاقِهِ لِلْحَبْسِ مُرَخًى الْخَصَائِلِ  
الْحِمْلَةُ وَالْحُمْلَةُ وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ ، وَالضَّمُّ لَا بَأْسَ بِهِ ، وَهِيَ الْإِحْتِمَالُ مِنْ  
دَارٍ إِلَى دَارٍ<sup>(٤)</sup>.  
■ - قَالَ فِي «اللسان» : الْحَوْمَلُ : السَّيْلُ الصَّافِي ، عَنْ الْهَجَرِيِّ : وَأَنْشَدَ :  
مُسْلَسَلَةٌ الْمُتَيْنِ لَيْسَتْ بِشَيْنَةٍ كَأَنَّ حَبَابَ الْحَوْمَلِ الْجَوْنِ رِيْقُهَا<sup>(٥)</sup>  
ومثله في «التاج» .

## حم

قال ابن سيده : الأحم : الأبيض ، عن الهجري ، وأنشد :

أَحْمٌ كَمَصْبَاحِ الدُّجَى<sup>(٦)</sup>

(١) : (٣) : (٣٣٥ م).

(٢) : (٢) : (١٩٤ هـ).

(٣) : (١) : (٢١٤ هـ).

(٤) : (٦) : «المحكم» ٣٨٧/٢.

(٥) : رسم - حل - .

(٦) : (٤) : (٢٤٥ هـ).

ومثله في «اللسان» و«التاج» .

■ - يُقَالُ : جَمَلَ ادْعَمُ وَهِيَ الدُّعْمُ وَهُوَ الْأَحْمُ : وَاحِدٌ <sup>(١)</sup> .

وانظر: (حدرج ، دعم) .

## حَمَم

وَالْحُمَّةُ - مُخَفَّفَةٌ - حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ سِنَانٍ ، وَإِبْرَةٌ عَقْرِبٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ ،  
وَالْحُمَّةُ - مُشَدَّدة الميم المنيَّة ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

إِذَا مَا أَتَنِّي حُمَّتِي لَمْ أَبَالِهَا وَلَمْ تُذِرْ خَالَاتِي الدُّمُوعَ وَعَمَّتِي  
وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيُّ :

يُهْدِي ابْنُ جُعْشَمٍ الْأَنْبَاءَ نَحْوَهُمْ لَأَمْتَأَى عَنْ حِيَاضِ الْمَوْتِ وَالْحَمَمِ  
وَمِنَ الْفُصَحَاءِ مَنْ يَكْسُرُ الْحَاءَ فَيَقُولُ حِمَّةً وَحِمَمٌ . وَلَيْسَ فِي تَشْدِيدِ الْمِيمِ  
خِلَافٌ <sup>(٢)</sup> .

■ - ومثله :

أُمِّي سُهَيْلًا بِأَهْوَادِي أَمَّا وَاصْطَنَعِي النَّجْمَ الْيَمَانِي حَمًّا  
وَفِي الْهَامِشِ : حَمٌّ يَحْمُ إِذَا قَصَدَتْهُ وَيَمُمَّتْهُ <sup>(٣)</sup> .

## حَمَى

وَقَالَ الْعَائِذِيُّ مِنْ رَبِيعَةَ بِنْتِ عُقَيْلٍ : فَاحْتَمَّتْهُ الْخَيْلُ ، مِثْلَ اخْتَطَفَتْهُ <sup>(٤)</sup> .

## حَنْب

وَالْحَنْبُ بِلُغَتِهِمْ كَالشَّرْكِ يُضْطَادُّ بِهِ الطَّيْرُ .  
وَكَانَ الْقَرَامِطَةُ يَقُولُونَ لِلْمُسْلِمِينَ : حَنَابِي وَحَنْبٌ لَهُ أَيَّ انْصَبَ لَهُ ، عَسَى  
يَقَعُ فِي الْحَنْبِ <sup>(٥)</sup> .

## حَثَل : (بحثل)

(٣) : (٢٧٥هـ) .

(٢) : (٢٨م) .

(١) : (٤٠٥م) .

(٥) : (٣٨٢م) وفي الأصل (وَحَثَّ لَهُ) كَذَا .

(٤) : (٣٥٧م) .

حنف : (حشر)

حنك

وقال لي : ذالك مِرْفَقُ - بِجَرِّ الميم - وقد أَكْتَفَ لَكَ ، مثل أَفْقَر ، وَرَجُلٌ ذُو حُنْكَةٍ - بضم الحاء - (١).

حنن

وَقَدْ وَرَدَ الرُّمَانُ ثُمَّ خَصَّبَ ثُمَّ أَرْعَثَ ثُمَّ عَقَدَ .  
الثَّمِيلَةُ : زَبِيرٌ صَغِيرٌ بَيْنَ الرَّكِيَّتَيْنِ ، وَالرَّعَثُ الْحُنُونُ ، وَأَنْشَدَنِي الْخَثْعَمِيُّ  
بَدَوِيٌّ :

حَمَلَنَ عَلَيْهِ الرَّقْمَ حَتَّى كَانَتْهُ مِنْ الْحُسْنِ حُنُونٌ بِرِيْمَانَ يَانِعٌ (٢)  
حنو : (شمم)

حوب

أورد من أرجوزة طويلة ليوسف بن عبدالرحمن الحللي السلولي الخزاعي :  
كَمْ بَيْنَ عَيْشِ الْحَلِيِّ الْحَايِبِ  
مَعْنَاهُ : الضَّرُّ وَالْهَلَاكُ وَهُوَ أَيْضًا التَّلَوِّيُّ مِنَ الْحُزَنِ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الطَّفِيلِ :  
فَذُوقُوا كَمَا ذُقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ مِنْ الْغَيْظِ فِي أَكْبَادِنَا وَالتَّحَوُّبِ (٣)

حور

الحَوْرَةُ : الشَّعْبُ فِي الْوَادِي (٤).

حوز

وقال لِمَجْدُورٍ إِلَى جَنْبِهِ : انْحَزْ عَنَّا بِاعِدًا ، أَيِ تَنَحَّ (٥).

حولق

بَقِيَ يُحَوِّلُ ، إِذَا تَابَعَ قَوْلَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، كَلِمَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مِثْلَ  
حَيْعَلِ الْمَنَادِي (٦).

(٣) : (١٣٢هـ).

(٢) : (٣٣٧م).

(١) : (٤٠هـ).

(٦) : (٢٠٦هـ).

(٥) : (٣٥٧م).

(٤) : انظر (الأشعر).

وانظر: (حدرج، فندش).

حول: (خلق، دها، ربد، سدس، شف، شوه، صور، مسد)

### حوى

وَأَحْوَتِ الْبَقْلَةُ: إِذَا ذَهَبَ لَوْنُهَا إِلَى السَّوَادِ لِفَرْطِ الْخُضْرَةِ<sup>(١)</sup>.

### حيث

وَبَنُو سُلَيْمٍ: بَنُو مُرْدَاسٍ وَكُلُّ بَنِي الْحَارِثِ يَفْتَحُونَ الثَّاءَ مِنْ (حَيْثُ) وَغَيْرِهِمْ أَيْضًا، وَيَنْصُبُونَ بِالْقَوْلِ وَمَنْ قَالَ: إِنَّهُمْ إِنَّمَا يَنْصُبُونَ بِالْقَوْلِ فِي الْاسْتِفْهَامِ وَحْدَهُ فَبَاطِلٌ كَلَامُهُ، هُمْ يَنْصُبُونَ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَنِي:

إِذَا تَلَبَّسَ قُلْتُ: الْبَذَرُ طَالَعَنَا وَإِنْ تَجَرَّدَ قُلْتُ: السَّيْفُ غُرِيَانَا<sup>(٢)</sup>  
والكلمة منصوبة.

حير: (عقرب)

حيق: (بضع)

### حيل

وأنشدني:

كَرِيَّةٌ تَلْقَمُ لَقْمًا حَيًّا      حَيْلٌ مِثْلَ الْحَنْظَلِ الْمُهَيَّا  
مِثْلًا سَوَاءً أَوْ أَشَفَّ شَيْئًا

الْإِحَالَةُ رَفْعُ يَدَيْهَا إِلَى فِيهَا، وَأَشَفُّ أَزِيدُ وَأَكْبَرُ، الشَّفُّ: مِثْلُ الرِّبْحِ<sup>(٣)</sup> ؟.

### حين

عَجِبْتُ بِتَكْلَافِي بِكُمْ وَصَبَابِي عَلَى حِينَ قَالَ النَّاسُ: أَنْتَ حَلِيمٌ  
فِي الْهَامِشِ: وَحِينَ إِذَا جَاءَتِ الْأَسْمَاءُ بَعْدَهَا كُسِرَتْ، وَإِذَا جَاءَتِ الْأَفْعَالُ  
فُتِحَتْ. وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لِحَمِيلٍ مَطْلَعُهَا:

(٣): (٤٣٠هـ).

(٢): (٤٢٥هـ).

(١): (٣٥٤م).

... في الشوق فالعين اللجوج سجوم ديار بـ (عبلاء) الربا فرسوم<sup>(١)</sup>  
■ - وَأَنْشَدَنِي :

عَلَى حَيْنٍ أَنْ غَابَتْ سُلَيْمٌ وَعِزُّهَا      وَلَيْسَ لَنَا بَيْنَ الْعَدُوِّ صَدِيقُ  
فَجَرَّ نُونٌ حَيْنٌ لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهَا أَنْ مَعَ الْفِعْلِ ، فَقَامَ مَقَامَ الْأَسْمِ وَضَاهَاهُ ،  
وَكَانَ فَصِيحًا<sup>(٢)</sup> .

### حيي

قال : وَأَنْشَدَنِي السَّرَوِيُّ أَحَدُ بَنِي غَوَايَةَ شَنَوِيٍّ لِبَعْضِ غَامِدٍ فِي قَتْلِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ أَبِي النَّعِيمِ اللَّهْبِيِّ أَحَدِ بَنِي رُثَمٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ : غَوَاوِي ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ ،  
وإِلَى بَنِي حَيَّةَ حَوَوِي ، وَإِلَى حَيٍّ بَنِي سُلَيْمٍ : حَيَوِيٍّ ، وَإِلَى بَنِي فُتَيْةَ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ : فَتَوِيٍّ وَإِلَى الصُّبَيِّ مِنْ بَنِي كِلَابِ صَبَوِيٍّ<sup>(٣)</sup> .  
■ - وَالْحَيَّةُ تُذَكَّرُ وَتَوْثَّتُ ، عَلَى الْمَعْنَى وَعَلَى اللَّفْظِ<sup>(٤)</sup> .

(١) : (٤٤هـ) .

(٢) : (٣٨٢هـ) .

(٣) : (٣١٢هـ) .

(٤) : (١٣٩م) .

## حرف الخاء

### خأ

خِبَاءٌ وَخُبْيَانٌ لِبَيْتِ الشَّعْرِ (١).

### خب

الإِطْرَاقُ وَالْخَبَبُ وَالْإِرْقَالُ لِلْإِبِلِ وَالْخَيْلِ ، وَأَطْرَقَ وَأَرْقَلَ وَأَعْنَقَ وَسَائِرُ ذَلِكَ بِالْأَلِفِ . أَطْرَقَ الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ ، وَهِيَ الطَّرْقَةُ وَهِيَ مَرْفُوعُ الْمَشْيِ ، ثُمَّ يَلِيهِ فِي الْخَيْلِ الْخَبَبُ ، ثُمَّ التَّقْرِيبُ ثُمَّ الشَّحْطُ ، وَالشَّيْحُ وَاحِدٌ ، ثُمَّ فَوْقَ ذَلِكَ الطَّلُقُ ، وَهُوَ مَجْهُودُ الرِّكْضِ (٢).

■ - بَابُ فِي سَيْرِ الْإِبِلِ : الطَّرْقُ وَالطَّرْقَةُ أَوَّلُ مَرْفُوعِ الْمَشْيِ وَالْعَنْقُ وَالْعَنْقَةُ آخِرُ مَرْفُوعِهِ وَلَيْسَ فَوْقَهُ فِي الْمَشْيِ شَيْءٌ ، ثُمَّ الرَّسِيمُ وَهُوَ أَوَّلُ مَا تَشْتَدُّ حَرَكَةُ الْبَعِيرِ فِي أَوَّلِ الْعَدْوِ ، وَلَيْسَ يُخْفِي الْإِبِلَ مِنَ السَّيْرِ غَيْرُ الرَّسِيمِ ، ثُمَّ الْخَبَبُ وَهُوَ الذَّمِيلُ وَالْإِرْقَالُ وَالنَّصُّ كُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ .

وَالْخَبِيبُ مِثْلُ الْخَبَبِ ثُمَّ الرِّدَاةُ وَهِيَ الدَّرِيحُ فَوْقَ الذَّمِيلِ وَأَمْثَالُهُ مِمَّا أَسْمَيْنَا ثُمَّ اللَّبْطَةُ وَهِيَ غَايَةُ مَا عِنْدَ الْبَعِيرِ ، وَاللَّبْطَةُ وَالرَّبْعَةُ وَاحِدًا (٣) .

■ - وَأَنْشَدَنِي شَاهِدًا فِي الطَّرْقِ وَهِيَ النَخْلَةُ الطَّوِيلَةُ :

يَتَّبَعْنَ ذَا خَصَائِلَ غَدَافِلًا      يَتَّبَعُ رَأْسًا شَجَعَمًا وَكَاهِلًا  
كَأَنَّهُ إِذَا سَمَا مُخَابِلًا      طَرَقَ يَبْدُ السُّحُقِ الْأَطَاوِلًا

مُخَابِلٌ : مَزَايِفُ لِمَنْ قَرِبَهُ مِنَ الْجَمَالِ ، وَأَدْنَى الْعَدَدِ طَرْقَةٌ وَالكثير الطُّرُوقُ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلُ الْجَبَلَيْنِ مِنْ طَيٍّ ، وَشَغْبٌ وَبَدَا ، وَفُصْحَاءُ ذَلِكَ الشَّقُّ (٤) .

(٢) : (٢٣٠ م) .

(١) : (٥٣ م) .

(٤) : (٢٩٢ هـ) .

(٣) : (٤٢٣ م) .

وانظر: (أطل، رسم).

خبت: (حُضِن)

خَبَخَبَ

تَغَبَّشْتُ الدِّيَانَ فِي عَامِ لَزِيَّةٍ تَخَبَّخَبَ فِيهَا بُدْنُهُ وَحَقَائِبُهُ  
يعني السيف مثل ختلته، والدِّيَان: رجل، وَتَخَبَّخَبَ: هزل،  
والتخبخب: الاضطراب<sup>(١)</sup>.

خبط

الِعَلَابُ وَالْعَلَبُ: مِنَ الْوُسُومِ يَكُونُ فِي الْعُنُقِ طَوْلًا فَإِنْ كَانَ فِي عَرْضِهَا  
فَهُوَ الْقَصَارُ وَالِعِلَاطُ، فَإِذَا كَانَ فِي الْفَخِذِ كَانَ عَرْضًا فَهُوَ الْعِرَاضُ فَإِنْ كَانَ  
طَوْلًا فَهُوَ الْخِبَاطُ<sup>(٢)</sup>.

وانظر: (شجر، علط).

خبع

الْخَبْعَةُ: الْمَزْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ، عَنْ الْهَجَرِيِّ<sup>(٣)</sup>.

خبو: (خبأ)

خشا: (عدا)

خَجَوُ

وقال: فِيهِمْ تَخَاجِي: تَطْوِيحُ بَأْيَانِهِمْ إِذَا مَشَوْا تَبَخَّرُوا<sup>(٤)</sup>.

خدج

قال: خَدَجَتِ النَّاقَةُ إِذَا بَانَ خَلْقُهُ تَطَرَّحَهُ، مِثْلُ الْيَرْبُوعِ لَا وَبَرَ عَلَيْهِ وَلَا  
يَكُونُ لَهَا عَلَيْهِ لَبَنٌ<sup>(٥)</sup>.

وانظر: (عقرب).

(٣): «اللسان» - خبع - .

(٢): (٤٧٥م).

(١): (١٤٨م).

(٥): (١٣٦م).

(٤): (٣٥٦م).



خدر

قال :

إِذَا حُـدِّثَ رَجَفَ الْحَدُّورُ      مِنْهَا وَعَامَ الْحِنَفَاتِ الرُّورُ  
الْحَدُّورُ: الْمُتَخَلِّفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ آخِرُهَا مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ <sup>(١)</sup>.  
وانظر: (صقع).

## خلف

اِخْتَدَفَ الْقَوْمُ حِدْفَةً مِنْ الطَّلَبِ، وَالْحِدْفَةُ: الْفِرْقَةُ<sup>(٢)</sup>.

خدم

قال: فَرَسٌ خَدَمَاءُ، لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى. وَالْخُدَمَةُ: أَنْ يُجَاوَزَ التَّحْجِيلُ الرُّكْبَةَ  
مِثْلَ التَّجْيِيبِ<sup>(٣)</sup>.

## خندل

وَحَذَلَ مِنَ الْقَوْمِ بَنُو فُلَايْنٍ: قَعَدُوا عَنِ الْمَسِيرِ مَعَ مَنْ سَارَ لَمْ يَخْرُجُوا  
مَعَهُمْ، وَالْحَذْلُ الْإِقَامَةُ<sup>(٤)</sup>.

خرپ

وَسَمِعْتُ الْأَزْرَقِيَّ يُنْشِدُ هَذَا الْبَيْتَ :  
 إِنَّ غُـ\_\_\_\_\_ابَ لَمْ نَخْتَرِبْ  
 وَالْاِخْتِرَاتُ وَالْاِخْتِلَالُ : وَاحِدٌ (٥).

■ - ظَلَّتْ يَيَّومٍ حَبَّانٍ مِلْهَابٍ  
تَلُوذُ مِنْهُ بِضَلَالِ الْأَخْرَابِ  
الواحد: خَرَبْتُ لِلْقَرْنِ (٦).

خرج

قَالَ: الْخُرْجَةُ فِي النَّعَاجِ أَنَّ يَسْوَدَّ الْأَعْلَى وَيَبْيَضُّ الْأَسْفَلُ فِي الْوَأَنِ الْغَنَمِ،

۳۷۰) : (۳)

(۲) : (۰۳۲م).

(۱) : (۲۷۹-).

.(۲۲۲) : (۶)

(5) : (6347).

(٤) : (٣٠٠ م).

وَمِنَ الْغَنَمِ كَبُشٌّ أَخْرَجَ وَنَعَجَةٌ خَرَجَاءُ إِذَا اسْوَدَّ أَعْلَاهَا وَابْيَضَّ أَسْفَلُهَا ،  
وَلَيْسَ فِي الْمَعْزِ خُرْجَةٌ ، إِنَّمَا يَكُونُ فِي الضَّانِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْزِ الرَّبْدُ ، وَالرَّبْدَةُ :  
وَإِذَا ابْيَضَّ الذَّنْبُ وَالْعَجْزُ وَالْقَوَائِمُ ، فَهِيَ خُرْجَةٌ ، وَالْمَجْزَعَةُ مِنَ الْغَنَمِ  
وَالضَّانِ وَلَا يَكُونُ وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ فِي وَسْطِهَا سَوَادٌ بَيْنَ بَيَاضَيْنِ ، أَوْ بَيَاضٌ  
بَيْنَ سَوَادَيْنِ ، فِي الْعَجْزِ وَالْعُنُقِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْزِ الرَّبْدَاءُ وَالْعَوْمَاءُ عَلَى تَنْمِيرِ  
النَّمْرِ ، وَهَذَا التَّجْزِيعُ الَّذِي فِي الضَّانِ ، وَهُوَ الرَّبْدُ فِي الْمَعْزِ ، وَالرَّبْدَاءُ يَكُونُ  
بَيَاضًا أَكْثَرَ مِنْ سَوَادِهَا وَلَا يَكُونُ الْمَلْحُ إِلَّا فِي الضَّانِ لَا أَسْوَدَ وَلَا أَيْضَ  
وَيَكُونُ أَشْنَبَ اللَّوْنِ ، لَا يُحْكَمُ عَلَيْهِ بِسَوَادٍ وَلَا بَيَاضٍ ، يَخْتَلِطَانِ حَتَّى  
يُشْكِلَا ، وَهُوَ مِنْ بَعِيدِ أَسْوَدَ ، وَمِنْ قَرِيبِ تَرَاهُ كَأَنَّهُ مَشْمُوطٌ بَيَاضٌ بِسَوَادٍ ،  
وَلَا يَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَهِيَ دَخْنَاءُ بَيِّنَةُ الدُّخْنَةِ (١) .  
وانظر : (برق) .

خرس : (حشر)

حشر : (حشر)

خرف

فَمَا مُزْنَةُ خَرْفِيَّةٌ نَسَمَتْ هَا جُنُوبٌ وَلَا حَتَّ لِلْعِشَاءِ بُرُوقُهَا  
الْخَرْفِيَّةُ نَشَأَتْ فِي الْخَرِيفِ ، وَذَلِكَ أَنَّ سَحَابَهُ أَيْضٌ فَهُوَ أَحْسَنُ  
مِنْ قَصِيدَةِ شَاعِرٍ لَمْ يَسْمَهُ مَطْلَعُهَا :  
أَلَا يَا غُرَابِي نَخْلَةٍ طَالَ فَرْعُهَا عَلَى النَّخْلِ وَالتَّنْتُ بِرِيٍّ غُرُوقُهَا (٢)  
وانظر : (بهم ، شرح) .

خرق

خَرَقَتِ الرِّيحُ نَخْرُقًا ، فِيهِ خَرُوقٌ ، وَخَرِيقٌ : لُغَتَانِ جَيِّدَتَانِ ، فَالْوَاوُ  
حِجَازِيَّةٌ وَالْيَاءُ سَهْلِيَّةٌ (٣) .

(١) : (٣) : (٥٨٢) .

(٢) : (٣١٢) .

(٣) : (٥٤٢٩) .

■ - أَخْرَقَ وَالْبَدَّ، واختَفَى وَلَطِي: وَاحِدًا<sup>(١)</sup>.

## خَزَزَ

اخْتَزَزَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ - مُعْجَمَةُ الْكَلِّ - إِذَا اطَّرَدَهُ مِنْ بَيْنِ الْإِبِلِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وفي «التاج» و«اللسان»: اخْتَزَزَ الْبَعِيرَ: اطرده من بين الإبل، عن الهجري وفي «التاج»: اختززت.

خزَم: (عرب)

## خشب

وَسَأَلْتُ الْحَبِيبِيَّ مِنْ مَالِكَ خُفَافٍ عَنْ قَوْلِ عَوْدِ الْحَرْبِ الرَّعْلِيِّ حِينَ يَقُولُهَا لَصَخِرُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: بَجَلَةٌ وَرِعْلٌ وَبَهْرٌ قَدْ امْتَحَقُوا إِلَّا قَلِيلٌ، وَالْحَجَّاجُ بْنُ عَلَاطٍ يَهْزِي:

فَإِنْ يَكُنِ الضَّرَابُ فَإِنَّ سَيْفِي حَدِيثٌ بِالْخِشَابَةِ بَعْدَ صَقْلِ  
قال: الْخِشَابَةُ مِطْرَقٌ دَقِيقٌ إِذَا صَقَلَ الصَّيْقَلُ السَّيْفَ وَفَرَّغَ أَجْرَاهَا عَلَيْهِ  
فَلَا يُغَيِّرُهُ الْجَفْنُ<sup>(٣)</sup>.

■ - وفي «التاج» و«اللسان»: الْخِشَابَةُ: مِطْرَقٌ دَقِيقٌ إِذَا صَقَلَ الصَّيْقَلُ السَّيْفَ وَفَرَّغَ مِنْهُ، أَجْرَاهَا عَلَيْهِ، فَلَا يُغَيِّرُهُ الْجَفْنُ، هذه عن الهجري<sup>(٤)</sup>.

## خشَر

وَيَقُولُ أَهْلُ السَّرَاةِ وَالصَّدْرِ: أَخْشَرَ الشَّجَرُ وَالسَّرْحُ لَا يُغْبِلُ: مَعْنَاهُ لَا يَنْحَتُ وَرَقُهُ<sup>(٥)</sup>.

## خشق

وَقَالَ: جَلَبُوا خَوْشَقَ الْمَالِ لِرَدِيئِهِ وَرَذَلِهِ، وَهُوَ فِي النَّاسِ وَكُلُّ شَيْءٍ رَدِيئِهِ<sup>(٦)</sup>.

(١): (٣): (٤٩٦هـ).

(٢): (٢): (٢٨هـ).

(٣): (١): (٣٥٤م).

(٤): (٦): (٣٦٧هـ).

(٥): (٥): (٣٦٩م).

(٦): رسم - خشب - .

■ - وفي «التاج» و«اللسان»: الخَوْشَقُ: ما يَبْقَى في العِذْقِ بَعْدَ مَا يُلْقَطُ ما فيه عن كراع، والخَوْشَقُ من كُلِّ شَيْءٍ الرَّدِيءُ، عن الهجري<sup>(١)</sup>.

### خصر

المِخْصَرَةُ والمَخَاصِرُ: الدَّرَرُ، لِوَاحِدِ الدَّرَرِ التي تُضْرَبُ بِهَا الدَّابَّةُ<sup>(٢)</sup>.

### خصل

وَالْخِصَالُ جمعُ خُصْلَةٍ ويقولُ القائلُ لصاحبه: خَصَّلْ لي خُصْلَةً فيَقْطَعْ لَهُ أَذْنَى شَيْءٍ من كُلِّ شَجَرٍ، وَمِنْهُ خُصْلَةُ الْعِنَبِ لِأَذْنَى عُتُقُوْدٍ<sup>(٣)</sup>.

### خضف

الْخِضْفُ - بضاد معجمة - من الحَيَّاتِ أَخْبَثُهَا، ولا يكاد صاحبها ينجو، ورجلٌ مَخْضُوفٌ<sup>(٤)</sup>.

خط : (بضع، جدح)

### خطر

الْخَطَرُ السَّحَابُ يُصِيبُ الْبَلَدَ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ<sup>(٥)</sup>.

### خطف

وَقَدْ أَخْطَفَ زَيْدٌ، وَبِهِ خُطْفٌ: مثلُ الْجُنُونِ<sup>(٦)</sup>.  
وانظر (جنب).

### خفر

خَفَرْتُ الرَّجُلَ، أَخْفَرَهُ خَفْرًا، إِذَا حَفِظْتَهُ وَمَنْعْتَهُ<sup>(٧)</sup>.  
وانظر: (شرح).

خفي : (خرق)

### خل

أورد لِعِمْرَانَ بن مِكَتَبٍ الْحَرَمَلِيِّ مِنْ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ: <sup>(٨)</sup>.

(١) : رسمه - خشق - . (٢) : (٢٥٩هـ) . (٣) : (٤١٧هـ) . (٤) : (٤٣٢هـ) .

(٥) : (٢٩هـ) . (٦) : (٣٥٧م) . (٧) : (٢٤٧هـ) . (٨) : (٣٢٠هـ) .

وَلَمَّا بَدَا طَوْؤُ مِنْ الْخَلِّ، مُشْرِفٌ وَتَخَلَّ مِنَ الْقَوَسَيْنِ خُضْرٌ جَرِيدُهَا  
 مِنْ تَرْبَةٍ، وَالْخَلُّ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ وَلَيْسَ بِالْجَبَلِ .

### خَلَج

وَرَأَتْ كُلُّهَا خُلُجًا وَعَادَتْ مَرَايَاهَا تَجَرَّمُ بِالْعِصَابِ  
 جَمْعُ خُلُوجٍ، مَاتَ وَلَدُهَا بَعْدَ مَا شَرِبَ اللَّبَنَ، وَالسَّلُوبُ تَطْرَحُهُ قَبْلَ تَمَامِ  
 خَلْقِهِ<sup>(١)</sup> .

■ - قَدْ كَانَ وَهَبٌ بِالْقَنَاءِ مُخَلَجًا لَوْ كَانَ وَهَبٌ صَدَقَ اللَّهُ نَجَا  
 الْخَلَجُ، وَالزَّجُّ : وَاحِدٌ . وَهُوَ السَّرِيعُ، وَطَعْنُ الشَّرَرِ فِي جَانِبٍ غَيْرِ مَا  
 يُوَاجِهُهُ<sup>(٢)</sup> .

خَلَصَ : (سِيب)

خَلَفَ : (حَزَر، فَوْه)

خَلَقَ

وقال الراجز:

كَأَنَّ مَتْنِيَّ مِنَ النَّفْيِ وَطُؤِلَ إِشْرَافِي عَلَى السَّرَكِيِّ  
 مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ  
 وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ :

قَدْ عَلِمْتُ إِنَّ لَمْ أَجِدْ مُعِينًا لِأَخْلَطَنَّ بِالْخُلُوقِ طِينًا  
 يقول : هِيَ عَرُوسٌ فَتَأْتِي تُعِينُنِي عَلَى السَّقْمِ حَتَّى يَخْتَلِطَ طِينُ السَّقْمِ  
 وَمَدْرُهُ بِخُلُوقِهَا وَهُوَ مَعْنَى مَا شَبَّهَ فِي مَوَاقِعِ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ ، يَقُولُ يَصِيرُ  
 عَلَى ظَهْرِهِ فَيَمْلَأُ فَيَبْيَضُ<sup>(٣)</sup> .

■ - من أبيات لميمون بن عامر القشيري :

مِمَّا تَمَكَّنَ بِالْجَرَّيْنِ وَأَنَسَكَبَتْ جُؤُنُ الْغَمَامِ عَلَيْهِ يُرْدِفُ الْخَلَقَا

(٣) : (١٢٨ م) .

(٢) : (١٤٢ م) .

(١) : (٣٣٣ هـ) .

الْجَرَيْنِ: وَادٍ بِالرَّيْبِ جَرِلٌ: أَيُّ دُو حِجَارَةٍ، الْخَلْقُ جَمْعُ خَلْقَةٍ مِنْ  
السَّحَابِ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (مع).

خَم  
كَأَنَّ صَوْتَ حَمِّهِ الشُّطُورَا صَكُّ النَّعَالِ خَصْبًا مَمْطُورَا  
الْحَمُّ: الْحَلَبُ الشَّدِيدُ، وَالشَّطْرُ: كُلُّ خَلْفَيْنِ، فَلِلنَّاقَةِ شَطْرَانِ، وَهِيَ  
أَرْبَعَةُ أَخْلَافٍ كُلُّ اثْنَيْنِ شَطْرٌ<sup>(٢)</sup>.

■ - الْخِمْحِمُ: يُتَنُّ عَنْهُ اللَّبَنُ وَيُمَرُّ عَنِ الْمُرَارِ فَتَأْتِي رَائِحَتُهُ مِثْلَ رَائِحَةِ  
الثُّومِ<sup>(٣)</sup>.

■ - وَيَصِلُ لَبَنُ الْمَالِ وَيَجُبُّ إِذَا رَعَى الْخِمْحِمَ بَقِيلَةً طَوِيلَةً تَتَرَبَّلُ أَيْضًا فِي  
الرَّمْلِ - مُعْجَمَةُ الْخَاءَيْنِ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر: (ثغر، جدا).

خَمْدَع  
الْخُمَادِعِيُّ ضَرْبٌ مِنْ جَيْدِ الرُّطَبِ إِلَى الْخُضْرَةِ، رَقِيقٌ صَقِرٌ يَكُونُ بَيَدِيعَ  
وَفَدَكَ، وَتِلْكَ الْأَعْرَاضُ<sup>(٥)</sup>.

خَمَر  
الْخَمَارُ مِنَ الْعَصَةِ، وَالْوَاحِدَةُ عِصَّةٌ، شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ يَكُونُ بِجُرْشٍ  
وَبِالسَّرَاةِ<sup>(٦)</sup>.

■ - قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: هُوَ مُخَمَّرٌ - بِالْفَتْحِ - وَمُحَجَّرٌ، لَا غَيْرَ<sup>(٧)</sup>.

■ - وَقَدْ خَمِرَ الشَّيْءُ يُخْمَرُ: إِذَا خَفِيَ عَلَيْكَ وَاسْتَتَرَ عَنْكَ<sup>(٨)</sup>.

وانظر: (حمحم).

(١): (١٣١م). (٢): (٨٥م).

(٣): (١١٧م). (٤): (٨٤م). (٥): (٤٤٨م).

(٦): (٣٤٠م). (٧): (٢٠٨م). (٨): (٣٨١م).

## خـ

مَهْلًا جَحِيفًا لَا تُقُولِي زُورًا مَتَى حَلَبْتَ أَرْبَعِينَ خُورًا

إِلَّا ثَلَاثًا فَعَبَبِكِ الْمَكْسُورًا

الخُورُ: رِقَاقُ البطون والجُلودِ، وَضَرَعُهَا مُسْتَرَخٍ، وهي غزيرةٌ. يُعَيِّرُهَا بالفقر، وأنه تزوجها فقيرةً فجاءت إلى غِنًى<sup>(١)</sup>.

## خوشع

وَزَعَمَ أَنَّ بَوْرِقَانَ وَقُدَسَ ضُرْمًا، وَاخْوَشَعُ وَهُوَ الضُّرمُ<sup>(٢)</sup>.

خوشق : (خشق)

## خيس

أنشدني من قصيدة لابن الشَّهَاق :

أَقُولُ وَأَبْوَابُ الْمُخَيَّسِ دُؤُنَنَا مُظَاهَرَةَ الْأَرْكَانِ قَفْلًا عَلَى قَفْلٍ  
الْمُخَيَّسُ - بِفَتْحِ الياء - : وهذا عجبٌ من كلام العرب، والمكعبرُ أيضًا اسمٌ قائلٌ كان لِكِسْرَى بِالْمُسْقَرِّ ليس غير هذين<sup>(٣)</sup>.

## خيف

خَيْفَ الْقَوْمِ وَعَرَفُوا إِذَا وَقَفُوا، وَالتَّخْيِيفُ وَالتَّعْرِيفُ : واحدٌ<sup>(٤)</sup>.

خيل : (خب)

## خيم

مِنْ رَجَزٍ لِلتَّخْيِيفِ الْجُعْلِيِّ الْبَلَوِيِّ :

وَتُصْبِحِي مِثْلَ الطَّنَنَةِ الْمُهَيَّمِ حَابِسَةَ الْقَوْمِ بِلَا مُخَيَّمِ  
وفي الهامش : مأخوذٌ من الخِيمة<sup>(٥)</sup>.

■ - وقال : المَخِيْمُ فُرْعٌ مِنْ كَبْكَبٍ، وَضُمُّ الْفَاءِ أَفْصَحُ مِنْ فَتْحِهَا فِي الْفُرْعِ  
وَالْمَخِيْمُ فَعِيلٌ<sup>(٦)</sup>.

وانظر : (فرع).

(٣) : (٣٧٦هـ).

(٢) : (٣٦٠هـ).

(١) : (٢٨٧هـ).

(٦) : (١٨٠هـ).

(٥) : (١٢٧هـ).

(٤) : (٢١٧هـ).

## حرف الدال

### دَادَاً

وَيَأْتِينِي بِمُضَحَفِهِ يُدَادِي وَيَحْبَأُ سَيْفَهُ عِنْدَ الْمُرْيَةِ (١)  
من قصيدة لسباق الباهلي يهجو ابن عمه .

### دادى

وَالرَّسِيمُ فَوْقَ الطَّرْقِ وَالْعَنْقُ وَالطَّرْقُ وَاحِدٌ، وَالطَّرْقَةُ مَرْفُوعُ السَّيْرِ فِي الْإِبِلِ  
وَالْخَيْلِ جَمِيعًا، فَوْقَ الرَّسِيمِ الْخَبَبُ ثُمَّ الدَّادَةُ، ثُمَّ الرَّبْعَةُ وَلَا شَيْءَ فَوْقَهَا (٢).

### دبس

مَنْ رَجَزَ لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهُ :  
لَيْسَ بِمَغْمُورٍ وَلَا بِأَدْبَسَا  
أَدْبَسَ بِسَمِينٍ وَلَا مُثْقَلٌ هُوَ ضَامِرٌ مُعْتَقٌ (٣).

### دَجَل

وَقَالَ الْأَزْرَقِيُّ : هِيَ دَجَلَةٌ لِدَجَلَةِ الْعِرَاقِ - بفتح الدال - (٤).  
دَجَنَ : (جر)

### دحجب

الدحجاب والدحجبان : ما علا من الأرض ، كالحَرَّةِ والحَزِيرِ ، عن  
الهجري (٥).

### دَحَل

وَسَأَلَتِ السَّهْلِيَّ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ عَنْ فُتَاخٍ فَقَالَ هُوَ : دَحَلٌ  
بِالصُّلْبِ وَإِلَى جَنْبِهِ فُتَيْخٌ دَحَلٌ آخَرُ. وَقَالَ الْمَرْقُومُ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ حِزْنٍ  
ابْنِ عُبَادَةَ بْنِ عُقَيْلٍ : دَحَلٌ : بضم الدال ، وَكَلٌّ فَصِيخٌ ، تَقُولُ : دُحِلَ  
وَدُحِلَ (٦).

■ - وَأُورِدَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَبْيَاتٍ فِي وَصْفِ ظَبْيَةٍ :

(٣) : (٣٦٥هـ).

(٢) : (٤٧٨هـ).

(١) : (٥٥م).

(٦) : (٤٩٦هـ).

(٥) : «اللسان» و«التاج» - دحجب - .

(٤) : (٣٢٥هـ).



رَعِيَتْ الدَّحَالِ الحُضْرَ حَتَّى تَقْلَعَتْ      دَرِينَا وَحَتَّى رَاحَ نَرَا غَزَالُكَ  
الواحدة دَحْلَةٌ لما علا عَلَى ما حَوْلَهُ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال ابنُ سيده<sup>(٢)</sup>: الدَّحْلُ والدَّحْلُ - الأخيرة عن الهجري - : نقب  
ضيق فمه ، ثم يَتَّسِعُ أَسْفَلُهُ حتى يُمَشَى فِيهِ مِئْلٌ أو نحوهِ ، ورُبَّمَا أَتَبَّتْ  
السُّدْرَ . . .

## دَحْن

وَدَحَنَ : يَدْحَنُ دَحْنًا ، إِذَا خَصِبَ ، وَقَالَ :

وَأَمْسَرُوا كُلَّهُمْ دَحْنٌ بَطِينٌ<sup>(٣)</sup>

## دَخَلَ

وسألتُهُ عن الدَّخَالِ فِي شُرْبِ الإِبِلِ فَقَالَ : هُوَ أَنْ تَرْدَ إِبِلٌ نَاهِلَةً عَلَى إِبِلٍ  
شَارِعَةٍ فَتَدْفَعُهَا وَتَشْرُغُ مَعَهَا . فَكَأَنَّ مَعْنَى الدَّخَالِ التَّرَاحُمُ عَلَى الْمَاءِ ، وَقَالَ  
الْخَلِصِيُّ : هُوَ أَنْ تَدْخَلَ نَوَاهِلَ مَعَ عَوَالٍ ، وَالْقَوْلُ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ ، وَقَالَ آخِرُ  
مَعَهُ مِنْ بَنِي سِدْرَةَ ، وَالْخَلِصِيُّ مِنَ الْحِجَازِ . وَذَانِكَ مِنْ أَهْلِ السَّهْلِ وَأَنْشَدَنِي  
الْأَشْجَعِيُّ : -

إِنْ رَوَيْتَ مِنْ عَمْرٍ دَخَالَ      أَخْلَيْنَ عُقْرَ الْخَوْضِ لِلْفِصَالِ<sup>(٤)</sup>

## دَخَنَ : (خرج)

### ددق

قال ابن سيده<sup>(٥)</sup> الدَّوْدَقُ : الصعيد الأملس ، عن الهجري ، وأنشد :

ترك منه الوعث مثل الدودق

ومثله في «اللسان»<sup>(٦)</sup>.

(١) : (١١٠ م) . (٢) : «المحكم» ١٩٣/٣ وفي «التاج» لم يذكر الهجري .

(٣) : (٣٦١ م) . (٤) : (١٣٣ م) . (٥) : «المحكم» : ٧٥/٦ .

(٦) : رسم (ددق) وفي «التاج» غير منسوب للهجري .

## درأ

دَرَأْتُ الْحَبْلَ أَذْرُوهُ : إِذَا شَدَدْتُ بِهِ أَدَاةَ الرَّحْلِ لِلرَّائِبِ لَا لِلْحَمْلِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الْمُثَقَّبِ الْعَبْدِيِّ فِي نَاقَتِهِ :  
تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِئِي أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي <sup>(١)</sup>

دَرَج : (بطن ، خب ، قطف)

درر : (خسر)

## درع

وهو مِدرَعُ الْمَرْأَةِ وَالْمِدرَعَةُ وَالْمِدرَعُ وَاحِدٌ ، ومثله الْقَمِيصُ <sup>(٢)</sup> .

## درعف

يقال : شَقَّ نَابُهُ : إِذَا طَلَعَ ، والشوقي والمُدْرَعُ الْمُتَقَدِّمُ <sup>(٣)</sup> .

## درق

قال ابن سيده : والدَّرَاقُ والدَّرِيَّاقُ والدَّرِيَّاقَةُ كله التَّرياقُ ، مُعْرَبٌ أَيْضًا .  
وحكى الهجري دَرِيَّاقٌ بِالْفَتْحِ <sup>(٤)</sup> . وفي «اللسان» : النحض ذهاب اللحم ،  
والزيم : المَكْتَنَزُ ، وحكى الهجري دَرِيَّاقٌ ، بِالْفَتْحِ ، وفي «التاج» : والدرياق  
والدَّرِيَّاقَةُ - بكسرهما ويفتحان - حكى الهجريُّ الْفَتْحُ فِي الدَّرِيَّاقِ وحكى  
ابن خَالَوَيْهِ فِيهِ طَرِيقٌ أَيْضًا ، كل ذلك في التَّرياقِ .

دَعَّ : (ذحى)

## دعا

وَالدَّعْوَةُ - مَجْرُورَةُ الدَّالِ - مِنْ مَدْعَاةِ الطَّعَامِ <sup>(٥)</sup> .

■ - وَهِيَ الدَّعْوَةُ مِنَ الْمَدْعَاةِ إِذَا جَمَعَ قَوْمًا لِلطَّعَامِ <sup>(٦)</sup> .

## دَعَرَمَ

قَالَ : الدَّعَرَمُ الْقَصِيرُ فِي ذِلَّةٍ ، والدَّفِينِسُ : تَحْقِيرُ دِفْنِسٍ وَامْرَأَةٍ دَفْنِسٍ :

(٣) : (٤٦٤م) والكلمات غير واضحة .

(٢) : (٣٨٠هـ) .

(١) : (٧٢م) .

(٦) : (٤٤٦هـ) .

(٥) : (٤٩م) .

(٤) : «المحكم» ٦ / ١٩٠ .

حَمَقَاءُ. مَثَالٌ: فَعَلَ وَفَعَلَةٍ. رَهْطٌ وَرَهْطَةٌ، لِمَا يَلْبَسُ الصَّبَايَا مِنَ السُّيُورِ  
الْمَقْدُودَةِ، وَصَوْرٌ وَصُورَةٌ مَا التَفَّ مِنْ فَيْسِلِ النَّخِيلِ، وَالْفِعْلَةُ لِمَا سُكِّنَ ثَانِيهِ  
وَالْمَقْتُوحُ عَزِيزٌ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ الْمَجْرُورَ وَالْمُضْمُومَ، وَبِهِ أَنْحَرَةٌ [؟]: لِشِدَّةِ  
الْغَيْظِ<sup>(١)</sup>.

## دعسق

وَمِثْلُهُ:

يُضْحِكُنْ بَعْدَ الْقَرَبِ الدَّعَاسِقِ سَوَامِيًّا يَضْرِبُنْ بِالشَّقَّاشِقِ  
وَمِثْلُهُ:

بَاتَتْ هُنَّ لَيْلَةً دُعُسَتْ شِدَّةَ السَّيْرِ . مِنْ غَايِرِ الْعَيْنِ بَعِيدِ الشُّقَّةِ<sup>(٢)</sup>  
وَفِي الْهَامِشِ: الدُّعُسَةُ شِدَّةُ السَّيْرِ .

## دعغم

وَلَا تَصِلِي يَا خَوْلَ رَاعِي ثَلَاثَةٍ يَظَلُّ إِلَى حُمْلَانِهَا الدُّعْمُ رَانِيَا  
الدُّعْمُ: الَّتِي بَرَقَابَهَا سَوَادٌ، وَحَمْلٌ أَدْعَمُ وَنَعَجَةٌ دَعْمَاءُ<sup>(٣)</sup>.  
■ - يُقَالُ: جَمَلٌ أَدْعَمُ وَهِيَ الدُّعْمُ وَهُوَ وَالْأَحْمُ وَاحِدٌ<sup>(٤)</sup>.

## دغمس

وَحَسْبُ غَيْرٍ مُدْغَمَسٍ بَغِينٍ مُعْجَمَةٍ - أَيِ غَيْرِ فَاسِدٍ وَلَا مَدْخُولٍ<sup>(٥)</sup>.  
وَفِي «التَّاجِ» وَ«اللسانِ»: حَسْبُ مُدْغَمَسٍ: فَاسِدٌ مَدْخُولٌ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ<sup>(٦)</sup>.

## دفع

دَفْعَةٌ مِثْلُ غَفْلَةٍ<sup>(٧)</sup>.

وَانْظُرْ: (مَنْع)

(٤): (٤٠٥م).

(٣): (١٣٨م).

(٢): (٣٥١هـ).

(١): (٤٦٣م).

(٧): (٤٤٦هـ).

(٦): رِسْمٌ - دَغْسٌ - .

(٥): (٤٤٧هـ).

## د ف ق

وَرَأَوْا مَدْفِقَ الْمَاءِ - بِجَرِّ الْفَاءِ - (١).

## د ف ن

قَالَتْ غُبْطَةُ الْمُحَارِبِيَّةُ فِي خِلَالِ كَلَامِهَا: دُفَّانِي وَقَبَّارِي، جَمْعُ دَافِنٍ وَكَافِنٍ وَقَابِرٍ (٢).

د ف ن س : (د ع ر م)

## د ل ج

التَّعْلِيَةُ : مِنْ أَسْفَلِ الْبِئْرِ، حَتَّى يُمَكِّنَ الْمَاتِحَ يَدْلُوَهَا إِلَى فَوْقَ، وَالذَّلِجُ مِنْ أَعْلَى الْبِئْرِ إِلَى الْأَزَاءِ وَمَصَّبَ الْمَاءِ، وَمِنْ أَسْفَلِ الْبِئْرِ إِلَيْهِ أَيْضًا، وَقَدْ ذَلَجَ يَذْلُجُ (٣).  
وانظر: (غ س م).

## د ل س

وَأَصَابَ الْأَرْضَ دَلَسٌ مِنْ مَطَرٍ، وَأَكْثَرُ مَا يَقُولُونَهُ مُحَقَّرٌ دَلِيسٌ، وَهُوَ مِقْدَارٌ مَا يُنْقَعُ الْمَاءُ وَالْجَمْعُ أَذْلَاسٌ (٤).

د ل ظ : (ذ ح ي)

## د ل ق

سَيْفٌ دَلُوقٌ، وَدِلَاقٌ، لِلَّذِي يُخْرِجُ مِنْ غَمْدِهِ وَلَا يَقَرُّ (٥).

## د ه ث

أُورِدَ مِنْ شَعْرِ أَنْشَدَهُ الْأَزْرَقِيُّ :

جَلِيلُ الْعَصَا دِلْهُوْثَةٌ كُنْتُ تَعْتَنِي      يَفْتَلِ اللَّحَاءُ أَوْ يُجُودَ رِشَاكََا

(٣) : (٢٤١ م).

(٢) : (٤٥٣ م).

(١) : (٤٠٤).

(٥) : (١٨ م).

(٤) : (٣٠٩ م).

لَيْسَ لَهُ مِنَ الْحَسَبِ إِلَّا الرَّعْيُ<sup>(١)</sup>.

## دلي

الدَّالِي: هو الماتِح، ودَلَوْتُ الدَّلَو: مَتَحْتُهَا مَمْلُوءَةً وَأَذَلَيْتُهَا: طَرَحْتُهَا فَارِغَةً<sup>(٢)</sup>. وانظر: (دلج).

## دم

وَالْمِدْمَةُ وَالْمِلْوَطَةُ: خَشَبَةٌ يُسَوَّى بِهَا الدِّبَارُ، مَوْضِعُ الزَّرْع، والدَّمُ: اللُّوط، وَتَسْوِيَةُ الْأَرْضِ وَالسَّطْحِ حَتَّى يَعُودَ كَأَنَّهُ رَاحَةٌ<sup>(٣)</sup>.

## دمك

يُقَالُ: بَكَرَةُ دُمُوكُ سَرِيعَةُ الْجَوْلَانِ، وَضِدُّ الدَّمُوكِ الصَّائِمَةُ وَأَنْشَدَ:  
وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ  
وَقَالَ أَنْشَدَنِي:

وَتَصْبُحُ عَنْ غِيبِ الشَّرَى وَكَأَنَّهَا دُمُوكُ مِنَ الشَّيْزَى جَرَتْ فَوْقَ مَحْوَرٍ<sup>(٤)</sup>

## دندن

أَبُو سَلِيحَانَ: دَنْدَنُ، دُويَّةٌ مِثْلُ الْجَعَلِ لَهُ جَنَاحَانِ، وَقَالَ فِيهِ:  
... الثَّوْرِ وَلَيْسَ بِالثَّوْرِ لَهُ جَنَاحَانِ وَلَيْسَ بِالطَّيْرِ  
وَفِي الْهَامِشِ: وَدَنْدَنَ فِي الدُّو<sup>(٥)</sup>.

## دنع

جَنَاهَا جَنَى فَوْقَ الْجَنَى أَسْبَلْتُ بِهِ شَمَارِيخُ مِنْهَا مُسْتَقِلُّ وَدَانِعُ  
فِي الْهَامِشِ عَلَى كَلِمَةِ (دَانِع): مُسْتَرَخٍ. مِنْ قَصِيدَةِ لُقْرِيشِ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ الْقُدَمِيِّ الْأَسَدِيِّ مَطْلَعُهَا:

(١): (٣١٩هـ). (٢): (٢٤١م). (٣): (٤٣م).

(٤): (٤٢٦م). (٥): (١٨١هـ).

أَيَا نَخْلَةَ الْجَزَعِ الَّتِي تَمَّ نَبْتُهَا      لَهَا مَنْظَرٌ تَرْضَى بِهِ الْعَيْنُ سَائِعٌ<sup>(١)</sup>

### دناق

وقال العميري - عميرة فزارة - : هُو الدَّانِق - بكسر النون - والإضافة إليه عميري ، والذي فِي نَبْهَانٍ مِنْ طَيِّءِ عَمِيرِيٍّ أَيْضاً وَهُمْ رَهْطُ صَالِحِ بْنِ شَيْبِ الشَّاعِرِ ، وسائر العَمَائِرِ عَمْرِيٍّ الَّتِي فِي عَبْدِ الْقَيْسِ وَفِي بَنِي مَالِكِ بْنِ خُفَافٍ مِنْ سُلَيْمٍ وَغَيْرِهِمَا<sup>(٢)</sup> .

### دنو

قَالَ أَبُو الْمُعْضَادِ : هُمْ يَتَدَنُونَ إِلَيْهَا مِنَ الدُّنُو ، وَقَدْ انْزَرَفَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ ، وَالانْزَرَفُ الْإِسْرَاعُ وَالتَّزْرِيفُ طَيُّ مَرْحَلَةٍ فِي الْأُخْرَى كَأَنَّ سَيْرَكَ مَرْحَلَةً فَتَسِيرُ مَرْحَلَتَيْنِ مَسِيرَ مَرْحَلَةٍ<sup>(٣)</sup> .

### دوا

الْإِدْوَاءُ : أَشَدُّ الدَّفْعِ وَأَعْنَفُهُ ، وَقَدْ ادَّوَاهُ يَدَّوِيهِ ، وَقَالَ الْكِلَابِيُّ - فِي رِوَايَةِ الْجُسَمِيِّ - :

وَلَوْ دَانَى الْأَسِنَّةَ لَادَّوَتْهُ      كَمَا قَدْ تَدَّوِي مَنْ قَدْ يُدَانِي  
وَرِوَايَةُ أَكْثَرِ النَّاسِ : لِأَحْتَوَتْهُ<sup>(٤)</sup> .

■ - الدَّوَاءُ : اللَّبَنُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : الدَّوَاءُ وَالدَّوَاءُ وَالدَّوَاءُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ الْهَجَرِيِّ ، مَا دَاوَيْتَهُ بِهِ مَمْدُودٌ<sup>(٥)</sup> .

### دول

حَتَّى تَمْلِي دَوْلَ الْمُعْـاقِبِ

فِي الْهَامِشِ : جَاءَ فِي الْكَلَامِ : دَوْلَةٌ وَدَوْلٌ مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدْرٌ وَبِالضَّمِّ أَيْضًا جَيِّدٌ صَوَابٌ جَمَعَ دَوْلَةً مِنْ رَجَزِ لِيَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَلَلِيِّ مَطْلَعُهُ :

(١) : (٣) : (٣٦٣م) .

(٢) : (٢٤١هـ) .

(٣) : (٧٠هـ) .

(٤) : (٥) : «المحكم» و«اللسان» - رسم - (دوا) .

(٤) : (١٨٢هـ) .

يَا لَيْتَ خَوْدًا جَعَدَةَ الذَّوَابِ (١)

## دوم

أورد من إنشاد الدَّبَّابِي :

يَجْمُ عَلَى حَشْخَاشَةٍ لَوْ مَائِيهَا      كَلَوْنِ عَصِيرِ الْخَمْرِ حِينَ يُدَامُ  
بِهِ يُنْهَلُ الْقَوْمُ الْعُجْبَى إِلَى مَطِيئِهِمْ      فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الدَّلْوِ غَيْرُ خَطَامِ

ويروى : يُنْشَح . أَي إِنَّهُ قَرِيبُ الْقَعْرِ ، يَسْتَقِي مِنْهُ الْمُسْتَقِي بِالْعِصَامِ لِقُرْبِ مَائِهِ .

قال أبو علي : قال الدَّبَّابِيُّ - لما قلت له - : ما يُدَام ؟ قال يُصَنَّى وَيُتْرَكُ حَتَّى يَصْنُفُو فَيَهْوِ دَوَامَهُ (٢) . وفي حَاشِيَةِ مُغَلِّطَاي : الهَجَرِيُّ : كُلُّ الْعَرَبِ عَلَى فَتْحِ الرَّاءِ مِنْ رِضْوَى ، وَضَمِّ الدَّالِ مِنْ دُومَةِ الْجَنْدَلِ (٣) .

## دها

وقال العِكرَمِيُّ مِنْ عَامِرِ بْنِ خَصَفَةَ وَهُمْ فُصَحَاءُ ، جِرَانٌ فِي بَنِي عَوْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ ، وَذَكَرَ قَوْمًا أَشْدَاءَ ، قال : هُمُ الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ ، وقال مرةً أُخْرَى : الرَّبْدَاءُ مَكَانَ الدَّهْيَاءِ ، الشَّوْهَةُ الشَّوْهَاءُ وَالْحَوْلَةُ الْحَوْلَاءُ (٤) .

## دهف

وَقَدْ دَهَفَ ، وَدَهَفَ : دُهُوفًا فِيهِمَا جَمِيعًا ، وَهُوَ دَاهِفٌ وَقَالَ : فَتَعَمَّدُوا سُيُوفَهُمْ ، إِذَا تَمَرَّقُوها مِنْ أَغْمَادِهَا (٥) .

## ديث

يُقَالُ : قَدْ دَاثَ الرَّجُلُ يَدِيثُ دِيَاثَةٍ وَهُوَ دَيْوُثٌ غَيْرُ مُشَدَّدِ الْيَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ غَيْرَةٌ وَلَمْ يُبَالِ (٦) بِالْحَشْمَةِ (٧) .  
■ - وَلَمَّا أُوْرِدَ قَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ (٨) .

(١) : (١٣٢هـ) .

(٢) : (٤٨/٢) .

(٣) : (١٩٥هـ) .

(٤) : (١٣٢هـ) .

(٥) : (٥١م) .

(٦) : (٢٠٤هـ) .

(٧) : في الأصل (يُبَالِ) .

(٨) : (٣١٨هـ) .

يَرْدَنَ مُتَالِعًا أَوْ هَضْبَ غَوْلٍ أَوِ الدَّاثَا وَأَيُّمَا هَوَيْنَا  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: هِيَ الدَّاثُ بِلَا أَلْفٍ، وَبِلَا أَلْفٍ جَاءَ بِهَا فِي لُغَتِهِ.

■ - وفي «تاج العروس»<sup>(١)</sup> ما نصُّهُ: وقال العلامة أبو علي زكريا بن هارون ابن زكريا الهجري في «نوادره» يقال داث الرجل يديث دياثة وهو دِيُوْثٌ غير مشدد الياء إذا لم تكن له غيره، ولم يُبَالِ بالحشمة كذا قال وأقره ابن القطاع على مثله وهو غريب. انتهى

وتقدم التنبيه على الخطأ هنا في اسم الهَجَرِي وأن الصواب هارون بن زكريا.

### دير

الدَّارَةُ: النَبَكَةُ السَّهْلَةُ حَفَّتْهَا جِبَالٌ، وَمِقْدَارِ الدَّارَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا<sup>(٢)</sup>.

### ديم

المُدِيمُ: المُسْتَقْطَرُ دَمَهُ وَهُوَ مُنْكَسٌّ، إِمَّا رَاعِفٌ وَإِمَّا مَشْجُوجٌ<sup>(٣)</sup>.  
■ - دَيْمُ الْمَطَرِ وَدَيْمَةُ الْمَطَرِ بَقِيَتْ السَّمَاءُ . . . مثل تَسَحَّلْنَا مِنَ الْمَطَرِ<sup>(٤)</sup>.

### دين

وَتَمَثَّلُ رَجُلٌ وَتَرٌ، فَتَوَعَّدَ وَتَرَهُ:  
سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَيَّ دَيْنٍ تَدِينَتْ وَآيَّ غَرِيمٍ فِي التَّقَاضِي غَرِيمُهَا<sup>(٥)</sup>

(١): رسم (ديث). (٢): حاشية مغلطاي على «معجم ما استعجم» ٤٢/٢. (٣): (٢٧٤م).

(٤): (٣٨٧هـ). والكلام غير واضح في الأصل. (٥): (١٩٢هـ).



## حرف الـ ذال

### ذبح

هي الذَّبْحَةُ - بفتح الباء - وَدَعَتِ الزُّهَيْرِيَّةُ فَقَالَتْ : رَمَاكَ اللَّهُ بِذُبْحَةٍ  
تُقْحِذُكَ ، فَالْقَحْذَمَةُ : الْعَجَلَةُ بِالْقَتْلِ وَالْمَوْتِ <sup>(١)</sup> .

### ذبر

وَقَالَتِ الْحُمَيْرِيَّةُ لِلَّذِي قَصَّ عَلَيْهَا الرُّوْيَا - لِتَذْبِرَهَا لَهُ - : خَيْرًا تَلْقَاهُ ،  
وَشَرًّا تَوْقَاهُ <sup>(٢)</sup> .

### ذح

فَظَلَّتْ تَذُوْحُ الطَّيْرِ عَنْ فَضْلَاتِهِ كَمَا طُلَّ بَيْنَ الْفَيْلَقَيْنِ حَاطِبُ  
ذَا حَهُ : يَذُوْحُهُ وَذَحَاهُ يَذْحَاهُ ، وَمَا زَهُ : يَمِيزُهُ ، وَذَفَرُهُ : يَذْفُرُهُ ، وَذَلْظُهُ :  
يَذْلُظُهُ ، وَزَبَنُهُ : يَزْبِنُهُ ، وَزَهَمُهُ : يَزْهَمُهُ - بفتح الهاء الثانية ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا  
دَفَعَهُ بِغِلْظَةٍ مِثْلُ : الدَّعَّ : يَدْعُهُ <sup>(٣)</sup> .

### ذر

وَنَحْنُ فِي حَرَّةٍ ، وَأَرْضٌ مُصْغِرَةٌ ، إِذَا نَبَتِ الذَّارَةُ وَلَمْ تَطُلْ ، أَوَّلُ مَا يَبْدُو  
النَّبْتُ فِيهَا ، وَهُوَ صِغَارُهُ لَا يَسْتَمْكِنُ مِنْهُ الْمَالُ <sup>(٤)</sup> .

### ذرع

وَالذَّرِيعُ وَهُمْ الذَّرَعَاءُ مِثْلُ السَّفِيرِ وَالسُّفَرَاءِ ، وَالتَّصْرِيفُ وَالْمَصْدَرُ وَالْمَعْنَى  
وَاحِدٌ ، إِلَّا أَنَّ يَفْعَلَ مِنْ يَذْرَعُ مَفْتُوحَةٌ الثَّالِثُ كَحَالِ الْعَيْنِ ، وَيَسْفِرُ مِنْ سَفَرٍ  
وَهُم السُّفَارُ وَالذَّرَاعُ ، وَالْمَصْدَرُ ذِرَاعَةٌ وَسِفَارَةٌ <sup>(٥)</sup> .

(٣) : (٣٢٢٢م).

(٢) : (٣٩٠م).

(١) : (٨٣٤م).

(٥) : (٤٤٧هـ).

(٤) : (١٦٠م).

■ - مِنْ شِعْرِ اللَّخْثَعِمِيِّ أَحَدِ بَنِي أَوْسٍ وَهُمْ إِلَى شَهْرَانَ :  
وَجَاءَتْ بُنُو أَوْدٍ وَلَمْ تَأَلْ غَيْرَةً      لَنَا ذُرْعَاءُ مُسْتَهَانَ سَفِيرَهَا  
الواحد ذُرَيْعٌ وَسَفِيرٌ، لِلَّذِي يَسْفِرُ بَيْنَ النَّاسِ <sup>(١)</sup>. وانظر: (برغز).

ذرق : (ثغر)

ذرو : (قوس)

ذعف : (زعف)

ذفر : (ذحى)

ذفف

بَيْتٌ يَتِيمٌ :

وَهَلْ أَشْرَبَنْ مِنْ مَاءٍ حَلِيَّةٍ شَرِبَةً      يَكُونُ شِفَاءً أَوْ ذَفَافًا لِمَا يَبَا  
الذَّفَافُ - بِجَرِّ الدَّالِ - أَدْنَى مَا فِي الْبَيْرِ وَأَقْلَ مَا يَشْرَبُهُ الشَّارِبُ .  
والذَّفَافُ - بالفتح - مِنَ الْإِجْهَازِ ، ذَفَفَ عَلَيْهِ وَذَفَّهُ ، قَالَتِ الْكَلَابِيَّةُ :  
مِنْ إِنْشَادِ الْمُطَرِّفِيِّ كَلَابِي :

لَا عَزْوٍ إِلَّا (يَا أَبِي) يَوْمَ انْهَزَمَ      مِنْ طُولِ مَا عَايَنَ مِنْ ذَفِّ اللَّمَمِ  
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ فِي الْقَبْرِ :

وَمَا إِنْ بِهَا أَدْنَى ذَفَافٍ لَوَارِدٍ <sup>(٢)</sup>

■ - وفي «اللسان» : أَذَفْتُ وَذَفَفْتُ وَذَفَفْتُهُ : أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ ، وَالْأَسْمُ  
الذَّفَافُ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ وَفِي «التاج» ذَفَ عَلَى الْجَرِيحِ ذَفَا وَذَفَافًا كَكِتَابِ  
وَذَفَفَ - مُحَرَكَةً - أَجْهَزَ عَلَيْهِ . . . وَالْأَسْمُ : الذَّفَافُ كَسَحَابٍ . عَنْ  
الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَهَلْ أَشْرَبَنْ مِنْ مَاءٍ حَلِيَّةٍ شَرِبَةً      تَكُونُ شِفَاءً أَوْ ذَفَافًا لِمَا يَبَا <sup>(٣)</sup>

ذكر

رَوَاتُهُ فِي قَصِيدَةِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَإِحْدَاكُنَّ سَيِّءٌ قَصَارُهَا      وَاهْلُكُنِّي يَهِيْضُ ذِكَارُهَا

(١) : (١٥م) . (٢) : (٤٠٧هـ) انظر «شرح أشعار الهذليين» - ص ١٩٤ . (٣) : رسم - ذف - .

ذَكَرٌ وَذِكَارٌ مِثْلُ قِدْحٍ وَقِدَاحٍ .

إِذَا مَا الْحَرْبُ طَارَ مَرَارُهَا

مَعْنَاهُ : حبلها فوق العوالي ، وروى الرِّيشي :

فَوْقَ الشُّؤُونِ شَفَارُهَا إِذَا مَا سَمَاءُ اللَّهِ قَلَّتْ قِطَارُهَا (١)  
وانظر: (عصد).

ذَمٌّ

قال : الذَّمِيمُ . والحقيرُ : وَاحِدٌ (٢).

ذمل : (أطل ، خب)

ذَمَى

من أرجوزة لمهدي بن هريم البريدي الجشمي يصف رجلاً :

ثُمَّ ذَمَى حَتَّى إِذَا قِيلَ أَبْلَ زُوجَ سَفَعَاءَ هَا عَجَبٌ أَزَلْ

ذَمَى يَذْمِي مِنْ كُلِّ نَاجٍ مِنْ جِرَاحٍ وَحَرْبٍ ، وبارئٍ من مرض (٣).

ذَنْبٌ

وَالذُّنْبَى فِي مَعْنَى الذَّنَابَى وَهُوَ رِيشٌ ذَنْبٌ كُلُّ طَائِرٍ ، وَكُلُّ مَقْصُورٍ (٤).

■ - وأنشدني المريحى في الذُّنْبَى :

يُبَشِّرُنِي بِـالْبَيِّنِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ أَحْمُ الذُّنْبَى خُطَّ بِالنَّقْسِ حَاجِبُهُ

يَعْنِي الصُّرْدَ ، وَهُوَ الْأَشْحَمُ وَهِيَ الْأَشَاحِمُ - بِالشِّينِ مُعْجَمَةً - (٥).

■ - وفي «اللسان» (٦). و«التاج» : الذُّنْبَى وَالذُّنْبَى : الذَّنْبُ ، عَنْ

الهجري ، وأنشد :

يُبَشِّرُنِي بِـالْبَيِّنِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ أَحْمُ الذُّنْبَى خُطَّ بِالنَّقْسِ حَاجِبُهُ

ويروى الذُّنْبَى .

وانظر: (عند).

(٣) : (٨٩هـ).

(٢) : (١٧م).

(١) : (١٧٥هـ).

(٦) : - ذنب - .

(٥) : (١٩هـ).

(٤) : (١٨هـ).

ذوح : (ذحى)

## ذيل

قال في «اللسان»: وذَيْلُهَا: ما جرَّته على وجه الأرض من التراب والقتام، والجمع من كل ذلك أذْيَالٌ وَأَذْيُلٌ، الأخيرة عن الهَجَرِيِّ، وأنشد لأبي البقرات النخعي:

وثلاثاً مثل القطا مائلاتٍ      لحفتهنَّ أذْيُلُ الرِّيحِ تُرَبَا  
والكثير ذُيُولٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وفي «التاج»: والذَّيْلُ من الفرس وغيره كالبعير ذَنْبُهُ، إذا طَالَ، أو ما أسْبَلَ منه فتعلَّقَ، جَمْعُهُ أذْيَالٌ وَذُيُولٌ وَأَذْيُلٌ، وهذه عن الهَجَرِيِّ. وأورد الشعر<sup>(١)</sup>.

---

(١) : - ذيل - .

## حرف الراء

### الراء

والقَرَطْمُ <sup>(١)</sup> شَجِيرَةٌ مِثْلُ الرَّاءِ، تَكُونُ بِجَبَلِيَّ جُهَيْنَةَ: الْأَشْعَرِ وَالْأَجْرَدِ،  
يَكُونُ عَنْهَا الضَّرْبَةُ، ضَرْبَةُ ذَلِكَ الشَّقِّ، وَزَعَمَ أَنَّ بَوْرِقَانَ وَقُدْسَ ضَرْمًا،  
وَالْخَوْشَعُ وَهُوَ الضُّرْمُ <sup>(٢)</sup>.

■ - وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَالْقُرْطَمُ وَالْقِرْطِمُ وَالْقِرْطُمُ حَبُّ  
الْعِصْفَرِ. . والقِرْطَمُ: شَجَرٌ يَشْبَهُ الرَّاءَ يَكُونُ بِجَبَلِيَّ جُهَيْنَةَ الْأَشْعَرِ وَالْأَجْرَدِ  
وَتَكُونُ عَنْهُ الصَّرْبَةُ، وَكُلُّ مَا فِي الْقِرْطَمِ عَنِ الْمَجْرِي <sup>(٣)</sup>.

ومثله في «اللسان» و«التاج» مع حذف العبارة الأخيرة (وكل . . .)  
وتحريف (وتكون عند الصرية) إذ وفيهما: (ويكون . . .) والنص في مخطوطة  
المجري: (يكون عنها الضربة) والضاد معجمة في الموضعين.

### رأد

من أرجوزة طويلة لحسين بن قبيصة الجذامي:   
وَلَقَيْتَ الرَّادَّهَاءَ مِنَ النَّعَمِ  
قال أبو علي: الصَّحِيحُ أَرَادَهَا، وَهُوَ جَمْعُ رَيْدٍ، وَهُوَ التَّيْبُ <sup>(٤)</sup>.

### رأى

آخر  
تَجَذَّبْنَ فِي كُلِّ مَرِيٍّ مُعْتَدِلٍ جَزَعًا أَدَاوِيلَ مَتَى يُضَعَّدُ يَصِلُ  
الْمَرِيُّ وَالرَّيَّةُ مَهْمُوزَانِ <sup>(٥)</sup>.

■ - الْمِرَاةُ الَّتِي تَرَى فِيهَا وَجْهَكَ، وَزَيْدٌ حَسَنٌ فِي مَرَاةِ الْعَيْنِ - الأولى  
مَجْرُورَةٌ وَالثَّانِيَةُ مَفْتُوحَةٌ الْمِيمُ <sup>(٦)</sup>.

(١): هو المعروف في نجد باسم (الطَّرْف) في جبال العرض وعند أهل الحجاز: الراء (الضربة) لعل صوابها (الصربة)  
بالضاد المهملة. (٢): (٣٦٠هـ). (٣): «المحكم» ٦/ ٣٨٧. (٤): (٣٨٦هـ). (٥): (٢٢١م). (٦): (١٣٩م).

■ - تَلَا فِيهِ فَاسْتَنْشِيهِ وَالنَّفْسُ حَيَّةٌ بِرَايِكَ يَصْنَعُ بَعْدُ مَا هُوَ صَانِعٌ بِرَايِكَ فِي كَلَامِهِمْ : بِرُؤْيَاكَ .

من قصيدة لِقُرَيْشِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُدَمِيِّ الْأَسَدِيِّ مطلعها :  
أَيَا نَحْلَةَ الْجَزَعِ الَّتِي تَمَّ نَبْهَهَا هَا مَنْظَرٌ تَرْضَى بِهِ الْعَيْنُ سَايِعٌ<sup>(١)</sup>

رب

حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ مِنْ أُبَيَاتٍ :  
أَلَا مَا يُعْنِي لَأَبَا لَأَيْكَمَا إِذَا ذِكْرَتْ لَيْلَى تُرِبُّ فَتَدْمَعُ  
تُرِبُّ : تُدِيمُ الْبُكَاءَ ، وَكُلُّ مُرَبٍّ مُقِيمٌ<sup>(٢)</sup> .

ربى : (توم)

ربح

وَبِعْتُ مَالِي بِالرَّبَّاحِ - مَفْتُوحَةُ الرَّاءِ - وَبِالْخُسْرِ وَبِالْكَسْرِ مِثْلَ الْخُسْرِ<sup>(٣)</sup> .

ربد : (خرج ، دها)

ربط

وَلَمْ أَسْمَعْ فَصِيحًا قَطُّ إِلَّا وَهُوَ يُنْشِدُ بَيْتَ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ :  
قَرَّبَا مَرْبِطَ النَّعَامَةِ مِنِّي  
بِفَتْحِ الْمِيمِ وَجَرِّ الْبَاءِ - مِنْ رَبَطَ يَرْبِطُ<sup>(٤)</sup> .

رَبَعَ

حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ مِنْ أُبَيَاتٍ :  
تَرَوَى مِنَ الْبَحْرَيْنِ عُودَ رَمِيَّةٍ كَمَا اسْتَرْبَعَ الْبَزَّ الْقَطَارُ الْمُطْبَعُ  
اسْتَرْبَعَ : احْتَمَلَ ، وَزَيْدٌ مُسْتَرْبِعٌ بِقَرْنِهِ ، وَبِمَا قَوِيَ عَلَيْهِ . وَالْمُطْبَعُ : الْمُثْمَلُ  
بِالْحَمْلِ<sup>(٥)</sup> .

(١) : (٧١هـ) .

(٢) : (١٧٢م) .

(٣) : (١٧٢م) .

(٤) : (٨٤م) .

(٥) : (٤٤٧هـ) .

■ - وَرَوَى الثَّقَاةُ مِنَ النَّقْلَةِ : إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى رِبَاعَتِهِمْ - مجرورة الراء -  
 وَرِبْعَتِهِمْ - بلا ألفٍ بالجرِّ فيهما - ومعناها واحدٌ، مثل حيز وجماعة، أمرُهُمْ  
 واحدٌ، يعقل بعضهم عن بعض، مثل البطن والفخذ، لا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ،  
 قال أبو عليٍّ : سَمِعْتُهَا رِبَاعَتَهُمْ مِنَ الْأَشْجَعِيِّ <sup>(١)</sup>.  
 ■ - وهي الرِّبَاعَةُ - بِكسْرِ الراء - حَاشِيَةُ الْإِنْسَانِ وَحُلْفَاؤُهُ وَمَوَالِيهِ وَمَنْ  
 هُمْ مِنْهُ، وهم في رباعته وجبأه (?) وناحيته مَعْنَاهُنَّ واحد <sup>(٢)</sup>.  
 وانظر: (بهم، جذع، خب، رَسَم، سدس، صلب، طلق، فرغ،  
 قعد).

### ربق

الربقُ : حَبْلُ الْبَهْمِ، تُرْبَقُ بِهِ وَلَا تُرْبَقُ إِلَّا فِي أَعْنَاقِهَا، وَأَمَّا الطَّلَاءُ مَمْدُودٌ  
 فَهُوَ أَيْضًا حَبْلٌ تُشَدُّ فِيهِ هِيَ وَغَيْرُهَا مِنْ صِغَارِ الْمَوْلُودَاتِ، وَلَا تُرْبَطُ بِالطَّلَاءِ  
 إِلَّا فِي أَيْدِيهَا، وَقَدْ طَلَوْتُهُ وَطَلَيْتُهُ جَمِيعًا <sup>(٣)</sup>.

ربك : (جوع)

ربل : (توب)

### رتع

قَالَ الْهَلَالِيُّ : تَدَرَّعَ الْمُرْتَعُ : بِضَمِّ الْمِيمِ - إِذَا أَجْدَبَ وَخَفَّ مَا فِيهِ، وَالتَّقَى  
 السَّرْحَانِ : يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْجَذْبِ إِذَا تَلَاقَتِ الرَّعَاءُ، وَمَرَّتْ قَاصِرٌ لِلْقَرِيبِ،  
 لَا يُعْنِيكَ <sup>(٤)</sup>.

### رتك

إِذَا حُـ \_\_\_\_\_ دِينَ رَتَكَ الْخُدُورُ مِنْهَا وَعَمَّ الْخَنَفَاتِ الزُّورُ  
 رَتَكَ الْبَعِيرُ يَرْتِكُ رَتَكَانًا وَأَرْتَكُهُ صَاحِبُهُ، فَالرَّتْكَ فَوْقَ الطَّرْقِ <sup>(٥)</sup>.

### رتو

وَتَعَادَوْا فَوَقَعَ زَيْدٌ مِنْهُمْ رَتْوَةً. وَهُوَ أَنْ يَبِينَ سَبْقُهُ إِيَّاهُمْ غَلْوَةً أَقَلَّ أَوْ

(١) : (٢٤٤٢م). (٢) : (٤٤٤١هـ). (٣) : (٢٣٣٧م). (٤) : (٣٥٣م). (٥) : (٢٧٩هـ).

أَكْثَرَ<sup>(١)</sup>.

## رج

من أرجوزة لحسن بن قبيصة الجذامي :  
بِذِي أُثِيلٍ بَعْدَ مَا ارْفَضَ الْقُصْمُ      نَوَاهِضَ الْعُقْبَانِ رَجَّتْ مِنْ رُجْمٍ  
رَجَّتْ : انْحَاثَتْ وَالرُّجْمُ : كُلُّ بِنَاءٍ جَاهِلِيٍّ وَغَيْرِهِ<sup>(٢)</sup>.

## رجع

وَالنَّاسُ فِي الرُّجْعَانِ وَالْحَيَا ، بَعْدَ الْإِسْنَاتِ وَالنَّشْرَاتِ<sup>(٣)</sup> .  
وَانْظُرْ : (رد ، لفح) .

## رجل

وَإِذَا قَالُوا : حَرَّةٌ رَجُلَاءُ فَهِيَ الْمُتَنَعَّةُ مَنْ أَنْ يَطَّأَهَا سَالِكٌ وَلَا مَالٌ لِيَغْلَظَهَا  
وَفُرْطٍ هَبَّهَا فِي الْحَرِّ<sup>(٤)</sup> .  
■ - وَقَالَ ابْنُ عَلَكَمٍ : هُمُ الرِّجَالُ لَجَمَاعَةِ الرِّجَالَةِ وَالرَّجَاجِيلُ جَمْعُهَا تَقُولُهَا  
بَنُو كِلَابٍ<sup>(٥)</sup> .

وَانْظُرْ : (حرش) .

## رجم : (رَجَّ)

## رجو

وَكُلُّ مَقْصُورٍ غَيْرٍ مِنْ بَنِيهِ لَمْ يُخْرِجْ مِنَ الْقَصْرِ إِلَى مَدٍّ وَلَا غَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَمْدُودُ مِثْلُ : الرَّجَاءِ ، وَالْقِضَاءِ وَأَشْبَاهِهِمَا ، فَهُوَ عَلَى مَدٍّ وَيتكَلَّمُ بِهِ أَهْلُ  
تُرْبَةِ وَرَنْتَةَ مِنْ سَلُولٍ وَخُتْعَمٍ وَنَهْدٍ وَجَرَمٍ وَهُمْ مُهَيَّئَةٌ فِي الْفَصَاحَةِ<sup>(٦)</sup> .

(٢) : (٣٨٤هـ) .

(١) : (٤١٢هـ) .

(٤) : (هم ٢٠ / ٢) .

(٣) : (٤١٢هـ) .

(٦) : (٤١٨هـ) .

(٥) : (٣٦٠هـ) .



## رحض

خَرُوجٌ وَلُوجٌ تَحْتَ أَفْئَانٍ سِدْرَةٍ      كَأَنَّ الصَّبَا تُزْجِي عَلَى مَتْنِهِ رَحْضًا  
من قصيدة لأخمر الرأس السُّبَيْعِي السُّلَمِيَّ مطلعها:  
رَمَوْنِي وَلَيْئَاءَ الْمَلِيحَةِ بِالْفَرَى      وَبِالزُّورِ رَضَّ اللَّهُ أَفْوَاهَهُمْ رَضًّا  
وفي الهامش فوق كلمة (رحضا) ثَوْبٌ مَغْسُولٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال: أَعْطِنِي الْمَاءَ أَرْحُضُ مِنْهُ: أَيَّ اغْسِلُ<sup>(٢)</sup>.

رخل : (بهم، توم)

## رخم

وقال في الضأن خَاصَّةً:  
لَمَّا رَأَيْتُ عَيْطَهَا عَيْتًا      فَحَلَّتْهَا أَرْخَمَ جَعْفَرِيًّا  
عَيْتِي: لَا تَلْقُحْ، وَالْمَرْخَمُ: أَبْيَضُ الرَّأْسِ، وَسَائِرُ جَسَدِهِ أَسْوَدُ، وَفِي  
الْخِيلِ: الْمَرْخَمُ: الَّتِي فِي وَجْهِهَا، وَرُؤُوسِهَا وَلَحْيَيْهَا بَيَاضٌ، وَهِيَ خَيْلُ  
عَامِلَةِ أَوْلَادِ الْعِلَاجِيِّ<sup>(٣)</sup>.

## ردّ

الْمَرْدُودَةُ: مِنَ النِّسَاءِ مِنْ طَلَاقٍ، وَالرَّاجِعُ مِنَ الْوَفَاةِ بِقَوْلِهِ مَالِكٍ  
وَأَصْحَابِهِ فِي كُتُبِهِمْ، وَالْمُرَاسِلُ: النَّيْبُ الْمُطْلَقَةُ، وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى النَّيْبِ  
كَانَتْ تُخَطَّبُ أَوْلَا<sup>(٤)</sup>.

## ردج

كَأَنَّ سَوَالِفَ النَّجْدَاتِ مِنْهَا      تَقَطَّرُ بِالْأَرْنَدَجِ وَالْعَصِيمِ  
الْأَرْنَدَجُ: الْجُلُودُ السُّودُ، وَالْعَصِيمُ: الْهِنَاءُ<sup>(٥)</sup>.

(٣): (٨٦م).

(٢): (٤٤م).

(١): (٧هـ).

(٥): (٢٧٧م).

(٤): (٣١٨م).

ردع : (بلس)

ردف

وقد أُرْدِفَ عَلَى الرَّجُلِ وَهُوَ مَجْرُوحٌ، إِذَا أَصَابَتْهُ عِلَّةٌ عَلَى جِرَاحِهِ، فَازْدَادَ عِلَّةً، فِيهِ رَدَفٌ إِمَّا سُعَالَ أَوْ حُمًى أَوْ هُدَّةً وَهِيَ مَرَضٌ فِي الصَّدْرِ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْعِلَلِ، فَمَعْنَى رَدَفٌ: اسْمُ الْعِلَّةِ <sup>(١)</sup>.  
وانظر: (غفر).

رَدَم

في قول محمود الرياحي:  
فَلَمْ نُدْخِلِ الرَّدَامَ فِي عَزْمِ رَأِينَا وَذِي ثَلَاثَةِ تَعَقَى عَلَيْهِ سَخَاهَا  
السَّخَالُ مِنَ الْغَنَمِ ضِنَّةً وَمَعِيرَةً، وَالرَّدَامُ: الدَّلِيلُ. يَقُولُ النَّاسُ كَثِيرُ  
وَجَامِعُونَ فَقَدْ أَخَذُوا الْخُبُوءَ، رَدَمَ يَرْدُمُ وَأَرْدَمَ عَلَيْهِ اللَّحْفَ أَيُّ طَابَقَهَا بَعْضُهَا  
عَلَى بَعْضٍ، وَالذَّلِيلُ يُذَلُّ عَشْرَةً وَالرَّدَامُ يُذَلُّ مِئَةً <sup>(٢)</sup>.

رَدَى

تَنَاهَضْنَ مِنْ سَادٍ وَرَادٍ وَوَاحِدٍ كَمَا انْضَاحَ بِالسَّيِّ النَّعَامُ النَّوَافِرُ  
السَّدُوءُ: الطَّرْفَةُ. سَدَا بِيَدِهِ، إِذَا أَطْرَقَ، وَرَادٍ: مَنْ رَدَى يَرْدِي: أَسْرَعَ،  
وَإِنَّمَا الرَّدْيَانُ لِلْحَافِرِ مِنَ السَّدُوءِ، يُحِبُّ شَيْئًا وَلَيْسَ بِكَثِيرٍ.  
قال أبو علي: كُلُّ مَا كَانَ مِنْ سِيرِ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ فِيهِ الْقَافُ فَهُوَ أَفْعَلُ،  
أَطْرَقَ، وَأَعْنَقَ، وَأَرْقَلَ، وَالوَاحِدُ أَسْرَعُ، فَكَانَ الْوَحْدَ فَوْقَ الرَّدْيَانِ، وَالرَّدْيَانُ  
فَوْقَ السَّدُوءِ <sup>(٣)</sup>.  
وانظر: (خب).

رَزَع

النَّمْلَةُ وَالزَّعَلَةُ وَالْعَرِصَةُ وَالرَّزِيعَةُ وَالْعِمِصَّةُ وَالزَّبَلَةُ وَاحِدٌ، وَقَدْ فَعَلَ فَعْلًا

(١): (٣٣٩هـ).

(٢): (١٩٨هـ).

(٣): (١١٦م).

من هذا كُلِّهِ ، وَمَعْنَاهُ النَّشَاطُ وَالْمَرَحُ <sup>(١)</sup> .

### رس

رِسَاسُ الْهُوَى ، وَرِسِيْسُ الْهُوَى وَاحِدٌ <sup>(٢)</sup> .

### رَسَل

الرَّسَالُ والرَّسَالَةُ مَا . . . اللَّبَنُ وَهُوَ الرَّسْلُ - بجر الراء - على رِسْلِكَ يَا رَجُلُ ، أَيُّ ارْفُقْ وَلَا تَعَجَلْ ، وَتَقُولُ لِمَحَدِّثِكَ : ارْفُقْ يَا زَيْدٌ مِنْ رَفَقَ يَرْفُقُ ، وَالرَّسْلُ وَالْجَمْعُ أَرْسَالٌ ، الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الرُّوحَانِيَّةِ يَتَّبِعُهَا مِثْلُهَا ، وَأَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ :

أَرْسَلْ عَلَيَّ رَسَلًا زُعَانِفًا      كَأَنَّهُ مُسْتَأْطِبٌ مَشَارِفًا  
لِسَعَةِ بِلَاعِيْمِهِ وَكَثْرَةِ شُرَيْبِهِ ، وَهُوَ يَمْدَحُ . . . <sup>(٣)</sup> .  
وانظر: (رد).

### رسم

وَالرَّسِيمُ فَوْقَ الطَّرْقِ وَالْعَنْقِ وَالطَّرْقُ وَاحِدٌ ، وَالطَّرْقَةُ مَرْفُوعُ السَّيْرِ فِي الْإِبِلِ ، وَالْخِيلِ جَمِيعًا . وَفَوْقَ الرَّسِيمِ الْخَبَبُ ثُمَّ الرَّدَاةُ ، ثُمَّ الرَّبْعَةُ وَلَا شَيْءَ فَوْقَهَا . وَالْإِبْضَاعُ ، وَالْإِرْقَالُ وَاحِدٌ ، وَالرَّسِيمُ أَوَّلُ حَرَكَةِ ضَبْعِيهِ وَتَقَارُبُ خَطْوِهِ بَعْدَ الطَّرْقِ <sup>(٤)</sup> .

وانظر: (أطل ، حفد ، خب ، قهز) .

### رشد

من شعر لَشْرِيقَةِ الضَّبَابِيَّةِ :

يُطِيعُكَ مَا إِمَّا غَوِيَتْ وَإِنْ تَقُلْ      أَمَا رَشَدَ فَإِنَّ الرُّشْدَ عَنْ زَيْدٍ أَفْلُ  
رَشَدَ يَرُشِدُ وَرَشِدَ يَرُشِدُ كُلُّ فَصِيحٍ <sup>(٥)</sup> .

### رصد

الرَّصْدَةُ مِنَ الْمَطَرِ أَوَّلُهُ مِنْ وَسْمِيٍّ وَشَتِيٍّ وَرَبِيعٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَقَعُ مِثْلَ الْبَدْرِيِّ

(١) : (١١٨هـ) . (٢) : (١٥٠م) . (٣) : (٤٧٨هـ) . (٤) : (٤٢٢م) .

(٥) : (٢٠٨هـ) : كذا ووزن العجز مختلف ويستقيم : (أَمْ رَشَدُ ، فَالرُّشْدُ) الخ .

وَالْوَسْمِيُّ وَالْجَمِيعُ رَصْدٌ وَرِصَادٌ<sup>(١)</sup>.

وَصْن

وروى في بيت ابن الأخول السَّعْدِيّ :

فما روضــة في مقصر

قال: في مَرَصِنٍ والرَّصْنُ والأَرَصَانُ والمَرَصْنُ الغِلْظُ يُحْفُ موضعًا سهلاً يَسِيلُ الماءُ مِنَ الغِلْظِ وهو عَالٍ فَيَسْتَرِيضُ فيها. وهِيَ فِي لُغَةِ خَثْعَمٍ وَنَهْدٍ وَبَلْحَارِثِ بنِ كَعْبٍ مُجْتَمَعٌ مُلْتَقَى الوَادِيَيْنِ، يَصْبَّانِ فِي الغَائِطِ، ومنه قول تميم بنِ أَبِي بنِ مُقْبِلٍ، يَهْجُو النَّجَاشِيَّ:

أَقَرَّتْ بِهِ نَجْرَانُ ثُمَّ حَبَوْنُ فَتَثَلَيْتُ فَالْأَرْصَانُ فَالْمَرْطَانِ كُلُّ مَا سُمِّيَ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ <sup>(٢)</sup>.

■ - وقال الزَّهْرِيُّ والتَّبَالِي وَاحْتَعَمِي: الرَّصْنُ الْوَاحِدُ، وَالْجَمْعُ: الْأَرَصَانُ، وَمِثْلُ الرَّصْنِ الْمَرَصْنُ وَجَمْعُهَا الْمَرَاصِنُ، مَضِيقُ الْوَادِي وَمَضَايِقُهَا، وَالْأَرَصَانُ مَوَاضِعٌ مِنْ تَثْلِيثٍ قَالَ الْعَجَلَانِيُّ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مَقْبَلٍ:

فَشَلِيتُ فَالْأَرْضَانَ فَالْقَرْظَانَ

كُلُّ هَذِهِ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ<sup>(٣)</sup>.

رضع

الْمُرْضِعُ وَالْمُرْضِعَةُ، وَالْعَاصِيفُ وَالْعَاصِيفَةُ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ إِذَا كَانَ مَعَهَا مَنْ يَرْضَعُ، فَيَطْرَحُ الْهَاءَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهَا فَيَبَالِغُ فِي طَرْحِ الْهَاءِ، وَبَطْرَحِهَا، وَبِغَيْرِ هَاءٍ أَجْوَدُ، وَكَذَلِكَ الرَّيْحُ فِي حَالِ الْعُصُوفِ طَرَحُ الْهَاءِ أَحْسَنُ، وَفِي تَرْكِ الْعُصُوفِ الْهَاءَ أَحْسَنُ، وَكَذَلِكَ الْإِضَاعُ فِي حَالِ الْوَلَدِ مَعَهَا تُرْضِعُهُ طَرَحُ

.(۲۹) : (۲)

(٢) : (٥٤٠ هـ).

(١) : (٣٠٤) .

الهَاءِ أَحْسَنُ، وَفِي خُلُوهَا مِنْهُ إِثْبَاتُهَا أَحْسَنُ، وَلَكَ طَرَحُهَا، وَلَيْسَ لَكَ إِثْبَاتُ  
الهَاءِ فِي حَالِ الرَّضَاعِ وَالْعُصُوفِ<sup>(١)</sup>.

## رطب

قال في شرح قول الشاعر:  
مَرَاتِيبُ تَبْغِي كُلَّ عَامٍ لَكُمْ حَزْبًا  
مَرَاتِيبُ : جمع مِرْطَابٍ، وَتَجْنِي لَكُمْ<sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (عين)

## رعا

وَلَمْ تُرَاعِ الشَّاةُ وَالْحِمَارُ تَرَى الظِّلِيمَ وَتَرَى الصَّوَارَا  
قوله لَمْ تُرَاعِ الشَّاةُ وَالْحِمَارُ لِأَنَّهَا لَا يُبْعَدَانِ فِي الْفَلَاةِ وَمَرْتَعُهُمَا قَرِيبٌ، وَخَيْرُ  
الْمَالِ مَا أَبْعَدَ فِي الْمَرْعَى وَرَاعَى الْوَحْشَ. من رَجَزٍ لِرَاجِزٍ لَمْ يَسْمَهُ<sup>(٣)</sup>.  
■ - من قصيدة لابن الشَّهَاقِ :

وَلَيْسَ بِمُرْعٍ سَمْعُهُ لِنَمِيمَةٍ تَدِبُ كَمَا دَبَّتْ مُخَالَفَةُ النَّمْلِ  
وَرَوَى غَيْرُهُ : مُرْعٍ مِنْ قَوْلِكَ : أَرْعِنِي سَمْعَكَ وَهُوَ الصَّوَابُ<sup>(٤)</sup>.

## رَعْبَل

الرُّعْبَلَةُ - مضمومة الرَّاءِ مُشَدَّدَةُ اللَّامِ - الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
قَطَعْتُ لَهَا رُعْبَلَةً مِنْ عِمَامَتِي<sup>(٥)</sup>  
وانظر : (شصب).

رعث : (حنن)

رعف : (حزر)

## رَعْل

(١) : (٤م). (٢) : (١٠٤م) و (حاشية مغلطاي ١٠/٢). (٣) : (٢٩٣هـ). (٤) : (٣٧٤هـ). (٥) : (٤٧م).

وقال في حديث عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة - رحمه الله - قال :  
 بينا أنا بالعقيق إذ أقبل رجل له موضعٌ يحمل حمّامًا قال : فقلت له : أمثلك  
 يحمل الحمّام ؟ ولا أراك إلا قد رَاهَنْتَ به ، قال : أجل وما بأُسْ ذاك ؟ ،  
 قلت : إنه حرام . قال فهذه الخيل يُرَاهَنُ بها ؟ قال : قلت : تلك سنّةٌ ،  
 قال : وهذه رعلة ، ثم انصرف . قال قاسمٌ : سألت أبا عليّ الهجريّ عن هذا  
 الكلام قال : قَلَبَ عليه الجَوَابَ لِاشْتِرَاكِ المعنيين في اللفظ ، والسنّة من جيّد  
 رُطَبِ المدينة ، والرّعلة : لَوْنٌ مِنَ الرُّطَبِ دُونَهُ <sup>(١)</sup> .

## رغب : (حشد)

### رغث

وَقَالَ : مَائِقٌ بَيْنُ المَوَاقَةِ . مِثْلُ الحِمَاقَةِ . والرَّغُوْثُ : كُلُّ مُرْضِعَةٍ مِنْ كُلِّ  
 وَالِدَةٍ : الفَرَسُ ، وَالشَّاةُ . وَقَدْ رَغَثَهَا وَلَدَهَا يَرْغُثُهَا - بِضَمِّ الغَيْنِ الثَّانِيَةِ <sup>(٢)</sup> .

### رَغْمٌ

وَرَغَمَ أَنْفِيَّ لِه - بِضَمِّ العَيْنِ - <sup>(٣)</sup> .

■ - وقال ابن سيده <sup>(٤)</sup> : وَرَغِمَ أَنْفِيَّ لِه وَرَغِمَ يَرْغُمُ ، وَيَرْغُمُ الْأَخِيرَةَ عَنْ  
 الْهَجْرِي ، كُلُّهُ ذَلَّ عَنْ كُرْهِ .

■ - وفي «اللسان» : وفي حديث معقل بن يسار: رَغِمَ أَنْفِيَّ لِأَمْرِ اللَّهِ . .  
 رَغِمَ أَنْفِيَّ لِه رَغْمًا وَرَغِمَ يَرْغُمُ وَيَرْغُمُ وَرَغِمَ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ الْهَجْرِي ، كُلُّهُ  
 ذَلَّ عَنْ كُرْهِ ، وَأَرْغَمَهُ الذَّلَّ وَفِي «التاج» وفي حديث معقل بن يسار: رَغِمَ  
 أَنْفِيَّ لِه تَعَالَى ، أَي لِأَمْرِهِ (مثلثة) الضَّمُّ عَنِ الْهَجْرِيّ أَي ذَلَّ عَنْ كُرْهِ <sup>(٥)</sup> .

(١) : الدلائل ، الورقة الـ (١٧٤) نسخة الظاهرية . (٢) : (٤١٤هـ) . (٣) : (٣٠٠هـ) .

(٤) : المحكم ٥٠٨/٣٠٨ . (٥) : رسم - رغم - .

## رغو

يَدْعُنَ الرَّغَا فِي كُلِّ مَأْوَى أَوْيْتَهُ حُثَا كَيْلَالِ الْمِلْحِ بَيْنَ الْغَرَائِرِ  
جمع رِغْوَةٍ - بِجَرِّ الرَّاءِ - مِنْ رِغْوَةِ اللَّبَنِ <sup>(١)</sup>.

رفأ: (جرهد)

## رفع

وَنَزَلَ الْقَوْمُ رَافِعِينَ: إِذَا نَزَلُوا أَسْنَادَ الْجِبَالِ، وَارْتَفَعُوا عَنِ السَّاحِلِ وَالْحَبْتِ  
وَالْفَرَشِ، وَخَافِضِينَ غَائِضِينَ ضِدُّ رَافِعِينَ <sup>(٢)</sup>.

## رفغ

الرَّفْغُ - يَفْتَحُ الرَّاءَ - وَهُوَ أَنْتَنُ الْوَسَخِ - وَالرَّفْغُ بَاطِنُ الْفَخَذَيْنِ، قَالَ أَبُو  
عَلِيٍّ: الرَّفْغُ وَالرَّفْغُ وَاحِدٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ <sup>(٣)</sup>.

رفق: (حنك، رسل)

## رفه

وقال: نَحْنُ فِي الرُّفْهِينَةِ، لِلرَّفَاهِيَةِ وَالرَّخَاءِ <sup>(٤)</sup>.

## رق

لِلْعُرْيَانِيِّ مِنْ صُدَاءَ:

رَعَتْ رِقَّةَ الصَّيْفِ الْيَادِيمَ كُلَّهَا وَحَبْلَ الْقَطَارَى مِنْ شُرُوقٍ وَمَغْرِبِ  
الرَّقَّةِ خُضْرَةَ وَرَقِهِ، وَالرَّقَّةَ عَامِلَةً فِي كُلِّ نَبْتٍ مِنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ وَالْجَنَبَةِ  
وَتَدْعُو خُتْعُمُ وَنَهْدُ وَبَلْحَارِثٍ وَجَرْمُ الْعِصَّةِ جَمِيعَ النَّبَاتِ صَغِيرُهُ وَكَبِيرُهُ <sup>(٥)</sup>.  
وانظر: (سقف).

## رقب

رَجُلٌ رَقُوبٌ، وَامْرَأَةٌ مِقْلَاتٌ: اللَّذَانِ لَا وَلَدَ لهُمَا، مِنْ عُقْمٍ وَكُلُّ مَا أَفْنَى

(١): (١٦٥م). (٢): (٣٤٣م). (٣): (١٨٢هـ). (٤): (٤٧م). (٥): (٣٢٧هـ).

الْوَلَدُ وَمِنْهُ حَدِيثُ مُعَاوِيَةَ حِينَ سَأَلَ أَبَا الطُّفَيْلِ عَامِرَ بْنَ وَائِلَةَ عَنْ عَلِيٍّ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَحُزْنِهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : حُزْنُ الشَّيْخِ الرَّقُوبِ وَالْعَجُوزِ الْمُقْلَاتِ<sup>(١)</sup>.

■ - بَقِينَا رَقَابَ رَقَابٍ ، وَنَظَارَ نَظَارَ<sup>(٢)</sup>.

### رقش

وَقَالَ : فَأَكُونُ رَاقِشًا وَمُكْتَنِعًا حَيْثُ يَأْكُلُ النَّاسُ ، وَهُوَ الرَّاهِشُ حَيْثُ كَانَ<sup>(٣)</sup>.

### رقق

يُقَالُ قَدْ تَضَرَّجَ الرُّمَانُ : إِذَا احْمَرَّ حَبُّهُ ، وَقَدْ حَصَرَمَ الْعِنَبُ وَأَرَقَّ بِالْأَلِفِ وَأَرَقَّ الْعِنَبُ عِنْدَ طُلُوعِ الشُّرَيَّا ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا بَدَأَ طَيْبُهُ وَيُقَالُ : تَمَوَّهَ أَيْضًا<sup>(٤)</sup>.

### رقل

وَالرَّقْلَةُ وَالرَّقْلُ وَالْعَيْدَانُ وَالْعَيْدَانَةُ وَالصَّادِيَّةُ وَالصَّوَادِي وَالصَّوْبُ وَالصَّوْبَةُ وَهَذَا يَتَكَلَّمُ بِهِ أَهْلُ بَيْشَةَ ، وَسَحَامَ وَأَعْرَاضَ خَتَعَمَ وَنَجْرَانَ وَمَرْخَةَ وَمَارِبَ وَحَضَرَمَوْتَ ، وَالْعُمُّ الطَّوَالُ الْوَاحِدَةُ<sup>(٥)</sup>.  
وانظر: (خب).

### رقم

الْمِرْقَمُ : نُقِطُ ثَلَاثٌ فِي الْفَخْذِ ، مِثْلُ فَرْشَةِ الْكَلْبِ ، مِثْلُ الْهَقْعَةِ ، بِأُظْفَارِهِ ، هَذِهِ صِفَتُهَا ( • • ) وَهِيَ سِمَةٌ بَنِي ضَبَّةَ<sup>(٦)</sup>.  
وانظر: (جنب).

(٣) : (٤٩٢هـ) والقائل البريدي والجملة غير واضحة.

(٦) : (٦٤م).

(٢) : (٤٤٦هـ).

(٥) : (٢٩٢هـ).

(١) : (٣٣٥م).

(٤) : (٣٣٦م).



## رقن

وَأَرْتَقَتْهُ قَلْبُ أَرْقَتْهُ مِثْلَهَا ، وَالثَّيَابُ مُرْقَتْهُ وَمُرْتَقَةٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : وَالْمُرْتَقِنُ بِالزَّعْفَرَانِ حَتَّى يَغْسِلَهُ <sup>(١)</sup> .

## رك

لَحْمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ <sup>(٢)</sup> :

تَهَادَى كَسِيلُ الرَّكِّ يَجْرِي حَبَابُهُ يَبْطَحَاءُ ذِي وَعْثٍ قَلِيلٍ نَهَابِرُهُ  
الرَّكُّ : الْمَطَرُ اللَّيْنُ . وَالنَّهَابِرُ : الْحُفَرُ الْعِمَاقُ

ركل : (جندب)

## رَكَّه

وروى في أبيات كاهل :

حُلُوٌّ فَكَاهَتْهُ مِسْكٌ رَكَّاهَتْهُ فِي كَفِّهِ مِنْ رَقَى الشَّيْطَانِ مِفْتَاحُ  
الرُّكَّاهَةُ : الْكَهَّةُ لَطِيبُ النَّكْهَةِ <sup>(٣)</sup> .

■ - وفي «المحكم» لابن سيده : الرُّكَّاهَةُ : النَّكْهَةُ الطَّيِّبَةُ عِنْدَ الْكَهَّةِ ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِكَاهِلٍ <sup>(٤)</sup> . ثُمَّ أورد البيت ومثله في «اللسان» و«التاج» .

رم : (توب)

## رمل

اسْتَهْضُوا الرِّكَابَ فَوْقَ اسْتَرْمَلُوهَا ، وَرَمَلَ يَرْمِلُ ، وَالِاسْتَهْضَاؤُ فَوْقَ  
الْحَبَبِ وَالرَّمَلِ ، وَهُمَا وَاحِدٌ <sup>(٥)</sup> .

رَمَى : (عَيْن)

رنب : (عرتم)

رنق : (رقن)

## روب

من شعري لشبوح مولى المختار الكلبي الخفاجي :

(٢) : (١٧٣ م) .

(١) : (٢٧٦ هـ) .

(٥) : (١٩٤ هـ) .

(٣) : (٢٦٦ هـ) والراوي أقرب صميم يرجع إليه أبو المضاء . (٣) : (٩٩/٤) .

حَسِبْتُ طَرَادَ الْخَيْلِ تَفْرِيعَ عُلبَةٍ      مِنْ الضَّأْنِ فِي بَطْنٍ كَأَنَّهُ مِرْوَبٌ  
الْمِرْوَبُ : سِقَاءٌ كَبِيرٌ يُحَقَّنُ فِيهِ اللَّبَنُ <sup>(١)</sup>.

## رَوْح

قال بعد إيراد بيت جميل :

أَرَى شَجَرَاتِ الدَّارِ خُضْرًا وَلَا أَرَى      سَوَى شَجَرَاتِ الدَّارِ شَيْئًا تَرْوُحُ  
أَمِنْ أَجْلِ أَنْ حَلَّتْ إِلَيْكُنَّ وَانْتَدَتْ      بَيْتِنَهُ يَنْدَى غُصْنُكَ الْمُلُوحُ  
تَتَرَوُّحُ الْعِصَاهُ إِذَا افْضَيْتَ مِنَ الْحَرِّ إِلَى أَوَّلِ الشِّتَاءِ ، فِي الْخُدَادِ ، وَكُلِّ عِصَةٍ  
تُعْبَلُ ، فَلَا يَبْقَى لَهَا وَرَقٌ ، ثُمَّ يَبْدُو فَذَلِكَ التَّرْوُوحُ ، وَهِيَ الرَّيْحَةُ ، وَهُوَ النَّشْرُ فِي  
غَيْرِ الْعِصَاهِ ، وَالنَّشْرُ وَبِيءٌ ، وَالرَّيْحَةُ عَيْشُ الْإِبِلِ بِغَوْرِ الْحِجَارِ وَتَسْمَنُ  
عَلَيْهَا <sup>(٢)</sup>.

■ - وَالرَّوْحُ فِي الْإِبِلِ فِي ارْجُلِهَا وَلَا يَكُونُ فِي الْأَيْدِي أَصْلًا وَهُوَ مِثْلُ الْفَتْلِ  
فِي أَيْدِيهَا <sup>(٣)</sup>.

## رَوْدَ

يُقَالُ : بِهِ مِنَ الطَّيِّسِ وَالطَّيَاشَةِ أَمْرٌ عَظِيمٌ - إِذَا كَانَ الْمُعْتَلُّ فَعَلَ يَفْعُلُ مِثْلَ  
نَاحٍ يَنْوُحُ ، وَرَادَ يَرُودُ ، وَطَافَ يَطُوفُ ، فَالْمَصْدَرُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، فَالنَّوْحُ  
مَصْدَرٌ نَاحٍ ، وَالنَّوْحُ جَمَاعَةٌ مَنْ يَنْوُحُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالرَّوْدُ جَمْعٌ رَائِدٍ لِمَنْ يَرُودُ  
الْكَلَاءَ ، وَالطَّوْفُ مَصْدَرٌ طَافَ يَطُوفُ ، وَهُوَ جَمْعٌ طَائِفٍ ، قَالَ : فَأَرْسَلْنَا رَوْدًا  
وَطَوْفًا ، وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ وَهُمْ الَّذِينَ يَرُودُونَ الْبِلَادَ لِلْمَرْعَى وَلِلنُّزُولِ فِي الْبَلَدِ  
الطَّيِّبِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ هَذَا الْفِعْلِ <sup>(٤)</sup>.

## رَوْضَ

مَنْ قَصِيدَةٍ لِنَهَارِ بْنِ سَنَانِ الشَّهَاقِيِّ يَمْدَحُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الْقَاسِمِ بْنِ زَيْدِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) . (٢١٩هـ) . (٢) : (٤٦٦هـ) . (٣) - (٢١٢هـ) . (٤) : (١٩٣هـ) .

تَهَيَّجَ مِنْ أَعْلَى الْمَرَاضِ وَبَيَّضُوهُ بِحَزَنِ السَّوَاءِ ذِي الْعِضَاءِ وَذِي الْعُبُلِ  
ويروى: تَرَوَّحَ . وَهُمَا مَرَضَانِ ، فَمَرَّاضُ سُلَيْمٍ مِنَ الطَّرَفِ وَنَخْلٍ ، وَهُوَ  
مُسْتَرَّاضُ مَاءٍ ، وَالْمَرَّاضُ الْآخَرُ بِدَارِ هُذَيْلٍ ، يَذْكُرُهُ شُعْرَاؤُهُمْ<sup>(١)</sup> .

### روغ

قال الثُّمَالِيُّ: فَتَرَوَّغَ الْكَلْبُ: يَغْنِي اغْتَسَلَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ - فِي الْخَادِمِ: «إِذَا قَامَ عَلَى رَأْسِ سَيِّدِهِ، وَهُوَ يَأْكُلُ فَلْيَأْخُذْ لُقْمَةً  
فَلْيَرَوِّغْهَا فِي الدَّسَمِ ثُمَّ لِيُطْعِمْهُ إِيَّاهَا»<sup>(٢)</sup> .

### روق

سَنُّ مُتَّقَنٍ، إِذَا كَانَ إِلَى دَاخِلٍ، فَإِنْ كَانَتْ إِلَى خَارِجٍ فَهُوَ أَرْوَقُ وَأَنْشَأَ  
رَوْقَاءً، وَالْجَمَاعَةُ رُوقٌ<sup>(٣)</sup> .

### رون : (ثغر)

#### روى

وَأَنْشَدَنِي لِلطَّائِي :

لَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ ذَا حَالَاتٍ وَأَنَّ أَوْطَانِي مُجْدَبَاتٍ  
رَمَيْتُ فِيهَا غُرُضَ الْفَلَاةِ مَضَارِبَ الرِّائِحِ وَالْغَادَاتِ  
قال : معناه الغادية ، وَكُلُّ فَاعِلَةٍ لَامُهَا يَاءٌ فَإِنَّ فَصْحَاءَ طِيٍّ يُحَوِّلُونَهَا أَلِفًا  
فَمِنْ ذَلِكَ الْأَوْدَاءُ جَمْعُ أَوْدِيَةٍ ، وَالنَّاصَةُ لِلنَّاصِيَةِ ، وَالرَّأَوَةُ لِلرَّأَوِيَةِ وَأَشْبَاهُ  
ذَلِكَ<sup>(٤)</sup> .

### رهب

مَنْ رَجَزَ لِأَبِي الْغَمْرِ الْعَصَلِيِّ :

يَظَلُّ لِلْأَصْوَاتِ مِثْلَ الْمُكَذِّبِ فِي مِثْلِ عَرْنِ الدَّارِعِ الْمُتَرَبِّ

(١) : (٣٧٢هـ) .

(٢) : (٣٦٥هـ) .

(٣) : (٤٤٤هـ) .

(٤) : (٤٣٩هـ) .

الرَّهْبُ وَالْوَدِنُ الْوَاحِدُ . . . (١).

■ - وَبَعِثْ رَهْبٌ، وَنَاقَةُ رَهْبِي، مَقْصُورَةٌ، لِلْحَسِيرَيْنِ، وَالشَّيْخُ الْمُسْنُ رَهْبٌ (٢).

### رهم

الرَّهْسَمَةُ: كُلُّ صَوْتٍ وَكَلَامٍ تَسْمَعُهُ وَلَا تَحْقُقُهُ، أُوْرَدَ هَذَا شَرْحًا لِقَوْلِ الرَّاجِزِ الْمَزْنِيِّ:

سَامَتْ وَبَاتَ الْمَرْؤُ ذَا رَهَاسِمٍ (٣)

رهش : (رقش)

### رهمط

وَهُوَ النَّهْيُ وَالْتَّغَبُ وَالرَّهْطُ لِمَا تَلَبَّسَهُ الصَّبِيَّةُ مِنَ الْأَدِيمِ الْمُقَدَّدِ، مَفْتُوحَاتُ الْأَوَائِلِ بِلَا اخْتِلَافٍ مِنَ الْفُصَحَاءِ (٤).  
وانظر: (ألف، دعمرم).

### رهق

قَالَ أَبُو عَمْرِو السَّلُولِي - وَكَانَ فَصِيحًا - وَرَدَّتْهُ مَعَ الْعُصَيْرِ الرَّاهِقِ قُبَيْلَ الْغُرُوبِ، وَهُوَ مِنْ غَيْرِ هَذَا قُرْبِ الْمَوْتِ وَالْهَلَائِكِ (٥).  
■ - وَقَالَ الْهَذَلِيُّ: إِنَّ وَرَائِي رَهْقَةً مِنْ عِيَالٍ، أَيُّ كَثْرَةٍ (٦).  
وانظر: (زهف).

رَيْح : (توب)

رَيْش : (تألب، عصد)

(٢) : (٤٣ م).

(٤) : (٤٦٨ هـ).

(٦) : (٣٤٥ م).

(١) : (١٤١ هـ).

(٣) : (٧ م).

(٥) : (٣١٨ م).

## رَيْضٌ

وَالرَّيْضُ : خَسَفٌ فِي الْأَرْضِ بِهَ مَاءٌ<sup>(١)</sup>.

## رَيْفٌ

بَلَدٌ مُرَيْفٌ ، مِنْ بِلَادٍ مُرَيْفَةٍ وَتُرْبَةٌ أُرَيْفٌ مِنْ غَيْرِهَا وَهُمْ يَرْتَاْفُونَهَا<sup>(٢)</sup>.

■ - أَرْضٌ مَرْتَاْفَةٌ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي يُرْتَاْفُ مِنَ الرَّيْفِ<sup>(٣)</sup>.

وقال : لَا فَصَاحَةً عِنْدَ مَنْ رَاْيَفَ مِنَ الْعَرَبِ ، قَرَيْتُ (؟) وَنَحْنُ نَرْتَاْفُ الرَّيْفَ وَنَهْتَجِرُ الْمَهْجَرَ وَهَجَرْنَا نَجْرَانُ يَقْوَاهُ تَهْدِي ، وَكُلُّ بَلَدٍ تَمْتَارُهُ بَادِيَةٌ فَهُوَ هَجَرُهُمْ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَأَرَاَفَ النَّاسُ ، وَالْمَطَرُ يُرَيْفُ الْبِلَادَ ، وَالْمِيَّارُ يَرْتَاْفُونَ الْبَلَدَ<sup>(٥)</sup>.

## رَيْمٌ

قال الزُّهَيْرِيُّ ، زُهِيرٌ جُشِمَ : أَلْزِمُوهَا النَّوَّ حَتَّى تَشْتَانَهُ أَيْ تَجْعَلُهُ شَأْنَهَا ، أَيْ حَتَّى يَصِيرَ مِنْ شَأْنِهَا وَهَمَّتْهَا بِالْمَحَبَّةِ وَالرَّيْمَ وَرَيْمَانًا ( . . . ) وَالرَّيْمُ : أَصْلُهُ الْعَظْمُ الْفَاضِلُ عَنْ أَجْزَاءِ الْجُزُورِ . وَلَا يَلْحَقُ بِالْأَجْزَاءِ يُقْصَرُ عَنْ وَاحِدٍ مِنْهَا فَيُعْطَاهُ الْجَزَاءُ ثُمَّ صَارَ الْفَضْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ رَيْمًا<sup>(٦)</sup>.

وانظر : (صور) .

(٢) (٢٣٣٦هـ) .

(١) (١٣هـ) .

(٤) (٤٣٣هـ) .

(٢) (٤١٠هـ) .

(٦) (٤١٢هـ) .

(٣) (٤١٠هـ) .

## حرف الزاي

زَاخ : (زيخ)

زَبَل

قَالَ: السَّدَالُ، وَالْمِكْتَلُ، وَالْمِسْمَدُ، وَالزَّبِيلُ، وَاحِدٌ<sup>(١)</sup>.  
وانظر : (رزع).

زَبَنَ

وَالْقَوْمُ فِيهِ الْمُزَابَنَةُ إِذَا خَادَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا<sup>(٢)</sup>.  
وانظر : (ذحى).

زَج : (خلج)

زَجَم

وَمَا عِنْدَهُمْ مِنَ الْخَبَرِ زَجْمَةٌ، وَلَا نَغِيَّةٌ - الزَّايُّ وَالْغَيْنُ مُعْجَمَتَانِ<sup>(٣)</sup>.  
■ - سَمِعْنَا نَغِيَّةً مِنْ خَبَرٍ، وَزَجْمَةً مِنْ خَبَرٍ، وَطَهِيَّةً وَنَخَّةً فِيهَا تُحِبُّ وَتَكْرَهُ  
لِلشَّيْءِ تَسْمَعُ مِنْهُ أَدْنَى وَلَيْتَ<sup>(٤)</sup>.

زَحَكَ

زَحَكَتِ النَّاقَةُ زَحَكًا، وَهُنَّ زَوَاحِكُ : عِجَافٌ<sup>(٥)</sup>.

الزخَم

الزَّخَمُ : التَّنُّ<sup>(٦)</sup>.

(١) : (٤٤٠٣) .

(٢) : (٤٤٤٣) .

(٣) : (٤٤٠٣) .

(٤) : (٤٤٠١) .

(٥) : (٤٧٧٤) .

(٦) : (٤٤٠١) .

## زرف

وقد زَرَفَ السَّائِرُ: إِذَا أَسْرَعَ وَطَوَى مَا لَا يَطْوِيهِ غَيْرُهُ <sup>(١)</sup>.  
وانظر: (دنو).

## زعف

لَوْلَا أَخْوَمَا وَالْقَضَاءُ الْمُنْزِلُ لَزَافَتِ الْمَوْتَ الزُّعَافُ الْأَطْوَلُ  
الزاي أفصح من الذال، وكل صواب <sup>(٢)</sup>.

## زعق

زَعَاقُ وَصَعَاقُ وَاحِدٌ، وَزُعَقُ الرِّيحِ الْوَاحِدَةُ زَعُوقٌ، مَثَلُ خَرُوقٍ وَخَرِيقٍ،  
وَاجْمَعُ خُرُقُ الشَّدِيدَةِ صَوْتِ الْهُبُوبِ <sup>(٣)</sup>.

## زعل: (زرع)

## زغرف

كَصَعْدَةِ مُرَّانٍ جَرَى فَوْقَ مَتْنِهَا خَلِيجٌ أَمَدَتْهُ الْبُحُورُ الزَّغَارِفُ  
وفي الهامش فوق كلمة (الزغاريف): قبل الزغارب وهي الكثيرة المياه  
والبيت من قصيدة لمزاحم العقيلي مطلعها:  
أَمِنْ أَجْلِ دَارٍ بِالْأَغْرِ تَأْبَدْتُ مِنَ الْحَيِّ وَاسْتَنْتَ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ <sup>(٤)</sup>

## زغل

ظَلَّتْ عَلَى حِنِّي بِصَدَاءِ زَغْلٍ مَا قَلَّ مِنْهَا مَاؤُهُ وَمَا شُغِلَ  
يَزْغُلُ: مَثَلُ يَجُمُّ - وَفَتْحَ الْعَيْنِ أَبُو الميمون وَكَسَرَهَا الْبُرَيْدِي، وَهُوَ  
أَفْصَحُ، أَيْ لَمْ يَشْغَلْهُ وَارِدٌ عَلَيْهِ <sup>(٥)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج»: الزَّغُولُ: اللَّهْجُ بِالرَّضَاعِ مِنَ الْإِبِلِ  
وَالْعَنَمِ، وَالزُّغْلَةُ: الْأَسْتُ عَنْ الْهَجَرِيِّ، قَالَ: وَمَنْ سَبَّهْمُ: يَا زُغْلَةَ  
الشُّورِ <sup>(٦)</sup>.

(٣): (٧م).

(٢): (٦٣هـ).

(١): (٤٣هـ).

(٦): - زغل - .

(٥): (٨٩هـ).

(٤): (١١هـ).

## زَفَّ

زَفَّ الطائر يَزِف إِذَا خَفَقَ بِجَنَاحِيهِ ، وَأَنشَدَنِي الْأَزْرَقِيُّ لَجْمِيل :  
وَزَفَّ السَّوَارِي حُبَّ بَثْنَةٍ مُوَهِنًا      إِلَيَّ كَمَا زَفَّتْ إِلَى الْغَرَضِ النَّبْلُ  
السَّوَارِي : الْأَحْلَامُ ، سَوَارِي اللَّيْلِ (١) .

## زَفَّتْ

وَفُلَانٌ يَزِفُّ : إِذَا ضَاقَ مَخْرَجُ نَفْسِهِ مِنْ حَنْقٍ أَوْ عِلَّةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَقَدْ  
زَفَّتْ ، وَامْرَأَةٌ مَزْفُوتَةٌ وَرَجُلٌ مَزْفُوتٌ (٢) .

## زَفَنَ : (ظَلَّ)

### زَقَى

قال ابن سيده (٣) : وقال أبو حنيفة : الزَّقُّ : هو الَّذِي يُنْقَلُ فِيهِ - وفي  
بعض النسخ تنقل فيه - أي الذي تنقل فيه الخمرُ ، والجمع أَزْقَاقٌ وَأَزَقٌ -  
الهجري كَنَطَعَ وَأَنْطَعَ ، قال :  
سَقِيَّ يُسْقِي الخَمْرَ مِنْ دَنٍّ قَهْوَةٍ      بِجَنْبِ أَزَقٍّ شَاصِيَاتِ الْأَكَارِعِ  
وفي «اللسان» و«التاج» أيضا .

## زَلَّ

قال العُبادِيُّ : فَوَافُونَا عِنْدَ سَرَحَةِ الْمَالِ ، يَعْنِي حِينَ سَرَحُوهُ لِلرَّعْيِ  
فَازَلَلْنَاهُمْ عَنَّا : مِثْلَ نَحَيْنَاهُمْ وَأَبْعَدْنَاهُمْ (٤) .

■ - ومن دعائهم : اللَّهُمَّ ثَبِّتْنَا أَنْ نَزِلَّ ، وَاهْدِنَا أَنْ نَضِلَّ (٥) .

## زَلَجَ

وَأَنشَدَ :

وَعَدَ عَنْ كُلِّ زَلُوجٍ صُلْفَعٍ

زَلُوجٌ : خَفِيفَةٌ . (٦) . . .

(٣) : «المحكم» ٧٠ / ٦ .

(٢) : (٤٣١ م) .

(١) : (٣٦٤ هـ) .

(٦) : (٣٧٠ هـ) والمنشد أبو عروة .

(٥) : (٤٦٢ م) .

(٤) : (٤١٨ م) .



## زلف

وفي «نوادير الهجري» قال أبو سليمان: اللأم من مُزْدَلِفَةٍ مجرورة. قال: وأخِرُ مُزْدَلِفَةٍ مُحَسَّرٌ وَأَوَّلُ مِنَى بَطْنٌ مُحَسَّرٌ، وقيل: سُمِّيَتْ مُزْدَلِفَةٌ لاجتماع الناس فيها، والازدلافُ: الاجتماعُ، قال جَلَّ وعز: ﴿وَأَزْلَفْنَا ثُمَّ الْآخَرِينَ﴾ وقيل: لاقتراب الناس فيها من منى والازدلافُ الاقترابُ، وقيل: النزول بها بالليل في زُلْفَةٍ منه<sup>(١)</sup>: انتهى.

■ - وقال<sup>(٢)</sup> هي مَزْلَفَةٌ مِنَ المزالفِ مِثْلُ مَرْحَلَةٍ مِنَ المراحل.

■ - وَأَزْلَفَتِ الْفَرَسُ: إِذَا طَرَحَتْ وَلَدَهَا، وَلَمْ يَبْلُغْ مَدَى الْحَمْلِ، وَقَدْ تَمَّ خَلْقُهُ أَوْ لَمْ يَتِمَّ إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَتِمَّ حَمْلُهُ<sup>(٣)</sup>.

## زَمَج

وقال: اَزْمَجَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْتَفَخَتْ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ أَوْ مِنْ نَدَى أَوْ مِنْ انْتِهَاءِ<sup>(٤)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج» اَزْمَجَتِ الرُّطْبَةُ: انتفخت من حرٍّ أو ندى أو انتهاءً، عن الهجري<sup>(٥)</sup>.

## زمع

وروى في شعر الصِّمَّة: أَجَدَّ خَلِيلَايَ الرِّوَّاحَ فَرَمَعَا

فالتَّرْمِيعُ: الاجْتِمَاعُ عَلَى الْمُضِيِّ. وَقَالَ: بَلَجَ - بفتح اللام -<sup>(٦)</sup>.

## زمل

زَمَلَ يَزْمُلُ وَهُوَ الرَّجُلُ لَهُ بَعِيرٌ يَغْزُو فِي الْجَيْشِ فَيُزَامِلُهُ الْفَارِسُ عَلَى أَنْ

(١): «الزهر الباسم» نعلطاي مخطوطة لندن - المخطوطات الشرقية (٣٧٠) الورقة ١٧.

(٢): (٢٢٤هـ) والقاتل هو شيخ الهجري في نوادره. (٣): (٢٢٨م). (٤): (١٩٠هـ).

(٥): - زمع - وكلمة (ازماجت) غير مهسوزة في مخطوطة كتاب الهجري ومهسوزة في «اللسان».

(٦): (٢٢٦هـ).

يَحْمِلَ لَهُ زَادَهُ وَسِقَاءَهُ، وَيَجْعَلُ لَهُ قِسْمًا فِي مَغْنَمِهِ وَهُوَ الزَّمَالُ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال في «اللسان» و«التاج»: الزَّمْلَةُ بالكسر: ما التَفَّ من الجبار والصَّور من الوُدِّي وما فات اليد من القَسِيلِ، كَلُّهُ عَنِ الهَجَرِي<sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (أطل، حقد).

## ز ه ف

وَأَزْهَفْنَاهُمْ بِالزَّايِ وَالْفَاءِ، فِي مَعْنَى أَزْهَقْنَاهُمْ بِالرَّاءِ وَالْقَافِ<sup>(٣)</sup>.

ز ه م : (ذحى)

## ز ه ي

وَرَأَتْ الْمَرْأَةُ الْفَتَى فَرُهِيتَ بِهِ: رَأَتْهُ فِي عَيْنِهَا مَلِيحًا<sup>(٤)</sup>.

## ز ي خ

أَزَاخَ الْخَيْلِ الرُّكُضُ إِذَا بَلَغَ مِنْهَا وَأَعْيَتْ مِنْهُ<sup>(٥)</sup>.

(٢) : - زمّل - .

(١) : (٣٦٠هـ).

(٥) : (٣٦١هـ).

(٤) : (٣٤٣م).

(٣) : (٣٠م).

## حرف السين

### سَبَتَ

يُسْجُ بِهَا ذَوَابَّةٌ كُلَّ حَزْنٍ سَبُوتٌ أَوْ مُوَاجِبَةٌ دَرُوجُ  
السَّبُوتِ : الدائِمةُ السَّيرُ، والسَّبْتُ : دَوَامُهُ ومَواصَلَتُهُ فِي رِفْقٍ وَنَجَاءٍ ،  
وَمُوَاجِبَةٌ تَلَزُّمُ الْمُؤَكَّبِ <sup>(١)</sup> .

وانظر: (جهو) .

### سَبَخَ

فِي عُثْقِهِ سَبِيخَةٌ مِنْ صُوفٍ ، وَسَبَخُوا الصَّبِيَّ مِنْ وَلَدِ (؟) الرُّغَامِ ، وَهُوَ  
وَرَمٌ فِي الْحَلْقِ مِنْ دَاخِلٍ ، فَيَأْخُذُونَ خَيْطًا مِنَ الصُّوفِ الْمَنْشُوشِ فَيُعَلِّقُونَهُ فِي  
حَلْقِهِ فربما نَفَعَ <sup>(٢)</sup> .

وانظر: (سخت ، ضرب) .

### سَبَسَ

وَأَنشَدَ لَابِنُ الدَّهْيِ الْفَزَارِيُّ :

حَلَلْنَا مُحَلًّا بَيْنَ طَيِّ وَعَامِرٍ      خَوْفُ الرَّدَى شَرِيفُهُ وَمَغَارِبُهُ  
عَلَى ذَلِكَ أَنَا تَلْتَمِي شَيْئَاتُنَا (؟)      عَلَى كُلِّ سَامِي الطَّرْفِ تَهْتَمُو سَبَاسِبُهُ

السَّبَاسِبُ : شَعْرُ الذَّنْبِ وَالْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ <sup>(٣)</sup> .

سَبَل : (عَرم)

سَحَا : (عسر ، عسل)

### سَحَرَ

وَسَحَرَ الْمَطَرُ ، وَالسَّيْلُ الْأَرْضَ ، إِذَا اقْتَلَعَ بَشَرَهَا الَّتِي تُنْبِتُ الْمَرْعى وَهُوَ  
ضَرَرٌ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (٢٧٦م) . (٢) : (٢٢٥م) ولعل صواب (ولد) : (داء) . والتعليق هنا من الأمور الخرافية التي

(٤) : (٤٧م) .

(٣) : (٤٣هـ) .

لا يجوز شرعاً .

■ - وَسَحَرَ السَّيْلُ الْأَرْضَ إِذَا اقْتَلَعَ بَشَرَتَهَا الظَّاهِرَةَ وَهُوَ ضَرَرٌ مَكْرُوهٌ  
وَذَلِكَ أَنَّ عَلَى الْأَرْضِ مِقْدَارَ شِبْرِ يَصْلُحُ النَّبَاتُ فِيهِ، وَهِيَ أَرْضٌ مَسْحُورَةٌ،  
وَلَا تَكَادُ تُنْبِتُ ذَلِكَ<sup>(١)</sup>.

### سحق

وَوَاحِدَةُ السُّحْقِ سَحُوقٌ، الرَّقْلَةُ وَالرَّقْلُ، وَالْعَيْدَانُ وَالْعَيْدَانَةُ وَالصَّادِيَةُ  
وَالصَّوَادِي وَالصُّوبُ وَالصُّوبَةُ، وَهَذَا يَتَكَلَّمُ بِهِ أَهْلُ بَيْشَةَ وَسَحَامَ، وَأَعْرَاضِ  
خُثْعَمَ وَنَجْرَانَ، وَمَرْخَةَ وَمَأْرَبَ وَخَضْرُمُوتَ، وَالْعُمُّ الطَّوَالُ الْوَاحِدَةُ<sup>(٢)</sup>.  
■ - . . . ابن رَعْلَاءُ الْعُرُوِيُّ زُهَيْرِيٌّ جُشَمِيٌّ :

جَرَّتْ بِهِ أَسْبَالُ جَوْنٍ مَسْحَقٍ وَاهِي الْعِزَالِي ذِي رَبَابٍ مُلْتَقٍ  
بِفَتْحِ الْمِيمِ وَجَرَ الْحَاءِ، الْفِعْلُ يَجِيءُ مِنْ فَعَلَ يَفْعَلُ<sup>(٣)</sup>.

### سحل : (بضع، جدح)

#### سخت

جَاءَتْ مَعَا وَأَطْرَقَتْ شَتِيئًا فَهِيَ تُثِيرُ السَّاطِعَ السَّخْتِيئًا  
سَبَاحًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيئًا  
السَّخْتِيئُ اللَّيْنُ مِنَ التُّرَابِ، وَقَدْ عَمِئَتْ تَعَمَّتْ، وَهُوَ اللَّيْنُ ثُمَّ تَغَزُلُهُ  
وَيَكُونُ مِنَ الْوَبَرِ وَالصُّوفِ، وَلَا يَكُونُ مِنَ الشَّعْرِ، فَإِنْ كَانَتْ مِنَ الشَّعْرِ فَهِيَ  
ضَرِيئَةٌ وَسَلِيلَةٌ وَالْجَمْعُ سَلَائِلٌ وَضَرَائِبُ<sup>(٤)</sup>.

### سخل : (بهم)

#### سخن

وَلَهُ أَيْضًا :

فَيَسَارِبُ إِنْ أَمِي مُطَيَّرَةٌ سَخْنَتْ سَقِيماً قَدْ ابْلَاهُ مَلَالٌ يُطَاوِلُهُ  
سَخْنَتْ : اطْعَمْتُ شَيْئًا سَخْنًا أَيْ حَارًّا. مِنْ أَيْبَاتِ لِلْوَلِيدِ عَبْدِ آلِ بَنِي  
مُوسَى<sup>(٥)</sup>.

(٣) : (٤٧١هـ).

(٢) : (٢٩٢هـ).

(١) : (٤٢١هـ).

(٥) : (١٨٤هـ).

(٤) : (٢٢٣م).

## سد

وقال : سُدَادَةُ الْقَارُورَةِ - بضم السين والهاء فيه <sup>(١)</sup>.

■ - ودعا آخَرَ عَلَى قَاتِلٍ فَقَالَ : سَدَّ اللَّهُ بِهِ جُرْمَهُ <sup>(٢)</sup>.

سدا : (سدي)

## سدر

قال في «اللسان» و«التاج» : السَّيْدَارَةُ : الْقَلَنْسُوَّةُ بِلاَ أَصْدَاغٍ، عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٣)</sup>.

## سدس

أَسْنَانُ الْخَيْلِ : وَالْفَرَسُ غَذَوِيٌّ مَا دَامَ يَرْضَعُ وَآخِرُ رِضَاعِهِ سَبْعَةُ أَشْهُرٍ ثُمَّ هُوَ حَوِيٌّ إِذَا اسْتَكْمَلَ السَّنَةَ فِي آخِرِهَا، ثُمَّ جَذَعٌ وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ مُهْرٌ ثُمَّ ثَنِيٌّ وَيَرْتَفِعُ عَنْهُ الْمُهْرُ ثُمَّ رَبَاعٌ ثُمَّ قَارِخٌ وَالسَّدَسُ لَا يَكُونُ فِي الْخَيْلِ وَلَا الْحَمِيرِ وَيَكُونُ فِي سَائِرِ ذَلِكَ <sup>(٤)</sup>.

وانظر: (بهم، قعد).

سدل : (زبل)

سدو : (ردى)

## سدي

ويقال يُسْدِي وَيَنْيِرُ - بضم الياء - من يُسْدِي، وَفَتْحُهَا فِي يَنْيِر، قال : ما أَنْتَ نَائِرُهُ <sup>(٥)</sup>.

## سر

قال أبو عليٍّ : إِذَا نَسَبْتَ إِلَى عَيْنَيْنِ قُلْتَ : عَيْنَاوِيٌّ، وَإِلَى الْبَحْرَيْنِ قُلْتَ : بَحْرَانِيٌّ، وَإِلَى السَّرَّيْنِ قُلْتَ : سَرَّانِيٌّ <sup>(٦)</sup>.

## سرا

أَنْشَدَنِي الْأَزْرَقِيُّ جَمِيلًا :  
وَزَفَّ السَّوَارِي حُبَّ بَنَنَةٍ مَوْهِنًا  
إِلَى كَمَا زُفَّتْ إِلَى الْغَرَضِ النَّبْلُ

(٣) : - سدر - .

(٦) : (٢٢٥هـ).

(٢) : (٤٢٣هـ).

(٥) : (٢٧٦هـ).

(١) : (١٩٠هـ).

(٤) : (٤٢٠هـ).

السواري : الأحلام ، سواري الليل<sup>(١)</sup> .

## سرب

وهي سَرِيَّةُ الْغَنَمِ لِلرَّسْلِ الْأَوَّلِ<sup>(٢)</sup> .

■ - وقال في «اللسان» و«التاج» : السَّرْبُ هنا : الْقَلْبُ ، يقال : فلان آمنُ السَّرْبِ أي آمنُ الْقَلْبِ ، والجمعُ سِرَابٌ ، عن الهَجَرِيِّ وَأَنْشَدَ :  
إِذَا أَصْبَحْتَ بَيْنَ بَيْنِي سُلَيْمٍ      وَبَيْنَ هَـوَازِنِ أَمِنْتُ سِرَابِي<sup>(٣)</sup>  
وانظر : (قبض) .

## سرح

بيت لم يذكر قائله :

أَبَى الْقَلْبُ إِلَّا أَنْ يَمِيلَ لِأَرْضِكُمْ      كَمَا لَا يَمِيلُ السَّرْحُ إِلَّا يَأْنِيَا  
معنى ذلك أنه لم تَنْجَعِفْ سَرْحَةٌ قَطُّ إِلَّا وَوَجْهَهَا وَانْجَعَفَهَا إِلَى شِقِّ  
الْيَمَنِ ، مُسْتَدْبِرَةً الشَّمَالَ ، ورأيتُه أنا كذلك<sup>(٤)</sup> .  
وانظر : (زل) .

## سرد

لِبَاسُهُمْ جُونٌ كَانَ حَسِينَهَا      تَسَارْدُ أَبْكَارٍ ضَعَافِ التَّسَارِدِ  
ويروى هَسِينَهَا بالهاء وهي لغته ، والتَّسَارِدُ سِرَارٌ خَفِيٌّ بَيْنَ النِّسَاءِ .  
من قصيدة طويلة لعُبَيْدِ بْنِ سُلَيْمَانَ مِنْ صُدَّاءِ مَطْلَعِهَا :  
خَلِيلِي حُثَا الْعَيْسِ يَرْفَعْنَ سِيرَةً      بِمَرٍّ كَمَا مَرَّ الْقَطَا وَهُوَ وَارِدُ<sup>(٥)</sup>

## سرر

فَرَسٌ سَرِيرٌ ، إِذَا كَانَ فِي سِرٍّ مِنْ نِتَاجِ كَرِيمٍ ، وَسَرِيرٌ مِثْلُ عَتِيقٍ فِي السَّرِّ  
وَالْعَتِيقِ<sup>(٦)</sup> .  
وانظر : (بحر) .

(٣) : - سرب - .

(٦) : (١٩٥هـ) .

(٢) : (٤٠٤م) .

(٥) : (٣٣٠هـ) .

(١) : (٣٦٤هـ) .

(٤) : (٢٣٨هـ) .

## سَرَعَ

سَرَعَ الْفَرَسُ ، يَسْرِعُ سَرْعًا ، لِكُلِّ مَنْ أَسْرَعَ مِنْ رَجُلٍ وَرَوْحَانٍ . وأنشد :

سَرَعَتْ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ <sup>(١)</sup>

سَرَق : (حرس)

## سَرَو

وقال الغوثيُّ : فَأَصَبْتُ بِسَرْوَةٍ ، وَصَافَتِ الْأُخْرَى عَنِ الْغَرَضِ ، وَنَحْنُ نَتَعَالَى <sup>(٢)</sup> .

## سَطَعَ

السَّطَاعُ مِنَ السَّمَةِ جَمَعَ سَطْعَةً ، تَكُونُ فِي طُولِ الْعُنُقِ مَقْدَارَ الْأَصْبَعِ <sup>(٣)</sup> .

## سَطَفَ

قال أبو سليمان : السَّطَفُ : دَوِيْبَةٌ أَحَجَرُ دَابَّةٍ أَحَجَرُ : أَرْقَى ، لَا يُعِينُهُ مَوْضِعٌ مُفْسِدٌ لِلْخَلْيِ <sup>(٤)</sup> .

## سَعَطَ

كَأَنَّ سَعَاطَ الْمِسْكِ رِيًّا تُرَابِهِ إِذَا هَضَبَتْهُ بِالْعِشِيِّ هَوَاضِبُهُ مَا يَدْخُلُ أَنْفَكَ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ <sup>(٥)</sup> .

سَفَح : (جلق)

سَفَرَ : (ذرع)

## سَفَسَفَ

مَنَازِلُ يَتَقَفُوهُنَّ كُلُّ عَشِيَّةٍ وَكُلَّ ضُحَى سَفَسَافٌ مُؤَرٌّ وَحَافِلُهُ السَّفَسَافُ : تُرَابٌ دَقِيقٌ . والمؤرُّ : مثله ، قال :  
وَسَفَفْتُ عَلَيْهَا الرِّيحَ بَعْدَكَ مُورًا

(١) : (٣) : (٦٤م) .

(٢) : (٣٧م) .

(٣) : (٣٧م) .

(٤) : (٥) : (٩٦م) .

(٥) : (٢٤٧م) ، وكلمة (الخلي) معجمة اخاء !!

وقال :

تَسْفِي عَلَيْهَا الرِّيحُ مُورَ الدَّرِينِ  
والمُور: الرِّيحُ وَدِقُّ التُّرَابِ<sup>(١)</sup>.

### سَفَطَ

مَاضٍ سَفِطَ النَّفْسُ بِالمَوْهَبِ مَا جَارُهُ لَضِيعَةٍ بِمَطْرَبِ  
ولا بِمَحْرُومٍ ولا مُؤْتَبِ

سَفِطَ النَّفْسُ : إِذَا وَهَبَ شَيْئًا لَمْ تَتَّبِعْهُ نَفْسُهُ وَسَمَحَتْ بِهِ قَبْلُ وَبَعْدُ ، وَقَدْ  
سَفَطَ يَسْفُطُ سَفَاطَةً هَذَا قَوْلُ أَبِي سُلَيْمَانَ ، وَقَالَ الْمُطَرِّفِيُّ : سَفِطَ يَسْفُطُ ،  
وَالسَّفَاطَةُ مَصْدَرٌ فِي اللَّغَتَيْنِ جَمِيعًا ، وَقَوْلُهُ : مَا جَارُهُ لَضِيعَةٍ بِمَطْرَبِ ،  
وَالْمَطْرَبُ وَالْمَطْرَبَةُ الْجَادَةُ ، فَقَالَ : مَا جَارُهُ لِأَوَّلِ مَرٍّ لِلطَّرِيقِ مَنْ شَاهَدَهُ وَهُوَ  
مَمْنُوعٌ ، وَقَوْلُهُ : وَلَا مُؤْتَبِ . لَا يَمْنُ عَلَيْهِ بِمَا أَعْطَاهُ ، يَقُولُ : فَعَلْتُ بِكَ كَذَا  
وَكَذَا . مِنْ رَجَزٍ لِعُلَيْقَةَ الدَّعْدِيِّ الْهَذَلِيِّ مَطْلَعُهُ :

عَرَفْتُ مِنْ سَلَمَى بِخَيْفِ التَّنْضُبِ<sup>(٢)</sup>

### سَفَلَ

وقال الثَّمَالِيُّ : نَحْنُ سُفْلَى الْبَرْكِ ، بَفَتْحِ الْفَاءِ<sup>(٣)</sup> .

سَفَى : (سفسف)

### سَقَطَ

سَقَطَ النَّدَى وَرَجُلٌ سَقَطَ - بَفَتْحِ السَّيْنِ - فِيهِمَا جَمِيعًا فِي الرَّجُلِ ذَمٌّ  
مَعْنَاهُ سَاقِطٌ ، لَا يُعَدُّ فِي خِيَارِ الْفِتْيَانِ ، قَالَ أَبُو الْمُثَلِّمِ يَرْثِي صَخْرَ الْغَيِّ وَكُلَّ  
مِنْ هَذِيلِ :

أَبِي الْهَضِيمَةِ نَاءٍ بِالْعَظِيمَةِ مَثُ ——— لَأَفِ الْكَرِيمَةِ لَاسْقَطُ وَلَا وَإِنْ

(١) : (١٧٥ م) .

(٢) : (١٣٩ هـ) .

(٣) : (٣٥٦ م) .



وَالسَّقْطُ - بضم السين - ما تُسْقَطُ الْمَرَأَةُ مَيِّتًا مِمَّا تَمَّ خَلْقُهُ . قَالَتْ جُحَيْفَةُ  
الضَّبَابِيَّةُ فِي ابْنِ أُخْتِهَا زَيْدِ الْحُرَيْدِيِّ مِنْ بَنِي فَرَازَةَ :

فَيَا لَيْتَ زَيْدًا كَانَ سَقْطًا أَصَابَهَا بِهِ لَمْ أَوْ رُوَعَتْ وَهِيَ حَامِلٌ <sup>(١)</sup>  
■ - وقال : هو سَقْطَةٌ أَهْلِيهِ ، أَيُّ أَذْنَاهُمْ ، مِنَ الَّذِينَ يَسْقُطُونَ <sup>(٢)</sup> .

■ - من قصيدة لنافع بن أصغر المَذْحِجِيِّ :

فَمَا جِئْتُ عُمَيْرُوجَ مِنَ الرَّيِّمِ أَقْفَرْتُ لَهَا سَقْطَةً سَالَتْ [عَلَيْهَا] بِحَارِهَا <sup>(٣)</sup>  
وانظر : (مهج) .

### سَقَف

وَأَسَقَفَ الْقَوْمَ وَسَقِفَ الْمَالَ إِذَا أَصَابَ مَا هُمُ السَّقْفُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي  
الشَّتَاءِ وَهُوَ حُمْصُ الْبُطُونِ إِذَا أَكَلَتِ الْخَضِرَ وَهِيَ الرِّقَّةُ وَالْأَيْدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا  
حُمْصٌ وَلَا عِضَاهُ تَغَيَّرَتْ لِفَقْدِ ذَلِكَ <sup>(٤)</sup> .

### سَقَى

وَأَسَقَفُ جَبَلٌ يَسْقِي الْعَقِيقَ ، كُلُّ ذَلِكَ يَسْقِي : مَعْنَاهُ يَصُبُّ فِي مُلْكِهِ <sup>(٥)</sup> .  
سَكَبَ : (ثغر)

### سَكَتَ

يُقَالُ : سَكَتَ الرَّجُلُ وَأَسَكَتَهُ غَيْرُهُ قَالَ لَبِيدٌ :

إِذَا شَرِبْنَا صَدَّوْا الْعَوَاذِلَ عَنْهُمْ وَكَانُوا قَدِيمًا يُسَكِتُونَ الْعَوَاذِلَ

(٣) : (٣) : (٦٥هـ) .

(٢) : (٣٨٢هـ) .

(١) : (١٦هـ) .

(٥) : (١٩٧هـ) .

(٤) : (٣٨٦هـ) . وَيُعَلِّ (خَصَصَ) : (خَصَصَ)

وقال أَبُو ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيُّ:

بِأَطْيَبِ مَنْ ثَنَايَا أُمَّ عَمْرٍو إِذَا مَا اسْتَقْلَلَ الْهَدَفَ الْبَلِيدُ  
وَاسْكَنَتْهُ مِنَ الْمَغْزَى شِيَاهُ أَوَّلَفُ صَوْتِهِ عَفْرُ وَسُودُ  
ومن أنكر هذا قال: أَسَكَتَ أَطْرَقَ فَهَذَا بَيِّنٌ لِبَيْدٍ:

ومن دعاء الرجل على صاحبه: أَسَكَتَ اللَّهُ نَأْمَتَكَ، مَسْمُوعٌ<sup>(١)</sup>

## سَكَكَ

وقال:

صَبَّحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلْبِيَا سَكَا تَطَمَا إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهَا التَّكََا  
وَالسَّكَاءُ مِنَ الْبِيَارِ بَعِيدٌ قَعْرُهَا ضَيِّقٌ<sup>(٢)</sup>.

## سَكَنَ

وَالسَّكِنَاتُ مَقَرُّ الرُّؤُوسِ عَلَى الرَّقِيبَةِ قُرْبَ الْكِتْدِ، وَالوَاحِدَةُ سَكِينَةٌ وَمِثْلُهَا  
الْمَكِينَةُ وَجَمْعُهَا الْمَكِنَاتُ لَمَا يَتِمَكَّنُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ إِذَا وَقَعَ، وَنَرَى - وَاللَّهِ أَعْلَمُ - أَنَّ  
اشْتِقَاقَهُمَا مِنَ الْمَكَانِ وَالسَّكَنِ وَلَيْسَ لِهَذَا ثَالِثٌ، وَمِنْهُ: أَقْرِؤُوا الطَّيْرَ عَلَى  
مَكِنَاتِهَا وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ مِنْ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا أَتَى  
شَجَرَةً فِيهَا وَكُرُ طَائِرٍ، وَهُوَ جَائِئٌ فِي وَكْرِهِ، فَاسْتَنْفَجَهُ فَإِنْ أَخَذَ الطَّائِرُ جِهَةً  
الْمَكَانِ الَّذِي يَنْوِي الْخُرُوجَ إِلَيْهِ وَالْقَصْدَ لَهُ مَضَى عَلَى النِّيَّةِ الَّتِي نَوَى أَوَّلًا  
وَيَتِمَّنُ بِذَلِكَ، وَإِنْ أَخَذَ الطَّائِرُ خِلَافَهَا أَقَامَ وَلَمْ يَبْرَحْ<sup>(٣)</sup>.

(١) : (٣) : (٢٤٣م).

(٢) : (٢٢٨هـ).

(١) : (٢٥٣هـ).

سَلَّ: (سَبَخَ، سَخَت).

سَلَب: (خَلَج)

سَلَع

قال الكِلَابِيُّ: لَكَ شَرَاوِي إِبِلِكَ وَأَسْلَا عَنْهَا - جَمْعُ شَرَوَى وَسَلَع، وهو أَمْثَالُهَا. وَالشَّرْخُ: مَثَلُ الَّذِي لِلشَّبَابِ نِتَاجُ الْمَالِ سَنَةً، وَالْفَحْلُ أَبُو شَرَحَيْنِ: إِذَا ضَرَبَ فِي النَّوْقِ مَرَّتَيْنِ، وَنَاقَةً فَشَقَاءٌ وَجَمَلٌ أَفْشَقُ لِلْمُتَفَرِّجِ رَأْسُ مَنْسِمِهِ. وَإِذَا افْتَرَقَا فَهُوَ أَحْمَدُ عِنْدَ الْعَرَبِ مِنَ الْمُقْتَرِنِ<sup>(١)</sup>.  
سَلَفَ

السَّلَفُ: الْجُرَابُ الْكَبِيرُ وَجَمْعُهُ: سُلُوفٌ<sup>(٢)</sup>. وَاَنْظُرْ: (قَلَعَ).

سَلَقَ

وَسَلَقَ يَسْلُقُ سِلَاقًا: إِذَا أَرْخَى الشُّطَاظَ فِي الْعُرْوَةِ وَالْقُطْبُ: تَضْيِيقُ الْعُرْوَةِ وَضِدُّ السَّلَاقِ. وَأَنْشَدَنِي:  
وَحَوْقَلٍ سَاعِدُهُ قَدْ اِنْمَلَقَ      يَقُولُ: قِطْبٌ وَنِعْمًا إِنْ سَلَقَ  
اِنْمَلَقَ: تَزَلَّعَ وَتَسَحَّجَ.  
■ - وَقَالَ آخَرُ:

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمَلَقِ      بِبَاءٍ حَمَامٍ وَلَمْ يُخَلَّاقِ<sup>(٣)</sup>  
■ - وَقَالَ:

حَمَلْتُهُمْ مِنْ سَالِيٍّ وَقَاطِبٍ      انْفَتَلَتْ تُوقِدُ بِالسَّبَاسِبِ  
السَّلَقُ أَنْ تَجْعَلَ الْعُرْوَةَ فِي الْعُرْوَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَتَجْعَلَ الشُّطَاظَ فِيهِ،  
وَالْقُطْبُ... مَرَّتَيْنِ ثُمَّ تَجْعَلَ الشُّطَاظَ...

(١): (٣٤٤م).

(٢): (١٨٤هـ).

(٣): (٣٩٠م).

من رجز ليوسف بن عبدالرحمن الحللي الخزاعي مطلعته :

يَا لَيْتَ خَوْدًا جَعْدَةَ الذَّوَابِ<sup>(١)</sup>

## سَلَم

سَمِعْتُ الْأَزْرَقِيَّ وَكَانَ فَصِيحًا يَقُولُ فِي خِلَالِ كَلَامِهِ : كَانَ السَّلْمُ - بَجَرٍّ  
السَّيْنُ - يَعْنِي الْإِسْلَامُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وأورد من قصيدة لنهار بن سِنَانٍ الشَّهَّاق :

شَغِفْتُ بِهَا إِذْ سَلَمُ قَوْمِي وَقَوْمِهَا      وَطَيْرَةٌ جَنِي مِنْ شَبَابِي وَمِنْ جَهْلِي  
كُلُّ الْفُصَحَاءِ عَلَى فَتْحِ السَّيْنِ مِنْ سَلَمٍ ،      وَالطَّيْرَةُ - بِتَحْرِيكِ الْيَاءِ - مَا  
تَشَاءُ مَتَّ بِهِ<sup>(٣)</sup>.

■ - قال في «اللسان»<sup>(٤)</sup> . وفي «التاج» : قال الهجري : أَبُو سَلَمَانَ دُوبِيَّةُ  
مِثْلُ الْجُعَلِ لَهُ جَنَاحَانِ<sup>(٥)</sup>

## سَلَوُ

وقال : مَطَرُ بَنِي فَلَانٍ ، وَمِطْرٌ - بَفَتْحِ الْمِيمِ وَجَرِّهَا - وَمَعْنَاهُ طَبْعُهُمْ  
وَمَذْهَبُهُمْ ، مِثْلُ الشَّكْلِ ، فَأَمَّا السَّلَوُ فَهِيَ اللَّغَةُ وَاللَّحْنُ<sup>(٦)</sup>.

## سَمَا

أورد من قصيدة لعطية بن أَبِي شَجَرَةَ السُّلَمِيِّ :  
سَمَادِيرٌ وَحَالَ اللَّيْلُ دُونِي      فَمَا أَنْسَتْهُمْ إِلَّا سَمَامًا  
أَيَّ كَأَنَّهُمْ طَيْرٌ قَدْ حَلَّقَ ، وَسَمَامَةُ الْإِنْسَانِ شَخْصُهُ .  
وَأَنْشَدَنِي أَبُو سُلَيْمَانَ الْهَدَلِيُّ :  
وَأَصْبَحَ أَهْلِي يَقْتَنُونَ سَمَامَتِي      كَمَا يُقْتَنَى بَعْدَ الْهَيَامِ جُفُورٌ<sup>(٦)</sup>

## سَمَد : (زبل)

(١) : (١٣١هـ) . (٢) : (٣٠٩هـ) . (٣) : (٣٧١هـ) .

(٤) : - سلم - . (٥) : (٤٣٣هـ) . (٦) : (٣٠٥م) . وكلّمتا (يقتنون) و (يقتنى) غير واضحتين .

## سَمِعَ

وَأَجْمَعُوا كُلُّهُمْ عَلَى أَنْ قَالُوا: لَمْ نَسْمَعْ سَمْعَهُ وَلَا سَمِعَ زَيْدٍ، وَوَصَفَ الْكُتَيْبَةُ فَقَالَ: بَعِيدَةُ سَمِعَ الْكَهْلِ، وَبَنُو فَلَانٍ نَسْمَعُ بِسَمْعِهِمْ إِذَا أَتَاهُمْ خَبَرُهُمْ وَلَمْ يَخْبُرُوهُمْ وَمَالْنَا بِهِمْ نَهْمَ مِثْلَهَا، وَإِنْ جَاءَكُمْ ثُبْتُ مِنْ أَهْلِكُمْ أَوْ مِنْ زَيْدٍ، وَتَدْخُلُ هَؤُلَاءِ الْكَلِمَاتُ الْبَاءُ بِثُبْتُ (١).

■ - كَانَتِ السُّمْعَةُ لِبَنِي فَلَانٍ عَلَى بَنِي فَلَانٍ، إِذَا كَانَ لَهُمْ فَضْلٌ ظَفَرٍ، فِي يَوْمِ حَرْبٍ وَغَيْرِهِ (٢).

## سَنَّ : (رعل)

### سَنَبَكَ

يَسِيرُ فِي سُنْبِكَهِ الْمُسْتَقْدِمِ

السُّنْبُكُ أَوَّلُ الْجَيْشِ، كَمَا أَنَّهُ أَوَّلُ الْحَافِرِ. مِنْ رَجَزَ أَنْشَدَهُ الْأَرْزَقِيُّ وَلَيْسَ لَهُ مَطْلَعُهُ :

كَرِيمَةُ بِنْتُ كَرِيمِ الْعَرَّامِ (٣)

### سَنَجَ

وَالسُّنَجُ، وَالْوَاحِدَةُ سُنْجَةٌ: كُلُّ لَوْنٍ قَلِيلٍ خَالَفَ لَوْنَ الْكَثِيرِ، الْخُطْطُ الَّتِي فِي الْجِبَالِ، وَهُوَ أَيْضٌ وَأَحْمَرٌ وَأَغْبَرٌ، فَتَكُونُ الْخُطْطُ سُودًا مُخَالَفٌ لَوْنِ الْجَبَلِ فَهِيَ السُّنْجُ، مِثْلُ الْجُدَدِ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ (٤).

## سَنَحَ

السَّنَاحُ ثَوْبٌ يَبْقَى الْبِنْتُ، وَيَا جَارِيَةَ اسْنَحِي بِهَذَا الثَّوْبِ (٥).

سَنَدَ : (عرض)

## سَوَدَ

أَسْوَدَ الْعَيْنَ: جَبَلٌ بِمُتَعَشَى الْجَدِيدَةِ لِلخَارِجِ مِنْ ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ الْجَدِيدَةَ،

(١) : (٤٤٤٥هـ).

(٢) : (٣٠٠م).

(٣) : (٣٤١هـ).

(٤) : (١٥٣م).

(٥) : (٣٥٤م) وكلمة (البنْتُ) فِي الْأَصْلِ (الْبَيْت).

إِذَا زَالَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَلَايِمُ <sup>(١)</sup>

إِذَا مَا قَدَّمْتُمْ أُسْوَدَ الْعَيْنِ كُنتُمْ كِرَامًا وَآنتُمْ مَا أَقَامَ الْآئِمُّ  
 قَالَ اهْجَرِي: أُسْوَدُ الْعَيْنِ فِي الْجَنُوبِ مِنْ شُعْبَى.

■ - وقال (٣) : أَرْسَلَ بَعْضُ بَنِي نُمَيْرٍ إِلَى مَزِيدِ بْنِ الْجَعْدِ يُخْبِرُهُ بِنَعْمِ بَدَارٍ مِنَ السُّودَةِ بِشَقِّ الْبَحْرَيْنِ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ عَنْ يَوْمٍ مِنَ الْبَحْرَيْنِ :  
الْأَيُّ ابْنِ جَعْدٍ لَوْ عَلِمْتَ بِغَرَّةٍ بِدَارٍ لَأَنْصَبْتُ الْمَطْيَ الْمُخَزَّمَا

هَيْجَانٍ : جَبَلَانِ بِالْحَرَّةِ - حَرَّةٌ بَيْنِي هِلَالٍ - أَسْوَدَانِ بِسَوَاءِ الْحَرَّةِ ، وَمَعْنَى سَوَاءٍ أَوْسَطُ شَيْءٍ مِنْهُ<sup>(٤)</sup> .

قَالَ: عَصَبْتَنِي عِلَّتَانِ: تَرَكْتَانِي مَنِئَا ضَعِيفًا، وَقَدْ سَهَّتَنِي عِلَّتِي: شغلتني<sup>(٥)</sup>.

في «اللسان»<sup>(٦)</sup>: السَّهْوُ كَالسَّهْوِ، عن الهَجَرِيِّ، وأنشد:

مِنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهْرَقٍ  
وَشَجَرَةٌ سَهْرَقٌ: طَوِيلَةُ السَّاقِ.

ومثله :

إِذَا سُهَيْلٌ عَارِضٌ الْكَوَاكِبَا فَاسْتَوْدَعْنِي مَشْرِئُكَ الثَّعَالِيَا

(٤) : (١١٣) . (٥) : (٣٤٤) . (٦) : - سب -

مثل قول ذي الرُّمَّة :

إِذَا عَارَضَ الشَّعْرَى سُهَيْلٌ بِجُهِمَةٍ      وَجَوَزَاوُهُمَا اسْتَغْنَيْنَ عَنْ كُلِّ مَنْهَلٍ  
وَإِذَا مَضَى بَعْدَ طُلْعِهِ عِشْرُونَ فَمَا زَادَتْ زَادَتِ الْإِبِلُ فِي الظَّمِّ ، وَانْفَسَحَتِ  
الْإِبِلُ فِي الْمَبْدَاةِ <sup>(١)</sup> .

وانظر: (حرف، حم، شوى، هيف).

سَهَمٌ : (توب، عصد)

سَيِّئٌ

في «اللسان»: السَّيِّئُ والسَّيِّئَةُ: اللَّبَنُ قَبْلَ نُزُولِ الدَّرَّةِ يَكُونُ فِي طَرَفِ  
الْأَخْلَافِ <sup>(٢)</sup> . وقد سَيَّاتِ النَّاقَةُ وَتَسَيَّأَهَا الرَّجُلُ : احْتَلَبَ سَيْئَهَا عَنْ  
الْهَجَرِيِّ .

سَيِّبٌ

الْفَضَّةُ لِحَفٍّ فِي هَضْبَةٍ أَوْ فَقَارَةٍ يَكُونُ لِلضَّبْعِ وَلِلذَّيْبِ ، وَالسَّيِّبُ مِثْلُهُ ، إِلَّا  
أَنَّهُ أَعَمُّ ، يَكُونُ لَهَا وَلِلْحَيَّاتِ أَيْضًا . قَالَ مُوسَى بْنُ عِيسَى شَاعِرُ بَنِي جَعْفَرٍ :  
وَلَا تَسْرِي أَفَاعِيَهَا مِنْ السَّيِّبِ  
وَالْخُلَاصُ جَمْعُهُ الْخَلَائِصُ نَحْوَهُمَا ، وَقَدْ يَكُونُ فِي كَحْلَاءِ الْجَبَلِ وَيَكُونُ  
لِأَرْوَى <sup>(٣)</sup> .

وانظر: (فض).

سَيْفٌ

الْبَيَاضُ بَيْنَ يَبْرِينَ وَالْيَمَامَةِ بِسَايِفِ الرَّمْلِ ، وَالسَّايِفَةُ لَوَى الرَّمْلَ <sup>(٤)</sup> .  
وانظر: (بضع).

(١) : (٢٧٥هـ) كَذَا وَلَعَلَّ الصَّوَابَ (الْمَنَادَةُ - وَالْمَنَادِي) بِالنُّونِ .

(٢) : - سَيَّأٌ - . (٣) : (٤١٢هـ) . (٤) : (١٤٧م) .

## حرف الشين

شاب : (شوب)

شأن : (ريم)

شب

وَشَبَّ الصَّبِيُّ ، وكلما يَزِيدُ مِنَ الرُّوحَانِيَّةِ يَشْبُ شَبَابًا ، وَشَبَّ الْفَرَسُ يَشْبُ شُبُوبًا - بضم الشين فيهما جميعا<sup>(١)</sup> .

■ - وقال القُرْدِيُّ وَهَبٌ : الْمُنْسَبَةُ - بِجَرِّ السَّيْنِ - : تَشْيِبُ الْقَصِيدَةِ وَهُوَ النَّسِيبُ ، هَذَا قَوْلُ فَصَحَاءِ الْحِجَازِ ، وَفُصَحَاءِ الشَّهْلِيَّةِ يَقُولُونَ : الشُّبُوبُ ، مِثْلُ مُسِنَّ الْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ ؛ وَالشُّبُوبُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ<sup>(٢)</sup> .

شبح : (حدرج ، خب)

شبرق : (حل)

شبط : (عقرب)

شبو

وَقَالَتْ - وَكُنَّا جِيرَانًا - : وَاللَّهِ لَوْ مَرَّ أَحَدُ بَيْتِكَ لَشَابَيْتُهُ يَعْنِي لَقَاتَلْتُهُ ، الْمُشَابَاةُ الْمُنَاهَشَةُ ، وَمَعْنَاهُمَا الْمُوَاتَبَةُ ، وَكَانَتْ دَارَةُ أَبِي عَلِيٍّ بِالْعَقِيقِ مِنَ الْمَدِينَةِ<sup>(٣)</sup> .

شبه

وَالشَّبَهَانُ : الثَّمَامُ ، قَالَهُ أَبُو سُلَيْمَانَ شَرَحًا لَشَعْرٍ لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهُ فِيهِ : طَلَعْتُ عَلَى الْحَرْبَاءِ يَكْوِي حُبْنَةً بِسَبْعَةِ أَغْوَادٍ مِنَ الشَّبَهَانِ

(١) : (٣٤٦م) . (٢) : (٣٧م) . (٣) : (١٧هـ) . يعني الزهريّة الجشمية ممن روى عنهم .



فَقَالَتْ : أُخَيِّي لَا تُقَطِّعْ قَلَائِدِي      بَرَأْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ حِينَ كَوَانِي <sup>(١)</sup>

### شتم

تَغْتَمُّ الْجَمَلُ إِذَا اِمْتَنَعَ مِنَ الْخَطْمِ ، وَالْعُدُولِ عَنِ الْإِبْلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ،  
وَجَلَجَلَ بِالْهَجِيرِ وَزَجَجَرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَلِيحِ الْهَذَلِيِّ :

إِذَا أَوْرَدُوهُمَا بِالْحَبَالِ تَشْتَمَّتْ      لَهَا حَرْبَاتٌ غَيْرُ خُرْسِ الْجَلَاغِلِ  
تَشْتَمُّ وَتَعْتَمُّ ، رَوَاهَا أَبُو يَحْيَى بُكَيْرُ بْنُ الصُّبَيْبِ ، وَالتَّشْتُمُّ أَنَّ يُرِيكَ  
خُسُونَةَ جَانِبِهِ <sup>(٢)</sup> .

### شَجَر

وَالشَّجَارُ مِنَ الْوُسُومِ خِبَاطٌ ، ثُمَّ يُحْجَنُ حِجَانًا فِي الطُّولِ فَإِنْ جُعِلَ فِي  
الْعَرَضِ فَهُوَ عِرَاضٌ ، وَيَكُونُ فِي الْفَخَذَيْنِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ فَهِيَ إِبِلٌ  
مُشَجَّرَةٌ <sup>(٣)</sup> .

■ - الشَّجَرَةُ : الْعَضِيَّةُ ، وَبَعِيرٌ أَشَجَرُ عَضِيَّةٌ لِلَّذِي يَأْكُلُ الشَّجَرَةَ  
الشَّوْكَةَ ، وَيَسْمَنُ عَلَيْهَا ، وَهُوَ مَحْمُودٌ ، وَهُوَ الشَّوْكِيُّ ، وَالشَّوْكِيُّ وَالْعَضِيَّةُ  
وَاحِدٌ <sup>(٤)</sup> .

شَح : (حشد)

شَحَبَ : (جلع)

### شحص

مِنْ قَصِيدَةِ لَعْبِدِ اللَّهِ بْنِ صَبْحِ الْمُرْنِيِّ :  
رَمَيْنَ وَأَرْمَاهُنَّ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ      فَأَخَذْنَهُ نَبْلَ الْحِبَالِ وَأَشْحَصَا  
أَشْحَصَ - بِحَاءٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ - طَلَعَ سَهْمُهُ عَنِ الْغَرَضِ ، وَأَشْحَصَ  
وَأَشْوَى وَاحِدٌ <sup>(٥)</sup> .

(١) : (١٨٧هـ) . وكلمة (بالهجير) لعل صوابها (بالمهدير)

(٢) : (١٢٧م) . (٣) : (٢٨٦هـ) . (٤) : (٣٥٨هـ) . (٥) : (٤٠٨هـ) .

## شحط : (تألب ، خب ، مطخ)

### شحم

وأنشدني المريحى في الذنبى :

يُبَشِّرُنِي بِـالْبَيِّنِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ أَحَمُّ الذُّنْبَى خُطَّ بِالنَّقِيسِ حَاجِبُهُ  
يعني الصُّرْدَ وَهُوَ الْأَشْحَمُ وَهِيَ الْأَشَاحِمُ - بالشين معجمة - والعَرَبُ فِي  
الصُّرْدِ عَلَى حَالَتَيْنِ فَمِنْهُمْ مَنْ يَتَبَرَّكُ بِهِ إِذَا رَأَهُ ، وَلَمْ يَصِحْ ، وَمِنْهُمْ مَنْ إِذَا رَأَهُ  
تَشَاءَمَ بِهِ ، فَأَمَّا الصِّيَاخُ فَكُلُّ يَكْرَهُهُ ، أَنْشَدَ السَّعْدِيُّ لِأَبِي وَجْزَةَ :  
أَبَاهُجِرٍ وَالصَّرْمِ الْأَشَاحِمُ تَصْدَحُ وَطَيْرٌ بِأَجْوَاءِ حَوَازِرِ نُوحٍ <sup>(١)</sup>

### شخس

التَّشَاخُصُ التَّمَاوُثُ ، يَرْكَبُ أَحَدُ الشَّعْبَيْنِ الْآخَرَ ، وَيَكُونُ أَشْخَصَ مِنَ  
الْآخَرِ ، وَتَشَاخَسَتْ أَسْنَانُهُ رَكَبَ وَاحِدِ الْآخَرِ ، وَكَذَاكَ أَسْنَانُ الْوُغُولِ  
وَالْمَشَايِخِ مِنَ النَّاسِ إِذَا كَبُرُوا ، وَمَنْ قَالَ : إِنَّهُ التَّبَاعِدُ ، فَقَدْ أَخْطَأَ <sup>(٢)</sup> .

### شخص

بَدُوْتُ فَلَمْ أَشْخُصْ بَعِيْنٍ وَلَمْ أَضِفْ جَنَانِي إِلَى وَعْثَاءٍ مِنْ حَمْرِ الْوَعْلِ  
فِي الْهَامِشِ : كَذَا رَوَى بَضَمُ الْخَاءِ مِنْ أَشْخُصَ . مِنْ قَصِيْدَةِ لَابِنِ الدُّمَيْنَةِ  
مطلعيها :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الَّذِي غَيَّرَ الْمَحْلُ بِأَجْرَعٍ بَيْنَ الْهَضْبِ وَالْعَقْدِ السَّهْلِ <sup>(٣)</sup>  
شَخَبَ : (مصد)

### شدخ

بُئْرٌ شَدْخَاءُ وَاسِعَةُ الشَّجْوَةِ قَرِيبَةُ الْمَاءِ تَرْوُعُ <sup>(٤)</sup> .

(٢) : (٢٢٦ م) .

(١) : (٤١٩ هـ) .

(٣) : (١٢٠ هـ) . وكلمة (جناني) غير واضحة . (٤) : (٢٦٣ هـ) .

## شَدَف

من شعر الحُصَيْب الخَزَاعِي :

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَامِي خِلْتُهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنَّنِي خُذْرُوفُ  
جمعه شُدُوف ، وهي الشُّخُوص : (١).

شَدَّ : (حَبَو)

## شَرَب

وقال : هي المَشْرَبَةُ - بضم الرَّاء - : للبيتِ يَشْرَبُ فِيهِ الجَمَاعَةُ النَبِيذُ (٢).  
وانظر : (بغا).

## شَرَح

قال أَبُو عُمَرَ الزُّهَيْرِيُّ : الشَّرَاحَةُ ، وَالرَّجُلُ شَارِحٌ وَقَدْ شَرَحَ يَشْرَحُ  
شَرَا حَةً ، إِذَا أَخْفَرَ الزَّرْعَ ، وَالشَّرَا حَةُ فِي الزَّرْعِ وَالْخِرَافَةُ فِي النَّخْلِ ، وَقَدْ خَرَفَ :  
يَخْرِفُ خِرَافَةً ، إِذَا حَفِظَ النَّخْلَ مِنَ الْفَسَادِ ، وَالْخِفَارَةُ فِي الرَّفَاقِ فِي الْمُسَافِرِ ،  
وَوَحَفَرَ يَخْفِرُ ، وَخَفَرَ الْجَانِي الرَّاقِي النَّخْلَ يَخْرِفُ وَيَخْرِفُ إِذَا جَنَى الرُّطَبَ (٣).

■ - من قصيدة طويلة من إنشاد الزهيرية :

تُبَارِي خِفَافَ السَّيْرِ خَوْصًا كَأَنَّهَا شَرَائِحُ نَبْعٍ صَفَّ صَفًّا طَوَاهَا  
الشَّرَائِحُ قِطْعٌ مِنَ النَّبْعِ مَشْفُوقٌ مِقْدَارَ الذَّرَاعِ ، وَتُعْمَلُ مِنْهُ الْقِسِيُّ إِذَا كَانَ  
لِلْقَوْسِ ، فَلِئَلَّ الْقَضِيبُ بَاتِنٌ وَيَكُونُ عَلَى مِقْدَارِ الْقَوْسِ وَجُعِلَ مِنْهُ  
الْقِسِيُّ (٤).

شَرَخ : (سَلَبَع)

(٢) : (٢٧م).

(١) : (٥٣هـ).

(٤) : (١٥هـ).

(٣) : (٣٢٢م) و(خضر) صوابها (خرف).

## شَرَشَر

وَزَائِلٌ عِنْدَ الْمَوْتِ مَا كَانَ يَحْتَوِي كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ تُلْقَى عَلَيْهِ شَرَايِرُهُ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: الشَّرَايِرُ وَالْمَخَمَّةُ الْمَحَبَّةُ الْمَقْرُطَةُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يُحِبُّهُ  
الْإِنْسَانُ<sup>(١)</sup>.

## شَبَرَو

وَإِذَا رَعَتِ التَّهْمَةَ: جَاءَ الْعَسَلُ شَرَوْا، وَهُوَ شَرَّ الْعَسَلِ<sup>(٢)</sup>.  
وَانْظُر: (سَلَع).

## شَرَى

وَتَمَثَّلَ السَّرَوِيُّ مِنْ جُبَيْهَةِ الْحَجَرِ مِنْ بَنِي الْهِنُو بْنِ الْأَسَدِ:  
لَا أُحْسِنُ الْبَيْعَ إِلَّا أَنْتَنِي رَجُلٌ مَتَى أَجِدُ حَاجَتِي أَشْرِي بِهَا أَجِدُ<sup>(٣)</sup>  
■ تَكَلَّمَ أَبُو سُلَيْمَانَ بِالشَّرَاءِ فَمَدَّهُ مِرَارًا<sup>(٤)</sup>.  
وَانْظُر: (تَأَلَّب، سَلَع).

## شَزَز: (خَلَج)

## شَزَن

وَاکْتَشَمُوا الْإِبِلَ: يَغْنِي سَاقُوهَا، قَالَ: فَلَقِيَهُ بِشَزْنٍ غَلِيظٍ، فَالشُّزْنُ  
الْجَانِبُ<sup>(٥)</sup>.

## شَسَب

وَنَاقَةٌ شَسِبَتْ، يَابِسَتْ هُزَالًا<sup>(٦)</sup>.

## شَصَص

وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ قَوْمِهِ: الْقَوْمُ فِي شَاصُوصَةٍ وَهِيَ الشَّصَاصَاءُ مِنْ شِدَّةِ الْحَالِ  
مِنَ الْهُزَالِ<sup>(٧)</sup>.  
وَانْظُر (حَرَد).

(٣): (٣٥٩هـ).

(٢): (٣٨م).

(١): (١٧٥م).

(٧): (٣٧٤م).

(٦): (٣٤٥م).

(٥): (٤٢م).

(٤): (١٨١هـ).

## شَصَب

فَذَلِكَ شَأْنُ الْقَادِرِ الْمُشَصَّبِ  
 الْمُشَصَّبُ وَالْمُقَصَّبُ وَالْمُرْعَبُ وَالْمُجَزَّعُ وَالْمُقَطَّعُ كُلُّهُ وَاحِدٌ، وَالشُّصْبُ بَدَنُ  
 الشَّاةِ مَسْلُوحًا فَارَغَ الْبَطْنُ . وَالرَّجَزُ لِأَبِي الْغَمْرِ الْعَضَلِيِّ مَطْلَعُهُ :  
 هَلْ تَعْرِفُ الرَّيْعَ بَعْلُو التَّنْضِبِ <sup>(١)</sup>

■ - قَالَ الْهَمْدَانِيُّ مِنْ أَهْلِ رَيْدَةَ بَلَدٌ بِالْبَوْنِ قُرْبَ صَنْعَاءَ : وَرَجُلٌ شَصَبٌ  
 إِذَا كَانَ طَوِيلًا <sup>(٢)</sup> .

شَصَرَ : (عَفَو، غَفِر)

شَطَّ : (بَضَعَ، جَدَح)

شَطَّأً : (جَدَح)

شَطَرَ : (خَم)

شَظَّ

شَظَّ الْحِمْلَ يَشُظُّهُ <sup>(٣)</sup> .

## شَعَّ

حَجَرٌ شَعَاعَةٌ وَقَدْ شَعَّتْ تَشَعُّ شَعًّا، إِذَا رُؤِيَ ضَمَّتْ مَرْكُوبَةً، شَعَّتْ أَيَّ  
 أَرْغَلَتْ بِالْبَوْلِ خِلْقَةً، وَعَيْبٌ يَكُونُ فِي إِبْطِ الْخَيْلِ <sup>(٤)</sup> .

## شَعَّرَ

شَعَّرَ الشَّاعِرُ يَشْعُرُ - بَضَمَ الْعَيْنَ الثَّانِيَةَ <sup>(٥)</sup> .

## شَغَفَ

الشُّغَافُ : اسْمُ الدَّاءِ، وَهُوَ الشَّغَافُ، اسْمٌ لِذَلِكَ الشَّيْءِ بَعَيْنِهِ،  
 وَالشُّغُوفُ مِنْهُ وَدَاؤُهُ - مَضْمُومَةُ الشَّيْنِ - <sup>(٦)</sup> .

(٣) : (٣٨٢هـ) .

(٢) : (٣٦٥هـ) .

(١) : (١٤٣هـ) .

(٦) : (٣٠١هـ) .

(٥) : (٤٦٨هـ) .

(٤) : (٣٣هـ) .

شَفَّ : (حيل)

شَقَّ : (درعف)

شَكَدَ

لِلوَلِيدِ عَبْدِ آلِ بَنِي مُوسَى :

يَا جُلُّ هَلْ عِنْدَكَ مِنْ أَشْكَادٍ إِنْني أُمْسَيْتُ قَلِيلَ الْـ زَادِ  
جَمْعُ شُكْدٍ مَا حَفَنْتَ لِمَنْ اسْتَطَعَمَكَ مِنَ الْمَأْكُولِ وَغَيْرِهِ ، وَالشُّكْمُ مِثْلُ  
الشُّكْدِ<sup>(١)</sup> .

شكل

وَجَا بِكَيَّالٍ قَلِيلِ الْأَشْكَالِ

في الهامش : الْأَشْكَالُ : الحاجة - من رَجَزَ لِلْأُمَيْلِسِ مَطْلَعُهُ :

فَقُلْتُ لِلصَّاحِبِ . . . فَارْحَلِ<sup>(٢)</sup>

وانظر : (مطر) .

شَكَمَ : (شكد)

شَمَمَ

الهِيَامُ : مِنْ أَدَوَاءِ الْإِبِلِ - مَجْرُورُ الْهَاءِ - وَكُلُّ الْأَدَوَاءِ بِضَمِّ أَوَّلِهَا وَهُوَ عَنْ  
شُرْبِ النَّجْلِ إِذَا كَثُرَ طَحْلُهُ وَاسْتَنْعَتِ الذُّبَابُ بِهِ - جَمْعُ ذُبَابٍ ، بضم الذال  
في أيِّ حَالٍ - احتاج إلى الشَّرْبَةِ ، وهو في آخر الرِّبْعِ وَأَوَّلِ الصَّيْفِ ، إلى أن  
يَنْتَقِضِيَ الصَّيْفُ كُلُّهُ ، فَمِنْ عِلَامَةِ الْأَهْيَمِ الَّتِي يُعْرِفُ بِهَا : قِيَامُهُ وَبُروكُهُ  
وَإِقْبَالُهُ بِوَجْهِهِ عَلَى الشَّمْسِ مِنْ حَيْثُ دَارَتْ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ  
إِلَّا أَنْ بَدَنَهُ فِي نَقِصَةٍ ، فَإِذَا أَشْكَلَ عَلَى صَاحِبِهِ أَمْرُهُ اسْتَبَالَهُ فَإِنْ وَجَدَهُ حَارًّا  
مُضْعِدًا فِي مَنْخَرِيهِ فَلَيْسَ بِهِ هِيَامٌ . وَإِنْ وَجَدَ رِيحَهُ مِثْلَ رِيحِ الْخَمِيرَةِ فَبَعِيرُهُ

(٢) : (١٥٤هـ) .

(١) : (١٨٥هـ) .

أَهْيَمُ ، وَكُلُّ بَعِيرٍ شَمَّ بَوْلَ بَعِيرٍ أَهْيَمَ ، أَوْ بَعَرَهُ أَوْ رِيحَ فَمِهِ أَوْشَيْتًا مِنْهُ أَعْدَاهُ فَهَامَ ، وَهُوَ الشَّامُ ، وَدَاءُ الْهِيَامِ مُمَاطِلٌ ، فَإِنْ أَخَذَهُ فِي آخِرِ الرَّيْعِ لَمْ يَزَلْ بِهِ حَتَّى يَدْخُلَ الْخَرِيفُ وَيَشْرَبَ مَاءَهُ ، فَإِذَا شَرِبَهُ مَاتَ أَوْ تَجَفَّرَ ، وَمَتَى تَجَفَّرَ فَالْحَنَوَةُ فِي عُنُقِهِ ، وَهِيَ كَسْرَةٌ تَلْوِي عُنُقَهُ أَوْ ذَنْبَهُ لَا بُدَّ مِنْهَا ، وَهِيَ فِي الذَّنْبِ أَهْوَنُ وَيَبْرَأُ ، وَيَصِحُّ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْعُنُقِ رُبَّمَا هَانَتْ وَيَرَى أَثَرَهَا فِي عُنُقِهِ<sup>(١)</sup> .

■ - وفي «اللسان» : الهِيَامُ دَاءٌ يَصِيبُ الْإِبِلَ عَنْ بَعْضِ الْمِيَاهِ بِتِهَامَةٍ ، يَصِيبُهَا مِنْهُ مِثْلُ الْحُمَى ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ دَاءٌ يَصِيبُهَا مِنْهُ مِثْلُ النَّجْلِ إِذَا كَثُرَ طَحْلُهَا وَاكْتَنَفَتِ الذُّبَانُ بِهِ ، بَعِيرٌ مَهْيُومٌ وَهِيَانٌ<sup>(٢)</sup> . وفي «التاج» يَصِيبُهَا عَنْ شُرْبِ النَّجْلِ إِذَا كَثُرَ طَحْلُهَا وَاكْتَنَفَتِ الذُّبَانُ بِهِ ، هِيَانٌ وَهِيَ هَيْمَى .

شَنَا : (تفل)

### شَوْب

تُشَابُ بِصَوْبٍ مِنْ عَثَائِنٍ غَادَرَتْ أَشَائِيَّهُ حَيْثُ ارْجَحَنَّ غَمَامُهَا فِي الْهَامِشِ : أَشْبُوبٌ وَشَوْبُوبٌ .

من قصيدة للعاتري الهذلي مطلعها :

خَلِيلِي قُلُوبًا لِي لِفَاطِمَةَ الَّتِي رَمَتْنِي فَلَمْ تُخْطِ الْفُؤَادَ سِهَامُهَا<sup>(٣)</sup>

### شَوْص

أورد من أبيات لِعَطِيَّةَ بِنِ الْعَلِيجِ الْأَرْطُوبِيِّ الضَّبَابِيِّ :

كَأَنَّ عِجَانَهَا وَتَرَّ شَوْصِيصٌ تَمَطَّى فِيهِ أَغْسَرُ لِلنُّضَالِ الشَّوْصِيصُ : الْجَدِيدُ ، وَالشَّوْصُ : شِدَّةُ الْإِمْرَارِ عَلَيْهِ ، وَخَيْرٌ مَا يُشَاصُ بِهِ الْوَتَرُ عُوْدٌ مِنْ سَلَمٍ أَوْ مِنْ قِتَادٍ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، يُدَقُّ عَلَى حَجَرٍ أَمْلَسَ ، ثُمَّ يُبَلُّ ثُمَّ يُشَاصُ بِهِ الْوَتَرُ ، وَقَالَ أَبُو سُلَيْمَانَ : نَشَوْصُهَا بِلَحَاءِ الشَّجَرِ ، وَمَنْ قَالَ : إِنَّ الشَّوْصَ الْغَسْلُ فَقَدْ أَخْطَأَ ، وَالْأَغْسَرُ أَشَدُّ نَزْعًا ، فَأَخْبَرَ أَنَّ تَوْرِيْرَهُ أَشَدُّ يَغْنِي عِجَانَهَا<sup>(٤)</sup> .

(١) : (٣٣٧هـ) .

(٢) : رسم (هيم) .

(٣) : (١٧٩هـ) .

(٤) : (٤٣١هـ) .

■ - وَأَنْشَدَنِي :

.. لَثَّ إِلَى بُرْمَتِهَا وَهِيَ تَقِفُ فَشَوَّصَتْ بُرْمَتَهَا....

الشَّوْصُ : مُبَالِغَةُ الإِمْرَارِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مِنْ أَسْنَانٍ أَوْ وَتَرٍ أَوْ بُرْمَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ الْغَسْلُ فَقَدْ أَخْطَأَ<sup>(١)</sup>.

### شَوْك

الشَّجَرَةُ الْعَضِيَّةُ وَبَعِيرٌ أَشْجَرُ عَضِيَّةٌ لِلَّذِي يَأْكُلُ الشَّجَرَةَ الشَّوْكَةَ ، وَيَسْمَنُ عَنْهَا ، وَهُوَ مُحْمُودٌ ، وَهُوَ الشَّوْكِيُّ ، وَالشَّوْكِيُّ وَالْعَضِيَّةُ وَاحِدٌ<sup>(٢)</sup>.

### شَوَّل

وَشَوَّرَتِ النَّاقَةُ : شَالَتْ بِذَنِبِهَا وَهُوَ عَلَامَةُ اللَّقَاحِ<sup>(٣)</sup>.

شَوِه : (دها)

### شَوِي

إِذَا بَلَغَ [ ... ] سَهِيلٌ وَبَرَدَ الْمَاءُ وَطَابَ اللَّيْلُ

وَيُلُّ لِأَصْحَابِ الشَّوِيِّ وَيُلُّ

بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَقَالَ الْآخَرُ : هَذِهِ أَشْوَاهُمَا يَعْنِي أَهْوَاهُمَا<sup>(٥)</sup>.

وَانْظُرْ : (هيف).

شَهَبَ : (خَرَجَ)

شِيعَ : (عَسَلَ)

### شِيم

وَمِنْ هَضَبَاتِ الْأَشْيَقِ هَضْبَةٌ فِي نَاحِيَةِ عَرْفَجَاءَ ، يُقَالُ هَذَا : الشَّيْمَاءُ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ فِي عَرْضِهَا سَوَادًا<sup>(٦)</sup>.

(٣) : (٤١٨ م).

(٢) : (٣٥٨ هـ).

(١) : (٤٨٧ هـ).

(٦) : انظر : (حمى ضرية).

(٥) : (٣٥٥ م).

(٤) : (٢٧٥ هـ).



## حرف الصاد

### صب

وَهِيَ الْمَصَابُ وَالصَّابَةُ - بتخفيف الباء - مِنَ الصَّابَةِ<sup>(١)</sup>.

### صَبَرَ

وَوَصَفَ غَيْثًا، فَقَالَ: فَأَسْحَقَتْ صُبْرُهُ، جَمْعُ صَبِيرٍ لِلأَبْيَضِ مِنَ السَّحَابِ  
الَّذِي قَدْ تَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ، وَسَيَمُطِرُ مَكَانَهُ<sup>(٢)</sup>.

وانظر: (بقل)

### صبي: (حي)

### صخد

أورد لراجز لم يسمه:

تَرْفَعُ لِلشَّمْسِ وَحَرٌّ صَخْدٍ جَمَاجِمًا فِي سَالِفَاتٍ جُرْدٍ  
صَخْدَتُهُ وَصَهْدَتُهُ بِالذَّالِ، وَصِيْهُدٌ لِلْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ نَجْرَانَ وَحَضْرَمَوْتَ  
مِنْ هَذَا، لِأَنَّهَا فِي طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَفِيهَا رَمْلٌ حَارَّةٌ فِي الْقَيْظِ<sup>(٣)</sup>.

### صدَّ

إِلَى غَيْرِ أَكْفَانٍ وَلَا صَدَّ قَبْلَهُ وَلَا عَهْدٍ خُلَانٍ كَرِيمًا ذِمَامُهَا  
الصَّدُّ - بفتح الصَّادِ - الْأَوْبُ وَالْجِهَةُ. مِنْ قَصِيدَةٍ لِأَخِي الرَّأْسِ  
مَطْلَعُهَا:

هَيْنِئًا لِهَذَا النَّفْسِ إِذْ رُبَّمَا لَهَتْ بِلَمْيَاءِ وَالْأَفَاقِ دَاجٍ ظَلَامُهَا<sup>(٤)</sup>

### صدا

قال مَهْرَةُ صَدَوَاءٍ - مَمْدُودٌ - : وَالذِّكْرُ أَصْدَى، وَهُوَ الْكُمَيْتُ مِنَ الْخَيْلِ

(١): (١٩٠هـ).

(٢): (٤٧٠م).

(٣): (٣٥٦م).

(٤): (٤٧١م).

الَّذِي يَضْرِبُ لَوْنَهُ إِلَى السَّوَادِ<sup>(١)</sup>.

## صَح

وَنَحْنُ فِي قَمَرَاءَ صَدَاحٍ<sup>(٢)</sup>.

## صَدَفَ

قال : الصَّدَفُ فِي الْيَدَيْنِ وَلَا يَكُونُ فِي الرَّجْلَيْنِ ، إِقْبَاهُمَا أَعْنِي الْحَافِرَيْنِ عَلَى وَحْشِيَّتِهِمَا<sup>(٣)</sup>.

## صَدَقَ

قال : هم صَدَقَةٌ بَرَّةٌ : جَمْعُ صَادِقٍ بَارٌّ<sup>(٤)</sup>.

## صدى : (سحق)

## صرب

قال : وَسَأَلْتُ جَمَاعَةً مِنْ بَنِي رَيْشَةَ مِنْ هَذِيلٍ عَنِ الصُّرْبَى فِي غَيْرِهِ (؟) وَلَا يَكُونُ فِي أَدِيمِ الْغَنَمِ أَصْلًا وَعَرَفُوهُ جَيِّدًا<sup>(٥)</sup>.

■ - شَغَلْتَنِي طَمَاعِيَّةٌ - غَيْرُ مُشَدَّدَةِ الْيَاءِ - وَالصَّرْبُ : يَابِسُ الْمَغَافِرِ ، وَهُوَ أَيْضًا اللَّبَنُ يُجْمَعُ فِي الْمِصْرَبِ أَيَّامًا وَالطَّعَامُ الْمَادُومُ ، يَبْقَى فِي السُّفْرَةِ أَيَّامًا أَوْ يُغَبُّ ، وَالْمَغَافِرُ مِنَ الطَّلْحِ وَالْعُرْفِطِ<sup>(٦)</sup>.

■ - أَرْسَلَ بِالصُّرْبَى وَلَمْ يُسْتَصْرَبْ بِكُلِّ طَاجِي الْعَرَضِ لَمْ يُجَوَّبْ فِي الْهَامِشِ : الصُّرْبَى هِبَةُ الْأَدِيمِ ، وَأَصْرَبْنِي إِهَابًا زَيْدٌ ، وَالطَّاجِي : الْوَاسِعُ مِنْ . . . مِنْ رَجَزٍ لِأَبِي الْعَمْرِ الْعَضَلِي مَطْلَعُهُ : هَلْ تَعْرِفُ الرَّبْعَ بَعْلُو التَّنْضِبِ<sup>(٧)</sup>

## صَرَدَ

لعمرؤ بن المسلم :

(١) : (٥٤١٨) . (٢) : (٥٤١٢) . (٣) : (٥٢٨٨) . (٤) : (٥٤١٤) .  
(٥) : (٥٣١٥) . (٦) : (٥٣٤٤) . (٧) : (٥٤١٤) .

يَفِيضَانِ دَمْعًا بُكْرَةً وَعَشِيَّةً وَعَافِيَةً إِنْ لَمْ يَفِيضَا دَمًّا صَرَدَا  
الصرد هنا الخالص ، من قولهم : أُحِبُّكَ حُبًّا صَرَدًا<sup>(١)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و «التاج» : وَصَرَدَ الشَّعِيرُ وَالْبُرُّ : طَلَعَ سَفَاهُمَا وَلَمْ يَطْلُعْ  
سُنْبُلُهُمَا وَقَدْ كَادَ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَذِهِ عَنْ الْهَجْرِيِّ<sup>(٢)</sup>.  
وانظر : (صرر)

## صرر

وَقَدْ صَرَّرَ الشَّعِيرُ وَالْبُرُّ إِذَا طَلَعَ سَفَاهُ وَلَمْ يَطْلُعْ سُنْبُلُهُ وَقَدْ كَادَ ، وَهَذَا قُرْبُ  
إِسْبَالِهِ<sup>(٣)</sup>.

## صَرَفَ

من قصيدة للمُلَيِّحِ بْنِ حَكِيمِ الْهَذَلِيِّ :  
عَذْبُ الْمَذَاقِ كَأَنَّ الْمِسْكَ خَالَطَهُ ذَوْبُ النَّحَالِ وَمِنْ أَغْقَارِهِ الصَّرْفُ  
وفي الهامش فوق كلمة (الصرف) : يريد الصَّرْفُ فَحَرَكَ<sup>(٤)</sup>.

■ - ومن قصيدة لِعِمْرَانَ بْنِ مُكْنِفِ الْحَرَمَلِيِّ :  
عَفَّتْهَا الرِّيحُ أَهْوَجَ مِنْ كُلِّ صِرْفَةٍ وَوَبُلَ الْحَيَا مِنْ بَعْدِ وَبُلٍ يَجُودُهَا  
صِرْفَةٌ : بَجَرُ الصَّادِ يَعْنِي مِنْ كُلِّ شِقٍّ<sup>(٥)</sup>.

## صَرَمَ

وَرَجُلٌ مِصْرَمٌ - بفتح الراء - مُصْطَرَمٌ مُقَطَّعٌ مَعْنَاهُ نَّ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الرَّجُلُ  
لَا رِجَالَ لَهُ مِنْ عَشِيرَتِهِ وَنَفَرَتِهِ وَأُسْرَتِهِ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَلِيٍّ لِحَسَّانَ :  
يَسُودُ ذَا الْمَالِ الْقَلِيلِ إِذَا بَدَتْ مُرُوءَتُهُ فِينَا وَإِنْ كَانَ مِصْرَمًا  
بفتح الراء لا غير ، والذي لا نَفَرَ لَهُ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ مِنْ بَنِي بُحَيْرٍ :  
بُئْسَ الْأَغْرَّ أُسْرَتِي وَنَفَرَتِي

(١) : فِي أَنَسَابِ الرِّشَاطِيِّ : الْإِخْشِيِّ . (٢) : رَسَمَ (صرد) . (٣) : (٣٢٥هـ) .

(٤) : (٣٥هـ) . (٥) : (٣٢٠هـ) .

انتهى<sup>(١)</sup>.

■ - والمَصْرَم : الحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ<sup>(٢)</sup>.

قَالَ فِي قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طُفَيْلٍ أَبِي الصَّمَةِ الْقَشِيرِيِّ حِينَ فَارَقَهُ :  
وَعَيْنَ رَمَاهَا اللَّهُ بِالشُّوقِ كُلَّمَا رَأَتْ حَيْثُ يَلْقَى مَصْرِمَ الْحَبْلِ حَايِلُهُ  
مَصْرِمُ الْحَبْلِ : مُنْقَطَعُهُ<sup>(٣)</sup>.

■ - قال أبو دُوَاد :

يَخْرُجْنَ مِنْ خَلَلِ الصَّرِيمِ فَجَامِزُ الْوَلَقَى وَقَابِضُ  
الصَّرِيم : اللَّيْلُ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر : (عيس ، هجم).

### صَطَر

مِنْ قَصِيدَةِ لِرُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَّالِي الْعُقَيْلِي فِي وَصْفِ شَعْرِ مَحْبُوبَتِهِ :  
يَمِيلُ بِهَا طَوْرًا فَيَخْتَالُ جِدُّهَا وَيَخْتَالُهُ عَنْهَا بِأَغْيَدٍ أَقْوَدًا  
(فَيْصَطَار) : رَوَايَةُ مُعَاوِرٍ ، وَأَبُو نَافذٍ (وَصَطَارُهُ)<sup>(٥)</sup>.

صَعِقَ : (زَعَق)

صَغُرَ : (ذَرَر)

### صَغُو

وَقَالَ لِغُلَامِهِ ، وَقَدْ اسْتَرْخَتْ وَذَمَّةُ الدَّلْوِ : مَا لِي أَرَى دَلْوَكَ صَغَوَاءَ : أَيُّ  
مَائِلَةٍ<sup>(٦)</sup>.

### صَفَر

وَالصَّفَرِيَّةُ بَعْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ إِلَى أَنْ يَحِقَ الشِّتَاءُ وَيَمْضِيَ الْجَدَادُ ، وَقَدْ  
تَصَفَّرَتِ الْإِبِلُ بَدَأَ فِيهَا السَّمْنُ وَالتَّحْسُنُ<sup>(٧)</sup>.  
وانظر : (سهل).

(٣) : (٢٨هـ).

(٢) : (٦٥م).

(١) : (٨٠هـ) كَذَا فِي الْمَخْصُوطَةِ . وَ (بَحِير) غَيْرُ وَاضِحَةٍ .

(٧) : (٢٧٦هـ).

(٦) : (٣٥٧م).

(٥) : (٢٣٤هـ).

(٤) : (٣١٧م).

## صَفَقَ

وَحَدَّثَنِي الصُّورِيْمَةُ مِنْ بَنِي خُزَيْمَةَ سُلَيْمٌ قَالَ فِي كَلَامِهِ : فَمَا زِلْنَا بَعْدَ الصَّفَقِ وَالْعَفَقِ مَعْنَاهُمَا الْخَطْفُ وَالْوَلَقُ <sup>(١)</sup>.

## صَفَنَ : (مَقْل)

## صَقَعَ

فَلَا سَقَى اللَّهُ أَرْضًا أَنْتَ سَاكِئُهَا حَتَّى الْقِيَامَةِ إِلَّا مُصْقِعًا بَرْدًا فِيهِ الصَّرَاقِعُ لُغَةً جَيِّدَةٌ وَبَرْدٌ ذُو بَرْدٍ <sup>(٢)</sup>.

■ - وَفِي شِعْرِ أَبِي مَصْلَحَ الْبَهْرِيِّ :

صَوَاقِعٌ وَقَعَتْ فِي يَوْمِ أَخْذَارٍ

جَمْعُ خَذَرٍ لِلْمَطَرِ <sup>(٣)</sup>.

## صَفَعَر

وَسَمِعْتُ الصُّفْعَرَةَ، لَصُوتَ الْجَلْبَةِ وَالصِّيَاحِ فِي الْحَرْبِ وَالشَّرِّ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْمَكْرُوهِ <sup>(٤)</sup>.

## صَقَلَ

وَذَكَرَ امْرَأَتَيْنِ، فَقَالَ : تِلْكَ تَغْيِيرٌ فِي شَبَابِهَا، وَتِلْكَ تَنْصَقِلُ عَلَى كِبَرِ سِنَّهَا، وَتَحْلُولِي وَتَأْخُذُهَا الْعُيُونُ <sup>(٥)</sup>.

## صَلَّأَ

الصَّلَاةُ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ، وَيُقَالُ لَهَا صَلَاةٌ أَيْضًا، وَالصَّلَاةُ يُنَنَّى صَلَوَيْنِ، مَا اكْتَنَفَ ذَنْبَ النَّاqَةِ، وَمَا اكْتَنَفَ عَجْزَ الْإِنْسَانِ، وَالْجَمْعُ أَصْلَاءٌ، كَذَا ذَكَرَ هَذَا النِّسْبَ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ <sup>(٦)</sup>.

## صَلَّامٌ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : سَمِعْتُ الْعُقَيْلِيَّ وَتَاهِيكَ بِهِ فَصَاحَةً يَقُولُ فِي مُصَمِّلَةٍ : مُصَلِّمَةٌ <sup>(٧)</sup>.

(٤) : (٢٢٨ م).

(٣) : (٢٩٩ م).

(٢) : (١٣٥ م).

(١) : (٤١٨ هـ).

(٧) : (٣٤١ هـ).

(٦) : مختصر الأشيبي ربه (الصلاتي).

(٥) : (٣٠٥ م).

## صَلَبَ

أَقُولُ وَقَدْ خَالَتُ رَبَايَعُ بَيْنَنَا وَدُونَكَ مِنْ رُكْنِ الْفَصِيلَةِ مِنْكَ مِنْ قَصِيدَةِ لِعِمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ الْهَذَلِيِّ مَطْلَعُهَا:  
خَلِيلِي مَا لِلنَّوْمِ بِاللَّيْلِ يَهْرُبُ أَهَاجِرُنِي أَمْ كَانَ لِلنَّوْمِ مَذْهَبُ  
وفي الهامش: وَالصَّلِيبَةُ وَالرَّيْبَةُ اسْمَانِ يَقَعَانِ عَلَى الْقَبِيلَةِ، وَالْفَصِيلَةُ جَبَلٌ عِلْمٌ<sup>(١)</sup>.

## صَلَجَ

قال ابن سيده<sup>(٢)</sup>: الْأَصْلَجُ الْأَصْلَعُ بِلُغَةٍ بَعْضُ قَيْسٍ، وَأَصَمُّ أَصْلَجُ: كَأَصْلَخَ، عَنْ الْهَجَرِيِّ. وفي «اللسان» مثله  
■ - وجاء في «التاج»: والأصلج الأصم يقال أصم أصْلَجَ، وليس تصحيف الأصْلَخِ.

## صَلَخِمَ

وَالْمُصْلَخِمُ الْمُسْتَكْبِرُ فِي نَفْسِهِ<sup>(٣)</sup>.

## صَلَصَلَ

وَحَرَّكَ ابْنُهُ صَطْلًا. فَقَالَ: لَا تُصَلِّصْ عَلَيْنَا، فَالصَّلَصَلَةُ لِلْحَدِيدِ وَالنَّحَاسِ وَالصُّفْرِ وَيَابِسِ الطَّيْنِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ<sup>(٤)</sup>.

صَلَّغَ (بهم، ضين، قعد)

## صَلَوَ

الصَّلَاةُ لَهَا ثَلَاثَةٌ مَعَانٍ: فَالصَّلَاةُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ رَحْمَةٌ يَذْكُرُ عِبَادَهُ بِخَيْرٍ، وَمِنَ الْمَلَائِكَةِ اسْتِغْفَارٌ لِلْمُؤْمِنِينَ، وَمِنَ النَّاسِ دُعَاءٌ بِالْخَيْرِ. بَعْضٌ لِبَعْضٍ<sup>(٥)</sup>.  
صَمَّالٌ: (صَلَامٌ)

(٢): «المحكم» ١٨٥/٧.

(١): (٢٢٤٢هـ).

(٤): (٣٥٧م).

(٣): (٣٢٢م).

(٥): (٣٦٨م).

## صَمَت

وَلَقَيْتُهُ بِبَلَدٍ اَصْمِتُ بِقَفْرِ الْفَلَاةِ وَخَلَاءِ الْأَرْضِ<sup>(١)</sup>.

## صَمِع

وَالْأَصْمَعَانِ : الرَّأْيُ الْعَازِمُ ، وَالْقَلْبُ الذَّكِيُّ<sup>(٢)</sup>.

## صَمِعِر

من ارجوزة لحسين بن قبيصة الجذامي :

جَاهَاً وَالصَّمْعَرِيَّاتُ الْغُشْمُ

الصَّمْعَرِيَّةُ : إِبِلٌ جُذَامٍ ، صِغَارُ الْأَذَانِ كَأَنَّهَا الْغَزْلَانِ جِيَادٌ<sup>(٣)</sup>.

## صَمِل

وَقَالَ عَبْدٌ غَضَنْجٌ : ضَخْمٌ ذُو مَشَافِرٍ ، وَضَمْدَةٌ مِثْلُ غَضَنْجٍ ، وَعَبْدٌ صُمَيْلٌ : ضَرَبَ مِنَ الْغِلْمَانِ نَحِيفٌ عِنْدَهُ النَّصَاحِيَّةُ مُحَفَفَةُ الْبَاءِ<sup>(٤)</sup>.

■ - وقال ابنُ سَيِّدِهِ : عَبْدٌ غَضَنْجٌ : ضَخْمٌ ذُو مَشَافِرٍ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، هَكَذَا حَكَاهُ (ذو مشافر) وأرى ذالك لِعِظَمِ شَفْتِيهِ<sup>(٥)</sup>.

صَمَنَ : (جول)

صَنَقَ : (جهو)

## صَا

وَأَنشُد :

مَا كُنْتُ عِنْدِي يَا جَمِيلُ أَرْفَعَا      مِنْكَ إِذَا كَانَ الْمَفَازُ أَرْبَعَا  
وَأَنْعَلُوهُمَا لِأَجْبَا مُوقَعَا      تَرَى حَوَالِيهِ الصُّوَى مُوضَعَا  
الصُّوَى الْحِجَارَةُ الْمُنْصَبَةُ عَلَمَاً لِلطَّرِيقِ يُهْتَدَى بِهِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ اهْتَدَيْتَ بِهِ

(١) : (٤٤٦هـ) . (٢) : (٢٧٤م) . (٣) : (٣٨٥هـ) .

(٤) : (٣٢٣/٢٢٣هـ) وردت غَضَنْجٌ بالعين المعجمة ولكن وردت في «المحكم» و«اللسان» و«التاج» بالعين المهملة

ومخطوطة كتاب الهجري كثيرة التحريف .

(٥) : «المحكم» ٢/ ٣٠٠ .

جَبَلٍ أَوْ أَكْمَةٍ أَوْ نَشْرِ فَهُوَ صَوَّةٌ<sup>(١)</sup>.

■ - ومن قصيدة لعبدالله بن عاصم الغيلاني العُقيلي :  
أَنَاخُوا قَلِيلًا بَعْدَمَا عَسَفَتْ بِهِمْ      مُتَوْنَ الصَّوَى ثَنِيًا مِنَ اللَّيْلِ لَهْجًا  
وَكَسَرَ الصَّادِ مِنَ الصَّوَى وَكَانَ فَصِيحًا<sup>(٢)</sup>.

## صوب

من شعر لأبي جَلِيحَةَ الْقُشَيْرِيِّ :  
وَلِلشَيْخِ مَعْرُوفٍ إِذَا صَابَ صَدْرُهُ      أَمَامَ سُهَيْلٍ أَنْ يَطُولَ قَدَاكُمَا  
مَصْدَرُهُ الصَّوْبَانُ، اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، سَوَاءٌ عَلَى أَوْبٍ وَاحِدٍ . صَابَ يَصُوبُ :  
صَوْبَانًا<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (رقل، لك).

## صَوَر

من شعر كُثَيْرٍ:  
بِجَنَدٍ كَجِنْدِ الرَّيْمِ حَالٍ يَزِينُهُ      غَدَائِرُ مُسْتَرْخَى الْعَقَاصِ يَصَوِّرُهَا  
يُمِيلُهَا مِنْ كَثَرَتِهِ، إِذَا صَارَ فِي جَانِبٍ، مَالَتْ إِلَيْهِ، وَالرَّيْمُ مِنَ الطَّبَّاءِ  
الْأَبْيَضِ<sup>(٤)</sup>.

■ - لحَمَّادِ بْنِ مَهْدِي :

نَصْرُ بَقَايَا التَّمْرِ فِي عَدَنِيَّةٍ      مَصَرَّ صَوَارِ الْمِسْكِ مِنْ حَوْلَةِ الدَّهْرِ  
عَدَنِيَّةٌ : يَعْنِي عِمَامَةً سَوْدَاءَ، وَالْحَوْلَةُ الدَّاهِيَةُ، وَصَوَارٌ وَجْمَعُهُ أَصَوَارٌ، وَمِنْ  
الْبَقَرِ صَوَارٌ وَجْمَعُهَا صِيرَانٌ قَالَ أَحْمَرُ الرَّأْسِ :

وَلَا فَأَرْ مِسْكِ رُضَّ أَصَوَارُهُ رَضًا<sup>(٥)</sup>

وانظر : (دعرم).

(٣) : (١٦٨ م).

(٢) : (٢١٢ م).

(١) : (٤٢٩ م).

(٥) : (١١٢ م).

(٤) : (٢٦٨ م).



## صوم

قال : صَامَتِ الْمَرْأَةُ . وَأَصْمَتْهَا ، أَنَا مِنَ الصَّيَامِ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (دمك ، كفو ، لقا) .

## صَهَدَ : (صخد)

## صيد

الصَّيْدَانُ : الْحَصَا الصَّغَارُ تَرْمَحُهُ الْجَنَادِبُ <sup>(٢)</sup> .

■ - من شعر أَبِي ذُوؤَيْبٍ الْهُذَلِيِّ :

وَسُودَ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبُ النَّـ \_\_\_\_\_ ضَارِ لَنَا مَرْهُوبَةٌ لَا نُعَارِهَا  
لَا يُشَلُّ طَوَارِهَا : انْشَرَارُهَا . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الصَّيْدَانُ بِالْفَتْحِ الْحِجَارَةُ الَّتِي  
تُعْمَلُ فِيهَا الْبِرَامُ وَالصَّيْدَانُ صِغَارُ الْحَصَى ، وَالصَّادُ قُدُورُ النُّحَاسِ الَّتِي  
يُطْبَخُ فِيهَا اللَّحْمُ <sup>(٣)</sup> .

(٣) : (١٧٥هـ) .

(٢) : (٤٦٥م) .

(١) : (٨١م) .

## حرف الضاد

### ضَبَّ

أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُشَيْعِ الْحُمَيْرِيُّ :  
عَنْزُ مِنَ السُّكِّ ضَبُوبٌ قَنْقُلٌ تَكَادُ مِنْ غَزْرِ تَدُقُّ الْمِقِيلُ  
الضُّبُوبُ : الطَّوِيلَةُ الضَّرْعِ . والقَنْقُلُ الضَّخْمَةُ . غَزْرٌ - بفتح الغين -  
والمِقِيلُ مَحْلَبٌ ضَخْمٌ يُحْلَبُ فِيهِ فِي الْقَايِلَةِ<sup>(١)</sup> .

### ضَبَعَ

وَقَالَ : مُنِيَّةُ النَّاقَةِ فِي الصَّيْفِ أَقْلٌ مِنْهَا فِي الشِّتَاءِ ، وَغَايَتُهَا فِي الْكَثَرَةِ  
عَشْرُونَ يَوْمًا ، وَفِي الْقِلَّةِ سَبْعٌ إِلَى عَشْرِ فَمَا فَوْقَهُنَّ ، فَإِذَا رَعَتِ الْإِبِلُ الْحَمَضَ  
كَانَ أَشَدَّ لَضَبْعَتِهَا<sup>(٢)</sup> .

■ - وَالصَّبِيُّ فِي ضَبْعٍ زَيْدٍ ، مِثْلُ كَفِّهِ وَنَاحِيَّتِهِ - مَجْرُورَةُ الضَّادِ مَجْزُومَةٌ  
الْبَاءِ<sup>(٣)</sup> .

### ضَبُو

فِي «اللسان» : أَضْبَى الرَّجُلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ : أَمْسَكَ ، لُغَةً فِي أَضْبَاءٍ عَنْ  
اللَّحْيَانِي ، وَأَضْبَى بِهِمِ السَّفَرُ ، أَخْلَفَهُمْ مَا رَجَوْا فِيهِ مِنْ رِيحٍ وَمَنْفَعَةٍ ، عَنْ  
الْهَجَرِيِّ<sup>(٤)</sup> .

■ - وَفِي «التاج» : أَضْبَى بِهِمِ السَّفَرُ إِذَا أَخْلَفَهُمْ فِيمَا رَجَوْا فِيهِ مِنْ رِيحٍ  
وَمَنْفَعَةٍ وَأَنْشَدَ :

لَا يَشْكُرُونَ إِذَا كُنَّا بِمَيْسَرَةٍ وَلَا يَكْفُونَ إِنْ أَضْبَى بِنَا السَّفَرُ

### ضَبَجَ

تَذَكَّرْتُ مِنْ كَهْفَةِ الطَّوِيَّا وَعَظَنَّا أَفْيَحَ مَضْجِعِيَّا  
- بَجَرِّ الْجِيمِ - وَهُوَ الْمَضْجِعُ لِلْبَلَدِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَضْجَعِ<sup>(٥)</sup> .  
وانظر : (عسج) .

(١) : (٢٥٦هـ) . (٢) : (٣٧٥م) . (٣) : (٣٠١م) .

(٤) : - (رسم ضبا) - . وفي «التاج» كلام اللحياني غير منسوب للهجري . (٥) : (٢١٣هـ) .

## ضحا

فَيَا حَبَّذَا الضَّاحَاتِ مِنْهُ وَحَبَّذَا مَنَاجِبُهُ أَيَّانُهُ وَأَشَامِلُهُ

قَالَ : الضَّاحَاتُ : مَضَاحِي الْجَبَلِ حِينَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ ضِدَّ الْمَقْنَةِ<sup>(١)</sup>.

## ضحك

قال ابن سيده : ضاحكٌ مَوْضِعٌ قال الأفوه :

فَسَائِلُ حَاجِبَانَا وَعَنْهُمْ بِرُقَّةٍ ضَاحِكٍ يَوْمَ الْجَبَابِ

وقال الهجري : هُوَ شِعْبٌ بَرَضَوَى يَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي الْبَحْرِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وفي «التاج» - ضحك - وبرقة ضاحكٍ بديار تميم وأورد بيت الأفوه الأودي ولم يُورد قول الهجري .

## ضَرَّ

وَمَا فِي ذَاكَ مَضْرَّةٌ عَلَيْكَ - بِضَمِّ الضَّادِ -<sup>(٣)</sup>.

■ - وفي قول ذي الرُّمَّة :

وَالْعَيْسُ بَاقٍ ضَرِيْرُهَُا

ناقة ذات ضَرِيرٍ : ذَاتُ شِدَّةٍ وَصَبْرٍ عَلَى السَّفَرِ ، وَالضَّرِيرُ : فِي مَعْنَى الضَّرِّ

وَمَا يَنَالُكَ مِنْ عَدُوِّكَ : قَالَ عُمَارَةُ الْخَثِمِيُّ :

فَلَا وَابِي نُعْمَ وَلَوْ كَانَ قَوْمُهَا لِقَوْمِي أَعْدَاءُ شَدِيدًا ضَرِيرُهَا<sup>(٤)</sup>

■ - وَاضْرَّ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ يُضَرُّهَا ، إِذَا اخْتَذَ عَلَيْهَا ضَرَّةً<sup>(٥)</sup>.

## ضرب

وَقَدْ ضَرَبَ الشَّجَرُ وَالْإِنْسَانُ (؟) يَضْرِبُ ضَرْبًا ، فَالشَّجَرُ يَنْحَتُ وَرَقُهُ

وَالْأَثْلُ يَنْحَتُ هَدْبُهُ وَأَغْبَلُ الشَّجَرُ سَقَطَ وَرَقُهُ<sup>(٦)</sup>.

■ - مِنْ شِعْرِ لَابِنِ الْفُطَيْمِ :

كَأَنَّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ مِنْ عَقِيَّتِهِمْ جَزَازَ خَنَازِيرٍ كَثَافِ الصَّرَايِبِ

جمع ضَرِيَّةٍ لِمَا يُجْمَعُ مِنَ الشَّعْرِ لِلْغَزْلِ فَإِنْ كَانَ صُوفًا فَهِيَ عَمِيَّةٌ وَمِنْ

(٣) : (٤٠٤م).

(٢) : (المحكم ٢٤/٣).

(١) : (٢٣٢م).

(٦) : (٣٦٩م).

(٥) : (٨٧م).

(٤) : (٣١م).

الْقُطْنِ سَيْبَحَةً<sup>(١)</sup>.

وانظر: (سخت، عمت).

ضَرَسَ

العُقَابُ وَالضَّرْسُ : مَاتَتْ مِنَ الطَّيِّ وَالْجَمْعُ الْعِقْبَانُ وَالضُّرُوسُ<sup>(٢)</sup>.

ضَرَعَ : (حل)

ضَرَمَ : (خوشع، عسل)

ضَفَثَ

وَقَالَ : وَعَادَ شَاوُنًا ضَغِيثًا، لِلْمُخْتَلِطِ فِي أَلْوَانِهِ<sup>(٣)</sup>.

ضَفَطَ : (حز)

ضَفَنَ

ضَفَنُ الْحَرَّةِ وَعِطْفُهَا وَاحِدٌ<sup>(٤)</sup>.

ضَفَرَ : (ضَمَرَ)

ضَلَّ

وَهُوَ الضَّلَالُ وَالضُّوْلَانُ قَالَهَا الْخُمَيْرِيُّ<sup>(٥)</sup>.

وانظر: (عتب).

ضَمَدَ

وَقَالَ عَبْدُ غَضَنَجٍ ضَخْمٌ ذُو مَشَافِرٍ، وَضَمَدَةٌ مِثْلُ غَضَنَجٍ، وَعَبْدٌ صُمَيْلٌ  
ضَرَبَ مِنَ الْغُلَامِ نَحِيفٌ، عِنْدَهُ النَّصَاحِيَّةُ تُخَفِّفُ الْبَاءَ<sup>(٦)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج»: وَعَبْدٌ ضَمَدَةٌ: ضَخْمٌ غَلِيظٌ، عَنِ  
الْهَجَرِيِّ<sup>(٧)</sup>.

ضَمَرَ

الضَّمْرُ وَالضَّفْرُ لِلشَّعْرِ وَاحِدٌ، وَالضَّمِيرَةُ وَالضَّفِيرَةُ وَهِيَ الضَّمَايِرُ  
وَالضَّفَايِرُ، كُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ<sup>(٨)</sup>

(٤) : (٤٣٢م).

(٣) : (١٧٦هـ).

(٢) : (١٢م).

(١) : (٢٦٩هـ).

(٨) : (١٩٦هـ).

(٧) : رسم (ضمد).

(٦) : (٢٢٣هـ).

(٥) : (١٩م).

ضها : (عسل)

ضواً

وَفِي قَوْلِهِ : لَا تَسْتَضِيئُوا بِنَارِ الْمُشْرِكِينَ . قَالَ الْحَسَنُ : لَا تَسْتَشِيرُوهُمْ فِي شَيْءٍ مِنْ أُمُورِكُمْ<sup>(١)</sup> .

ضوَح

وَلَمْ نَذِرْ لَوْ ضِجْنَا لَتَبَقَى نَفْسُنَا مَدَى الْعُمْرِ بَاقٍ وَالْمَدَى مُتَطَاوِلٌ ضِجْنَا - ضَادٌ مُعْجَمَةٌ مَجْرُورَةٌ - ضَاج : يَضِجُ وَيَضُوجُ ، لُغَةٌ إِلَّا أَنَّ الْكَسْرَةَ أَفْصَحُ ، وَمِثْلُهَا جَاضٌ يَجِضُ وَرَوَى التَّهْدِيُّ : عَنِ الْمَوْتِ ضَوْجَةٌ . وَضِجْنَا - بضم الضاد - من ضَاجٍ يَضُوجُ ، وَضَاجٌ يَضِجُ وَهِيَ أَفْصَحُ<sup>(٢)</sup> .

ضَهَج

قال ابن سيدة : أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ كَأَجْهَضَتْ ، إِمَّا مَقْلُوبٌ ، وَإِمَّا لُغَةٌ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ وَأَنْشَدَ :

فَرَدُّوا لِقَوْلِي كُلِّ أَضْهَبَ ضَامِرٍ وَمَضْبُورَةٌ إِنْ تُلْزَمَ الْحَبْلُ تُضْهِجُ<sup>(٣)</sup>  
وفي «اللسان» و«التاج» مثله وفيهما (الخليل) بدل (الحبل) .

ضَيْلٌ

قال : وَأَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَضَائِلُ  
بِفَتْحِ الْيَاءِ وَغَيْرُهُ أَيْضاً مِنَ الْفُصَحَاءِ أَنْشَدَهُ كَذَلِكَ<sup>(٤)</sup> .

ضَيْنٌ

وَالْفَرَسُ مِثْلُ الْبَعِيرِ فِي الْإِثْنَاءِ وَلَا يَزَالُ يُسَمَّى مُهْرًا حَتَّى يُثْنِيَ وَيَصْلُغُ ،  
وَالضَّائِنَةُ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ إِذَا اسْتَكْمَلَتْهَا<sup>(٥)</sup> .

(٣) : (المحكم) ١١٠ / ٤ .

(٢) : (١٥٨ م) .

(١) : (٣٧٠ م) .

(٤) : (٣١٢ هـ) اقرب مذكور هو الأزرقى جبر بن عقبة .

(٥) : (٤٢٢ م) .

## حرف الطاء

طاف : (وَرَدَ)

طبع : (ربع)

طَبَّقَ

قال ابن سيده<sup>(١)</sup> : قِيلَ : الطَّبَّقَةُ عِشْرُونَ سَنَةً ، عن ابنِ عَبَّاسٍ من كتاب الهَجَرِيِّ . ومثله في «اللسان» وفي «التاج»<sup>(٢)</sup> : الطَّبَّقُ الْقَرْنُ مِنَ الزَّمانِ . . . أو الطبق عشرون سنة ، والذي في كتاب الهجري عن ابن عباس : الطَّبَّقُ عِشْرُونَ سنة<sup>(٣)</sup> .

وانظر : (عسل) .

طَخَرَ : (طخر)

طخر

من شَعَرٍ لِلْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ :  
يَبْطُنُ حُنَيْنٌ يَوْمَ يَخْفُو فَوْقَنَا لَوَاءٌ كَطُخْرُورِ السَّحَابَةِ لَامِعُ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : طُخْرُورٌ جَاءَ بِهَا السُّلَمِيُّ . . . بالخاء معجمة ، والنَّاسُ عَلَى الْحَاءِ<sup>(٤)</sup> .

طرب

لمحمد بن بشير الخارجي من أبيات<sup>(٥)</sup> :  
تهدي له الوَفْدَ وَفَدَ اللهُ مَطْرِبَةً كَأَنَّهَا شَطَبٌ بِالْقَدِ مَنْسُوجُ  
المطربة : الطريق الضيق في الجبل لا يكون إلا به أو بالخرة - وانظر (سقط) .

(١) : المعجم ١٧٩/٦ . (٢) : رسم (طبق) . (٣) : فائتي تقييد موضع كلام ابن عباس ، ولعله في المصرية .

(٤) : (٢٧١هـ) . (٥) : الأنعر .

## طرف

لهَيْذَامِ الْمَازِنِي :

وَهِيَ لَا تُسَاوِيهَا إِنِنَا بَدِيلَةٌ      كَمَا لَا تُسَاوِي بِالتَّلَادِ الطَّرَائِفُ  
وَأَنشُدُ : الْقَرَائِفُ ، بِالْقَافِ ، وَقَالَ : إِبِلُ قَرَائِفُ ، فِي مَعْنَى طَرَائِفِ (١) .  
وَانْظُرْ : (قرف) .

طرق : (خب ، رسم ، هبل)

طرم : (عسل)

طَسَّ

فِي «اللسان» (٢) : الطَّسَّانُ : مُعَرِّكُ الْحَرْبِ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ، رَوَاهُ عَنْ أَبِي  
الْجَحِيشِ (٣) . وَأَنشَدَ :

وَنَحَلُوا رِجَالًا فِي الْعَجَاجَةِ جُثْمًا      وَزُحْمَةً فِي طَسَّانِهَا وَهُوَ صَاغِرُ  
■ -      وَفِي «التاج» : وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا أَذْرِي أَيْنَ طَسَّ وَدَسَّ وَطَسَمَ  
وَطَمَسَ وَسَكَعَ وَمَعْنَاهُ كُلُّهُ أَيْنَ ذَهَبَ . كَذَا فِي «النوادر» كَطَسَ تَطْسِيسًا .

طسم

فَصَبَّحَتْ وَالْأَرْضُ يَغْلُوهَا طَسَمٌ      يَنْزُرًا بِأَعْلَى ذِي بُرَيْمٍ ذِي السَّلَمِ  
الطَّسَمُ الْغُبَارُ وَالسَّحَابُ وَالْقَتَرُ . . . وَالطَّاسِمُ الَّذِي لَا نَبَاتَ عَلَيْهِ ،  
وَالطَّامِسَةُ وَالطَّاسِمَةُ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَيْسَ بِهِ عِلْمٌ يُهْتَدَى بِهِ . مِنْ رَجَزِ لِحْجَاجِ  
بْنِ مَرْدَاسٍ الْإِنْسَانِيَّ مَطْلَعُهُ :

ظَلَلْتُ بِغُلَّانٍ طُلُوحٍ وَسَلَمٍ (٤)

طَفَّ

طَفَّ الْفَرْسُ الشَّجَرَةَ وَغَيْرَهَا ، إِذَا أَتَى فِي قَفْزَةٍ مِنْ وَرَائِهَا ، وَالطَّفُّ وَالْقَفْزُ

(١) : (١٦٣م) . (٢) : رسم (طس) وفي «التاج» غير منسوب للهجري (الطسان) من «المحكم» .

(٣) : لم أر في كتاب الهجري ذكرًا لأبي الجحيش . (٤) : (١٦١هـ) .

وَالْوُثْبُ وَاحِدٌ وَأَنْشَدَ :

إِذَا زَبَادٌ فَوْقَهَا اقْعَلَفَا      وَجَعَلَتْ رُؤْسَ الْعِضَاءِ لَفَا (١)  
■ - فَطَفَّ بَارِغٌ طَفَّةً : معناه قَفَزَ قَفْزَةً (٢).

■ - وَقَالَ : مَالَهُ طُفٌّ وَلَا يَمْلِكُ طُفًّا وَهُوَ مِلٌّ يَدَيْنِ مِنَ الْمَاءِ ، مِقْدَارُ مَا  
يَحْمِلُهُ الْمُسْتَنْجِي يَسْتَلْطِفُ بِهِ أَيْ يَسْتَنْجِي بِهِ (٣).  
طَلَّ

من شعر نَوَالِ بْنِ الثَّعَاءِ :

فَأَحْمَدُ لَابِنِ الْعَمِّ أَعْوَامَ حَطْمَةٍ      وَهَذَاكَ يَنْدَى رَوْضَةً حِينَ طَلَّتِ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : لَمْ أَسْمَعْ ضَمَّ الطَّاءِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، فَمِنْ رَوَاهَا بِالضَّمِّ  
أَرَادَ أَنَّ الطَّلَّ أَصَابَهَا وَمِنْ رَوَاهَا بِالْفَتْحِ - وَهِيَ رَوَايَةُ فُصْحَاءَ الْحِجَازِ - :  
أَرَادَ نَدَيْتُ (٤).

■ - وَالطَّلُّ : الْمُعْجَبُ مِنْ لَيْلٍ وَشَعَرٍ ، وَمَاءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ لَابِنُ  
الدُّمَيْنَةِ :

طَلَّ الْحَدِيثُ كَمَا تَسَاقَى عُضْبَةٌ      صِرْفًا مُشْعَشَعَةَ الْحَدِيثِ شُمُولًا  
وَقَدْ طَلَّ يَطُلُّ طَلَالَةً إِذَا أَعْجَبَ ، قَالَ : وَأَنْشَدَ الْهَلَالِيُّ :

أَلَا فَاَعْلَمِي وَاللَّهِ أَنَّ رَبَّ لَيْلَةٍ      عَلَى سَخَطِ الْوَاشِيْنَ طَابَتْ وَطَلَّتْ (٥)  
■ - مِنْ قَصِيدَةِ لِمَضَاءِ بْنِ مُضَرِّحٍ الْقَشِيرِيِّ :

كَمَا هَتَنَتْ طَرْفَاءُ نَاشَتْ غُصُونَهَا      جُنُوبٌ وَقَدْ كَانَتْ مِنَ اللَّيْلِ طَلَّتْ  
وَفِي الْهَامِشِ فَوْقَ كَلِمَةِ (طَلَّتْ) بَفَتْحِ الطَّاءِ مَعْنَاهُ : نَدَيْتُ وَالضَّمُّ لَحْنٌ (٦).

طَلَا : (بِرَغَز)

طَلَبَ

الطَّلُوبُ مِنَ الْبِتَّارِ بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، وَالطَّلُوبُ : اسْمٌ بِثَرٍّ بِعَيْنِهَا (٧).

(١) : (٣٣م). (٢) : (٣٥م). (٣) : (٤١٤هـ).

(٤) : (٩١م). (٥) : (٣٥٦م) وبيت ابن الدمينه في ديوانه :

ظَلَّ الْحَدِيثُ كَمَا تَسَاقَى رُفْقَةٌ      صِرْفًا مُشْعَشَعَةَ الرُّجَاجِ شُمُولًا  
(٦) : (٥١هـ). (٧) : (١٢م).



■ - قال الزُّهَيْرِيُّ : طَلَبَهُ اللهُ طَلَبَ الرِّيحِ الشَّرِّى ، وقال : طَلَبَهُ اللهُ طَلَبَ الْأَرْقَمِ<sup>(١)</sup> .

■ - قال العُقَيْلِيُّ : دَعَا عَلَى قَاتِلٍ فَقَالَ : طَلَبَهُ اللهُ طَلَبًا لَا يُحْطَى وَلَا يُبْطَى<sup>(٢)</sup> .

■ - وَالْأَطْلَابُ مِثْلُ طَلَبٍ<sup>(٣)</sup> .

## طَلَعَ

أَطْلَعْتُكَ طَلَعَ ذَالِكَ الْأَمْرِ : أَعْلَمْتُكَ عِلْمَهُ ، وَالْقَوْمُ وَالْجَيْشُ طَلَعَ أَلْفٍ - بَفَتْحِ الطَّاءِ - مَعْنَاهُ قَدَّرُ أَلْفٍ ، وَنَحْوُ أَلْفٍ ، وَهَذَا فِي الْعَدَدِ وَالْأَوَّلَى مَعْنَاهَا عِلْمُ ذَالِكَ ، وَطَلَعَ ذَالِكُ وَاعِلْمُ ذَالِكِ وَاحِدٌ ، وَطَلَعَ أَلْفٍ ، وَقَدَّرُ أَلْفٍ وَاحِدٌ<sup>(٤)</sup> .

## طَلَفَ

وَاصِلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَرْبَدِيُّ مِنْ خُثَيْمِ خُفَافٍ :  
فَإِنْ تَأْخُذِيهَا يَا حَبِيبُ وَتُجْمِعِي عَلَى حَرْبِنَا فِيهَا فَلَا بُدَّ مِنْ غَشْمِ  
هَلْ أَطْلَقْتُمَا فِيكُمْ مَخَافَةَ حَرْبِكُمْ أَمْ أَزَفَدْتُكُمْ فِيهَا جَمِيعًا عَلَى حَشْمِ  
الطَّلَفُ وَالْهَدَرُ وَاحِدٌ ، وَقَدْ أَطْلَفْتُ وَأَهْدَرْتُ فِيهِمَا جَمِيعًا بِالْأَلْفِ<sup>(٥)</sup> .

■ - وَذَكَرَ رَجُلًا فَقَالَ : هُوَ يَسْتَسْلِفُ وَيَسْتَعْلِفُ وَالطَّلَفُ : الْهَدَرُ ، ذَهَبَ دَمُهُ طَلَفًا هَدَرًا ، يَسْتَطْلِفُ : يَسْتَوْهِبُ أَوْ يَطْلُبُ مَا لَا يُؤَدَّى . وَذَكَرَ السُّلَمِيُّ السُّوَارِقِيَّةَ فَقَالَ : هِيَ الْمُسْتَعْلِفُ وَالْمُسْتَسْلِفُ وَالْمُسْتَطْلَفُ<sup>(٦)</sup> .

## طَلَّقَ

أورد في شعر لم يسم قائله :  
وَجَارَيْتُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا اسْتَفْتَهُمْ مَدَى الْجَزْيِ كَرُّوا نَاكِصِينَ ، وَأَغْنَقُوا  
ثم قال : الْغَتُّ مُغَارَاةُ الْمُتَحَارِبِينَ ، وَهُوَ دُونَ الطَّلَقِ فِي الْعَدُوِّ ، لِأَنَّ الطَّلَقَ

(٣) : (٤٤٦هـ) .

(٢) : (٤٢٢هـ) .

(١) : (٤٢٢هـ) .

(٦) : (٤٧١هـ) .

(٥) : (٤١٨هـ) .

(٤) : (٢٧٨هـ) .

فِي الْحَيْلِ الرَّبْعَةِ، وَاللَّبْطَةِ فِي الْبَعِيرِ<sup>(١)</sup>.  
وانظر : (خب).

طلّي : (بهم، غفر)

طمر

قال : وَزَعَمَ أَنَّ الْإِطْمَارَ عَلَى الْحَجَرِ فِي أَوَّلِ اسْتَيْتَائِهَا خَيْرٌ مِنْ آخِرِهِ، وَهُوَ إِذَا مَضَى ثُلُثٌ مِنْ اسْتَيْتَائِهَا<sup>(٢)</sup>.  
وانظر : (جذع، حزر).

طمس : (طسم)

طمع : (صرب)

طنا

وَقَدْ أَدْعُ الْبِلَادَ بِهَا طِيَاتِي وَأَهْلِي وَالْوُلَاةَ . . . لِي  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الصَّوَابُ طِنَاتِي بِالنُّونِ وَالنَّاسِ . . . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : قَالَ لِي  
هَلَالِي فَصِيحٌ : مَا طَنَّاكَ ؟ أَيُّ مَا هَوَاكَ وَحَاجَتَكَ وَمَقَامُكَ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup>.  
■ - من أرجوزة لأبي الغمر العَضَلِيِّ :

كَأَنَّهُ عِنْدَ طِنَا الْمُقَشَّبِ

الطَّنَا : الْغَلْتُ الَّذِي يُقْتَلُ بِهِ ، وَهِيَ الْغَلِيئَةُ أَيْضًا وَقَدْ فَسَّرْنَاهُ<sup>(٤)</sup>.

■ - و ورد من أرجوزة لِلْقُحَيْفِ الْعَجَلِيِّ :

وَتُضْبِجِي مِثْلَ الطَّنَا الْمُهِيمِ حَاسِسَةَ الْقَوْمِ بِلَا مُخِيمِ  
الطَّنَا دَاءٌ يَأْخُذُ عَنِ الْعَطَشِ مَقْصُورٌ وَالطَّنَا، سَيَّانٍ وَهُمَا مَقْصُورَانِ مَا قُشِبَ  
فِيهِ لِلسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ، وَسُهِمَ لِلنَّاسِ وَقُشِبَ لِغَيْرِ النَّاسِ ، وَالطَّنَا اللَّبَانَةُ وَالْحَاجَةُ  
مَا طَنَّاكَ بِهَذَا الْبَلَدِ ؟ أَيُّ مَا لُبَّانَتُكَ ، قَالَ طُفَيْلٌ لِلْمُقَشَّبِ يَصِفُ النَّبْلَ :

كُسِينَ ظَهَارَ الرَّيْشِ مِنْ كُلِّ نَاهِيضٍ إِلَى وَكْرِهِ وَكُلَّ جَوْنٍ مُقَشَّبٍ<sup>(٥)</sup>

(١) : (٢٧٤م).

(٢) : (٢٢٤هـ).

(٣) : (٢٧٤م).

(٤) : (١٢٧هـ) - ديوان طفيل - ٣١ - .

(٥) : (١٤٣هـ).

## طنب

أُورِدَ وَلَمْ يُسَمَّ الْقَائِلُ :

وَطَنَّبَ الصَّفْبُ كَمَا يَعْوِي الذُّبُّ

طَنَّبَ : عَوَى<sup>(١)</sup>.

■ - وفي «اللسان» : وَطَنَّبَ الذُّبُّ : عَوَى ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ :

وَاسْتَعَارَهُ الشَّاعِرُ لِلْسَّقْبِ فَقَالَ :

وَضَنَّبَ السَّقْبُ كَمَا يَعْوِي الذُّبُّ<sup>(٢)</sup>

وانظر : (عصد).

## طنف

حبيب بن يزيد :

وَكُنَّا ظَنَّنَا أَنَّهَا مَاءٌ مُزْنَةٌ مِنْ الْمَزْنِ لَمْ تَطْنَفْ لَشَيْءٍ يَشِينُهَا

طَنْفَ : يَطْنَفُ ، مِثْلُ : دَنَا يَدْنُو ، فَمَعْنَاهُ أَنَّهَا لَمْ تَدُنْ مِنْ أُمِّ رَيْبَةٍ<sup>(٣)</sup>.

## طنن

أورد من رَجَزٍ :

يَقُودُهَا مُعْتَرِزًا بِطُنَيْنِ

الطُّنُّ : حُمْلُ الطُّنِّ الْمَحْلُوجِ ، وَمَا جَفَا مِنَ الْأَحْمَالِ وَقَالَ : كُلُّ حَمَلَيْنِ طُنَيْنِ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَحَدَا بِنَا الْعُقَيْلِيُّ فَقَالَ :

لَمْ يَدْرِ نَوَامُ الضُّحَى مَا أَسْرَيْنِ وَلَا هِدَانُ نَامِ بَيْنَ الطُّنَيْنِ  
وَقَالَ : مَا أَكْرَمَ هَذِهِ الطُّنَّةُ مَا لَا ذَرَى فِي الشِّتَاءِ ، وَظَلُّ فِي الصَّيْفِ ،  
وَيُرْوَى : مُتَّحِيًا مَكَانَ مُعْتَرِزًا<sup>(٤)</sup>.

■ - وفي «اللسان» : الطُّنُّ الْعِدْلُ مِنَ الطُّنِّ الْمَحْلُوجِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ<sup>(٥)</sup> ،

- ثم أورد رَجَزَ الْعُقَيْلِيِّ -

(١) : (١٠٧م).

(٢) : رسم - طنب - وفي «التاج» غير منسوب للهجري : وطنب الذنب عوى . والباقي محذوف .

(٣) : (١٦٠م) . (٤) : (٢٢٥هـ) . (٥) : رسم (طنن) .

## طنو

النَّحَازُ: يَقَعُ فِي رِثَةِ الْبَعِيرِ، فَيَسْغُلُ سَعَالًا شَدِيدًا وَقَرُوهُ سَبْعٌ، فَإِنْ أَصْبَحَ مِنْهَا صَاحِحًا يَجْتَرُّ وَيَأْكُلُ فَقَدْ بَرَأَ، وَإِنْ أَصْبَحَ شَدِيدًا مَرَضُهُ ضَخْمًا بَطْنُهُ فَإِنَّهُ يَكْوَى عَلَى حَالِيهِ الْأَيْسَرِ وَخَلْفَ الضِّلَعِ آخِرَ الضُّلُوعِ شَعِيرَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الضِّلَعَ، وَذَلِكَ طِنَى النَّحَازِ وَالْبَعِيرُ طَنِ، وَإِذَا بَرَأَ مِنْهُ لَمْ يُعَاوِذْهُ أَبَدًا<sup>(١)</sup>.

طنى : (طنو)

## طَوْرَ

أَنشَدَنِي مِنْ قَصِيدَةٍ لِنَهَارِ بْنِ سَنَانَ الشَّهَاقِ :  
وَتَنْفَعُ أَثْوَابِي صَبَا مَشْرِقِيَّةٌ بِرِيحِ الْغَضَا مِنْ رَمَلِ بَيْدَانَ فَالْعُزْلِ  
بِيدَانَ طَوْرٌ كَبِيرٌ بِالْحِمَى، حِمَى ضَرِيَّةٌ وَمَعْنَى الطُّورِ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الْقِرَانِ فِي سَوَادٍ<sup>(٢)</sup>.

طوف : (رود)

طها : (زجم)

طهي : (زجم)

## طَيَّبَ

اسْتَطَابَ السَّبْعُ وَالذِّبُّ إِذَا اسْتَرَوْحَ الرِّيحُ أَيْ اسْتَقْبَلَهَا وَكَذَا تَفَعَّلَ السَّبَاعُ لَثَلًا يَشُمُّ الصَّيْدَ أَرْوَاحَهَا، وَأَنْفُ الْوَحْشِ وَالضَّبَاعِ وَغَيْرِهَا أَصْدَقُ مِنْ أَبْصَارِهَا<sup>(٣)</sup>.

## طيح

قَوْمٌ طَيَحَى جَمْعُ طَايِحٍ لِلنَّازِعِ مِنْ قَبِيلٍ إِلَى قَبِيلٍ، وَمَنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَلِلْهَالِكِ فِي الْفِتْنَةِ وَالْحَرْبِ، مَقْصُورٌ<sup>(٤)</sup>.

## طير

طَيْرَةُ الْغَضَبِ - مَفْتُوحَةُ الطَّاءِ مُسَكَّنَةُ الْيَاءِ - مِنْ كُلِّ مَا اسْتَخَفَّكَ، وَالطَّيْرَةُ وَالطَّيْرَةُ مَا تُطِيرُ بِهِ مِنْ شَرٍّ وَعَدْوَى<sup>(٥)</sup>.

طيش : (رود)

(١) : (٣٣٨هـ) . (٢) : (٣٧٦هـ) . (٣) : (٤٠٣هـ) . (٤) : (٢٤١هـ) . (٥) : (٤٠٣هـ).

## حرف الظاء

### ظَلَّ

بَابُ مَعْرِفَةِ الظِّلِّ : يُعْرِفُ الظِّلُّ مِنْ ثَلَاثِ جِهَاتٍ مَا نَسَخَتْهُ الشَّمْسُ فِي مَكَانِهِ عِنْدَ طُلُوعِهَا وَالثَّانِي : أَنَّهُ يَنْقُصُ إِلَى أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّهُ مَا كَانَ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ إِلَى زَوَالِ الشَّمْسِ ، وَيُعْرِفُ أَيْضًا الْفَيْءُ مِنْ ثَلَاثِ عِلَامَاتٍ : هُوَ مَا كَانَ فِيهِ الشَّمْسُ فَعَادَ مَكَانَهُ ظِلًّا . وَالثَّانِي : أَنَّ الْفَيْءَ يَزِيدُ إِلَى غِيَابِ الشَّمْسِ . وَالثَّالِثُ : أَنَّهُ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى غَيْبَتِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى الْفَيْءُ ظِلًّا ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى ظِلُّ الْغَدَاةِ فَيْئًا ، فَكُلُّ فَيْءٍ ظِلٌّ ، وَلَيْسَ كُلُّ ظِلٍّ فَيْئًا<sup>(١)</sup> .

■ من رجز لعسكر بن عتبة المرداسي :

عَلَى الْكَلَالِ زَفَنْتَ تَغْفُلًا رَوْعَاءَ لَا تَشْكُو أَظْلًا مُنْعَلًا  
في الهامش : الزَّفْنُ الْوُثْبُ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الْأَظْلُ بَاطِنُ الْمَنَسِمِ الضَّخْمِ الْكَبِيرِ مِنَ الْمَنَسِمِينَ<sup>(٢)</sup> .

ظَلَعَ : (برل)

### ظَلَّفَ

وَالْوَعْلُ وَالنَّمِرُ أَظْلَفُ الدَّوَابِّ ، وَمَعْنَى ظَلِيفٍ أَصْعَدُ فِي الصَّخْرِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَهُوَ ظَلِيفٌ يَصْعَدُ فِي الْمَلَفَاتِ وَمُلُوسَةِ الْجِبَالِ ، وَيَرْقَى فِي الْعُلُوِّ ، وَقَالَ ابْنُ دُحَيْمٍ الزُّلْفِيُّ مِنْ هُذَيْلٍ : الْوَعْلُ أَحْجَرُ الدَّوَابِّ مِثْلُ أَظْلَفٍ ، وَهُمَا أَحْجَرُهَا وَأَظْلَفُهَا<sup>(٣)</sup> .

■ - وَمَكَانٌ ظَلِفٌ وَدَابَّةٌ ظَلِيفَةٌ ، إِذَا كَانَ لَا يُقْتَصُّ فِيهِ الْأَثَرُ<sup>(٤)</sup> .

(٢) : (١٥٧هـ) .

(١) : (٣٠م) .

(٤) : (٣٣٢هـ) .

(٣) : (٤٠٤هـ) .

■ - وَظَلَفَ زَيْدٌ أَثَرَهُ وَاطْلَفَهُ لَيْلًا يُقْتَصَّرُ ، وَهُوَ أَنْ يَطَأَ عَلَى حَجَرٍ أَوْ يَعْلُو غِلْظًا مِنَ الْأَرْضِ ، أَوْ يَتَعَمَّدَ مِنَ الْأَرْضِ مَا صَلُبَ فَيَمْشِي بِأَطْرَافِ قَدَمَيْهِ وَيَطَأُ عَلَى صَدْرِهَا<sup>(١)</sup>.

## ظـ

الظَّوْرُ: يَفْتَحُ الظَّاءُ - يَمُوتُ وَلَدُهَا فَتُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ أُخْرَى فَتَزَامُهُ<sup>(٢)</sup>.  
■ - وَالضَّوْرُ: يَمُوتُ وَلَدُهَا وَأُمُّ ذَلِكَ الْوَلَدِ مَعَهُ فَتَدِرُّ عَلَيْهِ ، وَالْبَسْطُ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup>.

وانظر : (بسط ، مري).

ظهر : (تألب)

(٢) : (٣٥٩هـ).

(١) : (٤١١م).

(٣) : (٣٥٩هـ).

## حرف العين

عَب : (عرب)

عَبَرَ

وَعَبَرَ زَيْدٌ النَّهْرَ يَعْبُرُهُ ، وَأَعْبَرَهُ غَيْرُهُ <sup>(١)</sup> .

وانظر : (بضع ، جدح) .

عَبَّقَرَ

قال ابن سيده : الْعَبَّوْقَرَةُ : اسمُ مَوْضِعٍ ، وقال الهجري : هُوَ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ السَّيَالَةِ قَبْلَ مَلَلٍ بِمِثْلَيْنِ ، قال كثير عزة :

أَهَاجَكَ بِالْعَبَّوْقَرَةِ الدِّيَارُ نَعَمْ مِنَّا مَنَازِلُهَا قَفَارُ <sup>(٢)</sup>

■ - وفي «اللسان» الْعَبَّوْقَرَةُ : اسمُ مَوْضِعٍ ، قال الهجري : هُوَ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ السَّيَالَةِ قَبْلَ مَلَلٍ بِمِثْلَيْنِ <sup>(٣)</sup> .  
وفي «التاج» : (يَوْمَيْنِ) بَدَلًا مِنْ (بِمِثْلَيْنِ) وَهُوَ خَطَأً ، إِذْ مَلَلٌ بِقُرْبِ السَّيَالَةِ .

عَبَلَ : (ضرب)

عَبِي

مِنْ قَصِيدَةِ لِسَبَاقِ الْبَاهِلِيِّ :

إِلَى دَارِ الْحَرِيشِ فَبَطْنِ بَرْزِكٍ بِلَادًا لَا تُعْنِفُهَا الرِّعْيَ عَه

تَعْنَفَتِ الْمَاشِيَةُ الْبِلَادَ ، إِذَا اجْتَوَتْهَا وَلَمْ تَسْتَمِرَّهَا فَقَدْ اغْتَفَرَتْهَا وَاعْتَبَتْهَا ،

وَاعْتَبَى الْبَعِيرُ بِلَدًا كَذَا ، إِذَا كَانَ غَيْرَ بِلَدِهِ وَوَقَعَ إِلَيْهِ فَصَلَحَ بِهِ <sup>(٤)</sup> .  
وانظر : (عيق) .

(٢) : «المحكم» - ٢/ ٢٩٢ .

(٤) : (٥٧م) .

(١) : (٤٦م) .

(٣) : رسم - عبقر - .

## عَتَبَ

عَتَبَ يَعْتَبُ لِلْمَجْرُوحِ فِي رِجْلِهِ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَا<sup>(١)</sup>.  
■ - قَالَ بَهِيمُ الْعَيْسِيُّ مَنْ بَنِيَ عِبَادَةَ قَالَ : ذَلِكَ فِي عُتُوبَةٍ - الْعَيْنُ  
مَضْمُومَةٌ - .

وَقَالَ أَرْضُ مَضَلَّةٌ - يَفْتَحِ الضَّادُ - وَالْعُتُوبَةُ مِنَ الْعِتَابِ<sup>(٢)</sup>.

عتد : (بهم)

## عثر

عَثَرَ الْمُقْلَمُ وَالرُّمْحُ وَأَثْبَاهُ ذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّ فِي هَزِّهِ ، وَفِي نَعْظِهِ يَعَثَرُ عُثُورًا .  
وَأَنشَدَ لِلْمَاجِنَةِ مِنْ مُوَلَّدَاتِ هِلَالٍ ، وَهِيَ مَرْزُوقَةُ الْمَنَافِيَةِ وَارْتَجَزَتْ بِهِ :  
تَقُولُ إِذَا عَجَبَهَا عُثُورُهُ      وَغَابَ فِي عَانَتِهَا جُذْمُورُهُ  
اسْتَقْنِي اللهُ اللهُ وَأَسْتَخِيرُهُ<sup>(٣)</sup>

عَتَمَ : (شتم ، غسا)

عني : (رخم)

## عثر

مِنْ رَجَزٍ لِأَبِي الْغَمْرِ الْعَضَلِيِّ :  
لَا نَ وَلَمْ يُخْلَطْ لَهُ بِالْعُثْرِ      فَهُوَ كَبُرْدُ الْيُمْنَةِ الْمُهْدَبِ  
الْعُثْرُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْجَنَّةِ تُقْحَلُ الْأَدِيمَ وَتُقْسِيهِ ، وَالْعُثْرَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْهَرْمَةِ  
بَيْسِيرٍ ، وَدُبْعٌ بِالشَّبِّ وَالْقَرْظِ وَأَنْجَابِ الشَّجَرِ وَالْجَمْعُ نَجَبٌ<sup>(٤)</sup>.

(٢) : (٢٦٨هـ).

(٥) : (١٤١هـ).

(١) : (١٩هـ).

(٣) : (٢٣١هـ).



عُثِلَ : (توب)

عَجَزَ

زَيْدٌ عَجَزَةٌ وَلَدَيْهِ ، لِأَخِيرٍ وَلَدِيهِمَا - بِجَرِّ الْعَيْنِ - (١).

عَجَلَ

قَدْ شَبِعَتْ مِنْ زَهْرِ الْحَوْذَانِ وَعَجَلَةٍ مَائِلَةٍ الْأَرْسَانِ

لِسُودِهَا الزَّغَابِ حَالِبَانِ

الْعِجْلَةُ لَا تَسْتَقِلُّ ، خَيْطَانٌ تَبَسَّطُ عَلَى الْأَرْضِ وَهِيَ الْوَشِيجَةُ (٢).

عَدَنَ : (صور)

عَدَا

مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ الْعِدَى مَا يُجْعَلُ عَلَى الْقَبْرِ مِنَ الصَّخْرِ جَمْعَ عَدَاةٍ ،  
فَيَقْصُرُ ، وَهَذَا يُجْعَلُ اسْمًا وَاحِدًا وَمُتَدَّةً ، وَقَالَ :

وَحَالَ السَّفَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَالْعِدَى وَرَهْنُ السَّفَا غَمْرُ النَّقِيَّةِ مَا جَدُ (٣)  
■ - وَأَنْشُدُنِي لِابْنِ الدُّمَيْنَةِ :

وَلَا نَلْتَقِي إِلَّا لِمَا عَلَى عِدَى أَلَا إِنَّمَا تِلْكَ اللَّمَامُ الْغَنَاءُ

عُدَى - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - وَالْكَافِ مِنْ تِلْكَ مَجْرُورَةٌ - لِمُخَاطَبَةِ الْمُؤَنَّثِ (٤).

■ - وَأَنْشُدَ الْأَشْجَعِي لِبَعْضِ أَشْجَعٍ :

فَاشْرَبْ وَبَرِّدْ بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فَإِنَّ فِي أَنْوَابِ جَدِي لَكَ  
أَنْ تَجِدَ الْمُعْدِي تَضِيفُ الْمُورِكَ تَحْتَى وَلَا تَبْعُرُ شَيْئًا سَكَكَ

لَوْ شِئْتُ شَجَجْتُ بَيْنَ رَأْسِكَ

يَعْنِي أَنَّ رَجُلَيْنِ أَخَوَيْنِ دُهْمَانَيْنِ - دُهْمَانُ نَصْرٍ ، وَدُهْمَانُ أَشْجَعٍ ، لَيْسَ فِي  
الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا - كَانَا يَبْطُنُ إِضْمٌ ثُمَّ قَحَطَ الزَّمَانُ عَلَيْهِمَا ، فَاخْتَلَفَا فِي النِّيَّةِ ،

(٢) : (١٦٥ م).

(٤) : (٤٠ م).

(١) : (٣٤ م).

(٣) : (٢٧٠ م).

فَقَالَ أَحَدُهُمَا : اذْهَبْ بِنَا نُرِيْعُ الْعُدَى : - جَمْعُ عُذْوَةِ الْوَادِي - وَهَذَا تَفْعَلُهُ  
 الْإِبِلُ الْوَادِي<sup>(١)</sup> - وَهِيَ الَّتِي تَرَعَى كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا الْحَمْضَ ، وَالْمَوْضِعَ الَّتِي تَرَعَى  
 الْحَمْضَ وَالطَّرْفَاءَ وَالْعَصَلَ وَكُلَّ هَذِهِ حَمْضٌ ، وَالْإِبِلُ الضَّعَاتُ . وَيَلْتَمِ  
 الرَّجُلُ الْآخَرَ فَيَقُولُ : أَوْضَعْتُمْ أَمْ أَعْدَيْتُمْ ؟ ، وَإِذَا كَانَتِ السَّنَةُ ، فَاَلْمُعْدِي  
 شَرُّحَالٍ مِنَ الْمَوْضِعِ لِأَنَّ الْأَرَكَ وَالْحَمْضَ يَصْلُحُ مَالُهُ كُلُّهُ فِي الْجَذْبِ وَالسَّنَةِ ،  
 فَقَالَ هَذَا الْمَوْضِعُ الْمُورِكُ لِلْمُعْدِي ، وَالَّذِي تَرَعَى إِبِلُهُ الْحَمْضَ كَائِنًا مَا كَانَ  
 وَيَدْخُلُ فِيهِ مَنْ يَرَعَى الْأَرَكَ ، فَالْمُورِكُ دَاخِلٌ فِي الْمَوْضِعِ ، وَقَدْ أَرَكْتَ الْإِبِلُ  
 فِي الْأَرَكَ إِذَا لَمْ تَطْلُبْ مَرْتَعًا سِوَاهُ ، وَبَعِيرٌ عَادٍ مِنْ إِبِلٍ عَوَادٍ ، وَكُلُّ عَادٍ يَبْعُرُ  
 وَكُلُّ بَعِيرٍ وَاضِعٌ أَوْ أَرَاكٍ<sup>(٢)</sup> . فَلَا يَبْعُرُ ، وَيَخْتِي فِيهَا يُعَرَفُ آثَارُهَا إِذَا قُصَّتْ ،  
 يَقُولُ : رَأَيْتُ أَتْرَبَ بَعِيرٍ عَادٍ ، إِذَا رَأَى بَعْرَهُ أَوْ حَثِيَهُ<sup>(٣)</sup> .

■ - قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : كُلُّ مَا فِي الْعَرَبِ بَنُو عِدَاءٍ ، فَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ عِدَائِي إِلَّا  
 عِدَاءَ مُزَيْنَةَ ، فَإِنَّ النِّسْبَةَ إِلَيْهِ عِدَاوِي<sup>(٤)</sup> .  
 وانظر : (كرب) .

## عَذَبَ

وَفِي قَوْلِهِ : ضَرَابَةٌ بِالْمَعَادِبِ ، فَالْمُعَذَّبَةُ الْمُرُوحَةُ يَتَكَلَّمُ بِهَا مَذْحِجٌ وَجَبْدٌ  
 وَأَهْلُ النَّجْدِ مِمَّنْ تَيَامَنُ مِنْ هَمْدَانَ وَهِيَ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ<sup>(٥)</sup> .  
 ■ - مِنْ قَصِيدَةِ لَابِنِ الدُّمَيْنَةِ :

يَرُوحُهَا جَمْرُ الْعِضَاءِ وَلَوْ جَرَتْ عَلَى الْبَحْرِ أَضْحَى الْبَحْرُ وَهُوَ عُذُوبٌ  
 وَفِي الْهَامِشِ فَوْقَ كَلِمَةِ (عُذُوبٌ) : جَمْعُ عَذَبٍ<sup>(٦)</sup> .

## عَذَقَ

الْمِطْيُ وَالْقِنُو وَالْعِدْقُ : وَاحِدٌ - بِجَرِّ أَوَّلِهِنَّ وَجَزَمَ الثَّانِي مِنْ كُلِّ حَرْفٍ -

(١) : كَذَا وَالصَّوَابُ (العوادي) . (٢) : كَذَا وَصَوَابُهَا (أراك) . (٣) : (١٢٥) ، (١٢٦) .

(٤) : (١٩١هـ) . (٥) : (٣٨٢هـ) . (٦) : (٢٥هـ) .

وَالْأَمْطَاءُ وَالْأَقْنَاءُ وَالْعَذُوقُ<sup>(١)</sup> . وَالْأَقْنَاءُ جَمْعُ قَنَاءٍ أَيْضًا ، فِي مَعْنَى الْقِنُوءِ .

■ - وَأُورِدَ مِنْ قَصِيدَةِ لِحَاتِمِ الطَّائِي :

إِذَا أَرَزُّوا بِالشَّوْكِ أَعْجَازَ نَخْلِهِمْ رَأَيْتُ عِذَاقِي بَيْنَهَا مَا تُؤَزِّرُ<sup>(٢)</sup>

■ - وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْعِذْقُ كُلُّ غُصْنٍ لَهُ شُعْبٌ ، وَالْعِذْقُ أَيْضًا النَّخْلَةُ

عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَالْجَمْعُ أَعْدَقٌ وَعِذَاقٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ<sup>(٣)</sup> .

عَذَل : (حذر)

عَذَمَ

وَالْمَعْدَمُ مِنْ عَذَمَ يَعْدِمُ مَعْنَاهُ : عَضَّ<sup>(٤)</sup> .

عَذِي : (مري)

عَرَبَ

وَحَزَمَ حِينَ يَصِيفُ مُعَرَّبٍ فَهُوَ كَبَغْلٍ الْمُدَوْدِ الْمُعَبِّ

عَبَّ فِي الْمَاءِ وَالْعَلْفِ . الْعَرَابُ جَنَى الْخَزَمِ وَقَدْ أَعْرَبَ الْخَزَمُ ، وَالْخَزَمُ شَجَرٌ

مِثْلُ النَّخْلِ ، وَالْعَرَابُ مِنْ غَرَفَ الْجِبَالِ بِالسَّرَاةِ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو سُلَيْمَانَ :

يَا دَبْرَ سَيْبِي فِي خَلِيٍّ سَلَمَهُ حَرَّمَهُ اللَّهُ شِيَارَ الْبَرَمَةِ

وَكُلَّ زَنَادٍ عَرَابٍ خَزَمَهُ

وَأَعْرَبَ الْخَزَمُ مِثْلُ ابْنِ الْقَتَادِ وَأَبْرَمَ السَّلَمَ

مِنْ رَجَزٍ لِعَلِيقَةِ الدَّعْدِيِّ الْهَذْلِيِّ مَطْلَعُهُ :

عَرَفْتُ مِنْ سَلَمَى بِخَيْفِ التَّنْضُبِ<sup>(٥)</sup>

■ - وَعَرَبْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْعَطَاءِ وَالْحَبَاءِ وَأَمْثَالِهِ ، إِذَا حَرَمْتَهُ وَلَمْ تُعْطِهِ مِنْهُ ،

وَعَرَبْتُ الْفَرَسَ : إِذَا أَخْرَجْتَ الدَّمَ مِنْ بَيْنِ الْأَشَاعِرِ وَالْحَافِرِ<sup>(٦)</sup> .

(٣) : (المحكم) - ١٠٢/١ - .

(٦) : (٣٣٣م) .

(٢) : (٢٥٤هـ) .

(٥) : (١٣٦هـ) .

(١) : (١٤٩م) .

(٤) : (٢٧٣هـ) .

## عَرَّيْمَ

أَنْشَدَ الْأَرْزَقِيُّ مِنْ كَلِمَةٍ لَيْسَتْ لَهُ :

كَرِيمَةً بِنْتُ كَرِيمِ الْعَرَّيْمِ  
طَرَفُ الْأَرْبَةِ مِنَ الْأَنْفِ (١).

■ - وفي قصيدة لعبد الله بن هُبَّة المِردَاسي السُّلَمي :

صَعِبَ الْعَرَّايِمُ لَمْ تُثَلِّمْ غَوَارِيَهُ وَقَدْ رَدَّكَهُ الْعُدَى مُلْتَامَةً اللُّؤْمِ  
وفي الهامش : العُرْمَةُ : السَّبَلَةُ وَالْأَنْفُ (٢).

## عَرَّسَ

التَّعْرِيسُ وَالتَّهْوِيدُ نَزُولُ اللَّيْلِ ، وَالتَّغْوِيرُ النُّزُولُ مَهَارًا قَالَ :

لَقَدْ كَانَ لِلْسَّارِينَ خَيْرٌ مُعَرَّسٍ وَقَدْ كَانَ لِلْغَادِينَ خَيْرٌ مَقِيلٍ (٣)

## عَرَّصَ

قال : عَرَّصَاتُ الدَّارِ إِذَا تَحَمَّلُوا ، مَوْضِعُ دِيَارِهِمْ إِذَا كَانُوا نَزُولًا فَمَا قَدَّامُ  
بُيُوتِهِمْ (٤).

وانظر : ( رزع ) .

## عَرَّضَ

التَّعَرُّضُ فِي السَّيْرِ فِي سُنُودِ الشَّيَا وَفِيهَا عِلَاءٌ ، وَهُوَ أَنْ لَا يَسْتَقِيمَ عَلَى  
مَرَاتِدٍ (٥) الْعُلُوءُ ، وَالتَّعَرُّضُ أَهْوَنُ عَلَى الْبَعِيرِ فِي السُّنُودِ ، وَعَلَى كُلِّ سَانِدٍ ، قَالَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذِي الْجَادَيْنِ الْمُرْنِيُّ - وساق بالنبي ﷺ سَانِدًا فِي الْغَائِرِ مِنْ  
الرَّكُوبَةِ مِنَ الْأَبْيَضِ جَبَلِ الْعَرْجِ ، فِي مُهَاجِرِهِ :

(١) : ( ٣٤٠ هـ ) . (٢) : ( ١٨٧ م ) . (٣) : ( ١٩٣ هـ ) وهذا البيت من قصيدة أوردتها الهَجَرِي في

موضع آخر :

مَرَرْنَا عَلَى مَرَانٍ لَيْلًا فَلَمْ نَعِجْ عَلَى أَهْلِ آطَامٍ بِمُهَاجِرِهِ وَنَخِيلِ

فِي رِثَاءِ مَا عَزَّ التَّمِيمِي .

(٤) : ( ٢٧٥ م ) . (٥) : فِي الْأَصْلِ : ( مَرَاتِب ) .

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُومِي تَعَرَّضَ الْجَوَازِءَ لِلنُّجُومِ

هذا أَبُو الْقَاسِمِ فَاسْتَقِيمِي <sup>(١)</sup>

■ - قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: الْعَرَضُ مِنْ صِفَةِ السَّحَابِ، مِثْلُ الْعَارِضِ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ <sup>(٢)</sup>.

■ - وَلَا يَكُونُ الْخَبَاطُ وَالْعِرَاضُ أَبَدًا إِلَّا فِي الْفَخِذِ، فَالْخَبَاطُ فِي طُولِ الْفَخِذِ. وَالْعِرَاضُ: مَا عُرِضَ، وَيَكُونُ فِي السَّاقَةِ، وَالتَّسَاوِيْقُ فِي عَرَضِ السَّاقِ، قَالَ:

يَا مَنْ لَمْ تَنْشَأْ هَمَلٌ مُلْتَحِاحٍ مَعَرَّضٌ مُخَبَّطٌ النَّوَاحِي

قَدْ ظَلَّ يَرْعَى مُجَدَّ اللَّيَاحِ <sup>(٣)</sup>

■ - وَأُورِدَ مِنْ شَعْرِ ابْنِ بَغِيضٍ الْعُقَيْلِيِّ:

حَوْكُ الْعِرَاقِ وَأَثْوَابُ مُنِيرَةٍ تَغْلُو عَلَيَّ إِذَا مَا بَعْتُ عُرْضَانَا  
الْعُرْضَانُ: التِّيُوسُ <sup>(٤)</sup>.

وَانْظُرْ: (عَلَبَ، هَيْفَ).

## عرف

جاء في كتاب «الدلائل»: سَمِعْتُ الْهَجْرِيَّ بِمَكَّةَ يَقُولُ: اعْتَرَفَ الرَّجُلُ إِذَا أَخْبَرَكَ بِاسْمِهِ، وَأَطْلَعَكَ عَلَى شَأْنِهِ، وَأَنْشَدَ:

فَأَبْدَ سَيِّئَكَ يَغْرِفُوكَ كَمَا يُبْدُونَ سَيِّئَهُمْ لِيَعْتَرِفُوا  
وَقَالَ الْهَجْرِيُّ: وَالْاسْمُ مِنْهُ الْعَرَفَةُ وَكَانَ يُنْشَدُ:

إِنْ كُنْتُ ذَا عَرَفَةٍ بِشَأْنِهِمْ تَعْرِفُ ذَا حَقِّهِمْ وَمَنْ ظَلَمًا  
وَأَنْكَرُهُ غَيْرَ الْهَجْرِيِّ.

■ - هُمْ رُكَبَانُ مُعَرِّفُونَ، وَالْمُعَرِّفُ: الْوَاقِفُ لَا يَسِيرُ وَلَا يَنْزِلُ <sup>(٥)</sup>.  
وَانْظُرْ: (خَيْفَ).

## عرفج

وَلَا يَكُونُ الْعَرَفْجُ بِالْحِجَازِ، إِلَّا بِأَطْرَافِهِ الَّتِي بِحَدِّ الرَّبْدَةِ فَشَرْقًا <sup>(٦)</sup>.

(١): (١٧م). وفي المخطوطة: (وهوان ولا يستقيم على مراتب) وهو تحريف. (٢): (٢٢٠م).

(٣): (٣) الورقة الـ (٥٦) نسخة الظاهرية. (٤): (٢٥٩). (٥): (١٩٦هـ). (٦): (٣٥٣هـ).

وانظر: (عسج).

## عَرَق

وَذَكَرَ مَاءٌ يُورَدُ فَقَالَ: إِنَّهُ لِيُعَرَّقُ وَمَعْنَى التَّعْرِيقِ يَقِلُّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

لَا تَمْلَأِ الدَّلْوَ وَعَرِّقْ فِيهَا  
وقول التُّطَامِي:

..... كَأَنَّكُمْ شَرَبُوا الْمُدَّامَ مِنَ الطَّلَاءِ الْمُعَرَّقِ (١)  
■ - قال: عَلِيٌّ بَدَنَةٌ لَا تَسْرَحُ، وَقَالَ: هُوَ يَعْرِقُ لَكَ الرِّكْمَةَ يَخِيْطُ عَلَى  
أَسْفَلِهَا خَرَزًا، وَقَدْ عَرَّقَ يَعْرِقُ إِذَا عَمِلَ لَهَا عَرَقًا (٢).  
وانظر: (بضع، جدح).

## عَرْمَضُ

العَرْمَضُ: صِغَارُ الْأَرَاكِ، وَهُوَ مَا نَبَتَ فِي أَصُولِ الْأَرَاكِ الْكِبَارِ، وَقَالَ  
بَعْضُ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ الْغَوْرِ هُوَ الْعِضَاءُ الصَّغَارُ (٣).  
■ - وقال ابن سَيِّدَه: العَرْمَضُ، والعَرْمَضُ - الْأَخِيرَةُ عَنْ الْهَجَرِيِّ: مِنْ  
شَجَرِ الْعِضَاءِ (٤).

■ - وفي «اللسان»: العَرْمَضُ والعَرْمَضُ الْأَخِيرَةُ عَنْ الْهَجَرِيِّ: مِنْ شَجَرِ  
الْعِضَاءِ هَذَا شَوْكٌ أَمْثَالُ مَنَاقِيرِ الطَّيْرِ وَهُوَ أَصْلَبُهَا عِيدَانًا، وَالْعَرْمَضُ أَيْضًا:  
صِغَارُ السِّدْرِ وَالْأَرَاكِ. وفي «التاج»: ... عِيدَانًا وَأَعْتَقَهَا قَوْسًا (٥).

## عَرَنَ

في «اللسان»: الْعَرَنُ أَثَرُ الْمَرْقَةِ فِي يَدِ الْآكِلِ، عَنِ الْهَجَرِيِّ. وفي «التاج»  
وَالْعِرَانُ: الْقِتَالُ وَأَيْضًا وَجَارُ الضَّبُعِ وَهُوَ مَأْوَاهُ وَأَيْضًا الْقَرْنُ وَأَيْضًا الْمِسْمَارُ عَنْ  
الْجَوْهَرِيِّ زَادَ الْهَجَرِيُّ الَّذِي يَضُمُّ بَيْنَ السِّنَانِ وَالْقَنَاءِ (٦).

## عزب

أُورِدَ مِنْ شَعْرِ لِسَابِقِ الْبَاهِلِي:  
وَرَّاحَ عَلَى مُعَزَّبَةٍ حَفِيَّةٍ  
مُعَزَّبَةٌ بِالزَّايِ، وَهِيَ الَّتِي تَخْدُمُ الرَّجُلَ (٧).

(١): (٢٧٢هـ). (٢): (٢٨٥م) و(عراق) وكذا ولعبها (عراقي). (٣): (٢٦٧م).  
(٤): (المحكم - ٣١١/٢ - ٣١١). (٥): رسم (عرمض). (٦): رسم (عزن). (٧): (٥٥م).

## عز

وَذَكَرَ الْحَبِشِيُّ صَاحِبَ الْفِيلِ ، فَقَالَ : فَوَصَّمَ الْعَرَبَ جَمِيعًا ، وَاسْتَعَزَّتْ هَاتَانِ الْقَبِيلَتَانِ بِمَسْكَنِهِمَا يَعْنِي أَهْلَ السَّرَاةِ<sup>(١)</sup> .  
وانظر: (فرط) .

عزل: (عصد)

عَزَمَ: (جذم)

## عزوَ

وَذَكَرْتُ قَوْمًا فَقَالَتْ : مَا هُمْ بِكِرَامٍ عِنْدَ الْعَزَاءِ وَلَا يَوْمَ الْوَعَى ، وَلَا عِنْدَ الْفِدَاءِ ، وَلَا فِي اللَّقَاءِ<sup>(٢)</sup> .  
■ - وَأَنْشَدَتْ :

أَلَا يَا صَاحِبِي وَكُلُّ حُرٍ إِلَى رُفَقَائِهِ يَرْغَى الدَّمَامَا  
أَقْلًا فِي عِتَابِي لَا تُلُومَا أَخَا عَزَاءٍ يَكْرَهُ أَنْ يُلَامَا  
الشَّدَّةُ عَزَاءُ الْأُمُورِ وَشَدَاوُهَا وَاحِدٌ ، مَمْدُودَتَانِ مُؤَنَّثَتَانِ<sup>(٣)</sup> .

## عَسِبَ

عَسِبَ الْكَلْبُ إِذَا غَلِمَ ، وَقَطِمَ الْفَحْلُ ، وَغَلِمَ الرَّجُلُ<sup>(٤)</sup> .

## عَسَجَ

وَأَنْشَدَنِي فِي الْمَثَلِ فِي الرَّجُلِ يُطَاوِعُ امْرَأَتَهُ وَلَا يَعْصِيهَا :  
وَمَنْ يَتَّبِعْ رَأْيَ النِّسَاءِ يَدْعَنْهُ كَعَرْفَجَةِ الضَّبِّ الَّتِي يَتَوَهَّدُ  
التَّوَهَّدُ وَالتَّضْجَعُ عَلَى الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ بِعَنْفٍ وَذَلِكَ أَنَّ الضَّبَّ يَخْتَفِرُ جُحْرَهُ  
تَحْتَ الْعَرْفَجَةِ فَيَعْدُو عَلَيْهَا بُكْرَةً فَيَأْكُلُ مِنْ زَهْرِهَا وَهِيَ صَفْرَاءُ غَيْرُ خَالِصَةٍ ،  
وَلَا يَكُونُ الْعَرْفُجُ بِالْحِجَازِ إِلَّا بِأَطْرَافِهِ الَّتِي بِحَدِّ الرَّبْدَةِ فَشَرْقًا حَتَّى إِذَا أَشْرَقَ  
وَوَجَدَ السَّخْنَاءَ انْضَجَعَ فِي ظِلِّهَا فَلَا يَرِيْمُ ظِلَّهَا حَتَّى يُجِنُّهُ اللَّيْلُ ، أَوْ يَخَافُ  
فَيَلْجُ جُحْرَهُ ، وَمَتَى مَا شَبَعَ تَوَهَّدَهَا وَتَمَرَّغَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ يَغْلِبُ الْعَوْسَجَةَ

(٢) : (٤٦٤هـ) .

(١) : (٤٤٤هـ) .

(٣) : (٣٤هـ) .

(٣) : (٤٧٤هـ) .

لِرَخَاوَةِ عُودِهَا، وَهِيَ جَنْبَةٌ، وَخُوصَتُهَا طَيِّبَةُ الرِّيحِ إِذَا فُرِكَتْ <sup>(١)</sup>.  
 ■ - الْعَوْسَجَةُ: عُودُهَا رِخْوٌ وَهِيَ جَنْبَةٌ وَخُوصَتُهَا طَيِّبَةٌ إِذَا فُرِكَتْ <sup>(٢)</sup>.

### عَسَرَ

العُسْرَى: يَبْسُ الْأَذَنَةَ وَهِيَ السَّحَاءُ، فَإِذَا خَضَبَ جُفُوفًا فَهِيَ عُسْرَى <sup>(٣)</sup>.

### عَسَلَ

الْجَلْسُ مِنَ الْعَسَلِ مَا كَانَ عَنْ رِغْيِ النَّجْدِ وَالشَّرَفِ فَتَطَرَّمُ عَنْهُ، وَإِذَا رَعَتِ التَّهْمَةَ جَاءَ الْعَسَلُ شِرْوًا وَهُوَ شُرُّ الْعَسَلِ. وَالْعَسَلُ ضُرُوبٌ شَتَّى فَمِنْهُ الْجَلْسُ وَالطَّرْمُ وَهُوَ خَيْرُهُ.

وقال الهذلي:

حَتَّمَهُ حَبُولُ أَهْوَالٍ قِدَمًا وَأَمَكَنْتُ لَهُ الْبَنَى حَتَّى أَطَرَمْتُهُ الْجَوَارِسُ  
 وَمِنْهُ الشَّرُّ، وَمِنْهُ الْبَلْتُ الْأَسْمَرُ، وَمِنْهُ الْوِثْنُ الْأَسْوَدُ وَلَا يَكُونُ الطَّرْمُ إِلَّا  
 عَنْ رِغْيِ الْجَلْسَةِ عَنِ الضُّرْمِ، وَالشَّيْعَةِ وَالطَّبَاقِ، وَلَا تَكُونُ هَذِهِ الَّتِي أُسْمِنَا  
 بِالتَّهْمَةِ وَالشَّرُّ خَيْرُ الدُّونِ يَكُونُ عَنِ الضَّهْيَا وَالْقَتَادِ وَالسَّحَاءِ، وَهِيَ شَجَرَةٌ  
 صَغِيرَةٌ مُشَوَّكَةٌ <sup>(٤)</sup>.

### عَشَبَ

العُشْبُ الرِّطْبُ مِنَ الْكَلَالِ تَقُولُ الْعَرَبُ: تَعَشَّبْنَا بِبِلَادٍ كَذَا وَكَذَا إِذَا رَعَوْا  
 بَقْلَهُ وَخَضِرَهُ، قَالَ بَرِيعُ بْنُ جَبْهَانَ:

مِنْثَ دِمَاسِ الْعُشْبِ الْمُنْوَرِ

ومنه قول أبي النجم:

يَقْلَنَ لِلرَّائِدِ أَعْشَبَتْ أَنْزِلَ <sup>(٥)</sup>

### عَشَرَ

أَسْنَانُ الْإِبِلِ: قَالَ: ابْنُ الْمَخَاضِ وَابْنُ الْعِشَارِ وَاحِدٌ، ثُمَّ هُوَ ابْنُ لَبُونٍ،  
 ثُمَّ حَقٌّ، ثُمَّ جَدَعٌ وَهُوَ فِي هَذِهِ الْأَسْنَانِ كُلِّهَا فَعُودٌ، فَإِذَا أَتْنَى ذَهَبَ عَنْهُ اسْمُ  
 الْقَعُودِ <sup>(٦)</sup>.

(٣): (٢٧٨م).

(٢): (٣٥٤هـ).

(١): (٣٥٣هـ).

(٦): (٤٢١م).

(٥): (٣١٧هـ).

(٤): (٣٨م).



## عَشْنَج

وُغْلَامٌ عَشْنَجٌ لِلْقَلِيلِ اللَّحْمِ<sup>(١)</sup>.

## عَشِي

من قَصِيدَةٍ لِّشَاعِرٍ لَمْ يُسَمَّهِ :

فَلَيْتَ جَمَالَ الْحَيِّ عَشْتٌ تَحْمَلُوا      بِهَا دُقَّقَتْ أَعْصَادُهُنَّ وَسُوقُهَا  
كُلُّ فَصْحَاءِ الْعَرَبِ مِنَ الْحِجَازِيِّنَ يُخَفِّفُونَ (عَشِيَّةً) فَيَقُولُونَ (عَشْتٌ)<sup>(٢)</sup>.

## عَصَب

الْعَصُوبُ : الَّتِي لَا تَدِرُّ حَتَّى يُعَصَّبُ أَنْفُهَا فَتَدِرُّ إِذَا وَجَدَتِ الْوَجَعَ<sup>(٣)</sup>.

■ - وَأَكْثَرُ الْفَصْحَاءِ يَقُولُونَ : قَدْ عَصَبَنِي وَقَدْ عَصَبَ بِهِ الرَّجُلُ ، وَالْجَرُّ فِي  
الصَّادِ أَفْصَحُ مِنْ فَتْحِهَا<sup>(٤)</sup>.

■ - وَعَصَبَ بِهِ يَعَصَبُ ، إِذَا لَحِقَ بِهِ وَدَارَ حَوْلَهُ ، بِجَرِّ الصَّادِ الْأَوَّلَى وَفَتْحِ

الثَّانِيَةِ ، هَذَا كَلَامُ الْفَصْحَاءِ<sup>(٥)</sup>.

■ - وَأَنْشَدَنِي لَحِيْبُ بْنُ كَثِيرٍ الْعَامِرِيُّ عَامِرَ عَكْرَمَةَ :

لَنَا إِخْوَةٌ عَنَّا تَحِيدُ وَتَنْتَحِي      وَقَدْ عَصَبَتْنَا الْحَرْبُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
بِفَتْحِ الصَّادِ مِنْ عَصَبَ يَعَصَبُ ، وَهِيَ اللَّغَةُ ، وَمِنْ غَيْرِهَا يَعَصِبُ ، وَمِنْ  
الْعَصَبِ الْعَصِيبُ<sup>(٦)</sup>.

وَانْظُرْ : (سَهَا).

## عَصَدَ

وَعَصَلَتِ السَّهَامُ : إِذَا لَمْ تَقْصِدِ الْغَرَضَ وَتَفْعَلْ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا رِيشٌ ،  
وَعَصَدَ السَّهْمُ أَصَابَ ، وَذَكَرُ بَيْنَ الذُّكْرِ<sup>(٧)</sup>.

(٢) : (٣١٢هـ).

(١) : (٢٢٤هـ).

(٤) : (٣٥١هـ).

(٣) : (٣٣٣هـ).

(٧) : (٤٤٨م).

(٦) : (٤٤٩هـ).

(٥) : (٣٦١هـ).

■ - وَإِنَّمَا يُعَصِّلُ لَأَعُوْجَاجِ الْقِدْحِ أَوْ لِأَنْمِرَاطِ الْقُدَدِ، وَيَكُونُ الْقِدْحُ طَبْنًا وَأَعَزْلَ بَيْنَ الْعَزَلِ وَذُكْرَ بَيْنَ الذُّكْرِ<sup>(١)</sup>.

عصف : (رضع)

عصفر : (مسد)

عصل : (عصد)

عصم : (ردج)

عَضَّ : (توب)

عضا : (رق)

عَضَد

الْعَضْدُ: ظَلَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي عَضْدِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضْدِ

وَالْعَضْدُ أَيْضًا ضَخَامُ الْغُصُونِ، وَمَا يَعْضُدُهُ الْعَاضِدُ مِمَّا جَلَّ يَصْلَحُ لِلْعَالَةِ وَالْحَيْمَةِ<sup>(٢)</sup>.

■ - قَالَ أَبُو الْحَسَنِ: الْعَضْدُ فِي الشُّرْبِ: أَنْ تَشْرَبَ النَّاقَةُ فِي شِقِّ وَنَاحِيَةِ مَنْ جُمْلَةٍ الْإِبِلِ، شِقٌّ مِنْهَا يَلِي طَرْفَ الْجَمَالِ الَّتِي تَشْرَبُ، وَشِقٌّ يَلِي الْخَلَاءَ، قَالَ الرَّاجِزُ:

حَمَاءٌ مَا تَشْرَبُ إِلَّا عَضْدًا      كَأَنَّ بَيْنَ مَنْكَبَيْهَا نَضْدًا<sup>(٣)</sup>

عضنج : (صمل)

عَضَّة

فِي شَرْحِ قَوْلِ الْعُرْيَانِيِّ مِنْ صُدَاءَ:

رَعَتْ رِقَّةَ الصَّيْفِ الْأَيْدِيمَ كُلَّهَا      وَحَبَلَ الْقَطَارَى مِنْ شُرُوقِ وَمَغْرِبِ

(١) : (٣٤٤هـ).

(٢) : (١٠٦م).

(٣) : (١٠٦م).

الرَّقَّةُ : خُضْرَةٌ وَرَقِيه ، والرَّقَّةُ عَامِلَةٌ فِي كُلِّ نَبْتٍ مِنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ وَالْجَنْبَةِ ،  
وَتَدْعُو خَشْعُمُ وَنَهْدٌ وَبَلْحَارِثٌ وَجَزْمُ الْعِصَّةِ جَمِيعَ النَّبَاتِ صَغِيرِهِ وَكَبِيرِهِ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (شوك ، توب) .

عطا : (توب)

عَطَشَ

وَقَالَ الْقُرَيْيُّ - قُرَّةٌ هِلَالٍ - : مَعِيَ شَاةٌ عَطَشَانُ لِعَنْزٍ مَعَهُ ، وَالرَّجُلُ يَعْصُ  
طَرَفَ سَوْطِهِ أَوْ عَصَاهُ مِنَ الْبَرْدِ <sup>(٢)</sup> .

عطف : (ضغن)

عطن

وَقَدْ أَعْطَنَ الْمُورِدُ إِذَا أَبْرَكَهَا بَعْدَ النَّهْلَةِ وَبَعْدَ الْعَلَلِ ، وَعَطَنَتْ هِيَ إِذَا  
بَرَكَتْ وَقَدْ أَعْطَنَتْ بِالْأَلْفِ <sup>(٣)</sup> .  
وانظر : (مرق) .

عطي : (توب)

عظي

قَالَ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي أَبَا نَافِدٍ الْخَفَاجِيَّ - عَنِ الْعِظَاءِ فَقَالَ : هِيَ بَثْرٌ بَعِيدَةٌ  
الْقَعْرِ ، عَذْبَةٌ ، وَالْعِظَاءُ بِالْمُضْجَعِ بِكَسْرِ الْجِيمِ - بَيْنَ رَمْلِ السَّرَّةِ وَبَيْشَةِ <sup>(٤)</sup> .  
■ - قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ : عَظِي : هَلَكٌ ، وَالْعِظَاءُ : بَثْرٌ بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ عَذْبَةٌ  
بِالْمُضْجَعِ ، بَيْنَ رَمْلِ السَّرَّةِ وَبَيْشَةِ . عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٥)</sup> .  
■ - وَفِي «اللسان» الْعِظَاءُ : بَثْرٌ بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ عَذْبَةٌ بِالْمُضْجَعِ بَيْنَ رَمْلِ  
السَّرَّةِ وَبَيْشَةِ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٦)</sup> .

(٢) : (٣٥٧ م) .

(١) : (٣٢٧ هـ) .

(٤) : (٢١٢ هـ) .

(٣) : (٣٣٢ هـ) .

(٦) : رسم (عظي) وفي «التاج» غير منسوب للهجري .

(٥) : «المحكم» - ١٦٤ / ٢ - .

## عَفَصَ

وَأَعْفَصْتُ الْقَارُورَةَ وَغَيْرَهَا : جَعَلْتُ لَهَا عِفَاصًا <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (صفق) .

## عَفَكَ

وَأُورِدَ مِنْ شِعْرِ أَبِي عَفَكَ <sup>(٢)</sup> .

## عَفَوَ

أورد من مقطوعة لنوال بن الثَّغَاءِ النُّمَيْرِيِّ يَهْجُو بني ظالم بن نمير:  
فَلَيْسَ بِقَوَامٍ إِلَى الضَّيْفِ بِالْقَرَى وَلَكِنَّهُ عَبْدٌ عَلَيْهِ عَفَاءٌ  
لَيْسَ يَعْنِي بِالْعَفَاءِ الشَّعْرَ هَاهُنَا وَلَكِنَّهُ أَرَادَ السَّمْنَ ، وَأَنَّهُ دِهَيْنٌ لَا يَكْتَسِبُ  
مَكْرَمَةً <sup>(٣)</sup> .

■ - والعفو - بجر العين - : ولد البقرة الوحشية ، وهو الغضيض وجمعه  
غُضَّانٌ وهو الشَّصْر وجمعه (؟) وأنشد للمريحي :

كَأَنَّهَا أَدَمَاءُ تُزْجِي شَصْرًا

وهذه يَتَكَلَّمُ بِهَا قَشِيرٌ وَنَهْدٌ ، وَالْعَتِيكَ أَهْلُ الْوَحْفَةِ ، وَالْوَحْفَةُ بَلَدٌ أَسْفَلَ  
نَجْرَانَ وَحَفَةَ الْقَهْرِ ، وَخَثْعَمٌ وَالْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ وَالْيَامِنَةُ مِنْ قَيْسِ  
وَالْيَمَنِ <sup>(٤)</sup> .

## عَقَبَ

وَالنَّاسُ فِي الْعُقْبِ ، الْخَيْرُ بَعْدَ الشَّرِّ وَالْخِصْبُ بَعْدَ الْجَدْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ وَهُوَ  
أَعْلَمُ ﴿ خَيْرٌ عُقْبًا ﴾ <sup>(٥)</sup> .

■ - الْعُقَابُ وَالضُّرُسُ مَانَتًا مِنَ الطَّيِّ وَالْجَمْعُ الْعِقْبَانُ وَالضُّرُوسُ <sup>(٦)</sup> .

## عَقَرَ

وَعَقَرَتِ النَّاقَةُ ، وَقَدْ تَعَقَّرَتْ وَتَعَيَّطَتْ وَأَنْشَدَنِي لِأَوْسٍ :

صَهَابِيَّةُ الْعُثُونِ أَنْبَتَ حَمَهَا خِدَا جَانٍ فِي عَامَيْنِ بَعْدَ التَّعْقَرِ <sup>(٧)</sup>

(١) : (٣) : (١٤١) م .

(٢) : (٢) : (٤٧٩) م .

(٣) : (١) : (٣٣٦) م .

(٤) : (٧) : (٤٢٦) م .

(٥) : (٦) : (١٢) م .

(٦) : (٥) : (٤١٢) م .

(٧) : (٤) : (٣٧١) م .

■ - وهي العُقْرُ والواحدة عُقْرَةٌ وَهُوَ النَّمْلُ الْعِظَامُ الَّذِي يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ ، وهو أَعْظَمُ النَّمْلِ مَقْصُورٌ فِيهِمَا جَمِيعًا<sup>(١)</sup>.

■ - من قصيدة للمُليح بن حَكِيم الهذلي :

عَنْ نَوْرٍ أَغْفَرَ مِنْ أَعْقَارٍ . . . قَفَرٍ يَرِفُ بِهَا الْحُودَانُ وَالطَّهْفُ  
■ - وفي الهامش فوق كلمة (أَعْقَار) : مِنْ عُقْرِ الرَّؤُوسَةِ<sup>(٢)</sup>.

### عقرب

عَقَارِبُ الشِّتَاءِ وَهِنَّ أَرْبَعٌ : الأولى : هي المُخْدَجَةُ يَسْتَسِرُّ الْقَمَرُ فِيهَا بِأَوَّلِ الْعَقْرِبِ لَيْلَةَ سِتٍّ وَعَشْرِينَ وَهِيَ فِي تَشْرِينَ الْآخِرِ ، وَيُقَارَنُ الْقَمَرُ الثُّرَيَّا فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ لثَلَاثَ عَشْرَةٍ مِنَ الشَّهْرِ ، ثُمَّ الثَّانِيَةُ وَهِيَ عَقْرِبُ الْهَرَارِ ، يُقَارَنُ الْقَمَرُ الْعَقْرِبُ لَيْلَةَ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ وَهِيَ فِي كَانُونِ الْأَوَّلِ ، وَيُقَارَنُ الْقَمَرُ الثُّرَيَّا فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ لَيْلَةَ إِحْدَى عَشْرَةٍ ، ثُمَّ يُقَارَنُ الْقَمَرُ الْعَقْرِبُ لَيْلَةَ ثَتْنِ عَشْرِينَ ، وَهِيَ الْجُثُومُ تَكُونُ فِي كَانُونِ الثَّانِي . وَيُقَارَنُ الْقَمَرُ الثُّرَيَّا فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ لَيْلَةَ تِسْعٍ تَخْلُو مِنَ الشَّهْرِ ، وَهِيَ أَشَدُّ الْقَرِّ وَيُؤَافِقُ مِنْ شُهُورِ الْفُرسِ آذْرَمَاءُ ، وَالْهَرَارَانُ : النسر والقلب . ثُمَّ عَقْرِبُ الْجَيْرَانِ يُقَارَنُ الْقَمَرُ الْعَقْرِبُ لَيْلَةَ عَشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ ، يَكُونُ فِي شُبَاطِ ، وَيُقَارَنُ الْقَمَرُ الثُّرَيَّا فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ لِسَبْعٍ . . . لِتَنَاجِ الْإِبِلِ . وَفِي كُلِّ شَهْرَيْنِ عَقْرِبٌ<sup>(٣)</sup>.

### عَقْل

مَنْ رَجَزَ لِعُلَيْقَةَ الدَّعْدِي الهذلي :

حَتَّى إِذَا وَانْخَفَنَاهُ فِي الْأَحْجُبِ

فِي الْهَامِش : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَعَقَّلُ فِي حُجْبِ الْجِبَالِ وَتَعَقَّلُ : بِضَمِّ الْقَافِ وَجَرَّهَا ، وَالْعُقُولُ مِثْلُ الْفُعُولِ ، لَا تَحْبِيءُ الْمَصَادِرُ مِنْ يَفْعَلُ إِلَّا<sup>(٤)</sup> . . .

(١) : (٤٢١هـ) . كَذَا وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْ (مَقْصُورٍ فِيهِمَا) .

(٢) : (٣٥هـ) .

(٤) : (١٣٨هـ) .

(٣) : (٤٨٣م) .

## عقي

أَعْقَيْتُ الْبَعِيرَ - بِالْأَلِفِ - لَمْ أَقْضِبْهَا حَتَّى تَذَلَّ (١).

## عَكَبَ

من قَصِيدَةِ لُعْبِيدِ بْنِ سُلَيْمَانَ الصُّدَائِيِّ :

وَإِنْ جَاءَ يَوْمًا هَاتِفٌ مُتَنَجِّدٌ فَلِلْخَيْلِ عَاكُوبٌ مِنَ الضَّحْلِ سَانِدٌ

عَاكُوبٌ وَعَكُوبٌ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ غُبْرَةِ الْخَيْلِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ عُكَابَةً (٢).

■ - من أبيات لِثُبُوحِ مَوْلَى الْمُخْتَارِ بْنِ الْخَطَّابِ الْكَلْبِيِّ الْخَفَاجِيِّ :

يَكْفِي عِكَبٌ لَا يَزِينُ مَقَامَهُ إِذَا كَانَ يَوْمٌ سَابِعُ الشَّهْرِ أَنْكَبُ

أَلْعَكَبُ الضَّخْمُ السَّمِينُ ، وَقَدْ سَمِنَ الرَّجُلُ وَهُوَ فِي أَسْمَاءٍ تَغْلِبُ وَفِي

نَسَبِ الْخَوَارِي الْعَتَكِيِّ (٣).

■ - وقال ابن سيده : والعُكُوبُ : الْعُبَارُ قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

نَلَقَاهُمْ نَقْلَ الْكِلَابِ جِرَاءَهَا عَلَى كُلِّ مَلْحُوبٍ يُثَوِّرُ عُكُوبَهَا

وَالْعَاكُوبُ : لُغَةٌ فِيهِ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ وَأَنْشَدَ :

وَإِنْ جَاءَ يَوْمًا هَاتِفٌ مُتَنَجِّدٌ فَلِلْخَيْلِ عَاكُوبٌ مِنَ الضَّحْلِ سَانِدٌ (٤)

■ - وفي «اللسان» و«التاج» : مَا نَصُّهُ : وَالْمَعْلُوبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُعْلَبُ

بِحَبَبَتَيْهِ وَالْعَاكُوبُ لُغَةٌ فِيهِ عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَإِنْ جَاءَ يَوْمًا هَاتِفٌ مُتَنَجِّدٌ فَلِلْخَيْلِ عَاكُوبٌ مِنَ الضَّحْلِ سَانِدٌ (٥)

## عكبر : (ثمر)

## عكل

عَكَلَ يَعْكُلُ مِثْلَ عَتَلٍ يَعْتُلُ ، وَلَيْسَ فِي عَكَلٍ إِلَّا ضَمُّ الْكَافِ مِنْ يَعْكُلُ

فَقَطُّ (٦).

(٣) : (٢١٩هـ).

(٢) : (٣٣٠هـ).

(١) : (٧٢م) والعبارة غير واضحة .

(٦) : (٤٤٤هـ).

(٥) : رسم (عكب) وبتأمل العبارة يتضح خللها .

(٤) : «المحكم» - ١/ ١٦٩ - .

## علا : (علو)

### عَلَبَ

الِعَلَابُ وَالْعَلْبُ : مِنَ الْوُسُومِ يَكُونُ فِي الْعُنُقِ طُولًا فَإِنْ كَانَ فِي عَرْضِهَا فَهُوَ الْقِصَارُ وَالِعِلَاطُ فَإِذَا كَانَ فِي الْفَخِذِ كَانَ عَرْضًا فَهُوَ الْعِرَاضُ فَإِنْ كَانَ طُولًا فَهُوَ الْخِبَاطُ<sup>(١)</sup>.

■ - الْعُلُوبُ : الْوَاحِدُ عَلَبٌ وَهِيَ السِّدْرَةُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَجَزَعَ الْعُلُوبُ الْبُتْهَمَ حَيْثُ تَجَاوَرَتْ فَمَا رَدَّ مِثْلُ النَّفْرِ مِنْ مَطْلَعِ النَّجْدِ

قَالَ : الْعُلُوبُ : السِّدْرُ، وَالْوَاحِدُ عَلَبٌ<sup>(٣)</sup>.

### عَلَطَ : (علب، وسم)

### عَلَفَ

الْعُلْفَى مَقْصُورَةٌ مُؤَنَّثَةٌ مِنَ الْعَلَفِ أَنْ يَجْعَلَ الْإِنْسَانُ عِنْدَ صِرَامِ شَعِيرِهِ وَجَزَّ قَضِيهِ لَخْفِيرٍ أَوْ لَصَدِيقٍ شَيْئًا يَعْطِيهِ إِيَّاهُ. وَلِئِنِّي الشَّرِيدُ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ عَلَى زُرَّاعِ أَرْنَ عُلْفَى عِنْدَ حَصَادٍ كُلِّ شَعِيرٍ إِلَى الْيَوْمِ وَأَرْنُ عَرْضُ شَرْقِيَّ الْحَرَّةِ مُنْجَدً<sup>(٤)</sup>.

■ - وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : الْعُلْفَى - مَقْصُور - مَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ حَصَادِ

شَعِيرِهِ لَخْفِيرٍ أَوْ لَصَدِيقٍ وَهُوَ مِنَ الْعَلَفِ. عَنِ الْهَجَرِيِّ<sup>(٥)</sup>.

■ - وَفِي «اللسان» و«التاج» : الْعُلْفَى مَقْصُور : مَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ

حَصَادِ شَعِيرِهِ لَخْفِيرٍ أَوْ صَدِيقٍ وَهُوَ مِنَ الْعَلَفِ، عَنِ الْهَجَرِيِّ<sup>(٦)</sup>.

### عَلَقَ

وَبَنُو عُلَقَةَ وَهُوَ الْعُلَقِيُّ، وَهَكَذَا كُلُّ فُعْلَةٍ لَمْ تَكُنْ مُضَاعَفَةً مِثْلَ قُرَّةَ وَوَمَرَّةَ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ<sup>(٧)</sup>.

(٤) : (٤) : (٤٠٦هـ).

(٣) : (٣) : (٢٣٣م).

(٢) : (٢) : (٣٣١هـ).

(١) : (١) : (٤٧٥هـ).

(٧) : (٧) : (٢٩٥هـ).

(٦) : (٦) : (رسم (علف)).

(٥) : «المحكم» ١١٥/٢.

- - وَهِيَ الْعَلِيقَةُ وَالْجَنِيَّةُ وَالنَّيْطَةُ . كُلُّ ذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالنَّاقَةُ تُرْسَلُ فِي الْقَوْمِ يَمْتَارُونَ عَلَيْهَا وَيَكْتَالُونَ وَلَيْسَ صَاحِبُهَا حَاضِرًا<sup>(١)</sup> .
- - وَقَدْ أَعْلَقَ (؟) الْقَوْمُ ، إِذَا ارْتَفَعُوا فِي مَعْقِلٍ مِنَ الْجَبَلِ يَمْتَنِعُونَ فِيهِ وَيَكُونُ دُونَ أَعْلَاهُ<sup>(٢)</sup> .

علل : (عطن ، ندا)

عَلَمَ

- وقد أَعْلَمَ الْفَارِسُ : فَهُوَ مُعَلِّمٌ - بِجَرِّ اللَّامِ<sup>(٣)</sup> .
- - وَقَالَ الْهَلَالِيُّ :

فَمَا أُمُّ خَشْفٍ بِـ الْمَرَاضِينِ أَلَفَتْ      ظِلَالًا أَرَاكِ نَاعِمٍ حَيْثُ تَرْتَعُ  
عَلَمٌ مِنَ الْجِبَالِ ، وَالْجَمْعُ أَعْلَامٌ ، وَعِلَامٌ وَعِلْمَانُ<sup>(٤)</sup> .

- - وَمِنْ قَصِيدَةِ لَعُطِيَةَ بْنِ أَبِي شَجَرَةَ السَّلْمِيِّ :

تَحَمَّلَ أَهْلُهُ مِنْهُ وَأَضْحَى      تَوَهُمٌ مِنْ مَغَانِيهِ الْعَلَامَا  
الْعَلَامُ : جَمْعُ عَلَامَةٍ وَالْعَلَمُ جَمْعُهُ عِلَامٌ<sup>(٥)</sup> .

علو

عَلَا زَيْدٌ الطَّرِيقَ ، وَأَعْلَيْتُهُ أَنَا<sup>(٦)</sup> .

- - الْعَالِيَةُ : عِذَارُ تَرْبَةٍ ، إِلَى نَجْرَانَ وَجُرَشَ وَمَا أَخَذَ أَخَذَهُ<sup>(٧)</sup> .  
وانظر : (دخل) .

عَمَّ : (سحق)

عَمَّتْ

لَنَاهَضَ بَنُ ثُومَةَ الْكِلَابِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

عَمِينَ اللَّجِينَ الْجَعْدَ حَتَّى كَانَهُ      عَمَائِمُ يَنْصُ أَوْ عَمِيَتْ نَفَائِشُ

(١) : (٤١٠م) . (٢) : (٢٢١م) . (٣) : (٣٥٥م) .

(٤) : (٩٧م) . (٥) : (٣٤٦هـ) . (٦) : (٨٢م) . (٧) : (٢٣١هـ) .



عَمِي : يَعْمَى ، إِذَا عَمَّ الْخَرَاطِيمَ الزَّبْدُ ، الْعَمِيَّةُ وَالنَّفِيشَةُ وَالضَّرِيبَةُ : مَا هُمِّيَّ لِيُغْزَلَ مِنَ الصُّوفِ <sup>(١)</sup> .

وانظر : (سخت ، ضرب) .

عمر : (دق)

عمض : (رزع)

عمم

قال الكلابي ناهض بن ثومة :  
وَأَيَّضَ مِنْ سَرَاةٍ بَنِي نُمَيْرٍ ... يَحْمِي الْمُجْهَرِينَ  
أَغْرُ تَفَرَّجَ الظَّلَاءِ عَنْهُ يُفْلِدِي بِالْأَعْمِ وَبِالْأَيْنَا  
أَعْمُ : أَذْنَى الْعَدَدِ <sup>(٢)</sup> .

عَمِي : (عمت)

عَنَّ

أورد من قصيدة ليحيى بن عبادة القُشَيْرِي :  
اتَّاهُ خَيْرٌ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّهُ صَدُوقٌ بَعَنَ الْبَرْقَ قَدْ كَانَ خُلْبَا <sup>(٣)</sup>

عَنْجَ

وَعَنْجَ الرَّاكِبُ ، يَعْنِجُ : إِذَا جَذَبَ زِمَامَ رَاحِلَتِهِ إِلَيْهِ <sup>(٤)</sup> .

عَنْدَ

لِعَلِيَّةَ الدَّعْدِي الْهُدَلِيٍّ مِنْ أَرْجُوزَةٍ :  
وَهُنَّ بَيْنَ عُنْدٍ وَذُنْبٍ  
في الهامش العُنْدُ : تَسْعَى فِي عَرْضِهِ وَحَذْوِهِ ، وَالذُّنْبُ عَلَى أَثَرِ ذَنْبِهِ <sup>(٥)</sup> .

(٢) : (٣٦٦هـ) .

(١) : (٨٦هـ) .

(٥) : (١٣٧هـ) .

(٤) : (٤٣١هـ) .

(٣) : (٥٩هـ) .

■ - العَنْدُ: مَصْدَرٌ عِنْدَ يَعْنَدُ عِنْدًا وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَقَى أَرْضَهُ أَوَّلَ مَا يَبْتَدِئُ سَقْيَهَا أَوْ سَقَى زَرْعٍ إِنْ كَانَ فِيهَا ثُمَّ يَقْصِرُ السَّقْيَ الْأَوَّلَ عَنِ النَّخْلِ أَوْ عَمَّا يُزْرَعُ فِيهَا فَيَعْنُدُهُ بِسَقْيٍ آخَرَ، فَقَدْ عِنْدَهُ، فَالْعِنْدُ أَنْ تُرْدِفَ السَّقْيَ إِذَا قَلَّ بِمَاءٍ آخَرَ حَتَّى تَكْفِيَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَبِي فُهَيْرَةَ الْمِرْدَاسِيِّ:

■ - قَدْ صَبَّتِ الرُّقْمَ عَلَى أَغْطَافِهِ صَبَّ قُنْيٍ النَّخْلِ تَسْقِيَهَا الْعِنْدُ وَهُوَ مِنْ فَصِيحِ كَلَامِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَأَعْرَاضِهَا<sup>(١)</sup>.

العَنْدُ: سَقَى دُونَ سَقَى الرَّيِّ، كَأَنَّهُ لَطْفٌ بَعْدَ سَقَى الرَّيِّ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي النُّضْحِ<sup>(٢)</sup>.

### عَنْز

الْمُعْتَنِزُ بِعِمَايَةٍ - أَيِ الْمُخْتَبِي<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (٣٣٣).

### عَنْصَر

وَقَالَ الْعَمَرِيُّ مِنْ عَامِرِ رَبِيعَةَ: كَرِيمُ الْعُنْصَرِ - مَفْتُوحَةُ الصَّادِ -<sup>(٤)</sup>.

### عَنْفَ

وَهِيَ الْعِنْفَةُ، وَالْعِنْفَاتُ، وَالْعَرِيفَةُ وَالْعَرِفَاتُ، وَالْوَدَقَةُ وَالْوَدِقَاتُ: لِلْسَّحَابَةِ دُونَ الْعُلْيَا، وَهِيَ الْبَطْنُ أَيْضًا. وَلِلسَّعْدِيِّ سَعْدٍ غُوَيْثٍ مُوَجِّنُ بْنُ شَعْنَبٍ الْعِصَامِيِّ:

إِذَا مَا تَلَا قَى الْبَرْقُ فِي عِنْفَاتِهِ<sup>(٥)</sup>

■ مِنْ قَصِيدَةٍ لِسَبَّاقِ الْبَاهِلِيِّ:

إِلَى دَارِ الْحَرِيثِشِ فَبَطْنِ ب\_\_\_\_\_ زِكْ بِلَادٌ لَا تُعْنَفُهَا الرَّرْعِيَّةُ

(١): (٣٧٧هـ).

(٢): (٣٢٨م) في شرح بيت المرداسي.

(٣): (٣٢٥هـ).

(٤): (٣٢٠م).

(٥): (٤٢م).

تَعَنَّتِ الْمَاشِيَةَ الْبِلَادَ: إِذَا اجْتَوَيْتَهَا وَلَمْ تَسْتَمِرَّهَا، فَإِنْ اسْتَمَرَّتْهَا فَقَدْ  
اغْتَمَرَتْهَا وَاعْتَبَتْهَا، وَاعْتَبَى الْبَعِيرُ بِلْدَ كَذَا، إِذَا كَانَ غَيْرَ بِلْدِهِ وَوَقَعَ إِلَيْهِ  
فَصَلَحَ بِهِ <sup>(١)</sup>.

### عَنَق

من قصيدة لِعُودِ الْخَرْبِ الرَّعْلِيِّ جَاهِلِيٍّ يَخَاطِبُ عَمْرُو بْنَ مَعْدِي:  
فَإِنَّكَ رَنْجَانَةُ الْعَنْقَاءِ مَا سَجَعَتْ      وَزُقُ الْحَمَامِ عَلَى فَرْعٍ يَتَغَرِّيدُ  
الْعَنْقَاءُ: الْعَنْبِيَّةُ الْعُنُقِيَّةُ مِثْلُ الْجَيْدَاءِ <sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (بهم، خب، رسم).

### عَنَى

وَلِيَ بِهَذَا الْأَمْرِ عِنَايَةً وَعَيْنَةً <sup>(٣)</sup>.

### عُود

الْعُودُ: الْمُسْنُ مِنْ الْإِبِلِ، وَأَذْنَى الْعَدَدِ عَوْدَةٌ، وَالكَثِيرُ الْعِيَادُ، مِثْلُ  
حَوْضٍ وَحِيَاضٍ وَقَوْسٍ وَقِيَاسٍ <sup>(٤)</sup>.

### عَوِذُ

حَدَّثَنِي الْأَشْجَعِيُّ قَالَ: كُلُّ بَنِي أَبِي إِذَا بَلَّغُوا سَبْعَةَ لَمْ يَكُونُوا مُعِيزِينَ أَيْ  
مُجِيرِينَ، وَلَا مَعَاذَةً فِي مَنْ هُمْ مِنْهُ فَلَا خَيْرَ فِيهِمْ، مَعْنَاهُ: إِذَا كَانُوا سَبْعَةً فَلَمْ  
يُجَاوِزْهُمْ مُجَاوِزٌ وَلَمْ يَعْذِبْهُمْ عَائِذٌ يَمْنَعُونَهُ فَلَا خَيْرَ فِيهِمْ <sup>(٥)</sup>.

### عُور

الْعُورُ فِي الْعَيْنِ هُوَ الْعَمَصُ الْأَبْيَضُ الَّتِي تَقْذِفُ إِلَى الْمَوْقِ وَاللِّحَاطُ الْعَيْنُ  
الرَّمْدَةُ <sup>(٦)</sup>.

(٢): (٣٤٥هـ).

(٤): (١٨م).

(٦): (١٢م).

(١): (٥٧هـ).

(٣): (٤٨هـ).

(٥): (٤٣٨هـ).

## عوص

لبعض بني نهد :

بِلَادًا أَلْفَنَّا جَانِبَيْهَا وَلَمْ نَكُنْ  
نُمِرُّ بِهَا إِلَّا الْقِلَاصَ الْعَوَاصِيَا  
العَوَاصِي : عَقَرٌ لَمْ تَحْمَلْ<sup>(١)</sup>.

## عول

فَالطَّغْنُ شَغْشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ  
ضَرَبُ الْمُعُولِ تَحْتَ الدُّيْمَةِ الْعَضْدَا  
يَعْنِي بِالْمُعُولِ الَّذِي يَعْمَلُ عَالَةً، مِثْلَ الْخَيْمَةِ يَكُنُ بِهَا غَنَمُهُ<sup>(٢)</sup>.

عوم : (خرج)

عون : (جول)

## عهد

وَقَدْ عَهْدَ الثَّرَى، يَعْهَدُ عَهْدًا إِذَا بَلَغَ الْمُنْكَبَ<sup>(٣)</sup>.

عيد : (رقل ، سحق)

## عير

قال قاسم بن ثابت : سَأَلْتُ الْهَجْرِيَّ عَنْ قَوْلِ جَرِيرٍ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ فَوَارِسًا مِنْ قَوْمِنَا  
غَنَظُوكَ غَنَظًا جَرَادَةَ الْعِيَّارِ  
فَقَالَ : كَانَ الْعِيَّارُ رَجُلًا مِنْ بَنِي عُلَيْمٍ، وَكَانَ أَفْرَقَ الثَّنِيَّةِ فَأَكَلَ جَرَادًا  
فَنَشَبَتْ جَرَادَةٌ فِي فَرْقِ ثَنِيَّتِهِ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهَا حَتَّى تَكَلَّمَ فِي نَادِي قَوْمِهِ فَنُبِّهَ  
بِهَا<sup>(٤)</sup>.

## عيص

عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ، وَصَرِيْمَةٌ مِنْ غَضَا وَسَأَلُ مِنْ طَلْحِ<sup>(٥)</sup>.

## عيق

وَقُلْنَ وَقَدْ يَكْذِبُنَ : فِيكَ تَعِيْقٌ  
وَشُومٌ إِذَا مَا لَمْ تُطْعَ صَاحَ نَاعِقُهُ

(٣) : (٣٥٤م).

(٢) : (١٠٦م).

(١) : (٤٠١هـ).

(٥) : (٤٨٠م).

(٤) : «فصل المقال في شرح كتاب الأمثال» ٤٤٣ الطبعة الثانية بيروت ١٣٩١ هـ.

التَّعَيُّ الْعَبِيَّةُ وَالتَّجَبُّرُ <sup>(١)</sup>.

وانظر : (بضع).

## عَيْن

من قصيدة لناهض بن ثومة الكلابي :

لِذُبِّيَانِ طَلَائِعٍ مِنْ نُمَيْرٍ      عَلَيْنَا بَيْنَ لَمَاتٍ عِيَانِ  
تُقَاتِلُ مَرَّةً وَيَعِينُ أُخْرَى      فَفَرَّتْ بِالصَّغَارِ وَبِالْهُوَانِ

تَعِينُ بفتح التاء تكون لهم عُيُونًا وطلائع ، لَا مِنْ المَعُونَةِ <sup>(٢)</sup>.

■ - وقال ابن سيده : عَانُ لَهُمْ : كَاعْتَانُ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ وأنشد لناهض بن

ثُومَةَ الكلابي :

يُقَاتِلُ مَرَّةً وَيَعِينُ أُخْرَى      فَفَرَّتْ بِالصَّغَارِ وَبِالْهُوَانِ <sup>(٣)</sup>

■ - وفي «اللسان» حكى اللحياني : ذَهَبَ فُلَانٌ فَاعْتَانَ لَنَا مَنَزِلًا مُكَلِّيًا

فَعَدَاهُ ، أَيْ ارْتَادَ لَنَا مَنَزِلًا ذَا كَلَالٍ ، وَعَانَ لَهُمْ : كَاعْتَانَ عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٤)</sup>.

■ - وفي «التاج» : وَبَعَثْنَا عَيْنًا يَعْتَانُنَا وَيَعْتَانُ لَنَا وَيَعِينُنَا وَيَعِينُ لَنَا ، وَهَذِهِ

عَنِ الْهَجَرِيِّ - ثم كلام اللحياني وبعده : وَأَنشَدَ الْهَجَرِيُّ لِنَاهِضٍ بِنِ ثُومَةِ

الكلابي :

يُقَاتِلُ مَرَّةً وَيَعِينُ أُخْرَى      فَفَرَّتْ بِالصَّغَارِ وَبِالْهُوَانِ <sup>(٥)</sup>

■ - قال أبو علي : إِذَا نَسَبْتَ إِلَى عَيْنَيْنِ قُلْتَ عَيْنَاوِيٌّ ، وَإِلَى الْبَحْرَيْنِ

قُلْتَ بَحْرَانِيٌّ ، وَإِلَى السَّرَّيْنِ قُلْتَ سَرَّانِي <sup>(٦)</sup>.

■ - وقال النُمَيْرِيُّ : كُلَّمَا عَيَنْتُ مِنْهَا رُطْبَةً أَكَلُوهَا ، وَالتَّعْيِينُ بُدُوُ

الْإِرْطَابِ مِثْلُ التَّرْمِيمَةِ <sup>(٧)</sup>.

(٢) : (٩٤م).

(٤) : رسم (عين).

(٧) : (٣٤٢م).

(٦) : (٢٢٥هـ).

(١) : (٢٧١م).

(٣) : «المحكم» ٢ - ١٨٠ - .

(٥) : - عين - .

## حرف الغين

### غَبَّ

وقال الهذلي: وأوردَ غَنَمَهُ فَقُلْتُ: متى تُورِدُ فقال: تَغِبُّ غَدًا ثم ثَلِثُ  
بَعْدَ غَدٍ، ثم تَرْبُعُ ثم تَحْمِسُ، كُلُّ ذَلِكَ بكسر العينِ من تَفْعِلُ<sup>(١)</sup>.

غَبَّارُ: (صقل)

### غَبَّرَ

قِيلَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ: بِمَ ثَرَوْتُمْ فَقَالَ بَاهْتِجَانِ الشُّبَّانِ، وَتَغَبَّرِ الشَّيْخَانِ،  
مَعْنَاهُ: أَنَا نَعَجِّلُ بِالشَّبَابِ بِالنِّكَاحِ وَنَتَغَبَّرُ الشَّيْخَ بَقِيَّةَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ عَلَى  
الْكِبَرِ<sup>(٢)</sup>.

غَبَّشَ: (خَبَخَبَ)

غَتَّ: (طَلَقَ)

### غَتَمَ

وَهَذَا الطَّعَامُ يُغْتَمُ، وَقَدْ غَتَمَ إِذَا نَجَعَ وَأَهْجَى آكِلُهُ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لَهُ  
جِزَاءٌ مِثْلَ اللَّحْمِ وَطَيِّبِ الْأَدَمِ<sup>(٣)</sup>.

■ - وفي «اللسان»: غَتَمَ الطَّعَامُ: تَجَمَّعَ عَنِ الْمَجْرِي<sup>(٤)</sup>.

■ - وفي «التاج»: غَتَمَ الطَّعَامُ: نَجَعَ<sup>(٤)</sup>.

### غَثَّبَجَ

غَثَّبَجَ الرَّجُلُ يُغَثَّبِجُ إِذَا ظَلَمَ مَنْ لَمْ يَظْلِمْهُ وَأَخَذَ غَيْرَ ظَالِمِهِ<sup>(٥)</sup>.

### غَدَرَ

غَدِيرَ بَحْوَمٌ، الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَأَنْشَدَ:

(٣): (٣٧٧هـ).

(٢): (١٢م).

(١): (٣٥٨م).

(٥): (٤٤٤هـ).

(٤): رسم: (غتم) كذا (تجمع) والصواب (نجع).

فَصَغَارُهَا مِثْلُ الدَّبَا وَكِبَارُهَا مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَدِيرِ بَحْوَمٍ <sup>(١)</sup>  
 ■ - وَقَالَ غَدِرَ لِي مِنْ حَقِّي وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَبْقَى، يَغْدَرُ، وَتَلِي يَتْلَى  
 مِثْلُهَا <sup>(٢)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج» رسم (بحم): غَدِيرُ بَحْوَمٍ: كَثِيرُ الْمَاءِ عَنِ  
 الْهَجْرِيِّ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ.

غَدُو : (رَوَى)

غَذْلَب

قال : الغَذْلَبُ : وَجَعُهُ الغَذَالِبُ - الغَيْنُ والذَّالُ مُعْجَمَتَانِ : اللَّبْدَجُ :  
 وَجَعُهُ الْبِدْجَانُ لِوَلَدِ النَّعْجَةِ <sup>(٣)</sup>.

غَذَوَ : (سَدَسَ)

غَرَبَ

وَأَنشَدَنِي الْأَعْيَمُشُّ مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ هِلَالٍ - وَلَمْ أَرَ أَفْصَحَ مِنْهُ - لِلْمُتَّصِرِ  
 الرِّيَّاحِي رِيَّاحٍ نَهَيْكَ مِنْ هِلَالٍ :

صَاحَ الْغُرَابُ بَيْنَ الْحَيِّ وَالصُّرْدِ وَاسْتَحْلَبَ الْعَيْنَ غَرَبَاتُ النَّوَى الْعُنْدُ  
 وَلَا تَخْتَلِفُ الْعَرَبُ فِي شُومِهِ إِذَا صَاحَ <sup>(٤)</sup>.

غَرَدَ

قال ابن سيده <sup>(٥)</sup> : وحكى الهجري : سَمِعْتُ قُمْرِيًّا فَأَغَرَدَنِي، أَيَّ أَطْرَبَنِي  
 يَتَغَرِّدُهُ. ومثله في «اللسان» و«التاج» <sup>(٥)</sup>.

غَرَرَ

بِدِرَّةٍ أَبْكَارٍ مِنَ الْمَزِينِ مَالَهَا إِذَا مَا اسْتَهَلَّتْ بِالنَّجَاءِ غِرَارُ

(٣) : (٣١٧م).

(٢) : (٤٧٨هـ).

(١) : (٣٥٨هـ).

(٦) : رسم (غرد).

(٥) : «المحكم» ٥/٢٧٣.

(٤) : (٤٢٠هـ).

المعنى في غرار: أَنَّ الدَّرَّةَ تَرْتَفِعُ عِنْدَ الْحَفْلِ بِخُبْثِ نَفْسِ النَّاقَةِ ثُمَّ تَعُودُ<sup>(١)</sup>.  
وانظر : (حز).

غرس : (ثغر)

غرض : (بطن)

غَرْفَ

وَقَالَ : - يَعْنِي ابْنُ عَلْكَمٍ - : وَهِيَ مِنْ أَغْرَافِ الْجِبَالِ جَمْعُ غَرْفٍ وَغُرْفٍ  
لِجَمِيعِ شَجَرِهِ<sup>(٢)</sup>.

غَزَرَ : (ضب)

غَسَا

وَأَغْسَى ، وَأَمْسَى ، وَأَغْتَمَ ، وَاحِدٌ<sup>(٣)</sup>.

غَسَمَ

سَهُو الذَّمِيلِ إِذَا اذْلَوَى بِرَاكِبِهِ يُوَاشِكُ السَّيْرَ بِالْإِذْلَاجِ وَالْغُسَمِ  
الْغُسَمُ : مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَمَعْنَاهَا الدَّلَجُ . مِنْ قَصِيدَةِ لِعَمْرٍو بْنِ رِزَامٍ  
الْصُّدَائِي<sup>(٤)</sup>.

غَشَمَ

وَنَحْنُ بَعْدُ غَشْمٍ لِمَنْ غَشَمَ

مَعْنَاهُ لَا نَأْخُذُ دُونَ الْحَقِّ . وَالرَّجَزُ لِلْحَجَّاجِ بْنِ مِرْدَاسٍ مَطْلَعُهُ :  
ظَلْتُ بِغُلَانٍ طُلُوحٍ وَسَلَمَ<sup>(٥)</sup>

غَضَا

أَوْرَدَ شِعْرًا غَيْرَ مَنْسُوبٍ :

(٢) : (٣٦٠هـ).

(١) : (٢٧٨م).

(٥) : (١٦١هـ).

(٤) : (٣١٤هـ).

(٣) : (٣٦٥م).



وَلَا وَجَدُ مِلْوَاحِ الصَّدَى غَضَوِيَّةٍ بِرَأْسِ الشَّرَى سُدَّتْ عَلَيْهَا الْمَطَالِغُ  
الْإِبِلُ إِذَا أَكَلَتِ الْغَضَا مِنْ بَيْنِ الْحَمَضِ وَرَدَّتْ كُلُّ يَوْمٍ، فَإِنْ لَمْ تَرِدْ ضَرَّهَا  
أَكَلُهُ وَأَذْهَبَ حُومَهَا فَلِذَلِكَ يَذْكُرُونَ الْغَضَا دُونَ سَائِرِ الْحَمَضِ <sup>(١)</sup>.

غَضَضَ : (غفر)

غَضَنَجَ : (صَمَل)

غَطَّلَ

في «اللسان»: غَيَّطَلُوا فِي الْحَدِيثِ: أَفَاضُوا فِيهِ، وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ بِهِ،  
عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٢)</sup>.

وفي «التاج»: وَغَبَطَل الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ. الخ.

غفر

الْغُفْرُ وَلَدُ الْأَرْوِيَّةِ، وَالْجَمْعُ أَغْفَارٌ وَأَذْنَى الْعَدَدِ غِفْرَةٌ، وَالْغِفْرُ بَجَرِ الْغَيْنِ  
وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ، مِثْلُ الطَّلِيِّ وَالطَّلَى، وَجَمْعُ طَلَاً: أَطْلَاءٌ وَجَمْعُ الطَّلِيِّ  
طُلَيَّانٌ، وَهُمَا لَوْلِدِ الضَّائِنَةِ أَيْضًا، وَهُوَ الشَّصْرُ وَجَمْعُهُ شِصْرَانٌ، وَبُرْغَزٌ وَجَمْعُهُ  
بَرَاغِزُ، الْغَضِيضُ وَجَمْعُهُ غِضَّانٌ، وَفَزٌّ وَفِزْرَةٌ، وَجَوْدَرٌ وَجَاذِرٌ - بَضْمَتَيْنِ  
وَجَوْدَرٌ بَفَتْحَتَيْنِ - وَجُدَرٌ بِضَمَّةٍ وَفَتْحَةٍ رَدِيئَةٌ، وَبَخْرَجٌ وَجَمْعُهُ بِحَارِجٌ <sup>(٣)</sup>.

■ - الْغَفْرُ: أَنْ يَنْتَقِضَ الْجُرْحُ وَقَدْ بَرَأَ، أَوْ هَمَّ بِالْبُرْءِ وَكَذَلِكَ فِي الرَّمَدِ.

■ - وَالرَدَفُ فِي الْجُرْحِ مِثْلُ الْغَفْرِ وَقَدْ رَدَفَ رَدْفًا <sup>(٤)</sup>.

■ - لَيْسَ الْغَفِرَاتُ فِي الْعَرَبِ إِلَّا فِي خَنْعَمَ، وَهُوَ نَوْرُ الْعُشْبِ أَوَّلُ مَا  
يَطْلُعُ <sup>(٥)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج»: الْغِفْرُ: - بِالْكَسْرِ - وَلَدُ الْبَقَرَةِ، عَنِ  
الْهَجَرِيِّ <sup>(٦)</sup>.

وَانْظُرْ : (صرب، عبي).

(٣) : (١٥م).

(٢) : رسم (غطل).

(١) : (٣٩٩هـ).

(٦) : رسم : (غفر).

(٥) : (٢١١هـ).

(٤) : (٤٤٤هـ).

غَلَثَ : (طنا)

غَلِظَ : (جلد)

غَلَلَ

مِنْ رَجَزٍ لِحِجَاجِ بْنِ مَرْدَاسٍ :

ظَلَّتْ بِغُلَّانٍ طُلُوحٌ وَسَلَمٌ

الْغُلَّانُ : التفاف الشَّجَرِ (١).

غَلِمَ : (عسب)

غَمَدَ : (دهف، لحق)

غَمَرَ

الْغَمَارُ : بِرُكٍّ تَمْتَلِي مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ مِثْلَ الْحَيَاضِ ، ثُمَّ أُبْلِي وَزَنَ عُبْلِي (٢).

غَمَصَ

مِنْ قَصِيدَةٍ لِصَاحِبِ جَنُوبِ الْقَلْبِ :

لَهُ غَلَقٌ مِفْتَاحُهُ عِنْدَ كَوَكِبٍ مِنْ الْغَامِصَاتِ لَا سِمَاكِ وَلَا نَسْرِ

وَفِي الْهَامِشِ : الْغَامِصَاتُ : الضَّعِيفَةُ الضُّوْءِ لِبُعْدِهَا ، وَهِيَ الشَّعْرَى  
الْغُمَيْصَاءُ ، وَالْغُمَيْصَاءُ : مَوْضِعٌ مِنْ ذَنْبٍ يَلْمَلَمُ ، بِهَا قَتَلَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
جَذِيمَةً مِنْ كِنَانَةَ (٣).

غَنَا

وَهُوَ الْغِنَاءُ وَالْغِنَاءَةُ لِلْكَفَايَةِ (٤).

■ - وَالْغِنَى مِنَ الْمَالِ : وَالْغِنَاءُ وَاحِدٌ ، كُلُّ فَصِيحٍ (٥).

(٣) : (٥٠هـ).

(٢) : (٢٧م).

(١) : (١٦٠هـ).

(٥) : (١٢٠م).

(٤) : (٤٠٠هـ).

■ - وفي «اللسان» واستغنى الله: سألته أن يُغنيهِ، عن الهَجَرِي، قَالَ: وفي الدُّعَاء: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَغْنِيكَ عَنْ كُلِّ حَارِمٍ، وَأَسْتَعِينُكَ عَلَى كُلِّ ظَالِمٍ<sup>(١)</sup>.

## غوث

وَحِقَمَهُمُ الْغَيْثُ لِلَّذِينَ يُغِيثُونَهُمْ<sup>(٢)</sup>.

غور : (عرس)

## غوط

وقال : : غَلَامٌ غُوطٌ لِلْبَالِغِ . والقائل أَبُو سُلَيْمَانَ<sup>(٣)</sup>.

غوى : (حيي ، كشف).

## غيب

قال ابن سيده<sup>(٤)</sup> : غَابَتِ الشَّمْسُ وَغَيْرُهَا مِنَ النُّجُومِ، مَغِيْبًا وَغِيَابًا وَغُيُوبًا، وَغُيُوبَةٌ، وَغُيُوبَةٌ. عن الهَجَرِي : غَرِبَتْ ومثله في «اللسان» و«التاج»<sup>(٥)</sup>.

## غَيَظَ

الْمَغِيْظَةُ مِنَ الْغَيْظِ، وَجَمْعُهَا مَغَايِظُ<sup>(٦)</sup>.

غيق : (بضع، جلدح)

(٢) : (٣٥م).

(٤) : «المحكم» ١٨/٦.

(٦) : (٣٤٨هـ).

(١) : رسمه (غذ).

(٣) : (١٨٧هـ).

(٥) : رسمه (غيب).

## حرف الفاء

فاض : (فيض)

فاظ : (فيض)

فَتَخَ

وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ :

وَأَوْفَيْتُ الْغَزَالَهَ رَأْسَ حُزْوَى      لَاؤُنْسُهُمْ وَمَا أَغْنِي زِيَالاً  
كَأَنِّي أَشْكُلُ الْعَيْنَيْنِ أَوْفَى      عَلَى عَلِيَاءَ شَبَّهَ فَاسْتَزَالاً  
وَقَدْ جَعَلُوا السَّيِّئَةَ عَنْ يَمِينِ      وَأَبْرَقَهَا الْمُقَابِلَهَا شَمَالاً  
أَبَاصِرُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِتَاخاً      مَقَادَ الْمُهْرِ وَاعْتَسَفُوا الرَّمَالاً

فِتَاخُ وَفُتِيخُ دَخْلَانِ بِأَطْرَافِ الدَّهْنَاءِ مِمَّا يَلِي الْيَمَامَةَ، وَسَأَلْتُ السَّهْلِيَّ مِنْ بَنِي  
أَبِي بَكْرٍ بَنٍ كِلَابٍ عَنْ فِتَاخٍ فَقَالَ : هُوَ دَخَلَ بِالْصُّلْبِ وَإِلَى جَنْبِهِ فُتِيخٌ دَخَلَ  
آخِر<sup>(١)</sup>.

■ - وقال ابن سيده<sup>(٢)</sup> : فُتِيخٌ وَفِتَاخُ : دَخْلَانِ بِأَطْرَافِ الدَّهْنَاءِ مِمَّا يَلِي  
الْيَمَامَةَ عَنِ الْهَجْرِيِّ، وَفِتَاخُ : اسم موضع .  
■ - وكذا في «اللسان» و«التاج»<sup>(٣)</sup>.

فَتَلَ

الْفَتْلُ فِي الْإِبِلِ فِي أَيْدِيهَا بَدْرٌ غَيْرُ مُقْبِلٍ عَلَى بَدْرٍ، وَهُوَ مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر : (روح، قبل).

فَتَنَ

وَقَدْ فَتَنَ الْبَلَاءُ النَّاسَ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا فَتَنَ النَّاسَ الْبَلَاءُ وَأَدْخَلُوا      عَلَى النَّاسِ مَجْهُولاً مِنَ الْأَمْرِ مُنْكَرًا<sup>(٥)</sup>

(٣) : رسم (فتخ).

(٢) : «المحكم» ٩٥/٥.

(١) : (٤٩٤هـ).

(٥) : (٣٥٥م).

(٤) : (٢٧٢هـ) ولم تتضح لي كلمة (بدر).

فَتِي : (حيي)

فَحَج : (حدرج)

فَحَسَ

قَالَ الْغَنَوِيُّ : نَفَحَسُ الْعِنَبَ ، مَعْنَاهُ : نَذَلُّهُ حَتَّى يَتَمَيَّزَ مِنْ مَعَالِيْقِهِ ،  
قَالَ الْجُرْشِيُّ <sup>(١)</sup> .

فَخَر

هَذِهِ فِخْرَةٌ - بِجَرِّ الْفَاءِ <sup>(٢)</sup> .

فَرَر : (بهم)

فَرَس : (ضين ، قعد)

فرش

يُقَالُ : قَبَلْتُ الْوَادِيَّ وَأَصْعَدْتُ ، أَقْبَلُهُ إِذَا اسْتَقْبَلْتُ جَرِيَّةَ سَيْلِهِ ، وَفَرَشْتُ  
الْوَادِيَّ : سَرْتُ مَجْرَى سَيْلِهِ <sup>(٣)</sup> .  
وَانْظُر : (حدرج ، قبل) .

فرض

ابْنُ الْعُفَيْيِّ اللَّبْنِيُّ وَرَأَى عَلِيْقَتَهُ تُكَلِّمُ رَجُلًا أَحَدَ بَنِي حُصَيْنٍ :  
فَإِنَّ الْعَيْنَ يَوْمَ فَرَاضٍ حَجَرٍ      بِذَنْبٍ قَدْ عَلِمْتَ بِهِ تَرَكَ  
جَمْعُ فُرْضَةٍ يَعْلَوْنَهَا مِنَ الْعَارِضِ ، إِذَا دَخَلُوا الْيَمَامَةَ ، وَالْفُرْضَةُ وَالْثُلْمَةُ شَيْءٌ  
وَاحِدٌ ، وَهِيَ الشَّيْثَةُ فِي الْجَبَلِ <sup>(٤)</sup> .

■ - الْفَارِضُ : الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ رُوحَانِيَّةٍ <sup>(٥)</sup> .

■ - وَمِنْ قَصِيدَةِ لِسْبَاقِ الْبَاهِلِي :

أَمَا قَدْ قَلْتُ وَنَحَكَ فَارِضُونِي      إِلَى أَهْلِ الْيَمَامَةِ أَوْ ضَرِيَّةِ

(٣) : (٤٣١) م .

(٢) : (٣٠٨) م .

(١) : (٣٥٣) م .

(٥) : (١٢٨) م .

(٤) : (١٢٣) م .

الْمُفَارِضَةُ: الْمُفَاتَاةُ وَالْفِرَاضُ جَمْعُ فَارِضٍ لِلْفَقِيهِ<sup>(١)</sup>.

■ - من رجز لأبي الغمر العَضَلِي :

إِنْ تَفَرَّشْ أَوْ تَلْتَحِفْهُ يُحْسِبُ قَمِيصُ كُلِّ فَارِضٍ قَهْنَبُ

■ - يُحْسِبُ يَكْفِي، وَالْفَارِضُ الْمُسْنُ مِنَ الْأَنْعَامِ وَالْوَحْشِ، وَقَهْنَبُ

مثله<sup>(٢)</sup>.

## فَرَطٌ

وسأله عن الفَرَطِ - يعني ابنَ عُلَكم المَرَادِي - فقال: أَطْرَافُ الْجِبَالِ حِينَ  
تَنْقَطِعُ فِي الرَّمْلِ وَكَذَا قَالَ النَّهْدِيُّ. وقال في «المصنّف»: الْجَبَلُ الْقَصِيرُ، قَالَ  
مَالِكُ بْنُ حَرْيَمٍ الْهَمْدَانِيُّ:

وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ بُومٌ جَوَائِمِ

وَلَا يَكُونُ الْبُومُ إِلَّا فِي الْأَعْلَامِ وَالشَّوَاهِقِ<sup>(٣)</sup>.

■ - لَشَاعِرٍ لَمْ يُسَمَّه :

فَتَشْرَبُهُ سُعْدَى وَأَتْرَابُهَا الدُّمَى وَتَفْرِطُ أَعْدَاءُ لِسُعْدَى وَمَشْرَبُ

الْإَفْرَاطُ أَنْ يَمُرَّ السَّيْلُ عَلَيْهَا فَيَزِيلُ مَاءَهَا الْأَوَّلَ وَيُنَحِّيهِ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا  
وَهُوَ مَلَأَن<sup>(٤)</sup>.

■ - الْفَرَاطُ وَالْأَنْظَارُ (؟) وَاحِدٌ<sup>(٥)</sup>.

■ - فَرَطٌ يَفْرِطُ وَأَفْرَطُهُ غَيْرُهُ مِثْلُ سَالَ هُوَ، وَأَمَارَ، وَأَسَالَهُ غَيْرُهُ وَأَمَارُهُ،

مَعْنَاهُنَّ وَاحِدٌ، وَجَرَى الْمَاءُ وَأَجْرَاهُ زَيْدٌ، وَأَنْشَدَتْ بَيْتَ ذِي الرُّمَّة :

أَجَلَ عَبْرَةٍ كَادَتْ لِعِرْفَانٍ مَنْزِلٍ لِيَّةَ لَوْ لَمْ يَفْرِطِ الدَّمْعُ تَدْمَعِ

مَعْنَاهُ: لَوْ لَمْ يَسِلْ: يَفْرِطُ، وَسَالَ وَجَرَى وَاحِدٌ<sup>(٦)</sup>.

(٣): (٣٣١هـ).

(٢): (١٤١هـ).

(١): (٥٦م).

(٦): (٤٦٦هـ). والمنشدة الزهيرية.

(٥): (٤٠٧هـ).

(٤): (٢١٥هـ).

■ - وقال : بوانة فُرْطٌ ، والفُرْطُ : طَرَفُ الْجَبَلِ إِذَا انْقَطَعَ فِي الرَّمْلِ وَالْجَمِيعِ الْأَفْرَاطُ ، وَاسْمِي الْفُرْطُ أَيْضًا الْعَانُ وَالْجَمِيعُ الْعَوَانُ<sup>(١)</sup>.

## فَرَعٌ

وَأَنشَدَ فِي مَدْحِ رَجُلٍ :

وَكُنْتُ سَيْفَ اللَّيْلِ لَمْ يُقَلِّلِ      يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَغْتَلِي  
سَوَالِفَ الْعَادِينَ هَذَا الْمُنْصِلِ

فَرَعٌ يَفْرَعُ : إِذَا عَلَاهُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وقال : الْمَخِيمُ فُرْعٌ مِنْ كَبْكَبٍ ، وَضَمُّ الْفَاءِ أَفْصَحُ مِنْ فَتْحِهَا فِي الْفُرْعِ وَالْمَخِيمِ فَعِيلٌ<sup>(٣)</sup>.

## فَرَعٌ

قَالَ الْبَيْهَقِيُّ : وَجَدْتُكُمْ فُرُوعًا ، جَمْعُ فَارِعٍ ، وَقَالَ : لِي بُنْيَانٍ أَحَدُهُمَا قَدْ أَرْبَعَ ، وَالْآخَرُ قَدْ أَثْنَى أَبْدَلَ رَبَاعِيَّتَهُ ، وَقَالَ : أَعْطَاكَ اللَّهُ مَالًا وَبَارَكَ لَكَ بِهِ<sup>(٤)</sup>.

## فَرَقٌ

الْفُرُوقُ مِنَ النَّوْقِ ، وَالْجَمْعُ الْفُرُقُ ، وَهِيَ الْجَذَعَةُ فَمَا فَوْقَهَا إِذَا أَجْذَعَتْ وَلَمْ تَلْقَحْ ، وَإِنَّمَا حَقُّهَا أَنْ تَلْقَحَ حَقَّةً ، وَالْجَذَعَةُ فَوْقَ الْحَقَّةِ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الْإِجْذَاعَ وَمَا فَوْقَهُ وَلَمْ تَلْقَحْ فَهِيَ فُرُوقٌ ، وَإِنَّمَا تَحْمِلُ بِنْتُ اللَّبُونِ وَهِيَ دُونَ الْحَقَّةِ ، الْعَرَبُ تَهْتَجِنُ بَنَاتِ اللَّبَنِ ، وَهِيَ الْهَجْنُ وَالْفِعْلُ الْاهْتِجَانُ<sup>(٥)</sup>.

■ - الْفُرُوقُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُسْلِبُ ، ثُمَّ لَقَحَتْ بَعْدَ مَا أَسْلَبَتْ تُنْتِجُ بَعْدَ الْإِبِلِ<sup>(٦)</sup>.

وانظر : (حبس ، حرس).

(٣) : (١٨٠هـ).

(٢) : (٣٥٧م).

(١) : (٣١٣هـ).

(٦) : (٧٥م).

(٥) : (١١م).

(٤) : (٣٤٢م).

فَزَّ: (برغز)  
فَسَخَ

فَاسَخْتُ زَيْدًا فِيسَاخًا<sup>(١)</sup>.

فَشَقَّ: (سَلَع)  
فَصَمَ

في «اللسان» و«التاج»<sup>(٢)</sup>: الْفَصْمُ: الْكَسْرُ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ، فَصَمَهُ يَنْصِمُهُ فَصْمًا فَانْفَصَمَ: كَسَرَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينِ وَتَفَصَّصَ مِثْلَهُ، وَفَصَمُهُ فَتَفَصَّصَ، وَخَلَخَالَ أَفْصَمَ: مَتَفَصَّصَ عَنْ أَهْجَرِي. وَأَنْشَدَ لِعِمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ:  
وَأَمَّا الْأَلَى يَسْكُنُ غَوْرَ تِهَامَةٍ فَكُلُّ كَعَابٍ تَتْرُكُ الْحِجْلَ أَفْصَمًا

فَضَ

الْفَضَّةُ وَالْفِضَاضُ. مِثْلُ الْوَجَارِ وَالسَّيْبِ يَكُونُ لِلْسَّبَاعِ فِي الْجِبَالِ وَالْحِرَارِ، وَغَلِظَ الْأَرْضِ تَكَتَمُنُ فِيهِ الذُّنَابُ وَالضَّبَاعُ وَأَمْثَالُ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup>.

فَضَجَ

وَوَادِي فَاضِجَةٌ لِأَنَّهُ انْفَضَّاجٌ أَيْ انْفِرَاجٌ: اتَّسَعَ بَيْنَ جِبَالٍ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ تِسْعَةُ أَمْيَالٍ<sup>(٤)</sup>.

فَضَلَ

وَفِي نَاقَةٍ تُدْعَى الْفُضْلُ:  
أَلَا تَرَى يَا زَيْدُ مَا تَلَقَّى الْفُضْلُ تَجْمَعُ وَسَقَا وَالْجَنِينَ وَالظَّلْلَ

تَمَثَّيْ الْهُوَيْنَا وَهِيَ قُلْدَامُ الْإِبِلِ<sup>(٥)</sup>

فَطَرَ: (بهم، قعد)

فَعَمَ: (مطر)

فَقَرَّ: (حنك)

فَلَعَ

فَلَعَ يَفْلَعُ فِي الرَّأْسِ وَالْبَدَنِ، وَهُوَ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الْجُرُوحِ وَالْكُلُومِ<sup>(٦)</sup>.

(١): (٤١٧م). (٢): رسم (فصم). (٣): (٣٢٢م). (٤): (حتى ضرية). (٥): (٤٣٩هـ). (٦): (٢٧٣هـ).



فَلَك : (حلق)

فَنَدَشَ : (حدرج)

فَوَجَ : (جهو)

فَوْقَ

قَالَ فِي شَرْحِ بَيْتِ مَضَاءِ بْنِ هِشَامِ النَّهْدِيِّ :  
وَمِنْ نَظَرِي إِلَى الْبَوْرِينِ شَرْقًا كَأَنَّهَا حُورًا مُسْتَقِينِ  
وَرِوَايَةُ الرَّهْبَرِيِّ الْبَلْقَيْنِ ، وَكِلَا الرِّوَايَتَيْنِ مَعْنَاهُمَا قُرَيْنَانِ كَالْعَلَمَيْنِ ،  
أَفَاقَتِ النَّاقَةُ وَالْإِبِلُ ، وَالْمُسْتَقِينُ الْمُتَنَظِّرُ لِلْفُوقِ <sup>(١)</sup> .  
■ - وَمِنْ قَصِيدَةِ لِعَطِيَّةَ بِنِ أَبِي شَجَرَةَ السَّلَمِيِّ :  
أَغْنُ مُوَشَّحَ طِفْلٍ سَقَّتْهُ فُوقَ الشَّرْقِ دِرَّتَهَا فَنَامَا  
هُوَ أَوَّلُ فُوقٍ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَهُوَ أَمْرَأُهُ وَأَهْنَاهُ وَأَطْيَبُهُ <sup>(٢)</sup> .  
وانظر : (نبل) .

فَوَهَ

كَدَعِصِ النَّقَا قَدْ لَبَدَ الْقَطْرُ مَتْنَهُ وَأَنْبَتَ أَفْوَاهَ الْبُقُولِ حَمَائِلُهُ  
أَفْوَاهَ الْبُقُولِ : أَطْيَبُهَا رِيحًا : وَأَخْرَارُ الْبُقُولِ : أَنْفَعُهَا مَرْعَى ، وَمَعْنَاهَا مِنْ  
أَخْرَارِ النَّاسِ كِرَامُهُمْ وَخِيَارُهُمْ ، فَأَخْرَارُ الْبُقُولِ مِثْلُ أَخْرَارِ النَّاسِ <sup>(٣)</sup> .  
■ - وَتَجَرُّ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ، فَهَذَا الَّذِي ذَكَرَ بِفِيهِهِ بَرَكُ الْيَمَامَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْفَلَجِ . وَالْفِيهِةُ وَالْفَوْهَةُ مَدَاخِلُ الْخُلَفَانِ وَالْأَوْدِيَةِ ، وَكُلُّ مَا ضَاقَ مِمَّا يُدْخَلُ  
فِيهِ مِنْ وَادٍ وَخَلِيفٍ وَمَضِيقٍ <sup>(٤)</sup> .

فَيَاءٌ : (ظَلَّ)

فِيضَ

قَدْ خَاطَبَ النَّوْمُ إِلَى نَفْسِي هَمْسًا وَأَدْنَى مِنْ نَجِيٍّ الْخَمْسِ  
فَزَوَّجُوهُ وَأَطْرَحُوا لِي حِلْسِي يَدُوسُنِي حَتَّى تَفِيضَ نَفْسِي  
بِالضَّادِ وَالظَّاءِ جَمِيعًا ، وَقَدْ فَاظَ - بِالظَّاءِ لَا غَيْرَ - إِذَا لَمْ تُذَكَّرِ النَّفْسُ <sup>(٥)</sup> .

(١) : (٣٢٨هـ) . (٢) : (٣٢٩هـ) . (٣) : (٩٤م) . (٤) : (١٠٠م) . (٥) : (٣٤م) .

## حرف القاف

### قَبَّ

وقال غيره: تَقَبَّ عَلَى الْأَعْطَافِ - أَي تَضَمُّ (١).

قَبَّرَ : (قبض)

قَبَضَ : (بذج)

### قبض

مِنْ أَيْبَاتٍ لِحَبُوحِ مَوْنِ الْمُخْتَارِ بْنِ الْخَطَّابِ الْكَلْبِيِّ كُلِّبَ خَفَاجَةٌ :

قَوَاصِدَ أَطْرَافِ السَّارِ لِعَايِرٍ      بَوَاكِرَ يَحْدُو سَرَبَهُنَّ قَيْيُضُ  
سَرَبَهُنَّ - يَفْتَحُ السَّيْنُ - فِي مَعْنَى النِّعَمِ . وَالسَّارُ وَغَايِرُ جَبَلَانَ فَوْقَ  
سُقْمَانَ مِنْ رَنَّةَ ، وَسُقْمَانُ مَاءَةٌ فِي هَضْبٍ ، وَالْقَيْيُضُ الْمُسْرَعُ ، قَبَضَ يَقْبُضُ  
إِذَا أَسْرَعَ فِي سَيْرِهِ ، وَالطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ ، وَالْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ ، وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ (٢).

■ - وَالْقَابِضُ - بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ - وَالْقَابِضُ - بِالصَّادِ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ - :  
الْمُسْرَعُ مِنْ كُلِّ طَائِرٍ وَعَادٍ وَشَاهِدُ الصَّادِ قَوْلُ أَبِي دُوَادَ :

يَخْرُجْنَ مِنْ خِلِّ الصَّرِيمِ      فَجَامِزُ الْوَلَقَى وَقَابِضُ (٣)  
قَبَلَ

الْقَبْلُ فِي الْخَيْلِ فِي أَيْدِيهَا ، وَهُوَ ضِدُّ الْفَتْلِ ، فَهُوَ إِقْبَالُ الْحَافِرَيْنِ مِنَ  
الْيَدَيْنِ بَعْضُهُمَا عَلَى بَعْضٍ وَجَمِيعًا مَدْحٌ وَمَحْمُودٌ فِي الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ (٤).

■ - يُقَالُ : قَبَلْتُ الْوَادِي وَأَضَعْتُ أَقْبُلُهُ ، إِذَا اسْتَقْبَلْتُ جَرِيَةَ سَيْلِهِ  
وَفَرَشْتُ الْوَادِي : سِرْتُ مَجْرَى سَيْلِهِ (٥).

■ - قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي «نَوَادِرِهِ» : قَبَلَتِ الْمَاشِيَةُ الْوَادِي تَقْبُلُهُ قَبُولًا ، إِذَا

(٣) : (٣١٧م).

(٢) : (٢١٧هـ).

(١) : (٤١م).

(٥) : (٤٣١م).

(٤) : (٢٧٢هـ) . أورد هذا غير مرتبط بها قبله أو بها بعده .

اسْتَقْبَلَتْهُ، وَأَقْبَلَتْهَا إِيَّاهُ وَقَالَ صَاحِبُ «الصَّحَاحِ» : وَأَقْبَلْتُهُ الشَّيْءَ : أَيِ  
 جَعَلْتُهُ يَلِي قَبَالَتَهُ، وَأَقْبَلْتُ الْإِبِلَ أَفْوَاهَ الْوَادِي . وَحَكَى السَّخَاوِيُّ فِي «سِفْرِ  
 السَّعَادَةِ» عَنْ شَيْخِهِ الْإِمَامِ الشَّاطِبِيِّ : أَقْبَلْتُهُ الرُّمَحَ ، إِذَا جَعَلْتُهُ قِبَلَهُ ، وَقَالَ  
 أَبُو حَيَّانَ فِي «تَذَكُّرَتِهِ» : مَا نَقَّلَهُ أَبُو زَيْدٍ نَقْلَهُ الْهَجْرِيُّ أَيْضًا فِي «نَوَادِرِهِ»<sup>(١)</sup> .  
 وانظر : (قتل) .

قَتَدَ : (عسل)

قَتَلَ

قَالَ لِرَجُلٍ عَطْشَانٍ وَآخَرَ جَائِعٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : اقْتُلْ مَا قَتَلَكَ<sup>(٢)</sup> .

قَحْذَمَ

وَدَعَتِ الزُّهَيْرِيَّةُ فَقَالَتْ : رَمَاكَ اللَّهُ بِذُبْحَةٍ تُقَحْذِمُكَ ، فَالْقَحْذَمَةُ الْعَجَلَةُ  
 بِالْقَتْلِ وَالْمَوْتِ<sup>(٣)</sup> :

قَحَطَ

وَأَقَحَطَ النَّاسُ - بِالْأَلِفِ - وَقَحَطَ الْمَطَرُ - بَفَتْحَتَيْنِ -<sup>(٤)</sup> .

قَدَّ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : لَا يَعْجِزُ الْقَدُّ عَنْ نَتَنِ حُبْنِ الرِّيحِ يَعْنِي : أَنَّهُ وَإِنْ كَانَ  
 صَغِيرًا ، فَهُوَ خَبِيثُ الرِّيحِ ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلَّذِي يَبْدُو شَرُّهُ عَلَى صِغَرِهِ ،  
 وَالْقَدُّ : جِلْدُ الطَّلِيِّ لِيَوْمَيْنِ وَثَلَاثَةٍ وَأَقْلَ وَأَكْثَرُ<sup>(٥)</sup> .

قَدَحَ : (عَصَدَ)

قَدَدَ : (عَصَدَ)

قَدَرَ

وَيُمَثَّلُ :

عَجَّلَ عَلَيَّ بِمَا قَدِرْتَ مِنَ الْقَرَى      إِنَّ الْقَلِيلَ يَزِينُهُ التَّعْجِيلُ<sup>(٦)</sup>

(٣) : «مختصر الرشاطي» لعبدالحق الاشبيلي .

(٦) : (٣٥٩هـ) .

(١) : «خزانة الأدب» - ٧٧/٣ - . (٢) : (٢٢١هـ) .

(٥) : (٤٦٢هـ) .

(٤) : (٣٦هـ) .

وانظر : (نح).

## قَدِمَ : (تَأَلَّب) قَدَّ

بَقِيَ زَيْدٌ قَدَّةً فِي النَّاسِ ، لَا يُتَقَرَّبُ لِشُؤْمِهِ وَحِرْفَتِهِ <sup>(١)</sup> .  
وانظر: (تألب).

## قَذَخَرَ

سَمِعْتُ عَدَوْدَ بْنَ عَازِمٍ بْنِ الْمُشَيْعِ بْنِ رَدَّادِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنِ بْنِ  
عُبَادَةَ بْنِ عُقَيْلِ بْنِ كَعْبٍ ، أَبُو الْمَهْدِيِّ يَقُولُ : صَدَرَ كُلُّ أَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الْبَادِيَةِ  
يَقْدُخِرُ ، وَهِيَ الْقَذَخَرَةُ ، الْعَيْثُ فِي الْأَرْضِ ، وَأَخَذَ الضَّعِيفُ <sup>(٢)</sup> .

## قَذَا

يُقَالُ : قَذَيْتَ عَيْنُ زَيْدٍ ، صَارَ فِيهَا قَذًى ، وَقَذَيْتُهَا - مُشَدَّدَةُ الذَّالِ -  
أَخْرَجْتُ الْقَذَى مِنْهَا ، وَقَذَيْتُهَا : طَرَحْتُ الْقَذَى <sup>(٣)</sup> .

## قَرَّ

أَيْنَ الْمَقَرُّ - بَجَرِ الْقَافِ - مِنْ قَرَرْتُ أَقَرُّ ، وَالْمَقَرُّ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مِنْ قَرَرْتُ  
أَقَرُّ . لِأَنَّ الْمَفْعَلَ لَا يَجِيءُ إِلَّا مِنْ فَعَلَ يَفْعُلُ ، وَقَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ : ﴿ وَقُرْآنَ فِي  
بُيُوتِكُمْ ﴾ مِنْ قَرَرْتُ أَقَرُّ <sup>(٤)</sup> .

## قَرَا

وَفِي «اللسان» : وَقَرَأَهُ : طَعَنَهُ فَرَمَى بِهِ ، عَنْ الْمَجَرِيِّ <sup>(٥)</sup> .  
وَفِي «التاج» : قَرَاهُ إِذَا طَعَنَهُ فَرَمَاهُ .

قَرُبَ : (حطب ، خب ، لحق)

(٣) : (٢٧٠م).

(٢) : (٣٧٠م).

(١) : (٢٠٤هـ).

(٥) : (رسم (قرا)).

(٤) : (٢٩م).

## قـرـح

هَذَا الْبَلَدُ مُقَارِحٌ لِبَلَدٍ آخَرَ، إِذَا كَانَ يُحَادِثُهُ، مَعْنَاهُ: كَأَنَّ قُرْحَةَ هَذَا تُوَاجِهُ قُرْحَةَ الْآخَرِ<sup>(١)</sup>.

■ - واقْتَرَحَ الْقَوْمُ الْمَرْعَى: كَانُوا أَوَّلَ مَنْ رَعَاهُ<sup>(٢)</sup>.

■ - من قصيدة لأحمد بن الأعرج:

وَلَكِنَّمَا اقْتَادَتْكَ بِالدَّلِّ وَالْمَنَى إِذِ الْعَيْشُ حُلُوٌّ وَالشَّبَابُ قَرِيحٌ  
قَرِيحٌ: بِمَعْنَى جَدِيدٍ مُقْتَرَحٍ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (بهم، جذع، سدس، قعد).

## قـرـد

■ - وَقَالَ: نِعَمَ الْخَبْرُ خَبْرُكَ لَوْلَا قَرْدٌ فِي لِسَانِكَ هِيَ اللَّجْلَجَةُ، يَعْنِي قَرْدًا أَبَاهُمْ، سُمِّيَ بِذَلِكَ<sup>(٤)</sup>.

قال ابن سيده<sup>(٥)</sup>: وَالْقَرْدُ لَجْلَجَةٌ فِي اللِّسَانِ عَنِ الْهَجَرِيِّ، وَحَكَى: نِعَمَ الْخَبْرُ خَبْرُكَ لَوْلَا قَرْدٌ فِي لِسَانِكَ، وَهُوَ مِنْ هَذَا لِأَنَّ الْمُتَلَجَّلَجَ لِسَانُهُ يَسْكُتُ عَنْ بَعْضِ مَا يُرِيدُ مِنَ الْكَلَامِ. وَمِثْلُهُ فِي «اللِّسَانِ» وَفِي «التَّاجِ» بَنَصَهُ إِلَّا (وهو من هذا) فففيه: (وهو من أقرد إذا سكَّت لأن المتلجلج) الخ.

## قـرـر

وتمثل فقال: <sup>(٦)</sup>.

إِنَّ السُّكُوتَ عَلَى مَا يُدْعَى قَرَرٌ

وانظر: (بين).

## قـرـطـم : (الراء)

## قـرـع

وَقَالَ الثَّوْبَانِيُّ مِنْ هِزَانِ الْمَجَازَةِ: فَارْكَبُوا الْمَقْرَعَ، يَعْنِي الطَّرِيقَ، وَزَيْدٌ مُقَرَّعٌ

(١): (٣٨٢هـ). (٢): (٣٥٥م). (٣): (٥٦هـ). (٤): (١٧٦هـ). وفي المخطوطة (الخير خيرك).

(٥): (٢٧١هـ) والتمثل غنمي بن محمد أبو السري.

(٥): (المحكم): ١٨٨/٦.

الرَّأْسِ لِلَّذِي جَرَّبَ الْأُمُورَ وَهَامَةً مُقَرَّعَةً مُجَرَّبَةً<sup>(١)</sup>.

## قَرَفَ

وقال : القَرَفُ وَالْعَدَوَى وَاحِدٌ<sup>(٢)</sup>.

■ - الإِقْرَافُ : مِنْ قَبْلِ الْأَبِ ، وَاهْتِجَنَّهُ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ ، قَالَتْ عَمْرُو بْنُ نُتِ النُّعْمَانِ الْأَنْصَارِيُّ

فَإِنْ وَلَدَتْ مُهْرًا كَرِيمًا فَبِالْحَرَى وَإِنْ يَكُ إِقْرَافٌ فَمِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ<sup>(٣)</sup>

■ - شَأُو مُتَقَرَّفٌ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمُتَطَرَّفٌ ، وَاحِدُ الْقَرَائِفِ وَالطَّرَائِفِ<sup>(٤)</sup>.

وانظر : (طرف).

## قَرَنَ

أَنْشَدَ لَأَبِي كَلَيْبٍ حُمُرُ بْنُ الْأَشْهَبِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ :

أَتَيْتُكَ وَالْمَطِيَّةُ كَبُرُ هَمِّي فَقَالَ : لَكَ الْمَطِيَّةُ وَالْقَرِينُ

أَيُّ بَعِيرَانِ مَقْرُونَانِ فِي حَبْلٍ<sup>(٥)</sup>.

قال : أَنَا مُقَرَّنٌ ، لِلَّذِي لَا مُعِينَ لَهُ عَلَى ضَيْعَتِهِ وَعَمَلِهِ . وَالْمُقَرَّنُ : الْمَطِيقُ

لِلأَمْرِ الْقَوِي عَلَيْهِ ، حَرْفٌ مِنَ الْأَضْدَادِ<sup>(٦)</sup>.

قال : الإِقْرَانُ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَثِيرَ الْمِهْنَةِ لَا مُعِينَ لَهُ عَلَى ضَيْعَتِهِ<sup>(٧)</sup>.

وانظر : (حدرج ، طبق)

## قَرَنْبَ : (لحق)

## قَرَوُ

قال عَنْ دَاءِ الْقَلَابِ يُصِيبُ الْإِبِلَ : وَقَرُوهُ جَمْعُ وَقَرِ (؟) وَجَمْعُهُ أَقْرَاءٌ مِنْ

الْأَخْرَارِ سَبْعٌ فَإِذَا مَضَى قَرُوهُ وَهُوَ السَّبْعُ فَيُصْبِحُ صَبِيحَةَ السَّبْعِ مُفَرِّقًا أَوْ

مُتَزَايِدًا عَلَيْهِ فَقَدْ نَكَسَهُ وَأَيْسَ مِنْهُ صَاحِبُهُ<sup>(٨)</sup>.

(١) : (٤) : (١٠٨ م).

(٢) : (٣) : (٢٤١ م).

(٣) : (٢) : (٢٨٥ م).

(٤) : (١) : (٣٥٧ م).

(٥) : (٨) : (٣٣٥ م).

(٦) : (٧) : (١٣٩ م).

(٧) : (٦) : (٥٥٠ م).

(٨) : (٥) : (٤٢٧ م).

■ - وفي شعر ابن الدُّمَيْنَةِ يَصِفُ بَعِيراً أَصَابَهُ الْهَيْامُ :

فَمَا كَانَ إِلَّا قَرَوُ أَيَّامِهِ الَّتِي تَعْدُّ لَهُ حَتَّى إِذَا مَرَّ سَابِعُهُ <sup>(١)</sup>  
وانظر : (طنو، مرس، مغث).

قَزَحَل : (حزر)

قَسَى : (تألب)

قَصَا : (قصي)

قَصَب : (شَصَب)

قَصَرَ : (علَب)

قَصَف

من قصيدة لمزاحم العقيلي :

تَأَوَّدَ مِنْهَا كُلَّمَا هَبَّتِ الصَّبَا أَنَايِبُ حُورٌ لَمْ يَخْنُجْنَ قَاصِفُ  
قال أَبُو عَلِيٍّ : الْقَصْفُ الْأَيْنُ وَالْقَصْمُ الْأَيْنُ <sup>(٢)</sup>.

قَصَم : (قصف)

قصي

نَفَتَتْ : تَنَفَّتْ ، إِذَا غَلَتْ . حَاطَ الْقَصَا (؟) الْبُعْدُ مِنْهُ مَخَافَةٌ أَنْ يُعْدِيكَ  
جَرَبُهُ وَعِلَّتُهُ ، وَالْقَصَا أَيُّضًا : كُلُّ ذِي عَاهَةٍ تَهَرَّبُ مِنْهُ مِنْ قُرْبِهِ ، مِثْلُ الْجَفْرِ  
وَالْأَجْرَبِ وَالْمَجْدُورِ مَاخُودٌ مِنَ الْبُعْدِ ، أَيْ إِنَّكَ تَقْتَصِي عَنْهُ مَخَافَةَ عَدَوَاهُ ،  
وَأِنَّمَا الْهَرَبُ مِمَّا يُعْدِي ، وَالْحُمَى مِمَّا لَا يُعْدِي <sup>(٣)</sup>.

قَضَى : (رجو)

قَطَّ : (جلب)

قطا

قُطَيْةُ الْجَعْفَرِيَّةُ ، جَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ ، كَانَتْ عِنْدَ بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ -  
تَصْغِيرُ قَطَاةٍ - وَمِنْ قَالَ قُطْبَةٌ - بضم القاف والباء - فَقَدْ أَخْطَأَ <sup>(٤)</sup>.

(١) : (١٢٢هـ) . (٢) : (١١١هـ) . وكلمة (الأنين) غير واضحة . (٣) : (٢١٩م) . (٤) : (٤١٠م) .

## قَطَب

من قصيدة طويلة لِعِمْرَان بن مَكْنَفِ الحَرَمَلِيِّ :

فَدُرْتُ لَهُمْ مِرْدَاةَ حَرْبٍ كَرِيمَةٍ      كَدَوْرَ الرَّحَى بِالْقُطْبِ هَوْلٌ أَوْيْدُهَا  
قال : فيه ثلاث لغات : قَطَب ، وَقِطْبٌ ، وَقُطْب (١) .

وانظر : (سلق) .

## قَطَع

مِنْ قَصِيدَةِ لُمُوسَى بْنِ هُبَيْرَةَ السَّنَانِيِّ الْمُرِّي :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَسُوقَنَّ هَجْمَةً      يَقَرُّ بِعَيْنِي صُبْحَ عَشْرِ وَسِيقُهَا  
الهِجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمِئَةُ فَمَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا أَوْ أَكْثَرَ ، وَالصَّرْمَةُ وَالْقَطِيعُ :  
الْأَرْبَعُونَ فَمَا دُونَهُ (٢) .

وانظر : (شصب ، هجم) .

## قَطَفَ

وَفِي قَوْلِهِ :

أَضْمَرَ مَتْنَاهُ كَطَيِّ الدَّرَجِ

تُعَالَجُ بِهِ الْقُطْفُ يُؤْخَذُ خَلْقُ ثَوْبٍ ثُمَّ يُدْرَجُ حَتَّى يَقُومَ قِيَامًا صُلْبًا ثُمَّ يُدْخَلُ  
فِي مَهْبِلِهَا (٣) .

## قَطَلَ

مِنْ رَجَزٍ لِلدَّعْدِيِّ هُنَلِيِّ :

مُـرَكَّبٌ فِي عُنُقِي مِثْلَ الْقِطَلِ      شَهْمٌ مُطَارِ الْقَلْبِ مُؤَدٍّ لِلرَّحْلِ  
الْقِطَلُ : جَمْعُ قِطْلَةٍ ، وَهِيَ الْحِزْمَةُ مِنَ الْجُدُوعِ وَالْخَشَبِ وَمَا غُلِظَ (٤) .

قَطَمَ : (عسب)

(١) : (٢٢٥ م) .

(١) (٣٢٣ م) .

(٤) : (١٤٥ م) .

(٣) : (٤٣١ م) .



## قَعَدَ

أَسْنَانُ الْإِيلِ : قَالَ : ابْنُ الْمُخَاضِ وَابْنُ الْعِشَارِ وَاحِدٌ ثُمَّ هُوَ ابْنُ لَبُونٍ ، ثُمَّ حَقٌّ ثُمَّ جَذَعٌ ، وَهُوَ فِي هَذِهِ الْأَسْنَانِ كُلِّهَا قَعُودٌ فَإِذَا أَتَنَى ذَهَبَ عَنْهُ اسْمُ الْقَعُودِ ، ثُمَّ سَدَسٌ ثُمَّ فَاطِرٌ وَيَفْطُرُ إِذَا اسْتَكْمَلَ السَّنَةَ الثَّامِنَةَ كَمَا يَقْرَحُ الْفَرَسُ فِي اسْتِكْمَالِ السَّنَةِ الْخَامِسَةِ وَالْفَرَسُ مِثْلُ الْبَعِيرِ فِي الْإِثْنَاءِ ، وَلَا يَزَالُ يُسَمَّى مَهْرًا حَتَّى يُثْنِي ، وَيَصْلَعُ ، وَالضَّائِنَةُ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ إِذَا اسْتَكْمَلَتْهَا ، وَالْمَاعِزَةُ يَكُونُ صُلُوعُهَا فِي أَوَّلِ السَّنَةِ الْخَامِسَةِ إِلَى آخِرِهَا<sup>(١)</sup> .  
وانظر : (حدرج ، عشر) .

## قَفَرَ

قال : أَضَرَّبْنَا الْقَفَارَ ، يَعْنِي أَكَلَ الْخُبْزَ بغير أَدَمٍ<sup>(٢)</sup> .  
قَفَرَ : (طف)

## قَفَلَ

في «المحكم»<sup>(٣)</sup> : الْقَفْلُ وَالْقِفْلُ : مَا يُغْلَقُ بِهِ الْبَابُ ، مِمَّا لَيْسَ بِكَثِيفٍ وَنَحْوَهُ ، وَالْجَمْعُ أَقْفَالٌ وَأَقْفُلٌ ، وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ : ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفُلُهَا﴾ :  
حكى ذلك ابنُ سيده عن ابنِ جني ، وَقُفُولٌ عَنِ الْهَجَرِيِّ ، قال : وَأَنشَدْتُ  
أُمُّ الْقَرْمَدِ :

نَرَى عَيْنُهُ مَا فِي الْكِتَابِ وَقَلْبُهُ  
عَنِ الدِّينِ أَعْمَى وَاثِقٌ يَقْفُولُ  
وكذا في «اللسان» و«التاج»<sup>(٤)</sup> .

## قلب

ما تقلبه مَقْلِبًا - بِجَرِّ اللامِ مِنْ قَلَبَ يَقْلِبُ<sup>(٥)</sup> .  
■ - وهو المَقْلِبُ مِنْ قَلَبْتُ أَقْلِبُ<sup>(٦)</sup> .  
وانظر : (جنب ، عقرب ، مغث)

(١) : (٤٢٢م) . (٢) : (٣٤٢م) . (٣) : ٢٥٦/٦ والتي يروي عنها الهجري بكثرة (أم قريد) وانظرها في  
شيوخه في المقدمة . (٤) : رسم (قفل) . (٥) : (٢٢٤هـ) . (٦) : (٢٧٣هـ)

قَلَتَ : ( رَقَب )

قَلَصَ

أَنْشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الرَّاجِزَ:

ظَلَّتْ تَحْسَى قَلَصَاتِ الْجَنْفِ حَتَّى إِذَا حَانَتْ صَلَاةُ الْعَصْرِ  
رَاحَتْ بِهِ مُشْرِفَةً كَالْقَصْرِ قَوَادَةٌ لِلنُّشُوقِ أَمْ بِكُورِ

قَلَصَةٌ : وَاحِدُهَا لِحْمَةُ الْمَاءِ وَهُوَ الْقَلِيلُ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَقَالَ الرَّاعِي :

وَمَاءٌ تُصْبِحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ كَخَنْبَرٍ يُصَاقُ قَدْ فَرَطَ الْأُجُونَا  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعْلَةٌ وَفَعَلٌ ، إِلَّا أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٌ : حَلَقَةٌ  
وَحَلَقٌ ، وَفَلَكَةٌ وَفَلَكٌ وَنَشَفَةٌ وَنَشَفٌ ، وَقَلَصَةٌ وَقَلَصٌ <sup>(١)</sup> .

قَلَعَ

الْقُلُوعُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ الْعَالِيَةُ ، وَالْقُلُوعُ : الْمَرْأَةُ يَمُوتُ أَزْوَاجُهَا سَرِيعًا <sup>(٢)</sup> .

■ - وَمِنْ أَبْيَاتِ لِلْوَلِيدِ عَبْدِ آلِ بَنِي مُوسَى :

فَأَخْلِفَ لَهَا مَا نَفَضَتْ مِنْ قِلَاعِهَا فَإِنَّكَ ذُو فَضْلٍ كَبِيرٍ تُنَاوِلُهُ  
الْقَلْعُ مَجْزُومٌ اللَّامُ : الْجُرَابُ صَغِيرًا كَانَ أَوْ كَبِيرًا ، وَجَمْعُهُ أَقْلَاعٌ لِأَذْنَى  
الْعَدَدِ ، وَقِلَاعٌ لِلْكَثِيرِ وَالسَّلَفُ : الْجُرَابُ الْكَبِيرُ وَجَمْعُهُ سُلُوفٌ <sup>(٣)</sup> .

قَلَفَ : ( حَلَق )

قَمَحَ

قَمِحْتُ ، أَقْمَحُ - بِجَرِّ الْمِيمِ الْأُولَى - مِثْلُ بِلَعْتُ أَبْلَعُ <sup>(٤)</sup> .

قَمَرَ

وَنَحْنُ نَخْرُجُ وَنَتَّانُ حَتَّى نَسْتَقِمَرَ : تَمْضِي أَيَّامُ الشَّهْرِ وَتَكْثُرُ الْقَمَرَاءُ <sup>(٥)</sup> .

(٣) : ( ١٨٤ هـ ) .

(٢) : ( ٢٨٦ م ) .

(١) : ( ٢٣٠ هـ ) .

(٥) : ( ٤٢١ م ) .

(٤) : ( ١٦٠ م ) .

## قَنَا

وَأَنْشَدَنِي فِي مَقْطُوعَةِ الْعُجَيْرِ السَّلُولِيِّ :

فَتَى غَيْرِ مِسَانِ الْفِصَالِ وَلَا يُرَى سَمِينًا وَلَا تَغْدُو بِذَمِّ شَوَائِلُهُ  
يَجُوعُ إِذَا مَا جَاعَ فِي بَطْنِ غَيْرِهِ وَيَرْمِي إِذَا مَا الْجُوعُ أَقْنَتْ مَقَاتِلُهُ  
يقول : لَا يُذَمُّ بَأْنُ يُقَالَ : غَدَتْ شَوَائِلُهُ مَحْلُوبَةً ، أَقْنَتْ : أَفْقَرَتْ وَأَقْنَاكَ  
الصَّيْدُ وَأَقْنَا لَكَ إِذَا أُمَكَّنَكَ مِنْهُ <sup>(١)</sup> .

■ - وفي «اللسان» : أَقْنَاكَ الصَّيْدُ وَأَقْنَى لَكَ : أُمَكَّنَكَ ، عن الهَجَرِيِّ <sup>(٢)</sup> .  
وفي «التاج» : وَأَقْنَاهُ الصَّيْدُ وَأَقْنَى لَهُ أَيَّ أُمَكَّنَهُ <sup>(٣)</sup> .

## قَنِعَ

وقال : مَقْنَعَةٌ - وَالنُّونُ مَفْتُوحَةٌ - مِنْ قَنِعَ حَيَاهُ تَمَّا وَلَمْ يَقْصُرَا ، وَالْإِقْنَاعُ تَمَامُ  
اللَّحْيَيْنِ وَطُولُ الْمَشَاغِرِ خِلْقَةً فِي الْإِبِلِ <sup>(٤)</sup> .  
وانظر : (روق ، لفع) .

## قَنْفَلْ

أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُشَيْعِ الْخُمَيْرِيُّ :  
عَنْزُ مِنَ السُّكِّ ضَبُوبٌ قَنْفَلْ تَكَادُ مِنْ غَزْرِ تَدُقُّ الْمِقِيلُ  
الضَّبُوبُ : الطَّوِيلَةُ الضَّرْع . وَالْقَنْفَلُ : الضَّخْمَةُ . غَزْرُ : - بَفَتْحِ الْغَيْنِ -  
وَالْمِقِيلُ : مَحْلَبٌ ضَخْمٌ يُحْلَبُ فِيهِ فِي الْقَائِلَةِ <sup>(٥)</sup> .  
■ - وفي «المحكم» لابن سيده <sup>(٥)</sup> : الْقَنْفَلُ : الْعَنْزُ الضَّخْمَةُ ، عَنِ  
الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ وَمِثْلَهُ فِي «اللسان» و«التاج» <sup>(٦)</sup> .

## قَنَّ

لَطَامَنْتِ الْقِنَاعَ وَلَمْ تُرَاعِي وَأَسْبَغْتَ الْقَنَّانَ عَلَى الْبَنَانِ

(٣) : (٣٥٨هـ) .

(٢) : رسم (قنا) .

(١) : (٣٠٩هـ) .

(٦) : رسم (قنفل) .

(٥) : ٣٩٣/٦ .

(٤) : (٢٥٦هـ) .

وروى غيره: الْكِهَامَ عَلَى الْبَنَانِ . قال أَبُو عَلِيٍّ : أَهْلُ السَّهْلِ يُسَمُّونَ الْكُمَّ الْقُنَانَ ، وَالْجَمْعُ أَفَنَّةٌ .

قال : وَلَا يُعْرَفُ فِي كَلَامِنَا غَيْرُهُ <sup>(١)</sup> .

قَنَوَ : (ضحا، عذق)

قَوَسَ

قال : يَدُ الْقَوَسِ حَيْثُ مَعْلَقُ الْوَتَرِ ، وَرِجْلُهَا حَيْثُ يُعْقَدُ طَرَفُ الْوَتَرِ ، وَالشَّمْرَةُ فِي الْيَدِ حَيْثُ الْمَعْلَقُ ، وَالذَّرْوُ الْمُنْحَنِي مِنْ جَانِبَيْهَا جَمِيعًا <sup>(٢)</sup> .

قَوَضَ

مِنْ رَجَزٍ لَعْلِقَةً الدَّعْدِيَّ الْهُذَلِيَّ :

فَانْقَاضَ مَشْعُوفًا بِعَدُوِّ مُهْرَبٍ

انْقَاضَ وَانْقَادَ وَانْقَضَ وَاحِدٌ <sup>(٣)</sup> .

قَوَلَ : (حيث)

قَوَمَ

وَقَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ : ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ﴾ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا كَانَ مِنْ مَقَامِ الْجَنَّةِ فِي الْآخِرَةِ فَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ ، وَيُجْمَعُ الْمَقَامُ الْمَقَامَاتُ ، وَمَقَامُ الْمَنْزِلِ وَالنَّدْيِ : الْمَجْلِسُ <sup>(٤)</sup> .

وانظر : (مسد).

قَوِيَ

مِنْ قَصِيدَةٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُبَّةَ الْمُرْدَاسِيِّ السَّلَمِيِّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِالْجَهْرَاءِ قَاوِيَةً      بَيْنَ الْبَحَارِ وَيَنْنَ الْهَضْبِ ذِي الْجُمَمِ  
قَاوِيَةً : بَارِزَةٌ لَا جَبَلَ فِيهَا وَلَا شَجَرَ مِثْلَ الْبُلُوقَةِ <sup>(٥)</sup> .

(١) : (١٤٠م).

(٢) : (٣٦٨م).

(٣) : (١٣٧هـ).

(٤) : (٢٥٨م).

(٥) : (١٨٣م).

## قَهَزَ

وَقَدْ أَوْحَشَتْ إِلَّا عَرَاصًا كَانَتْهَا بَيْنَ الرُّبَا قَهَزِي رَيْطُ مُرْسَمِ  
القَهَزِي : الأَبْيَضُ . والمُرْسَمُ : المَعْلَمُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :  
كَانَتْهَا بِأَهْدَمَلَاتِ الرُّوَاسِيمِ <sup>(١)</sup>  
قَهَنَبَ : (فَرَضَ)

## قَيْضَ

وقال : القَيَايِضُ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ جَمْعُ قَيْضَةٍ ، والقَيَايِضُ - بَيَاءٌ - : بَيْتٌ ،  
وَهِيَ وَهْدَةٌ ، وقال : مَرَّةً ، خَسْفَةُ مَاءٍ غَزِيرٍ ، يَقُولُونَ : هِيَ رَأْسُ مُحَلِّمٍ <sup>(٢)</sup> .

## قَيْلَ

المَقِيلُ : مُحَلَّبٌ ضَخْمٌ يُحَلَّبُ فِيهِ فِي الْقَائِلَةِ <sup>(٣)</sup> .  
■ - وقال ابن سيده : المَقِيلُ : مُحَلَّبٌ ضَخْمٌ يُحَلَّبُ فِيهِ بِالْقَائِلَةِ ، عَنِ  
الْهَجَرِيِّ وَأَنْشَدَ :  
عَنْزُ مِنَ السُّكِّ ضُبُوبٌ قَنْفَلُ تَكَادُ مِنْ غَزَرٍ تَدُقُّ الْمَقِيلُ <sup>(٤)</sup>

ومثله في «اللسان» و«التاج» <sup>(٥)</sup> .

■ - من أبيات لمعن بن أبي فُهَيْرَةَ المِرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ <sup>(٦)</sup> :  
وَمَنْ مِنْهُمْ أَبْنَاءُ قَيْلَةٍ سَبْعَةٌ بَنُو حَكَمٍ زَانَ الشَّرِيدِ انْتِسَابُهَا  
قَيْلَةُ بِنْتُ الْحَسْحَاسِ ، قَالَ :  
نَحْنُ [بَنُو] قَيْلَةَ بِنْتُ الْحَسْحَاسِ قَدْ سَاسَنَا النَّاسُ وَقَدْ سِئْنَا النَّاسَ

مُعَاوِيَةُ وَعَلِيٌّ وَالطُّفَيْلُ وَبُكَيْرٌ وَحُمَيْضَةُ وَعَبْدُ اللَّهِ ، بَنُو الْحَكَمِ بْنِ مَالِكٍ .

■ - وقال أيضًا <sup>(٧)</sup> : أُمُّ أَسَدٍ بْنِ قَيْسٍ قَيْلَةُ مِنْ جَذِيمَةِ الْمُصْطَلِقِ .

(٤) : «المحكم» ٦/٣١١ .

(٣) : (٢٥٦هـ) .

(٢) : (٤١١م) .

(١) : (٢٦٩م) .

(٧) : (١٧٩م) .

(٦) : (٢١٧م) .

(٥) : رسم (قيل) .

## حرف الكاف

كَبَّ : (حرم)

كبد

الكُبْدُ : الضَّخَامُ ، والكَبْدُ : الضَّخَامَةُ ، أورده شرحاً لقول الراجز:  
ظَلْتُ قَبَالاً بِرَوَابٍ كُبْدٍ      وَظَلَّ رَاعِيَهَا بِرَأْسِ الْمُهْدِ<sup>(١)</sup>

كَتَبَ

من رجز لأبي الغمر العَصَلِيِّ :

حَوَّلَيْنِ فِي رَأْفُودٍ دَنْ مَكْتَبٍ

■ - كَتَبْتُ وَأَكْتَبْتُ الْوِعَاءَ إِذَا شَدَّدْتُهُ<sup>(٢)</sup> .

■ - وَاكْتُبْ لَنَا كِتَابًا عَلَى لِسَنِ أَبِيهِ ، وَلِسَنِ زَيْدٍ ، بِجَرِّ اللَّامِ كَمَا تَقُولُ  
الْعَامَّةُ عَلَى لِسَانِ زَيْدٍ<sup>(٣)</sup> .

كَتَفَ : (حَطَّ ، حَنَكَ)

كَتَلَ

الكَوَاتِلُ من قول حَاتِمِ بْنِ مُدْرِكِ الْحَبَشِيِّ حَبَشُ بْنُ دَبَّابٍ وَقَالَ حَبَشُ أَخُو  
هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ لِأُمِّهِ لِلْمَزْنِيِّ :

مِنْ هَجْمَةِ أَلْوَتْ عَلَيَّهَا الْكَوَاتِلُ

قال : بنو كَوْتَلٍ مِنْ بَنِي دَبَّابٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي زُعْبٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ خُفَافِ بْنِ  
امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ بُهْثَةَ بْنِ سُلَيْمٍ ، وفيهم بنو مَنَقَاشٍ<sup>(٤)</sup> .

(٢) : (١٤٠هـ) .

(١) : (٤م) و(٤٧٠م) .

(٤) : (٢٠٥هـ) .

(٣) : (٤٤٥هـ) .

## كَدَنَ

في «اللسان» و«التاج»: الكِدَانُ: خَيْطٌ يُشَدُّ فِي عُروَةٍ وَسَطِ الْعَرَبِ،  
يَقُومُهُ لِيَلَّا يَضْطَرِبَ فِي أَرْجَاءِ الْبُئْرِ، عَنِ الْهَجَرِيِّ، وَأَنْشُدَ:  
بُـؤْيُـوِيـزِلْ أَحْمَرُ ذُو حَلَمٍ زَيْمٍ إِذَا قَصْرْنَا مِنْ كِدَانِهِ بَغَمٌ<sup>(١)</sup>  
كَرَّ

وَأَنْشُدَ:

يَا رَيْهًا إِنْ وَرَدَتْ حِرَارًا مَاءَ بَعِيدِ الْقَعْرِ أَوْ كَرَارًا  
جَمْعُ كَرٍّ، وَهُوَ الْبُئْرُ. مِثْلُ الْبِرْكَةِ تَجْمُ مَاءٌ وَهِيَ مَعِينٌ. وَلِلنَّبِيِّ - ﷺ - كَرٌّ  
بِالْجِعْرَانَةِ وَيُقَالُ: لَهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِحُنَيْنٍ كَرٌّ آخَرُ<sup>(٢)</sup>.

## كَرَبَ

وَذَكَرْتُ رَجُلًا جَبَانًا، فَقَالَتْ: مَا يُكَرِّبُ عَلَى الصَّغِيرِ<sup>(٣)</sup>.  
■ - مِنْ رَجَزٍ لِعُسْكَرِ بْنِ عَقْبَةَ الْمُرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ فِي مَدْحِ مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ  
الْجَعْفَرِيِّ:

وَزُرْنَ عَمْرًا مُسْمِنًا وَمُتَزِلًا عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبٍ فَوَلُولًا  
وَهُنَّ الْقَيْنُ الْبَرِيحُ الْأَخْطَلَا  
يعني أَنَّ فَرَسَهُ كَرِبَ، وَأَنَّهُ مُعْدِيهِ فُسْمِي بِهِ، يَقُولُ هَذَا كَثِيرٌ فِي الْعَرَبِ  
الْفُصْحَاءِ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَأَدْنَى الْعَدَدِ لِلْكَرْبَةِ: كَرَبَاتٌ، قَالَ عُمَارَةُ الْخُثَمِيُّ:  
أَبَتْ كَرَبَاتٌ بَيْنَ جُبْلَانَ فَالشَّرَى فَوَادِي نُهُارَ أَنْ تَرَى أَبَدًا نُعْمًا<sup>(٥)</sup>

## كَرَشَ : (ثَغْر)

## كَرَمَ

وَذَكَرَ رَجُلًا فَقَالَ: هُوَ كَرِيمَةٌ مِنْ كِرَامِ الْعَرَبِ<sup>(٦)</sup>.  
وَانْظُرْ : (فَوْه).

(٣) : (٤٦٤هـ).

(٢) : (٤٧٥م).

(١) : رَسَمَ (كَدَنَ).

(٦) : (٣٨٦هـ).

(٥) : (٣٩م).

(٤) : (١٥٨هـ).

## كَرَنَ

قال في شعر الطَّرَمَاح : كُلُّ مُؤَلِّولٍ : يَعْنِي الْعُودَ ، وَالْكَرَائِنُ الْمُغَنِّيَاتُ ،  
وَاحِدُهَا كَرِينَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :

... وَجَذِبَ كَرِينَةً بِمُؤَثِّرٍ تَأْتَالُهُ إِيَّاهُمَهَا  
قال تَأْتَالُهُ : تَفْتَعِلُ مِنْ أَلَتْ وَهُوَ أَصْلَحْتُ (١) .

## كَسَرَ : (رَبِحَ)

### كَشَفَ

قال أَبُو لَاحِقٍ فِي الْكُشُوفِ : الَّتِي تُنْتَجِ ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهَا بِقُرْبِ النَّجَاجِ  
فَتَحْمِلُ ، وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ كَمَا قَالَ أَبُو لَاحِقٍ . وَالْغَوِيُّ الْفَصِيلُ : الْأَيُّ يُجَدُّ بِأُمِّهِ  
لَبْنًا وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ وَزَعَمَ الْقُتَيْبِيُّ : أَنَّهُ الْإِمْتِلَاءُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَلَا أَذْرِي مِنْ أَيْنَ  
هَذَا الْقَوْلُ (٢) .

## كَشَمَ : (شَرَنَ)

### كَعَّ

قَالَتْ : بِي مِنَ الْكَعَاعَةِ أَمْرٌ عَظِيمٌ ، يُقَالُ : كَعَّ عَنِ الْأَمْرِ يَكْعُ كَعَاعَةً ، إِذَا  
وَقَفَ عَلَيْهِ (٣) .

## كَعَبَر : (خِيسَ)

### كَعَتَ

لَا بِنِ الْفُطَيْمِ :

كَأَنَّكَ مِنْ أَوْلَادِ جَدِّكَ مُكْعَتٍ رَعَى حَدَجًا لَمْ يَغْسِ شَرِبَةً صَاحِبِ  
مُكْعَتٍ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالَّتِي فِي كُلِّ مُكْعَتٍ - بِجَرِّ الْعَيْنِ - وَإِلَيْهِمْ تُنْسَبُ

(٢) : (٢٨٨ م) .

(١) : (٢٦٢ م) .

(٣) : (٤٣٤ م) الْفَائِلَةُ مُكْرَمَةُ بِنْتِ الْكَحِيلِ ، لَهَا نَوَادِرُ أَوْرَدَهَا الْهَجْرِيُّ .



الْخَيْلُ الْمُكْعِيَّةُ<sup>(١)</sup>.

## كَعَمَزَ

وقال في فِرَاشٍ لَهُ انْقَضَتْ خُيُوطُهُ واجْتَمَعَ صُوفُهُ: قَدْ تَكَعَمَزَ -  
بالزاي -<sup>(٢)</sup>.

■ - وقال ابن سِيَدَه: تَكَعَمَزَ الْفِرَاشُ: انْتَقَضَتْ خُيُوطُهُ واجْتَمَعَ صُوفُهُ.  
عن الهَجَرِيِّ<sup>(٣)</sup>.  
ومثله في «اللسان»<sup>(٤)</sup>.

## كَفَنَ

قال الطَّائِيُّ دَرَمَاوِيُّ: طَعَامٌ كَفَنٌ بِجَزْمِ الْفَاءِ، وَالنَّاسُ مُكْفِنُونَ، لَا مِلْحَ  
عِنْدَهُمْ، وَلَا يَجِدُونَهُ لَطْعَامِهِمْ، وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْيَمَنِ الْقَدِيمِ الْفَصِيحِ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي كِتَابِهِ إِلَى بَعْضِ عُمَّالِهِ وَهُوَ مَصْقَلَةُ بْنُ  
هُبَيْرَةَ الشَّيْبَانِي - فِي فَضْلِ مَنْ كِتَابَهُ - أَتَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ يُعْطِيكَ أَجَرَ  
الْمُتَوَاضِعِينَ وَأَنْتَ عِنْدَهُ مِنَ الْمُتَكَبِّرِينَ وَتَرْجُو وَأَنْتَ مُتَمَرِّغٌ فِي النَّعِيمِ تَمْنَعُهُ مِنَ  
الْجَارِ وَالْأَزْمَلَةِ أَنْ يُوجِبَ لَكَ أَجَرَ الْمُتَصَدِّقِينَ، مَا كَانَ عَلَيْكَ أَنْ لَوْ صُمْتَ  
لِلَّهِ أَيَّامًا وَتَصَدَّقْتَ بِطَائِفَةٍ مِنْ طَعَامِكَ مُحْتَسِبًا وَأَكَلْتَ طَعَامَكَ مِرَارًا كَفْنَا فَإِنَّ  
تِلْكَ سِيرَةَ الْأَنْبِيَاءِ وَأَدَابِ الصَّالِحِينَ وَالسَّلَامِ<sup>(٥)</sup>.

■ - وقال ابن سِيَدَه<sup>(٦)</sup>: وَقَوْمٌ مُكْفِنُونَ: لَا مِلْحَ عِنْدَهُمْ، عَنِ الْهَجَرِيِّ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي كِتَابِهِ إِلَى عَامِلِهِ مَصْقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ: مَا كَانَ  
عَلَيْكَ أَنْ لَوْ صُمْتَ لِلَّهِ أَيَّامًا، وَتَصَدَّقْتَ بِطَائِفَةٍ مِنْ طَعَامِكَ مُحْتَسِبًا،  
وَأَكَلْتَ طَعَامَكَ مِرَارًا كَفْنَا، فَإِنَّ تِلْكَ سِيرَةَ الْأَنْبِيَاءِ، وَأَدَابِ الصَّالِحِينَ. وَكَذَا  
فِي «اللسان».

(٣): «المحكم» ٢٩٧/٢.

(٢): (٢٢٥هـ).

(١): : (٢٦٨هـ) كَذَا وَرَدَ الْبَيْتُ بِزِيَادَةِ (عَازِب).

(٦): «المحكم» ٤٩/٧.

(٥): (٤٤٨م).

(٤): رَسْمٌ (كَعَمَزَ).

■ - وفي «التاج»<sup>(١)</sup>: وطعام كَفْنٌ - بالفتح - لا مِلْحَ فيه، ومنه كتاب علي - كرم الله وجهه - إلى عَامِلِهِ مَصْقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ: مَا كَانَ عَلَيْكَ أَنْ لَوْ أَكَلْتَ طَعَامَكَ مَرَارًا كَفَنًا، فَإِنَّ تِلْكَ سِيرَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَطَعَامُ الصَّالِحِينَ. وَهُمْ مُكَفَّنُونَ مِنْ كَفَنٍ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا فِي النَّسْخِ أَوْ مِنْ أَكْفَنَ فِي الْأُصُولِ الصَّحِيحَةِ - لَيْسَ لَهُمْ مِلْحٌ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ: لَا مِلْحَ عِنْدَهُمْ، زَادَ غَيْرُهُ: وَلَا أَدَمَ وَلَا لَبَنَ. وانظر: (دفن).

## كَفَوَ

وَأَنْشَدَ:

شَرُّ الدَّلَاءِ الْكَفَوَةُ الْمُلَازِمَةُ وَالْبُكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ  
يَعْنِي: أَنَّ الدَّلَوَ لَا تَغْتَرِفُ، تَفْتَرِشُ فَوْقَهُ لِرِقَّتِهَا هُوَ ذِمٌّ وَالْبُكَرَةُ الصَّائِمَةُ لَا تَجْرِي عَلَى الْمِحْوَرِ<sup>(٢)</sup>.

## كَلَّ : (جَدَحَ) كَلَّمْ

وقال: أَنْشَدَنِي لِلْفَزَارِيِّ يَمْدَحُ كَلَّمْ بِنْتُ مُحَمَّدَ بْنَ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَأُمُّهَا رُقَيْةُ بِنْتُ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ الْأَكْبَرِ<sup>(٣)</sup>.

## كَمَلَ

وَكَمَلَ الشَّيْءُ يَكْمَلُ - يَفْتَحِ الْمِيمَ - مِنْ مُسْتَقْبَلِهِ، وَكَسَرَهَا مِنْ مَاضِيهِ - يَتَكَلَّمُ بِهِ أَكْثَرُ الْفُصَحَاءِ<sup>(٤)</sup>.

(٢): (٢٤٧٥ م).

(٤): (٤١٨ م).

(١): (رسم كفن).

(٣): (٣٦ م).

كنن : (عقرب)

كَنَهَبِل

مِنْ رَجَزٍ لِرِفَاعَةِ بْنِ دَرَّاجٍ الْعَصْمِيِّ :  
تَحْتَ ظِلَالِ الدَّوْحِ وَالْكَنَهَبِلِ

الباء مَفْتُوحَةٌ وَضَمُّهَا خَطَأٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال الكَنَهَبِلُ - مَفْتُوحَةٌ النون مضمومة الباء - وَالْكَنَهَبِلُ - يَفْتَحِ  
النون والباء جَمِيعًا<sup>(٢)</sup>.

كور

من رَجَزٍ لِأَبِي الْعَمْرِ الْعَضَلِيِّ :  
مَحْضُوبَةٌ أَوْ غُفْلٍ لَمْ تُخْضَبِ فَاقْتَضَتْهُ عَنْ كَوْرِهِ الْمُعْصُوبِ  
خَضَبَ رِقَابِ الْكِلَابِ بِدِمَاءِ الْأَرْوَى ، الْكَوْرُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْوَحْشِ الْفَذْرِ  
وَالْبَقَرِ<sup>(٣)</sup>.

■ - ومن أَرْجُوزَةٍ لِحَسَنِ بْنِ قَبِيصَةَ الْمُخَرَّبِيِّ الْجُدَامِيِّ :  
كَلَفْتُهُ كَوْرَ مَخَاضٍ مَزْدَحَمِ  
الْكَوْرُ مُشْتَرَكٌ فِي الْإِبِلِ وَالْوَحْشِ وَالنَّاسِ ، الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ : قَالَ الْمَلِيحُ  
ابْنُ حَكِيمٍ فِي الْكَوْرِ مِنَ النَّاسِ :

وَمَّا أَجَادُوا الْبَيْنَ وَالتَّتَّ كَوْرُهُمْ عَلَيَّهَا كَمَا التَّتَتْ غُرُوسُ الْجَدَاوِلِ  
سَفِهْتُ بِقَوْلٍ لَيْتَ لَيْلَى وَأَهْلَهَا وَجَامِلُهُمْ أَوْدَى بِأَهْلِي وَجَامِلِي  
قال التَّوْزِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي الْوَحْشِ : أَفْرَدَهُ عَنْ كَوْرِهِ الطَّرْدُ<sup>(٤)</sup>.

(٢) : (٣٣٤هـ).

(٤) : (٣٨٣هـ).

(١) : (١٥٩هـ).

(٣) : (١٤٢هـ).

## حرف اللام

لاس : (لوس)

لا لا

قَالَ : لَا تُلَا لَا : مَعْنَاهُ لَا يُقَالُ لَكَ (لا) فِي مَا تَطْلُبُ وَفِي مَا تُخْبِرُ عَنْهُ ، وَمَا يُرَدُّ عَلَيْكَ <sup>(١)</sup> .

لام

من قصيدة لِيَمُونِ بْنِ عَامِرِ الْقُشَيْرِيِّ :  
فَأَمَّا مَا تَقُولُ عَلَيَّ زُورًا      فَإِنَّ الزُّورَ يَا مَلَمَانَ فَإِنْ  
وَيَبْقَى الْحَقُّ مَا بَقِيَ اللَّيَالِي      وَمَا عَبَدَ الصَّلِيبَ الرَّاهِبَانِ  
هُمَا مَلَأَمَان ، وَزُنُ مَلْعَمَانِ ، فَمَنْ لَمْ يَهْمِزْ قَالَ مَلَمَانَ <sup>(٢)</sup> .

لبخ

للعلاء بن موسى الجهني من قصيدة :  
هَذَا نِي إِلَيْهَا رِيحُ مِسْكِ تَلَبَّحَتْ      بِهِ فِي دُخَانِ الْمَنَدِيِّ الْمُقَصَّدِ  
الْلَّبِيخَةُ - بخاءٍ معجمةٍ - النافجة <sup>(٣)</sup> .  
■ - وقال ابن سيده : اللَّبِيخَةُ : نَافِجَةُ الْمِسْكِ : تَلَبَّحَ بِالْمِسْكِ : تَطَيَّبَ بِهِ ،  
كِلَاهُمَا عَنْ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ وَمِثْلَهُ فِي «اللسان» و«التاج» <sup>(٤)</sup> .

لَبَدَ : (خرق)

لبط : (خب، طلق)

لَبَكَ : (جوع)

لبن : (عشر، فرق، قعد)

(١) : (٢٤٤م) . (٢) : (١٥٢م) . (٣) : (٦٧هـ) . (٤) : رسم (لبخ) .

## لثَمَ

جاء في كتاب «الدلائل»: وسمعت أبا عليّ الهجريّ يُنشد لعبد العزيز بن زُرارة الكلابيّ:

لَمَّا رَأَيْتُ الْمَائِرِينَ تَلَثَّمُوا — كَشَفْتُ قِنَاعِي وَاللَّثَامُ لَيْثُ  
قَالَ: وهاؤلاء قومٌ امتازوا فَتَلَثَّمُوا خِيفَةً أَنْ يُعْرِفُوا فَيَلْزَمَهُمُ الْقِرَى<sup>(١)</sup>.

## لَجَنَ

اللَّجُونُ وَالْمَجُونُ: الْبَطِيَّةُ فِي السَّيْرِ، وَهُوَ لَجْنٌ مَجْنٌ<sup>(٢)</sup>.  
وانظر: (مجن).

## لَحَا

وَدَعَا فَقَالَ: لَا تَرَكَ اللَّهُ عَلَى بَدَنِهِ لُحْوَةً لِأَذْنَى مَا يَلْحُوهُ اللَّاحِي<sup>(٣)</sup>.

## لَحِقَ

وَهُوَ اللَّحَاقُ وَاللَّحَقَةُ وَاللَّحَقُ مَفْتُوحَةٌ اللَّامَاتِ - كُلُّهَا - مَصْدَرٌ لِحَقْتُ  
الْإِنْسَانَ الْحَقُّ. وَاللَّحَاقُ - بِجَرِّ اللَّامِ - فِي السَّيْفِ يَكُونُ فَوْقَ الْجَفَنِ يُشْرَحُ  
عَلَى مَقَادِيمِ السَّيْفِ مِقْدَارَ النِّصْفِ مَا يَسْتَعْرِقُ الْحَمَائِلَ، وَالْقِرَابُ الَّذِي  
يَدْخُلُ فِيهِ السَّيْفُ وَجَفْنُهُ مِثْلُ الْجِرَابِ. وَالْجَمْعُ لِحَقٌّ مِثْلُ قِرَابٍ وَقُرْبٍ<sup>(٤)</sup>.

■ - الْقَرْنَبِيُّ: دُوبَيَّْةٌ صَغِيرَةٌ بَيَضَاءُ كُنَايَةً عَنْ مُدْرِكٍ، الْمَهْجُو، اللَّحَاقُ:  
بِجَرِّ اللَّامِ - قِرَابُ السَّيْفِ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ السَّيْفُ وَهُوَ فِي غِمْدِهِ، وَقَايَةُ  
لِلسَّيْفِ، وَالْغِمْدِ، وَاللَّحَاقُ - بَفَتْحِ اللَّامِ - اللَّحَقَةُ<sup>(٥)</sup>.

■ - وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ<sup>(٦)</sup>: وَاللَّحَاقُ قِرَابُ السَّيْفِ عَنِ الْهَجَرِيِّ، وَأَنَشَدَ:  
وَسَيْفُ الْقَرْنَبِيِّ فِي اللَّحَاقِ وَقَلْبُهُ غَدَاةُ التَّمَوِّ بِالْقَاعِ غَيْرُ وَقُورٍ

(٢): (١٢٨م) وكلمة (وهو) كذا في الأصل.

(٥): «المحكم» ٨/٣. (٦): (١٥٤م).

(١): الورقة الـ (١٢٣) من نسخة الظاهرية.

(٣): (٢٢٧هـ). (٤): (٣٢م).

ولم يذكر الهجري في «التاج» عند تعريف (اللِّحَاق) ولم يُورد البيت .  
أما صاحب «اللسان» فلم يذكر هذا المعنى من معاني الكلمة .

### لَخَخ

وَقَدْ فُتِنَ مُلْتَخَاكَ أَنْ نَشِيجَهُ سَعَالَ دَوَى أَعْيَتْ عَلَيْهِ الطَّبَائِبُ  
الْمُلْتَخُ : كَالسَّكْرَانِ ، وَهُوَ الْمُتَمَتِّلُ مِنَ الرَّيِّ <sup>(١)</sup> .

### لَخَن

وَقَالَتْ : نِسَاءُ بَنِي زُهَيْرٍ لُخُنٌ ، وَالوَاحِدَةُ لُخْنَاءُ : الصَّغِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ <sup>(٢)</sup> .

### لَدَدَ

وَجُرْفٌ وَجِرْفَانٌ وَلَدِيدٌ : لِجَانِبِ الْوَادِي ، وَأَدْنَى الْعَدَدِ الْإِدَّةُ ، وَالكَثِيرُ  
لُدَّانٌ . وَأَنْشَدَ :

وَأَصْبَحْتُ لُدَّانُهُ تَبْرِي بِدَمٍ <sup>(٣)</sup>

### لدى

قَالَ الْهَجَرِي : قَالَ الشَّيْخُ الْعَوْبِيُّ : مَا بَقِيَ مِنْ لِدِيٍّ أَحَدٌ حَيٌّ ، لِدِي  
مَجْرُورُ اللَّامِ وَالذَّالِ ، قَالَ : وَأَنْشَدَنِي الْأَفْرَكِيُّ مِنْ سَرَاةٍ بِحِيلَةٍ :

عَاصِبَتِ الْإِخْلَافَ مِنِّي وَهِيَ لَيْسَتْ بِرَوَيْفَةٍ  
أَنْتِ فِي الْمِيَلَادِ مِثْلِي لِأَنَّكَ أَكْبَرُ مِنْ لِدِيَّةٍ <sup>(٤)</sup>

### لَزَقَ : (ثغر)

### لَسَن

وَاكْتُبْ لَنَا كِتَابًا عَلَى لِسَنِ أَبِيهِ ، وَلِسَنِ زَيْدٍ - بِجَرِّ اللَّامِ - كَمَا تَقُولُ  
الْعَامَّةُ : عَلَى لِسَانِ زَيْدٍ <sup>(٥)</sup> .  
وانظر : (كتب) .

(١) : (٢٧٥م) .

(٢) : (٤٦٢هـ) والقائلة أم قرية الزهيرية .

(٣) : (٣٤١م) .

(٤) : كتاب الرشاطي رسم (الأفركي) .

(٥) : (٤٤٥هـ) .

## لَصَبَ

أورد في رَجَزٍ :

في جَوْفٍ لَصِبٍ، لَصِبِ الْمَسَالِكِ

لَصِبٌ : لَا مَسْلَكَ فِيهِ <sup>(١)</sup>.

## لَطَعَ

وَهُوَ يَلْطَعُنِي بِهَا، إِذَا أَجَابَهُ بِكَلِمَةٍ يَعِيبُهُ فِيهَا، أَوْ يُسْمِعُهُ مَا يَكْرَهُ <sup>(٢)</sup>.

لَطَفَ : (طف)

لَطِي : (خرق)

لعق : (مطخ)

لَغَبَ : (تألب)

## لَغَنَ

وفي صِفَةِ الْبَعِيرِ :

يُرْجَعُ فِي حَيَازِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ رَغَاءٌ مِنَ الْأَحْشَاءِ جُوفٌ هَنَابِقُهُ  
وَاحِدُهَا : هَنْبُوقَةٌ، وَهِيَ اللَّغَانِيْنُ، وَاحِدُهَا : لُغْنُونٌ، وَهِيَ مَجَارِي  
الْأَوْدَاجِ وَالْعُرُوقِ <sup>(٣)</sup>.

لَفَّ : (حدرج)

## لَفَعَ

كَمَا تَمَّتْ بِالْفَاعِ ذِي النَّفَاعِ وَقَدْ طَوْتُ يَأْسَاعِنِ الرَّجَاعِ  
أَمْ جَاوَرَ خَلَقَ الْمِدْرَاعِ غَيْرِي تَجَرُّ طَرْفَ الْمِلْفَاعِ

الرَّجَاعُ : جَمْعُ رَجَعَةٍ إِلَى أَهْلِهَا، وَالْمِلْفَاعُ : الْمِقْنَعَةُ وَمَا يُتْلَفُ بِهِ <sup>(٤)</sup>.

(٢) : (٣٠٠م).

(١) : (٣٦٢هـ).

(٤) : (٢٩٥م).

(٣) : (٢٧١هـ).

## لَقَحَ

وَلَقَحَتِ الْحَرْبُ لِقْحًا وَلَقَاحًا - بفتح اللّامِ مِنْ لِقَاحٍ - وَجَرَّهَا مِنْ لِقَحٍ  
وَشَوَّرَتِ النّاقَةُ<sup>(١)</sup>.

## لَقَا

وَأَنشَدَ :

شَرُّ الدَّلَاءِ اللَّقْوَةُ الْمُلَازِمَةُ      وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ  
اللَّقْوَةُ - بفتح اللّام - : اللَّيْنَةُ ، فَلَا تَنْبَسُطُ سَرِيعًا لِلَّيْنِهَا وَهُوَ دَمٌّ ،  
وَالصَّائِمَةُ : الدَّائِمَةُ اللَّحُوحُ<sup>(٢)</sup>.

■ - قال ابن سيده<sup>(٣)</sup> : ودَلُّوْ لَقْوَةً لَيْنَةً لَا تَنْبَسُطُ سَرِيعًا لِلَّيْنِهَا ، عن  
الهَجَرِيِّ ، وَأَنشَدَ :

شَرُّ الدَّلَاءِ اللَّقْوَةُ الْمُلَازِمَةُ      وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ  
وَالصَّحِيحُ : الْوَلْعَةُ الْمُلَازِمَةُ .

■ - وقال في رسم (ولغ) : والولغة : الدلو الصغير ، قال :

شَرُّ الدَّلَاءِ الْوَلْعَةُ الْمُلَازِمَةُ      وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ<sup>(٤)</sup>  
■ - وفي «اللسان» و«التاج» - : دَلُّوْ لَقْوَةً لَيْنَةً لَا تَنْبَسُطُ سَرِيعًا لِلَّيْنِهَا .

عن الهَجَرِيِّ ، وأورد الرجز ، ولم يذكر الهجري في «التاج»<sup>(٥)</sup>.

## لَكَ

وَبِهِ كَانَتْ اللَّكَّةُ : يَعْنِي الْوَقْعَةَ ، وَالصَّابَةُ ، - مخففة - الْوَقْعَةُ أَيضًا<sup>(٦)</sup> .  
وانظر : (سكك) .

## لَكَعَ

في «اللسان» و«التاج» : لَكَعَتَهُ الْعَقْرَبُ : تَلَكَّعَهُ لَكَعًا ، وَلَكَعَ الرَّجُلُ :

(٣) : «المحكم» ٦/٣٤٩ .

(٢) : (٤٣٦هـ) .

(١) : (٤١٨م) .

(٦) : (٣٥٥م) .

(٥) : رسم (لقي) .

(٥) : «المحكم» ٦/٤٢ .



أَسْمَعُهُ مَا لَا يَجْمُلُ عَلَى الْمَثَلِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ <sup>(١)</sup> .

لَمَّ : (طلب)

لَوَّبَ : (حرش)

لَوَّثَ

قال : وَلَوْثُوا لَنَا مِنَ الْأَمْرِ أَذْنَى وَلِثْ ، وَمَنْ قَالَ : أَذْنَى لَوَّثَ فَقَدْ أَخْطَأَ <sup>(٢)</sup> .

لَوَّحَ

وَرَوَى أَبُو الْمَيْمُونِ : كَشَنَةِ مُلْتَاَح ، وَهِيَ الرُّوَايَةُ ، التَّاحَ الرَّجُلُ إِذَا عَطِشَ ،  
وَاللَّوَّحُ الْعَطَشُ ، وَالْمِلْوَاخُ مِنَ الرُّوحَانِيَّةِ الَّذِي يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْعَطَشُ <sup>(٣)</sup> .  
■ - وَالْمِلْوَاخُ السَّرِيعَةُ الْاسْتِعْطَاشِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا <sup>(٤)</sup> .

لَوْسَ

وَأَنْشَدَنِي مِنْ كَلِمَةٍ لِلْحَمَّالِي :

تَرَى الظَّبْيَ فِيهَا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهُ بَعِيرٌ وَمَا لِلظَّبْيِ إِنْ عَاجَ مَلَوْسُ  
لَا سَ يَلَوْسُ مِثْلَ مَعْلَقٍ أَذْنَى مَا يُلَوْسُهُ وَيَلَوْسُهُ <sup>(٥)</sup> .

لَوَطَ : (دم)

لَوَّعَ : (معض)

لَوَّمَ

وقال : وَفِي مَدِّ الدَّهْنَاءِ :

يَا رَبِّ إِنَّ اللُّؤْمَ لَا أُطِيقُهُ وَالْمَاءُ بِالدَّهْنَاءِ غَالٍ سُوقُهُ  
معناه أَنَّهُ يُسْأَلُ الْمَاءُ بِالدَّهْنَاءِ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَلْوَمَ لِمَنْعٍ مَا يُسْأَلُ ، وَيَخَافُ  
أَهْلَكَةَ وَالْمَوْتَ إِنْ سَقَى شَرَابَهُ <sup>(٦)</sup> .

(٣) : (١٣٩م) .

(٢) : (٢٨٩م) .

(١) : رسمه (لكع) .

(٦) : (٣٨٠هـ) .

(٥) : (٤٠٩هـ) .

(٤) : (١٠٦م) .

■ - وَأَنشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُبَّاءَ الْمِرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ :  
صَنَعَ الْعَرَاتِيمَ لَمْ تُثْلَمْ غَوَارِبُهُ وَقَدْ رَدَّتْهُ الْعُدَى مَلْتَامَةَ اللُّؤْمِ  
اللُّؤْمُ : عُدَّةُ الْحَرْبِ مِنْ رِجَالٍ وَفُرْسَانٍ وَخَيْلٍ وَحَدِيدٍ (١).

لَوَى

وَهُمْ لِيَّةُ زَيْدٍ الْأَذْنُونِ - بِجَرِّ اللَّامِ - (٢).

هَدَّ : (رَدَفَ)

لَيَمَ

قوله : قَدْ تَبَيَّنَ لِيَمُهَا . اللَّيْمُ الصُّلْحُ . قَالَ الْأَعَشَى :

فَإِنْ تَسْمَعَ بِلَيْمِهِمْ \_\_\_\_\_ فَإِنَّ الْأَمْرَ قَدْ فَقُمَا (٣)

(١) : (١٨٧ م).

(٢) : (٤٤٦ هـ).

(٣) : (٤٨١ م).

## حرف الميم

### مَاج

أَنْشَدَ مِنْ شِعْرِ اللَّطْرَطِيِّ مِنْ مَالِكٍ قُشَيْرٌ:  
وَلَا تُؤْرِدَانِي الدُّعْمَاتِ فَإِنَّهَا هِمَاجٌ وَلَا تُرَوِّي الهِمَاجَ صَدَاكُمَا  
الهِمَاجُ: ملحّة الماء مثل المَاج<sup>(١)</sup>.

مَاق : (تأق)

### مَتَح

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: يُقَالُ أَبْصَرُ مِنَ الْمَاتِحِ بِاسْتِ الْمَاتِحِ، لِأَنَّ هَذَا أَسْفَلَ، وَذَلِكَ  
فَوْقَ<sup>(٢)</sup>.

مَثَل : (تمر)

### مَجَنَ

الْمَجْجُونُ، وَالْمَاجِنُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا تَسِيرُ، وَإِنْ ضُرِبَتْ، وَالْجَمْعُ  
الْمُجْنُ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (جن).

### مَح

مَحَّ الثَّوْبُ وَالرَّسْمُ وَغَيْرُهُ: مِثْلُ خَلَقَ وَأَخْلَقَ، وَأَمَحَّ الْمَرَضُ وَجْهَ زَيْدٍ لَا  
غَيْرَ<sup>(٤)</sup>.

مَحَّر : (حرر)

مَحَا : (حزر)

(١) : (٢٤٢م).

(٢) : (٢٧٥م).

(٣) : (٢١٠هـ).

(٤) : (٢٢٨م).

## مَحْصَ

فَلَمْ يَزَالُوا يَمَحْصُونَ فِي أَثَرِهِ، وَالْمَحْصُ : السَّعْيُ السَّرِيعُ <sup>(١)</sup>.

## مَحْض

هَذَا الْمَحْضُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ <sup>(٢)</sup>.

## مَخْض

وَزَعَمَ الْأَشْجَعِيُّ أَنَّ بَنَاتِ الْمَخَاضِ تَحْمِلُ فِي بَلَدِ بَلْقَيْنِ بْنِ جَسْرٍ مِنْ قُضَاعَةَ بِالصَّوَّانِ وَالْعَلَمَيْنِ، وَقَالَ : هَذَا سَمْعٌ نَسَمِعُ بِهِ وَلَمْ نَرَهُ، وَذَلِكَ لِطَيْبِ بَلَدِهِمْ وَمَرَاتِهِ <sup>(٣)</sup>.

وانظر : (عشر، قعد).

## مَذَع

وَرَجُلٌ مَذَّاعٌ مِثْلُ حَلَّافٍ <sup>(٤)</sup>.

مرا : (مري)

مرر : (ذكر)

## مَرَسَ

الرَّأْسُ : يَعْثَلُ الْبَعِيرُ فَيَصْغُرُ بَعْرُهُ، وَيَخْمَضُ بَطْنُهُ، وَيَسْهَي بَصَرُهُ فَيَمْنَعُ الْمَاءَ وَالرَّعْيَ، وَقَرُوهُ مِنَ الرَّأْسِ : أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ، وَكَثُرَ مَا يُصِيبُ يَبْرَأً، وَإِنَّمَا يَهْلِكُ إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ <sup>(٥)</sup>.

■ - والرَّأْسُ : مِنْ أَهْوَنِ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ، وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهَا <sup>(٦)</sup>.

■ - وفي «اللسان» و«التاج» الرَّأْسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَهُوَ أَهْوَنُ أَدْوَائِهَا، وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهَا، عَنْ الْهَجَرِيِّ <sup>(٧)</sup>.

(٣) : (٤٧٦م).

(٢) : (٤٦م).

(١) : (٣٥م).

(٦) : (٣٣٦هـ).

(٥) : (٣٣٦هـ).

(٤) : (٤٤٦هـ).

(٧) : رسم (مرس).

وانظر : (مغث ، مهج) .

## مرش

من قصيدة لناهض بن ثومة :  
وَمِنْ عَهْدِ دَاوُودَ النَّبِيِّ سَوَابِغُ      عَلَيْنَا كَمَا سَالَ النَّهَاءُ الْمَوَارِشُ  
المَوَارِشُ : تمرش الأرض (١) .

## مرق

من شعر لم يُسمَّ قائله :  
كَأَنَّمَا رُجِبَتَا هَا كُتِبَا شَعِيرٍ      مِنْ مَرْقَةٍ فِي يَدَيَّ خَرْقَاءَ تَطْوِيهَا  
المرقة : موزة الإهاب عَطَانَتُهُ مِنْ كُلِّ إِهَابٍ ، الضَّائِنَةُ والمَاعِزَةُ : إِذَا ذُبِحَتْ  
أُخِذَ إِهَابُهَا فَدُفِنَ ثَلَاثًا وَأَرْبَعًا ثُمَّ يُخْرَجُ فَيَنْمَرِقُ صُوفُهُ وَشَعْرُهُ (٢) .  
وانظر : (دهف) .

## مري

والمَرِيُّ التي تَدُرُّ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ ، يَمْسَحُ صاحبها ضَرْعَهَا فَتَدِرُّ (٣) .  
■ - المَرِيُّ : التي تَدُرُّ بالمسحِ وَلَا بَوَّ لَهَا ، وَقَدْ هَلَكَ وَلَدُهَا ، وَالظُّورُ  
وَالْبِسْطُ سَوَاءٌ (٤) .  
■ - وَذُو الْحُبِيبِ وَادٍ مِنْ تُرْبَةٍ مَرَاهُ عَدَاةٌ ، وَمَعْنَى قَوْلِ الْعَجِيرِ :  
كَمَا أَلَفْتُ جِزْعَ الْحُبِيبِ هَوَامِلُهُ  
وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُ مَرِيٌّ طَيِّبٌ ، فَالْمَالُ يَأْلَفُهُ لِعَدَاتِهِ وَمَرَاتِهِ (٥) .

## مزح

وقال التَّزَنُّبِيُّ : هُوَ الْمِزْحُ أَيْضًا - بِجَرِّ الْمِيمِ - وَهُوَ فَصِيحٌ مِنْ سَلُولٍ مِنْ أَهْلِ  
النَّقِيعِ (٦) .

(١) : (٣٣٣هـ) .

(٢) : (٣٤٣هـ) .

(٣) : (٨٩هـ) .

(٤) : (٤٤٥هـ) .

(٥) : (٣٧٩هـ) .

(٦) : (٣٥٩هـ) .

## مَسَدٌ

وَسَأَلْتَهُ عَنِ الْمَسَدِّ فَقَالَ : هُوَ مَحْوَرٌّ مِنْ خَشَبٍ ، طُولُ ذِرَاعٍ وَأَكْثَرُ ، يَكُونُ لِلْسَوَانِي تَسْتَعْمِلُهُ بَنُو أَسَدٍ وَأَهْلُ الْحَزْنِ ، حَزْنٌ عَجَلٌ هُوَ الْيَوْمُ مِنْ دَارِ أَسَدٍ ، وَلَا تَكُونُ لِلْسَانِيَةِ قَامَةً أَصْلًا ، وَإِنَّمَا هِيَ مَحَالَةٌ ذَاتُ أَسْنَانٍ <sup>(١)</sup> .

■ - قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنْ رُشِفَ الْخَوْضُ اتَّكَأَ عَلَى الْمَسَدِ      مِثْلُ اتَّكَأِ الْأَخْدَرِيِّ فِي الْجَدَدِ  
قَالَ الْأَشْجَعِيُّ : الْمَسَدُ الرَّشَاءُ وَاتِّكَأُهُ عَلَيْهِ الْمُبَالِغَةُ فِي الْجَذْبِ ، وَاتَّكَأَ الْأَخْدَرِيُّ شِدَّةَ جَرِيهِ وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحِشِيُّ ، يَفْعَلُ ذَلِكَ الْحِمَارُ إِذَا لَحِقَهُ الْفَرَسُ اتَّكَأَ عَلَى شِقِّ ثُمَّ يَعُودُ لِلشَّقِّ الْآخِرِ وَهُوَ يَجْرِي ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَسَدُ هَذَا هُوَ مَحْوَرٌّ مِنْ حَدِيدٍ كَبِيرٍ ، وَالْمَحَالُ جَمْعُ مَحَالَةٍ وَهِيَ الْبَكْرَةُ ذَاتُ الْأَسْنَانِ وَتَكُونُ لِلْسَانِيَةِ فِي الزَّرَاعَةِ ، وَالْقَامَةُ وَالْجَمْعُ الْقِيمُ الَّتِي يَسْتَقِي بِهَا الْبَادِيَةُ لَا أَسْنَانَ هَا ، وَلَهَا خُطَافٌ ، وَالْمَسَدُ مِنْ خَشَبٍ يَتَكَلَّمُ بِهِ فَصَحَاءُ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، وَيَتَكَلَّمُ بِهِ بَنُو أَسَدٍ وَغَيْرُهَا مُشَدَّدَ الدَّالِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ حِينَ سُئِلَ فِي الرُّخْصَةِ فِي حَرَمِ الْمَدِينَةِ «إِلَّا لِمَسَدٍ مَحَالَةٍ أَوْ لِعُصْفُورٍ قَتَبٍ» فَإِنَّهُ رَخَّصَ فِيهِ وَالْعُصْفُورُ هُوَ هَذَا الْعُودُ الَّذِي يُجْعَلُ رَأْسُ الْقَتَبِ مِنْ فَوْقَ وَالْعَرِضَتَانِ يَجْمَعَانِ طَرَفَيْهِ مِنْ أَسْفَلٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وَقَالَ الْحَافِظُ مُغَلِّطَايَ فِي كِتَابِ «الرُّوضِ الْبَاسِمِ فِي سِيرَةِ أَبِي الْقَاسِمِ» <sup>(٣)</sup> : وَقَوْلُهُ الْمَسَدُ : حَبْلُ الدَّلْرِ فِي الْعَرَفِ صَحِيحٌ ، فَإِنَّمَا لَمْ نَجِدْهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا كَذَاكَ ، فِيهِ نَظَرٌ مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْهَجْرِيَّ ذَكَرَ فِي «نَوَادِرِهِ» :

الْمَسَدُ مَحْوَرٌّ مِنْ حَدِيدٍ كَبِيرٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنْ رُشِفَ الْخَوْضُ اتَّكَأَ عَلَى الْمَسَدِ

(٢) : (٤٣٤هـ) .

(١) : (٤٧٦م) .

(٣) : مَخْطُوطَةٌ (لَيْدَن) - الْمَخْطُوطَاتُ الشَّرْقِيَّةُ (٣٧٠) الْوَرَقَةُ (١٥٢) .

وبنحوه ذكره في «المحكم»، وفي «الجامع»: المسد: في الآية الكريمة: نار. وفي «تفسير الطبري» عن ابن عباس: المسد: العصا التي تكون في البكرة... الخ.

الهجري: المسد بكرة من خشب، يتكلم به فصحاء أعراض المدينة ويتكلم به بنو أسد وغيرها مُشَدَّد الدال، ومنه الحديث: «إِلَّا لِمَسَدٍّ مُحَالَةٍ أَوْ لِعُصْفُورٍ قَتَبٍ».

### مَسَطَ

وَوَصَفَ فَرَسًا طَمَرَ فَرَسًا. فَقَالَ: فَسَطًا صَاحِبُهُ عَلَى الْحَجَرِ فَمَسَطَ مَا فِي رَحِمِهَا، يَمْسُطُهُ مَسُطًا: إِذَا أَخْرَجَهُ<sup>(١)</sup>.

### مَشَشَ

أورد من قصيدة لناهض بن ثومة الكلابي:  
نَضَّا عَنْهُمْ الْحَوْكُ الْيَمَانِي كَمَا نَضَّا عَنْ الْهِنْدِ أَجْفَانُ عَلَيْهَا الْمَشَاشُ  
قَالَ الْمَشَاشُ: خِرْقَةٌ يَجْعَلُهَا فِي النُّورَةِ ثُمَّ يَجْلُو بِهَا السَّيْفَ، وَقَالَ الْمُطَرِّفِيُّ:  
هُوَ الصَّيْقَلُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وقال: ابن سيده<sup>(٣)</sup>: المَشَاشُ: الصياقلة، عن الهجري، ولم يذكر لهم واحدًا وأنشد البيت ولكن بِ(جَلَّتْهَا المَشَاشُ). ثم قال: وقيل: المَشَاشُ خرق تجعل في النورة ثم تُجلى بها السيوف. ومثله في «اللسان» و«التاج».

### مَصَدَّ

أورد من قصيدة لبزيع بن جبهان الضَّبَّائِي:  
مِثْلِ الْمَدْلَةِ فِي الظَّلَامِ يَكْوَنُ عَزَمَتْ وَدُونَ مَصَادِيهَا شُحْنُوبُ  
مَصَادِهَا: الْعَالِي مِنَ الْجِبَالِ وَالْجَمْعُ مُصَدَّانِ<sup>(٤)</sup>.

(٢): (٨٧هـ).

(١): (٣٥٦م).

(٤): (١١٠هـ).

(٣): «المحكم» ٤٣٥/٧.

## مصر : (حرج)

### مطخ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّاعِقِ اللَّبَنَ الرَّائِبَ غَيْرَ الْمَخْضِرِ : أَمَطَخَ وَهُوَ الْمَطِيخُ  
وَالْمَطَخُ : وَاللَّعَقُ وَاحِدٌ<sup>(١)</sup>.

■ - مَطَخَتِ الْخَيْلُ تَمَطَّخَ بِخَاءٍ مُعْجَمَةٍ وَهُوَ التَّثْرِيبُ ، ثُمَّ الشَّحْطُ وَهُوَ  
التَّقْرِيبُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَفِي «اللسان» و«التاج» : مَطَخَ الْفَرَسُ : تَنَزَّيَّتُهُ ، وَقَدْ مَطَخَ يَمَطُخُ ،  
عَنْ أَهَجَرِيٍّ<sup>(٣)</sup>.

### مَطَر

وَقَالَ : مِطْرُ بَنِي فُلَانٍ ، وَمَطَرٌ - بَفَتْحِ الْمِيمِ وَجَرَّهَا - : وَمَعْنَاهُ طَبَعُهُمْ  
وَمَذْهَبُهُمْ ، مِثْلُ الشَّكْلِ ، فَأَمَّا السَّلَوُ فَهِيَ اللَّغَةُ وَاللَّحْنُ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَيَقُولُ السَّائِلُ عَنِ الْمَطَرِ لِلْمُسْتَمَطِّرِ : أَيْنَ وَجَدْتَ فَعَمَ الْمَطَرُ وَفَعَمَتَهُ  
حَيْثُ يَسْتَمَطِرُ<sup>(٥)</sup>.

■ - تَمَطَّرَ الْفَرَسُ : إِذَا جَاءَ سَابِقًا فَهُوَ مُتَمَطِّرٌ ، وَتَمَطَّرَ السَّبُعُ إِذَا أَصَابَهُ  
الْمَطَرُ. قَالَ طُنْفِيلُ :

سَيِّدُ تَمَطَّرَ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولُ<sup>(٦)</sup>

مطي : (عذق)

مَعَزَ : (قعد)

### مَعَض

مَا فِي هَذَا الطَّعَامِ نُجُوعٌ ، يَعْنِي إِهْجَاءٌ وَهُوَ يَعْنِي الْإِشْبَاعَ ، مَقْسَنَا مِنْ  
ذَلِكَ مِثْلُ التَّعْنَا مِنْ ذَلِكَ ، وَمِثْلُ امْتَعَضْتَ<sup>(٧)</sup>.

(١) : (٣٩٤م).

(٢) : رسم (مطخ).

(٣) : (٣٨٢هـ).

(٤) : (٤٩٤م).

(٥) : (٤٣٣هـ).

(٦) : (٢٣٣هـ).

(٧) : (١٣٩م).

(٨) : (٤٩٩هـ).



## مَغَاثٌ

المُغَاثُ يُشَبِّهُ الْمُرَاسَ ، وَقُرُوءُهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ ، يَأْكُلُ فِيهَا وَيَشْرَبُ ثُمَّ يَبْرَأُ ،  
وَالْمُغَاثُ وَالْمُرَاسُ مِنْ أَهْوَنِ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ ، وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِ الْإِبِلِ ، وَأَشَدُّ أَدْوَاءِ  
الْإِبِلِ الْقَلَابُ يُمْرَضُ لَيْلَتَيْنِ ثُمَّ يَمُوتُ ، وَتَكُونُ هَذِهِ الْأَدْوَاءُ كُلُّهَا فِي سَائِرِ  
السَّنَةِ وَلَا يَكُونُ الْجُنَابُ إِلَّا فِي النَّاسِ <sup>(١)</sup>.

■ - قال ابن سيده : المَغَاثُ : أَهْوَنُ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ  
قُرُوءُهُ : سَبْعَةُ أَيَّامٍ يَأْكُلُ فِيهَا وَيَشْرَبُ ثُمَّ يَبْرَأُ <sup>(٢)</sup>.  
ومثله في «اللسان» و«التاج» ولكن في «التاج» العبارة الأخيرة محذوفة وفيه  
(قروءة) الخ.

مَقَس : (معض)

## مَقَلٌ

بِهِ تَصَافَتْ بِقَايَا الْأَشْوَالِ عَلَى الْحَصَاةِ عَدَدًا بِالْمِكْيَالِ  
وَالْحَصَاةُ الَّتِي يُقَسَّمُ الْمَاءُ عَلَيْهَا تُدْعَى الْمُقْلَةُ <sup>(٣)</sup>.

مَكَنَ : (سكن)

## مَلَلٌ

وَهِيَ الْمَلَّةُ مِثْلُ نَارِ الْخُبْزَةِ مِنَ الْمَلَالَةِ ، قَالَ كُثَيْبُ الْخَزَاعِي :  
أَعْنُ مَلَّةٌ إِعْرَاضُهَا أَمْ تَدَلُّ فَأَحِبُّ بِذَاكَ الْعَاتِبِ الْمُتَدَلِّلِ <sup>(٤)</sup>

## مَلَحَ

قال السَّرَوِيُّ : أَضَرَّ بِنَا الْمَلَاخُ - الْمِيْمُ مَفْتُوحَةٌ - وَفَارَقُوا عَذْبَ الْمَاءِ فَلَمْ  
يَجِدُوا بَعْدَ مَاءِ السَّرَاةِ إِلَّا مِلْحًا <sup>(٥)</sup>.

■ - خَرَجَ الْقَوْمُ يَمْتَحِلُونَ وَقَدْ مَلَحَ يَمْلَحُ : إِذَا أَخَذَ الْمِلْحَ مِنْ مَوْضِعِهِ <sup>(٦)</sup>.

(٣) : (٣٨٠هـ).

(٢) : المحكم ٥ / ٢٩٠.

(١) : (٣٣٦هـ).

(٦) : (٣٤٤م) لعلها (يمتلحون).

(٥) : (٣٤٢م).

(٤) : (٤٦٤م).

■ - من قصيدة طويلة من إنشاد الزهيرية :

تُبَيَّنُ غَرَبَانٌ وَقُوعٌ بِهِجْرَهَا عَلَى مُيَلِّ الْأَفْنَانِ مُلْحٌ خِصَاهَا  
جَمْعٌ مِلْحَاءٍ لِكَثْرَةِ الشُّوكِ فِيهِ يَبْضَاءُ مِثْلَ الْكَبِشِ الْأَمْلَحِ ، وَهُوَ لَا أَبْيَضُ  
وَلَا أَسْوَدُ ، وَإِنَّمَا هَذَا يَكُونُ فِي الْجَدْبِ<sup>(١)</sup> .  
وانظر : (خرج) .

مَلَقَ : (سَلَقَ)  
مَلَكَ

مَلِكُ الْوَادِي : الَّذِي يَمْلَأُهُ سَيْلُهُ ، قَالَتْ الْأَنْعَمِيَّةُ ، وَتَزَوَّجْتُ بِالْعِرَاقِ :  
أَلَا حَبْدًا مِنْ مَلِكِ جَرَبَانَ نَظَرَةً وَجَرَبَانٌ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ بَعِيدُ<sup>(٢)</sup>  
وانظر : (بكل) .

مَلَل

من أبيات لقعب القشيري :  
وَهُوَ الْمَجْرَبُ فِي الْوَقَائِعِ كُلِّهَا عَضْبٌ يَهَابُ جِرَاحَهُ الْمَلْمُؤُ  
الْمَلْمُؤُ : هُوَ الَّذِي تُكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ ، وَالْمِكْحَلُ وَالْمِرْوَدُ وَمَا كَانَ مِنْ نُحَاسٍ  
وَحَدِيدٍ<sup>(٣)</sup> .

مَلَمَ  
وَقَالَ هُوَ مَلَمَانُ الْعَرَبِ - يَفْتَحُ مِيمِينَ - لِلَّيْمِ<sup>(٤)</sup> .

مَنَعَ  
لَكَ اللَّهُ لَا يَأْتِيكَ ضَيْمٌ وَلَا أَذَى وَلَا ذِلَّةٌ مَا دَامَ يُعْطَى وَيَمْنَعُ  
مِنَ الدَّفْعَةِ وَالْمَنَعِ ، لَا مِنْ حِرْمَانِ الطَّالِبِ<sup>(٥)</sup> .

(١) : (٤١٧هـ) . (٢) : (حاشية مغنطاي على «معجم ما استعجم» ٧/٢) .

(٣) : (١١٩هـ) .

(٤) : (٣١٩هـ) .

(٥) : (١٧١هـ) .

## مَنَى : (ضبع) مَوَا

لعمارة بن راشد الهذلي من قصيدة:  
بزلالةٍ تيه كَأَنَّ صَفَاحَهَا      مَأْوِيَّ جَلَّاهَا رَفِيقُ مُؤَدَّبُ  
جَمْعُ مَأْوِيَّةٍ لِلْمِرْآةِ (١).

## مور

والمورُ شَيْئَانِ: فَهُوَ الْعَجَاجُ وَالرِّيحُ، وَهُوَ دِقُّ كُلِّ تُرَابٍ وَبَبْتٍ، قَالَ  
الحارث بن خالد المخزومي:  
يَا دَارُ حَسْرَهَا الْبَلَى تَحْسِرًا      وَسَقَتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ مُورًا  
وَمِثْلُهُ: قول خُلَيْد عَيْنِينَ الْعَصْرِيِّ يَرِثِي الْمُنْدَرِ بنَ الْجَارُودِ الْعَبْدِيِّ:  
تَذُرُو عَلَيْهِ الرِّيحُ مُورَ الدَّرِينِ

وفي معنى الرِّيحِ أَنَشَدَنِي عَبْدُ الْوَاحِدِ بنُ سُلَيْمَانَ الْخَوْفِيُّ فَهَمِيَّ:  
فَمَا ضَرَّهَا لَوْ أَرْسَلْتَ بِنَجِيَّةٍ      مَعَ الرِّيحِ أَوْ فِي الرِّيحِ إِذْ هَبَّ مُورُهَا (٢)  
■ - قَالَ: المورُ: (٣): دِقُّ التُّرَابِ. والمورُ الرِّيحُ، فَإِنَّ فَتَحْتَ المِيمَ فَهُوَ  
الطَّرِيقُ، وَهُوَ أَيْضًا مَصْدَرٌ يَمُورُ، مِثْلَ تَرْجُوجِ الدُّهْنِ وَالزَّبَقِ وَالْفِضَّةِ  
الذَّائِبَةِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾.  
■ - وَالمورُ: مَشْيُ الثَّقَالِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْجَمَالِ. قَالَ:

وَمَشِيهُنَّ بِالْحُبَيْبِ مَوْرُ (٤)  
وانظر: (سف).

## موص

وقال: مَاصَ الرِّفْهُ أَنْقَاءَ الْمَالِ، وَسَقَيْنَا بِمَاءِ مَاصٍ أَنْقَاءَ الْإِبِلِ.

(٢): (٤١م).

(١): (٤٤هـ).

(٤): انظر «التفاض» - ٣٨ - .

(٣): (٢٧٠م).

والمَوْصُ ذَهَابُ النَّقْيِ. وَمُصْتُ الإِنَاءُ أَذْهَبْتُ الْأَذَى الَّذِي فِيهِ، وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِم: مَا صَ اللَّهُ أَنْقَاءَكَ (١).

موق : (رغث)

مَهَج

وَالْمُهْجُ الْخَشَبَةُ تُعْرَضُ خَلْفَ الْمِصْرَاعَيْنِ، تُقْفَلُ بِحَلْقَةٍ إِلَى خَشَبَةٍ فِي الْجِدَارِ مِنْ دَاخِلٍ، فَإِنْ كَانَتْ فِي خَرْقٍ فِي خَشَبَةٍ فِي أَحَدِ الْبَابَيْنِ فَهِيَ الْمِرْسُ وَيَدْعُوهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَغَيْرُهُمُ السَّاقِطَةُ، قَدْ أَمَهَجُوا الْبَابَ إِذَا أَغْلَقُوهُ بِهَا وَأَنْشَدَنِي الْبَجَلِيُّ فِي الْبَعِيرِ وَوَصَفَ صَوْتَ أَنْيَابِهِ:

كَصَوْتِ الْقُفْلِ أَوْ مِرْسٍ عَدَاهُ مُرْصِدُ الْبَابِ (٢)

مَهْد

الْمُهْدُ وَاحِدٌ، وَالْجَمْعُ أَمْهَادٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ الشُّعْبَتَيْنِ، مَعْنَاهُ ارْتِفَاعٌ بَيْنَ انْخِفاضَيْنِ أَوْ رَدَّ هَذَا شَرْحًا لِقَوْلِ الرَّاجِزِ:

وَوَظَّلَ رَاعِيَهَا بِرَأْسِ الْمُهْدِ (٣)

وانظر : (كبد).

مَهَر : (سدس، قعد)

مِيد

قَالَ الْجُهَنِيُّ مِنَ الْحَجَرِ: لَقَدْ أَكَلْتُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ مَا لَمْ أَكُلْ مِنْ زَادٍ وَمَيْدٍ أَنْكَ حَلَفْتَ عَلَيَّ، وَمَعْنَى مَيْدٍ: مِنْ أَجَلٍ (٤).

مَيَز : (ذخى)

ميس

امرأة ميسان - بجر الميم - للكثير النوم (٥).

(١) : (٢٧٤هـ) . (٢) : (٤٤٧هـ) . (٣) : (٤٧٠م) . (٤) : (٤٤م) . (٥) : (١٨١هـ) .

## مِيلَ

وَمَثَلٌ :

أَبَا الْقَلْبُ إِلَّا أَنْ يَمِيلَ لِأَرْضِكُمْ      كَمَا لَا يَمِيلُ السَّرْحُ إِلَّا يَتَانِيَا  
مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ تَنْجَعِفْ سَرَحَةٌ قَطُّ إِلَّا وَوَجْهَهَا وَانْجَعَفُوهَا إِلَى شِقِّ الْيَمَنِ  
مُسْتَدْبِرَةً الشَّمَالَ، وَرَأَيْتُهُ أَنَا كَذَلِكَ (١).

■ - وَانْشَدَنِي :

هَلَا سَأَلْتَ وَالْخَيْرُ مِنْ سَيْلٍ      مَنْ أَخَوَاهَا أَنْ تَبَاعَدَ الْمِيلُ  
وَاعْتَنَ مِنْ جَرَشٍ مَلِيعٍ مَجْهُوْلٍ      مَرَّتْ تَغْنَى بِفَيَافِيهِ الْغُولُ

الْمِيلُ وَالْبَيْنُ وَاحِدٌ، وَسَأَلْتُ أَبَا سُلَيْمَانَ الْهَذَلِيَّ فَقَالَ : ثَمَانِيَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا  
وَقَالَ الْمُطَرِّفِيُّ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ وَكَانَ مِنْ أَفْقِهِ مَنْ رَأَيْتُ بِشَرْحِ اللُّغَةِ  
فَقَالَ : هُوَ مَدَى طَرْفِكَ وَلَيْسَ يُقْصَى الْبَصَرُ فِي الْاِسْتِوَاءِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ  
إِلَى ثَمَانِيَةِ فَأَمَّا إِذَا أَيْقَعَتْ فَأَكْثَرَ (٢).

وانظر : (جنب).

(١) : (٢٣٨هـ) أقرب مذكور العبد المولد حميد الذي أنشده لصاحب سلمى محمد بن شهاب .

(٢) : (٤٦٩م).

## حرف النون

### نَامَ

أورد من قصيدة لكعب بن مشهور المخبلي من جليحة خثعم قوله :  
فَإِنْ هُوَ لَمْ يَنْطِقْ وَكَانَ جَوَابُهُ      بَنَاتُ الصَّدَى يَأْنُمْنَ مِنْ كُلِّ مَانَمٍ  
أَرَادَ يَأْنُمْنَ مِنْ كُلِّ مَانَمٍ ، فَحَوَّلَ اَهْمَزَةً ، وَكَذَا الْفُصَحَاءُ لَا يَهْمِزُونَ وَكُلُّهُمْ  
يَأْنُمْنَ مِنْ كُلِّ مَانَمٍ <sup>(١)</sup>.

نبا : (نبي)

### نَبَلَ

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

نَبَالَةً أَنْبَلُهَا مِنَ الْكِبَرِ      إِنْخَائِي الْفُوقَ وَرَدْعُ بِالْحَجَرِ  
يَهْزَأُ بِنَفْسِهِ ، وَالنَّبَالَةُ : الْحَذَاقَةُ . يَقُولُ : لَمَّا كَبُرْتُ ضَعُفَ بَصَرِي فَلَمْ أَبْصُرْ  
فُوقَ قُرْسِي فَوَسَّعْتُهُ ، وَرَدْعُ بِالْحَجَرِ يَقُولُ : كُنْتُ إِذَا رَكَبْتُ نَصَلَ سَهْمِي  
غَمَزْتُهُ بِيَدِي لِقَوِّي ، فَأَنَا الْيَوْمَ أَقْرَعُهُ بِالْحَجَرِ حَتَّى يَدْخُلَ مَكَانَ يَدِي <sup>(٢)</sup>.

### نَبَهَ

وَقَالَ الْمَارِبِيُّ : فَادْرَكَنِي النَّبَهُ مَصْدَرُ نَبَهَ يُنْبَهُ نُبْهًا مِنْ نَوْمِهِ ، وَنَبَهُ يَنْبَهُ ، وَجَرُّ  
الْبَاءِ فِي نَبَهٍ أَفْصَحُ مِنْ فَتْحِهَا وَكُلُّ صَوَابٍّ وَأَنْشَدَنِي أَبُو الرَّمَّاحِ لِلْمُنْتَصِرِ ،  
وَكَلاَهُمَا مِنْ بَنِي هِلَالٍ :

نَبِيتُ وَأَصْحَابِي يَقُولُونَ إِنَّهُ      بِبِكْرَةٍ أَضْحَى نَوْمُهُ يَتَحَضَّرُ <sup>(٣)</sup>  
■ - وَلِزَيْدٍ فِي بَنِي فَلَانَ نُبْهَةُ الذِّكْرِ ، وَالنَّبَهُ مَصْدَرُ الْإِنْتِبَاهِ مِنَ النَّوْمِ ، وَقَدْ  
نَبَهَ مِنْ نَوْمِهِ يُنْبَهُ نُبْهًا - بضم النون - وَنَبَهَ لُغَةً فَصِيحَةً وَنَبَهَ أَعْلَى وَأَفْصَحَ <sup>(٤)</sup>.

(١) : (٤) : (٣٠٠م).

(٢) : (٣٦٣هـ).

(٣) : (٤٨٠م).

(٤) : (٦١هـ).

نَبِي

قَالَ الْمُحَارِبِيُّ: لَا وَالَّذِي انْتَبَى مُحَمَّدًا<sup>(١)</sup>.

نَجَبَ : (عُثْرَب)

نَجَحَ

وَدَعَا لِرَجُلٍ فَقَالَ: نَجَحَ اللَّهُ لَكَ الْأَمَلُ وَالْعَمَلُ<sup>(٢)</sup>.

نَجَدَ

وقال: كِبَاشُ نَجَادَى مَنْسُوبَةٌ إِلَى نَجِدٍ، وَذَلِكَ أَنَّ شَاءَ نَجِدٍ أَكْثَرُ مِنْ شَاءِ الْحِجَازِ وَالْغَوَرِ<sup>(٣)</sup>.

■ - وَقَالَ أَبُو سَلِيمَانَ الْهَذَلِيُّ: الْمَصَابِيحُ بِأَزْمِي عَرَفَةَ - الزَّايُّ مِنْ مَأْزَمِي مَجْرُورَةٌ، وَاللَّامُ مِنْ مُزْدَلِفَةَ مَجْرُورَةٌ - وَهُوَ نَجْدُ الْحِقَابَةِ، وَمَعْنَى النَّجْدِ مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ<sup>(٤)</sup>.

نَجَر : (دَعْرَم)

نَجَعُ

مَا فِي هَذَا الطَّعَامِ نُجُوعٌ: يَعْني إِهْجَاءٌ وَهُوَ يَعْني الْإِشْبَاعَ<sup>(٥)</sup>.  
■ - قَالَ: وَكَانَ مِنْ مَنَاجِعِ الْعَرَبِ، وَقَدْ نَجَعُ يَنْجَعُ، وَهِيَ النَّجْعَةُ مَبْدَأُ<sup>(٦)</sup>.

نَجَل : (شَمَم)

نَح

من قصيدة لمرزوقي بن صالح القشيري:  
كَدَاءِ الشَّجَى بَيْنَ الْوَرِيدَيْنِ كُلَّمَا ذَكَرْتُكَ لَمْ يَقْدُرْ عَلَيْهِ النَّحَانُحُ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: لُغَتُهُمْ يَقْدُرُ - بضم الدال - والنَّحَانُحُ التَّسَاعُلُ لِيَخْرُجَ<sup>(٧)</sup>.

نَحَز : (طَنُو)

نَحَو

وهي المنحاة - مفتوحة الميم -<sup>(٨)</sup>.

(١): (٤٢١م). (٢): (٢٢٧هـ). (٣): (٢٢٤هـ). (٤): (٣٥م).  
(٥): (٢٣٣هـ). (٦): (٣٧٩هـ). ولم تنضح لي كلمة (مَبْدَأُ). (٧): (٣٠٤هـ). (٨): (٣٢م).

## نَخَّ

وَقَدْ نَخْنَحْنَا قَلِيلًا ثُمَّ ثَوَّرْنَا ، أَيَّ أَنْخَنَا وَالنَّخْنَخَةُ الْإِنَاخَةُ<sup>(١)</sup> .  
وانظر : (زجم) .

نخر : (حدرج)

## نَدَبَ

قَالَتْ غِبْطَةُ الْمُحَارِبِيَّةُ : وَتَنَدَّبْتُ بِنَدَابٍ - غَيْرِ مُشَدَّدَةِ الدَّالِ - تَعْنِي  
النَّدْبَةَ<sup>(٢)</sup> .

## نَدَا

أَنشَدَنِي فِي الْفَرَسِ :

أَحْسُ لَهَا وَأَغْبِقُهَا غُبُوقِي وَأَنْتَ مُكْحَلٌ صَبَحَانُ نَادٍ  
نَدِي عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ إِذَا اكْتَفَى مِنْهُمَا .  
وَنَدَا يَنْدُو إِذَا تَنَحَّى وَهُوَ لِكُلِّ زَاوِلٍ<sup>(٣)</sup> .

■ - وأنشد ولم يسم الراجز :

وَمَنْهَلٍ يَامِيٍّ جَمِّ الْأَهْوَالِ جَذِبِ الْمُنْدَى لَمْ يُقَسِّ بِالْأُمِّيَالِ  
الْمُنْدَى وَالتَّنْدِيَّةُ الرَّعْيِيُّ بَعْدَ النَّهْلِ يَشْرَبُ الْعَلَلُ شُرْبًا جَيِّدًا ، وَأَجْمَعُوا أَنَّ  
التَّنْدِيَّةَ الرَّعْيِيَّ بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، بَيْنَ النَّهْلِ وَالْعَلَلِ وَعَلَى هَذَا الْفَصْحَاءِ كُلُّهُمْ<sup>(٤)</sup> .

■ - وَمَنْهَلٍ يَامِيٍّ جَمِّ الْأَهْوَالِ جَذِبِ الْمُنْدَى لَمْ يُقَسِّ بِالْأُمِّيَالِ

الْمُنْدَى إِذَا وَرَدَتْ الْإِبِلُ فَنَهَلَتْ ثُمَّ تَرَكَتْ تَنْدَى وَهُوَ الرَّعْيِيُّ قَبْلَ الْعَلَلِ ،  
الْمَعْنَى أَنَّهُ لَا عِلْمَ عَلَيْهِ يَهْتَدَى بِهِ<sup>(٥)</sup> .

## نَزَبَ

من رجز ليوسف بن عبدالرحمن الحللي الخزاعي :

(١) : (٨٥م) . (٢) : (٤٥٣م) . (٣) : (٤٢٣هـ) والكلمة الأخيرة ليست واضحة . (٤) : (٤٤٢هـ) .

(٥) : (٣٨٠هـ) قال ابن بري : الْمُنْدَى الْمَرْعَى يَكُونُ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ يَكُونُ فِيهِ الْحُمْضُ ، فَإِذَا شَرِبَتْ الْإِبِلُ أَوَّلَ شَرْبَةٍ تُحْيَتْ  
إِلَى الْمُنْدَى لَتَرْعَى فِيهِ ، ثُمَّ تُعَادُ إِلَى الشَّرْبِ فَتَشْرَبُ حَتَّى تُرْوَى ، وَذَلِكَ أَبْقَى لِلْمَاءِ فِي أَجْوَأِهَا ، حَاشِيَةُ ابْنِ بَرِي عَلَى  
«الصَّحاح» - ٣٤ / ٢ - .



فِي دَوْلَجٍ نَاءٍ عَنِ النَّيَّازِبِ      فَرَدًا يُرَى كَالْحَبَشِيِّ الْهَارِبِ  
الوَاحِدُ نَيْزَبٌ، ذَكَرُ الطَّبَّاءِ وَالْبَقَرِ، وَيُرْوَى: عَنِ النَّيَّاسِبِ يَعْنِي الطُّرُقَ  
وَأَنْشَدَ:

فَدَجَّلَ النَّاسَ إِلَيْهِ نَيْسَبَا

وَأَصْلُهُ مِنْ طُرُقِ التَّمَلِّ (١).

■ - وفي «اللسان» و«التاج»: النَّيْزَبُ ذَكَرُ الطَّبَّاءِ وَالْبَقَرِ عَنِ الْهَجَرِيِّ،  
وَأَنْشَدَ:

وَطَيْئُهُ لِلْوَحْشِ كَالْمَغَاضِبِ      فِي دَوْلَجٍ نَاءٍ عَنِ النَّيَّازِبِ  
وَالنَّزَبُ: اللَّقَبُ، مِثْلُ النَّزْبِ (٢).

نَزَرَ

مِنْ شَعَرِ أَبِي شَجَرَةَ السُّلَمِيِّ:

الْعَازِبُ الْخَلْقُ مِنَ الْأَصْوَاتِ      إِلَّا مِنْ أَصْوَاتٍ مُنْزَرَاتِ  
الْمُنْزَرَاتِ الطَّيْرُ الْوَحْشِيَّةُ.

قال: لَا أَعْرِفُ فِيهَا غَيْرَ هَذَا التفسير وهكذا فَسَّرَهُ الَّذِي أَنْشَدَنِي،  
وَالدَّبَّابِيُّ السُّلَمِيُّ، قَالَ كَقَوْلِهِ أَيْضًا (٣).

نَزَعَ

نُزِعَ جَمْعُ نَزْوَعٍ، أَقْلٌ مِنْ خِطَامِ الْبَعِيرِ رِشَاوُهَا (٤).

■ - وَدَعَا فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجَزَعِ، وَالْوَجَعِ، وَالْحَظِّ  
الْمُتَرَعِ (٥).

نَسَأَ

لَأَبِي الْمُسَيَّبِ الْمُلْجَمِيِّ مِنْ قِرْدٍ هُدَيْلٍ مِنْ قَصِيدَةٍ:

قَبَاتَتْ تُتَاجِنَا حَدِيثًا كَأَنَّهُ      جَنَى النَّحْلِ أَنْسَاهُ الرَّحِيقُ الْمُعْتَقُ

(٢): رسم (نرب).

(١): (١٢٨هـ).

(٣): (١٥١هـ). والذي أنشده يحيى بن الخير، أبو الخير الأزرقى السلمي. (٤): (٣١٦هـ). (٥): (١٣٤م).

أَنْسَاهُ : مَزَجَهُ ، وَأَنْسِ اللَّبَنَ بِالمَاءِ أَيِ اخْلِطْهُ ، وَمِثْلُهُ النَّسْرُ وَزَنُ الشَّبَعِ ،  
وهو اللَّبَنُ المَخْلُوطُ بِالمَاءِ <sup>(١)</sup> .

نَسَبَ : (شَبَبَ ، نَزَبَ)

نَسَجَ

وَقَالَ العَمَرِيُّ : من عامر رَبِيعَةَ هُوَ مَنْسَجُ الدَّابَّةِ - مَفْتُوحُ المِيمِ مَجْرُورُ  
السَّيْنِ - <sup>(٢)</sup> .

نَسَرَ

من قَصِيدَةٍ لِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الحَمَالِي من عُبَادَةِ عُثَيْلٍ :  
إِذَا هِيَ حَلَّتْ بِالنُّسُورِ وَوَجَّهَتْ      مِنَ النَّيْرِ أَغْلَامًا قُرَانِي وَفَرْدًا  
قال أبو علي : النُّسُورُ والنَّسَارُ وَاحِدٌ ، وهو جَمْعُ نُسْرٍ ، وهو يَوْمٌ كَانَ لِبَنِي  
أَسَدٍ يَذْكُرُهُ بِشَرٍّ فِي شِعْرِهِ كَثِيرًا <sup>(٣)</sup> .  
وانظر : (عقرب) .

نَسَفَ

قَالَ : فَانْتَسَفَوْهُمْ انْتِسَافَ الرِّيحِ تُرْبَةً عَلَى شَرَفٍ <sup>(٤)</sup> .

نَسَلَ

وَأَنْشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الرَّاغِزَ <sup>(٥)</sup> .  
قَدْ صَبَحَتْ وَالشَّمْسُ يَجْرِي أَهْأَا      حَوْضًا يَقْرَى بَارِدًا سَجَاهَا  
تَحْسِبُهُ الْحَيَّةَ فِي أَنْسِلَاهَا  
قُرِئَ هَذِهِ الَّتِي ذَكَرَ بَعْمَقِ الرِّيبِ ، وَقُرِئَ أُخْرَى عِنْدَ أَبِيدَةَ ، مِنْ بِلَادِ بَجِيلَةَ  
وَصُدُورِ تُرْبَةَ ، وَأَرَادَ هَفْهَفَةَ الرِّيحِ لَهُ مِثْلُ الْحَيَّةِ إِذَا أَنْسَلَتْ فَتَرَاهَا؟ .

نَسَوُ

وَذَكَرَ النَّسَاءُ فَقَالَ : نَارُ النَّسَاءِ وَأَقْبَحُهُنَّ الْفُنَيْدِشَةُ الْأَذْيَنُ يَغْنِي الْعَرِضَةَ ،

(١) : (٢٩٥هـ) . (٢) : (٣٢٥هـ) . (٣) : (٢٣٦هـ) . (٤) : (٤٢٢هـ) . (٥) : (٩٢هـ) .

وَرَجُلٌ فَندُسُ لِلْعَرِيضِ الْأَذْنَيْنِ، الْمُحْدَرْجَةُ الْعَيْنَيْنِ قَالَ : الْمُحْدَرْجَةُ مَدَوْرَةٌ  
 الْعَيْنَيْنِ كَأَنَّ عَيْنَيْهَا بَعْرَةٌ بَعِيرٍ، الْمُتَنَفِّسَةُ الْمُنْخَرَيْنِ - فَكسر الميم والخاء - وهي  
 أَعْلَى اللِّغَاتِ الْمَهْبُوتَةُ الْمُنْكَبَيْنِ، الْمُتَحْدَرَةُ الْمُنْكَبَيْنِ، الْمُتَفَرِّقَةُ الْأَسْنَانِ فِي كُلِّ  
 مَكَانٍ مِنَ اللَّثَّةِ بَيْنَ وَحْدَهَا، الْمُتَنَصِّبُ شَعْرُ رَأْسِهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ رَأْسِهَا  
 قُرَيْنٌ مُتَنَصِّبٌ، الْقَرْنَاءُ الثَّدِيَيْنِ لَا يَجْدَانِ مَفْسَحًا لِيُضِيقَ صَدْرُهَا وَمَتَى ضَاقَ  
 الصَّدْرُ اقْتَرَنَ الثَّدِيَانِ، الْمُحَوَّلَةُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ يَعْنِي الْمُتَنَفِّخَ، الْفُحْنَجَاءُ  
 الْفَخْذَيْنِ، النُّشَيْلَاءُ السُّوَيْقَتَيْنِ - وَالْمَنْشُولُ الدَّقِيقُ، وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ كَانَ مَنْشُولَ الْعَقَبَيْنِ، الْفَرِيشَةُ مُقَدَّمُ الْقَدَمِ - وَتَكْبِيرُهُ الْمَفْرُوشَةُ يَعْنِي  
 الْعَرِيضَةَ، قَالَ فَتِلْكَ النَّارُ. وَقَالَ : جَنَّةُ النِّسَاءِ الْوَاسِعَةُ الْعَيْنَيْنِ الْحَمَاءُ  
 الشَّفَتَيْنِ يَعْنِي السُّودَاءُ، الْوَاضِحَةُ الثَّغْرِ السَّابِغَةُ الشَّعْرَ، الْمُسَبَّحَةُ الْمُنْكَبَيْنِ  
 وَالْمُسَبُّوحَةُ وَاحِدٌ، الْقَاعِدُ الثَّدِيَيْنِ وَلَيْسَ فِي الْقَاعِدِ هَاكَذَا قَالَ : وَكَانَ  
 فَصِيحًا، الطَّوِيلَةُ الرَّقَبَةِ الْمَجْدُولَةُ الْمُتَنَيْنِ، الْعَرِيضَةُ الْوَرَكَيْنِ اللَّفَاءُ  
 الْفَخْذَيْنِ، الْخَذْلَةُ السَّاقَيْنِ، الْمُخَصَّرَةُ الْقَدَمَيْنِ، يَظَلُّ مَنْ يُبْصِرُهَا فِي الْجَنَّةِ  
 حَتَّى يُغَيِّبَهَا عَلَيْهِ اللَّيْلُ (١).

## نشأ

نَشَأَتْ مِنْهُمْ نَشْوءَةٌ فَعُولَةٌ (٢).

نَشَحَ : (دَوَمَ)

نَشَرَ : (تَوَبَ)

نَشَفَ : (حَلَقَ)

نَشَلَ : (حَذَرَجَ)

نَشَوَى : (ثَغَرَ)

(٢) : (٤٤٧هـ).

(١) : (٣٧٢م). وتقدّم هذا

نص : (حص، خب)

نَصَبَ : (تألب)

نَصَحَ : (صمل)

نَصَرَ : (عدا)

نَصَغَ

قَالَ نَصَغَهُ بِالرُّمَحِ نَصِغَةً - الْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ - إِذَا طَعَنَهُ بِالرُّمَحِ طَعْنَةً خَفِيفَةً<sup>(١)</sup>.

نَصَفَ

وقال : بَقَيْنَا نَسْتَطْعِمُهُمْ ، مِثْلُ نَقَلْدُهُمُ الْبَغْيَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ تَعْرِضُ عَلَيْهِ النِّصْفَ فَيَأْتِي وَتَزِيدُهُ فَيَطْغَى<sup>(٢)</sup> .  
■ - وَأَنْصَفَ كُلُّ مَا لَهُ نِصْفٌ مِنْ يَوْمٍ وَشَهْرٍ وَزَمَانٍ وَصَيْفٍ وَغَيْرِهَا ، وَنَصَفَ أَيْضًا<sup>(٣)</sup> .

نصي : (روى)

نضو

هَافَ : أَبْرَدَ ، وَكُنَّا فِي يَوْمٍ هَائِفٍ إِذَا هَبَّ فِيهِ نَسِيمٌ بَارِدٌ طَيِّبٌ ، وَأَنْشَدَنِي :  
حَتَّى إِذَا هَافَ النَّهَارُ وَأَبْرَدُوا رَاحُوا عَلَى الْأَكْوَارِ وَالنَّصَوَاتِ  
رَاحُوا وَقَدْ تَرَمَّى الْأِدْلَةُ فِيهِمْ عَرَضَ الْفَلَاةِ بِأَيْتُنِي عَجَلَاتٍ<sup>(٤)</sup>  
وانظر : (تألب) .

(٢) : (٣٨٢ م) .

(١) : (٣٨١ م) .

(٤) : (٢٧٥ هـ) .

(٣) : (٣١٨ م) .

نظر : ( رقب )

نعا : ( نعى )

نَعَرَ

وفي قوله :

... كَأَنَّهُمَا يُبْسُ ظَبَاءٍ عَدُوَّهَا وَأَنْتَعَارُهَا

وَالظَّبْيُ يَنْتَعِرُ : مَا خُوِذَ مِنَ النَّعْرَةِ إِذَا أَخَذَتِ الْبَعِيرَ وَغَيْرَهُ <sup>(٢)</sup>.

نَعَشَ

من رَجَزٍ لِدَعْدِي هَذَا :

بَانتُ بِأَنْعَاشِ الزَّمَانِ الْمُحْتَمِلِ

الانعاش معاليق الحياة مِنَ الْقَلْبِ مثل ... ، <sup>(٢)</sup>.

نَعِمَ

يَقُولُ الْمُجِيبُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ وَلَا أَنْعِمُكَ عَيْنًا - بضم الألف - <sup>(٣)</sup>.

■ - مِنْ مَقْطُوعَةِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَاصِمِ الْغِيلَانِيِّ الْعُقَيْلِيِّ :

وَكَيْفَ اهْتَدَتْ تَسْرِي لَانْضَاءِ شُقَّةٍ أَنَاخُوا بِنُعْمِي حَرَجِجَ سُهْمًا <sup>(٤)</sup>

نَعَى

قَالَ : وَالْاِسْتِنْعَاءُ صَرْفُ كُلِّ ذِي هَوًى عَنْ هَوَاهُ ، فَالرَّكِبُ يَسْتَنْعِي الْبَعِيرَ

عَنْ جِبْتِهِ الَّتِي يُرِيدُ إِلَى مَا يُرِيدُ الرَّاكِبُ ، وَاسْتَنْعَى زَيْدٌ الْقَوْمَ عَنْ نَيْتِهِمُ الَّتِي

يَنْوُونَ وَيُرِيدُونَ ، وَعَنْ رَأْيِهِمُ الَّذِي يُرِيدُونَ <sup>(٥)</sup>.

نغي : ( زجم )

(٣) : ( ٣٩٢ م ) .

(٢) : ( ١٤٦ هـ ) .

(١) : ( ٢٩٨ هـ ) والشعر لأبي ذؤيب الهذلي .

(٥) : ( ٢٨٥ هـ ) .

(٤) : ( ٢١٢ هـ ) .

نَفَتَ

نَفَتَتْ : تَنَفَّتْ ، إِذَا عَلَتْ <sup>(١)</sup> .

نفح (توي)

نَفَخَ

فِي الْمَثَلِ : مَا يَنْفُخُ فِي بَيْضَاءَ ، لِلرَّجُلِ وَالِدَابَّةِ ، مَا يَكْرَعُ فِي اللَّبَنِ ، لِأَنَّ شَارِبَ اللَّبَنِ يَكَادُ يَنْفُخُ فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

نَفَرَ

قال الهذليُّ مِنْ بَنِي بُحَيْرٍ :

بُنُو الْأَغَرِّ أُسْرِي وَنَفَرِي <sup>(٣)</sup>

■ - وَقَالَ : سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو الْعَمَرِيِّ عَمْرُو مَرَّةٍ نَهْدَ -

عَنْ قَوْلِهِ :

وَجَزَعُ الْعُلُوبِ الْبُهِمِ حَيْثُ تَجَاوَرَتْ      فَمَا رَدَّ مِثْلُ النَّفْرِ مِنْ مَطْلَعِ النَّجْدِ  
قَالَ : الْعُلُوبُ : السَّدْرُ ، وَالوَاحِدَةُ عُلْبٌ ، وَمِثْلُ النَّفْرِ مِنْ أُمِّيَالِ الْمَحَجَّةِ ،  
عِنْدَ رَفِيعٍ يُطْلَعُكَ عَلَيْهِ السَّدْرُ مِنْ بَطْنِ تَبَشُّعٍ <sup>(٤)</sup> .

وانظر : (صرم) .

نَفَشَ : (عمت)

نَفَعَ

لابن الدُّمَيْنَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ :

هَبِ الصَّلَاةَ الْمَثْلَى الَّتِي أَنْتَ مُوَلِّهَا      خَلِيلَكَ وَالنَّفْعَ الَّذِي أَنْتَ نَافِعُهُ  
جر النون من النَّفْعِ لُغَةً فَصِيحَةً <sup>(٥)</sup> .

نَقَلَ : (ثغر)

(٣) : (٤٨٠هـ) .

(٢) : (٢٨٧هـ) .

(١) : (٢١٩م) .

(٥) : (١١٢هـ) .

(٤) : (٢٣٣م) .

## نَقَبَ

تَرَكْنَا الشَّاءَ نَقَابِي : جَمْعُ نَقَبٍ ، مِنَ الْحَرِّ ، وَقَدْ نَقَبَ <sup>(١)</sup> .

## نَقِثَ

من مقطوعة لخالد ، من جواب أبي ذؤيب الهذلي :

أَلَمْ تَنْقُثْهَا ابْنُ قَيْسٍ بِنِ مَالِكٍ وَأَنْتَ صَفِيٌّ نَفْسِهِ وَسَجِيرُهَا  
التَّنَقُّثُ : الِاسْتِغْلَالُ وَالْعُطْفُ ، وَمَعْنَى ذَلِكَ : أَنْتَ افْتَلْتَهَا مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكَ  
فَلَا تَجْرِعْ أَنْ افْتَلْتَهَا أَنَا مِنْكَ ، وَأَنْكَرَ التَّنَقُّذَ بِالذَّالِ وَرَوَاهُ غَيْرُهُ أَيْضًا بِالشَّاءِ كَمَا  
رَوَى <sup>(٢)</sup> .

■ - وقال ابن سيده : وَتَنَقَّثَ الْمَرْأَةُ : اسْتَعْطَفَهَا وَاسْتَمَاهَا ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ،  
وَأَنْشَدَ بَيْتَ أَهْذَلِي - ثُمَّ أورد البيت - وفيه : (وسخيرها) وأضاف : كذا رواه  
بالثاء ، وأنكر تَنَقَّذَهَا بِالذَّالِ وَإِذَا صَحَّحَتْ هَذِهِ الرِّوَايَةُ فَهِيَ مِنْ تَنَقَّثِ الْعَظْمِ ،  
كَأَنَّهُ اسْتَخْرَجَ وَدَّهَا كَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ مَخِ الْعَظْمِ <sup>(٣)</sup> .

■ - مثله في «اللسان» و«التاج» ولكن في «التاج» قدم (استماها) . ونُسب  
البيت للبيد فيه وفي «اللسان» .

## نَقَذَ : (نَقِثَ)

## نَقَر

وقال الدَّبَابِيُّ : وَاللَّهُ لَا أَنْقَرَنَا عَنْهُمْ حَتَّى يَنْقُرَ الذِّيبُ عَنِ الْغَنَمِ <sup>(٤)</sup> .

## نَقَضَ

قال ابن سيده : النَّقْضُ : الْعَسَلُ يُسَوِّسُ فَيُؤْخَذُ فَيَدْقُ فَيُلَطَّخُ بِهِ مَوْضِعَ  
النَّحْلِ مَعَ الْأَسِّ ، فَتَأْتِيهِ النَّحْلُ فَتَعْسِلُ فِيهِ عَنِ الْهَجَرِيِّ <sup>(٥)</sup> .

■ - وكذا في «اللسان» <sup>(٦)</sup> وفي «التاج» النقض أيضا : النقض بالفاء وهو

(٣) : «المحكم» ٦ / ٢١٧ .

(٢) : (١٨٢هـ) .

(١) : (٣٠هـ) .

(٦) : رسم (نقض) .

(٥) : «المحكم» ٦ / ١١١ .

(٤) : (١٩٤هـ) .

العَسَلُ الْمُسَوَّسُ الَّذِي يُلَطَّخُ بِهِ مَوْضِعُ النَّحْلِ عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَهُوَ الصَّوَابُ ،  
وهكذا رواه الهَجَرِيُّ ، وَأَمَّا الْفَاءُ فَتَصْحِيفٌ .

وفي رسم (نقض) : والنَّقْضُ بِالكسر . . النِّفْضُ - بالفاء - وهو الْعَسَلُ  
الْمُسَوَّسُ الَّذِي يُلَطَّخُ بِهِ مَوْضِعُ النَّحْلِ - عَنِ الْهَجَرِيِّ وَهُوَ الصَّوَابُ ، وذكره  
في الفاء تصحيف .

## نَقَعَ : (بضع) نَقَلَ

من رَجَزٍ لابن قَنَدٍ المرداسي السُّلَمِيُّ :  
فَجَاءَ يَمْشِي وَيَجُرُّ أَنْقَلَهُ  
الْأَنْقُلُ وَالْأَنْقَلَانِ النَّعْلُ وَالنَّعْلَانِ (١) .  
وانظر : (توى) .

## نَكَسَ : (بَلَسَ) نَكَفَ

في شرح رَجَزٍ ورد فيه ذكر النكف : جمع نَكَفَةٍ حَرْفُ اللَّحْيِ الَّذِي يَلِي  
شَحْمَةَ الْأُذُنِ (٢) .

■ - وقال : وَكَانَ سَيِّدُ بَنِي سُلَيْمٍ يَصْطَفِي مِنْ كُلِّ نَهَبٍ أَرْبَعَ قُرْعٍ مِنْ  
خِيَارِ الْإِبِلِ فَيَقُولُ : هَذَا لِشَاعِرِكُمْ الَّذِي يُنَاكِفُ عَنْكُمْ يَعْنِي أَبَا مُصْلِحٍ ،  
وَالْمُنَاكِفَةُ الْمُنَاضِحَةُ الذَّبُّ (٣) .

نَم  
وَالنِّسَاءُ يَنْمُمْنَ بِهِنْدٍ ، وَالْمِهْوَنُ الْفَلَاةُ ، لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا رِغْيَ (٤) .

## نَمَرَ

هُوَ النَّمْرُ وَجَمْعُهُ نُمُورٌ ، وَنُمْرٌ وَنَمْرَانٌ وَنَهَارٌ وَأَنْهَارٌ ، وَأَفْصَحُهَا النَّمْرُ وَالنَّمْرَانُ

(١) : (٢٠١هـ) . (٢) : (٤٨٨هـ) ليس الرجز واضحا في الصورة . (٣) : (٢٩٩م) . (٤) : (٤٣م) .



في الجمع<sup>(١)</sup>.

■ - أورد بعد شعرٍ رواه عن أبي نافعٍ الحفاجي : أَنشَدَ في شعرِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي :

كَأَنَّ جُلُودَ النَّمْرِ جِيئَتْ عَلَيْهِمْ إِذَا حَلَحُوا بَيْنَ الْإِنَاخَةِ وَالْجُبْسِ  
النَّمْرُ : جمع نَمِرٍ ويروى : جَعَجَعُوا ، مكانَ حَلَحُوا<sup>(٢)</sup>.

### نَمَغٌ

قالَ القُشَيْرِيُّ : مَا أَجْدُ الرَّعْيِ إِلَّا أَنْ نَمَغَ الْجِبَالَ ، وَالنَّمَغُ - مَفْتُوحَةٌ  
الْكُلُّ مُعْجَمَةُ الْغَيْنِ - قُلَّةُ الْجَبَلِ<sup>(٣)</sup>.

### نَمَل

من رَجَزٍ لِرِفاعَةَ بنِ دِرْجَ العَصَمِيِّ :

حِينَ تَعُودُ المُو (؟) قَيْسُ الأَنْمَلِ

أَجْمَعَ فُصَحَاءُ الْعَرَبِ أَنَّهَا أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلٌ : بَفَتْحِ المِيمَيْنِ - وَالضَّمُّ مِنْ لُغَةٍ  
الْعَامَّةِ<sup>(٤)</sup>.

وانظر : (رزع).

### نَوَا

وأنشدني<sup>(٥)</sup> الأشجعي :

١ - لما رأت أن سُهَيْلاً عَرِداً وهافاً من نهاره وأبـرداً

صَدَتْ صَدُوداً وَأَبَتْ أَنْ تَرِدَا

هاف : أبرد ، وكنا في يوم هائف إذا هب فيه نسيم بارد طيب .

وأنشدني :

١ - حتى إذا هاف النهار وأبردوا راحوا على الأكوار والنضوات

٢ - راحوا وقد ترمي الأدلة فيهم عرض الفلاة بأيق عجلات

(٤) : (١٦٠هـ).

(٣) : (٢٨٩م).

(٢) : (٢١٤م).

(١) : (٣٤هـ).

(٥) : (٢٧٥هـ) و(نوا) من النَّوْءِ ، وجمعه أنواء ، والشواهد هنا تتعلق بالأنواء .

ومثله :

١ - إذا بــــدا<sup>(١)</sup> سهيل وبرد الماء وطاب الليل

ويل لأصحاب الشَّوِيِّ ويل

- بفتح الشين وتشديد الياء - .

ومثله :

١ - لم ترعيني كسهيل كوكبا مخالفاً طلع النجوم أنكبا

إذا النجوم صَعَدَتْ تصوبا

ومثله :

١ - أُمي سهيلاً بالهوادي أما واصطنعي النجم اليماني حما<sup>(٢)</sup>

ومثله

إذا سهيل عارض الكواكبا فاستودعي مشربك الثعالب

مثل قول ذي الرمة :

إذا عارض الشَّعْرَى سهيل بجهمة وجوزاءها استغنين عن كل منهل

وإذا مضى بعد طلعة سهيل عشرون فما زادت زادت الإبل في الظمِّ .

وانفسحت الإبل في المبداء وجمعها المبادي ، وغايتها اثنا عشر ميلاً فما دون

ذاك ، ولا ينزل الحي عن الماء أكثر منه ، والصفريّة بعد طلوع سهيل إلى لحق الشتاء ويمضي الجداد .

وقد تصفرت الإبل بدا فيها السمن والتحسن .

وقد جَنِبَتِ الإبل تجنب من العطش إذا طلعت منه .

نَوَحَ

وَأُورِدَ مِنْ إِنْشَادِ الْأَشْجَعِيِّ :

ظَلَّتْ يَوْمَ يَسْتَنِيحُ الْجُنْدُ بَا

(٢) : (حه : يحمه إذا قصدته ويممته) .

(١) : (بياض في الأصل) .

يَسْتَبْكِيهِ وَهُوَ يَسْتَفْعِلُ مِنَ النُّوحِ<sup>(١)</sup>.  
وانظر: (رَوَدَ)

نَوَسَ : (حَرَدَ)

نَوَشَ

وَالْجَوَارِي يُنَوِّشْنَ بِشُعُورِهِنَّ إِذَا حَرَكْنَهُ<sup>(٢)</sup>.

نَوَلَ : (حَزَرَ)

نَهَبَرَ : (رَكَ)

نَهَجَ

وَقَالَ رِجْلٌ قَدْ حَفَزَهُ: مَالِكٌ تَنْهَجُ، وَقَدْ نُهَجَ<sup>(٣)</sup>.

نَهَشَ : (شَبَّوْ)

نَهَضَ

الاسْتِنْبَاضُ: فَوْقَ الْخَبَبِ وَالرَّمْلِ، وَهُمَا وَاحِدٌ<sup>(٤)</sup>.

نَهَلَ : (دَخَلَ، عَطَنَ)

نَهِيَ : (أَلَفَ)

نِيرَ

وَقَالَتْ: هِيَ تَنِيرُ الْغَزَلَ - بَفَتْحِ التَّاءِ -<sup>(٥)</sup>.

■ - النُّوَارُ الَّذِي لَا يَقَرُّ، وَقَدْ نَارَ يَنِيرُ، وَنَارَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ يَنِيرُهُ - بَفَتْحِ

الْيَاءِ-<sup>(٦)</sup>.

وانظر: (سَدَى).

نَيْطَ : (عَلَقَ)

(٣): (١٣٤م).

(٢): (٣٧٨هـ).

(١): (٢٢٣م).

(٦): (٨٠م).

(٥): (٤٦٩هـ).

(٤): (١٩٤هـ).

## حرف الواو

وَتَرَ : (قَوْسَ)

وَثَبَ : (شَبُو، طَف)

### وثر

الوِثْرُ وَجَمْعُهُ وُثُورٌ، أَدَوَاتُ الْمَرْكُوبَاتِ وَالْمَرْحُولَاتِ لِلرُّكُوبِ وَالْحَمْلِ، قَالَ  
النَّمِيرِيُّ - وذكر الفُرسَان - :

وَمِنْهُمْ رَاكِبُونَ بِلاَ أَثُورٍ  
مِثْلَ جِسْمٍ وَجُسُومٍ وَجِلْدٍ وَجُلُودٍ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ <sup>(١)</sup>.

### وثن

قال أبو علي : الواثِنُ الْقَدِيمُ الثَّابِتُ، وَالِوَاثِنُ الْكَثِيرُ، وَثَنَّا الْقَوْمَ الزَّادَ أَكْثَرْنَا  
هُمْ مِنْهُ، قَالَتْهُ الْحَرَمَلِيَّةُ إِلَى عَوْفِ بْنِ عامر <sup>(٢)</sup>.

■ - وَقَدْ اسْتَوَثَنَ الْمَرْعَى مِنَ النَّبْتِ، وَالِاسْتِثَانُ هُوَ الْإِسْتِكْثَارُ، وَوَثَنَّا  
الْخَارِجِينَ مِنَ الزَّادِ: أَكْثَرْنَا لَهُمْ مِنْهُ <sup>(٣)</sup>.

■ - الْوَاثِنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الدَّائِمُ الرَّاهِنُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ، وَالِوَاثِنُ - بِالنَّاءِ  
- الْكَثِيرُ، وَقَالَ فِي الْوَاثِنِ مِنَ النَّخْلِ :

فِي وَاثِنِ الْبَحْرِ خَسِيفِ الْكَوَكِبِ <sup>(٤)</sup>

وَجَرَ : (فَضَّ)

### وجع

وَمِنَ الْمَثَلِ : كَلَّا تَجْعُ لَهُ كَبِدُ الْمُضْرِمِ <sup>(٥)</sup>.

### وحن

وَهُوَ يُوْحِنُ قُلُوبَ النَّاسِ، يَجْعَلُ فِيهَا الْإِحْنَ <sup>(٦)</sup>.

(٣) : (٣٥٤م).

(٢) : (٢٦٩هـ).

(١) : (٢٩م).

(٦) : (٤٧م).

(٥) : (٤٨١م).

(٤) : (٣٨٤م).

وخَد : (حَفَد)

ودى : (روى)

ورد

وَقَدْ وَرَدَ الرُّمَانُ ثُمَّ خَضِبَ ثُمَّ أَرَعَتْ ثُمَّ عَقَدَ <sup>(١)</sup>.

وانظر : (برخ)

وَرَق : (عَضَه)

وَرَك : (عدا)

وَزَوَزَ

وَأَنشَدَنِي :

قَدْ أَغْرَضْتُ دَاوِيَّةً أَمَاعِرُ لَا تَحْتَطِئُهَا الْقُلُصُ الْوَزَاوِرُ  
إِلَّا وَلِلْقَوْمِ عَلَيْهَا رَاجِرُ  
وَاحِدَتُهُ وَزَوَازَةٌ لِلنَّاجِيَةِ فِي سَيْرِهَا <sup>(٢)</sup>.

وَسَمَ

السَّطَاغُ من السمّة، جمع سَطْعَة، تكون في طول العنق مقدار الأصبع،  
والعِلَاطُ : يكون وسط العنق مستديرا بأكثر العنق، سمّة لبني حَمَالٍ مِنْ  
معاوية، حزن من عبادةٍ عَقِيل <sup>(٣)</sup>.

■ - العِلَاطُ : من السمات، لا يكون أبداً إلا في الرقبة ثم في عَرْضِهَا فَإِنْ  
جُعِلَ طَوْلًا فَهُوَ عِلَاطٌ وَلَا يَكُونُ أَيْضًا إِلَّا فِي الرّقْبَةِ وَلَا يَكُونُ الْخَبَاطُ  
وَالْعِرَاضُ أَبَدًا إِلَّا فِي الْفَخْذِ، فالخَبَاطُ في طول الفخذ. والعِرَاضُ : مَا عُرِضَ  
ويكون في السَّاقِ والتساويقُ في عَرْضِ السَّاقِ قال :

يَا مَنْ لِنَشَاةٍ مَلِّحٍ مَعْرَضٍ مُخَبِّطٍ النَّوَاحِي  
قَدْ ظَلَّ يَرعى جُهدَ اللِّيحِ <sup>(٤)</sup>

(١) : (١٢٧م).

(٢) : (٦٤م).

(٣) : (٣٥١هـ).

(٤) : (٣٣٦م).

■ - وَالْبِلَادُ مَوْسُومَةٌ أَصَابَهَا الْمَطَرُ الْوَسْمِيُّ ، وَقَدْ مُطِرَتْ وَوُسِمَتْ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (برثن) .

وشج : (عجل)  
وشح : (سَكَكَ)  
وَشَى : (حَقَّدَ)

وصق  
وَقَالَ الْهَذْلِيُّ : وَصِيقُ - بِالصَّادِ - وَقَالَ هُوَ مَوْتُ <sup>(٢)</sup> .  
وَصَمَ : (عَزَ)  
وَضَحَ

لِعَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ :  
تَبَعَ أَوْضَاحًا بِسْرَةً يَنْذُبِلْ وَتَرَعَى هَشِيمًا مِنْ حُلَيْمَةٍ بَالِيَا  
أَوْضَاحُ النَّصِيِّ ، طَرَايِدُ مِنْهُ قَلِيلَةٌ ، حُلَيْمَةٌ : مَاءٌ يَنْذُبِلْ - بَضَمَ الْحَاءِ - <sup>(٣)</sup> .  
■ - وَقَالَ : ضِحَّةُ الْمَالِ مَا وَضَحَ لَكَ ، وَرَأَيْتُ شَبَحَهُ وَزَابِلَتَهُ <sup>(٤)</sup> .

وَضَعَ : (رَسَمَ ، عَدَا)  
وَضَنَ : (بَطَنَ)  
وَطَبَ

مِنْ رَجَزٍ لِأَبِي الْغَمْرِ الْعَضَلِيِّ :  
يَرْمِي بِهِ جَوْلَانُ قَلْبٍ مُضَعَبٍ مِنْ التَّبْطِيِّ كُلِّ وَغَمْرِ الْمُوْطَبِ  
الْمُوْطَبُ : أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَقَدْ وَطَبَ فِي الْجَبَلِ سَلَكٌ أَعْلَاهُ <sup>(٥)</sup> .  
وَعَزَ

وَعَزْتُ إِلَيْهِ وَأَوْعَزْتُ ، هَذَا الصَّوَابُ . وَوَعَزْتُ - نَخَفْتُ - مِنْ كَلَامِ  
الْعَامَةِ لَحْنٌ <sup>(٦)</sup> .

(٣) : (٣) : (٣٨٨) م .

(٢) : (٢) : (٣٥) م .

(١) : (١) : (٣٥٣) هـ .

(٦) : (٦) : (٣٦) م .

(٥) : (٥) : (١٤٢) هـ .

(٤) : (٤) : (٢٧٢) هـ .

وَعَرَّ

أَوْعَرَتِ اللَّبَنَ إِذَا ضَرَحَتْ فِيهِ الرَّشَادَ مُحْمِيًّا ، وَهُوَ الرَّضْفُ حَلِيًّا كَانَ أَوْ حَقِيًّا ، وَهِيَ الْوَعِيرَةُ <sup>(١)</sup> .

وَعَسَّ

وَذَكَرَ بَلَدَهُ فَقَالَ : هِيَ وَعَسَةٌ وَالْوَعْسُ : أَلَّا تَكُونَ مَرِيئَةً <sup>(٢)</sup> .

وَقَّتَ

وَقَالَ : اتَّقُوا مَوْقَتًا آتَيْكُمْ فِيهِ <sup>(٣)</sup> .

وَقَفَ

غيره :

هَآ أَجْبَلُ مِنْ حَافِتَيْهَا كِلَيْهِمَا طَوَالَ الذُّرَى تَرْمِي بَيْنَ الْوَقَايفُ <sup>(٤)</sup>  
وانظر : (جهر)

وَكَبَ : (سبت)

وَكَّرَ

وَقَدْ وُكِّرَ الرَّجُلُ يُوكَّرُ وَكْرًا ، مِثْلُ حَمَقٍ يَحْمُقُ ، وَقَالَ : حَمَلَهُ عَلَى ذَلِكَ الْوُكْرِ <sup>(٥)</sup> .

وَكَمَ

وَالْوَكْمُ الْخَيْبَةُ ، وَيَقُولُ الدَّاعِي عَلَى الْقَوْمِ : خَرَجُوا لِلْعَدُوِّ وَكَمَهُمُ اللَّهُ ، مِثْلُ هَزَمَهُمُ اللَّهُ ، اللَّهُمَّ لَقِّهِمْ وَكْمًا <sup>(٦)</sup> .

وَلَثَ : (لوث)

وَلَجَ : (جلق)

وَلَغَ : (لقا)

(٣) : (٣٧م) .

(٢) : (٤٩م) .

(١) : (٣٣٢هـ) .

(٦) : (٣٢م) .

(٥) : (٢٨٥هـ) .

(٤) : (٥٦م) .

وَلَقَ : (صَفَقَ)

وَلَوْلَ : (كَرَبَ)

ولي

لُحَيْفَةُ الضَّبَابِيَّةِ :

أَلَا يَا حَلِيلِيَّ اللَّذِينَ هُمَا هُمَا وَلِيَّيَّ أَنْ لَيَّامُ أَحَدَثَنِي بِي غَدْرًا  
وَلِيَّيَّ فِي مَوْضِعٍ نَصَبٍ وَقَالَ : إِذَا جَاءَتِ الْإِصَافَةُ إِنَّ شَيْئًا كَسَرَتْ وَإِنْ  
شَيْئًا فَتَحَتْ هَذَا فِي الْبَابِ (١).

وني

وَهُوَ لَا يُؤْنِي فِي أَمْرِي ، مِنْ الْوْنِيِّ (٢).

وَهَدَ : (عَسَجَ)

وَهَقَّ

وَوَهَقَ اللَّبَنُ وَهَقَةً : مِثْلَ دَفَعَ دَفْعَةً ، ثُمَّ أَقْصَرَ (٣).

---

(٣) : (٣٤٥م).

(٢) : (٤٧م).

(١) : (٤٠١هـ).



## حرف الهاء

هبت (حدرج)

هَبَر

هَبَرَ الرَّجُلُ يَهْبِرُ، إِذَا قَطَعَ الْهَبَرَ - بِضَمِّ الْبَاءِ مِنْ يَهْبِرُ<sup>(١)</sup>.

هَبَل

وَأَنشَدَنِي:

أَلَا إِنَّ نَصْرَ الْعَيْسِ يُدْنِي مِنَ الْهَوَى وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْهَائِمِينَ اهْتِبَاهُهَا

اهْتَبَلِ الْبَعِيرُ، وَاهْتِبَالُهُ مَرْفُوعٌ مَشْيِهِ وَهِيَ الطَّرْقَةُ وَهِيَ غَايَةُ الْمَشْيِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَاهْتَبَلِ الْبَعِيرُ: سَارَ الطَّرْقَةَ، وَهُوَ مَرْفُوعُ الْمَشْيِ. وَأَنشَدَ الْأَشْجَعِيُّ.

أَلَا إِنَّ نَصْرَ الْعَيْسِ يُدْنِي مِنَ الْهَوَى وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْهَائِمِينَ اهْتِبَاهُهَا<sup>(٣)</sup>

■ - وَفِي «اللسان» و«التاج» الَاهْتِبَالُ مِنَ السَّيْرِ: مَرْفُوعُهُ، عَنِ الْهَجَرِيِّ،

وَأَنشَدَ - الْبَيْتَ -<sup>(٤)</sup>.

هَتَرَ

وَعَلَيْهِ مَالٌ هَتَرٌ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -<sup>(٥)</sup>.

هَتَفَ

قَالَ الْبُرَيْدِيُّ مِنْ جُشَمَ: هُوَ الْهَتَافُ، مَصْدَرُ هَتَفْتُ بِهِ هَتَافًا، وَلَمْ يَعْرِفْ

جَرَ الْهَاءِ هَتَافًا<sup>(٦)</sup>.

هَجَا : (مَعَض)

هَجَرَ

وَقَالَ: لَا فَصَاحَةَ عِنْدَ مَنْ رَأَيْفٌ مِنَ الْعَرَبِ، قَرَبْتُ، وَنَحْنُ نَزَّافُ

الرَّيْفَ وَنَهْتَجِرُ الْمَهْجَرَ، وَهَجَرْنَا نَجْرَانُ، يَقُولُهَا نَهْدِيُّ، وَكُلُّ بَلَدٍ تَمْتَارُهُ بَادِيَةٌ

(٣) : (٤٩م).

(٢) : (٤٣٩هـ).

(١) : (٤٦٠هـ).

(٦) : (٤١٣هـ).

(٥) : (٤١٤م).

(٤) : رَسَمَ (هَبَل).

فَهُوَ هَجَرُهُمْ<sup>(١)</sup>.

■ - لَأَبِي جَلِيحَةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَارَةَ الْمِعْزَاوِيِّ الْقُشَيْرِيِّ :

عَلَى السَّدْرِ اللَّائِي جَنُوبِي مَوْثِبٍ إِذَا هَجَرَ الْفَتِيَانُ رَجُعَ سَلَامٍ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هَجَرُوا : أَسْرَعُوا الرَّحِيلَ فِي الْهَاجِرَةِ ، وَلَمْ يَبْقُوا حَتَّى يَنْكَسِرَ  
الْحَرُّ<sup>(٢)</sup>.

### هَجَفَ

وَانْهَجَفَ الظَّبْيُ وَالْإِنْسَانُ وَالْفَرَسُ : إِذَا انْعَرَقَ مِنَ الْمَرَضِ وَالْجُوعِ وَبَدَتْ  
عِظَامُهُ مِنَ الْهَزَالِ وَالْخُمُصِ<sup>(٣)</sup>.

### هَجَلَ

وَالْهَجْلُ ، وَالْجَمْعُ هِجَالٌ وَهَجُولٌ ، وَهُوَ سَمَاحٌ فِي انْخِفَاضٍ فِي غِلَظٍ مِنَ  
الْأَرْضِ ، كَذَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup>.

### هَجَمَ

وَأَنشَدَنِي لِمُوسَى بْنِ هُبَيْرَةَ السَّنَانِيِّ مُرِّيٌّ وَسِنَانٌ نَهْدٌ لَا غَيْرُهُمَا :  
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُسَوِّقَنَّ هَجْمَةً يَقْرُءُ بَعَيْنِي صُبْحَ عَشْرِ وَسَيَقُهَا  
الْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْمِئَةَ فَمَا يُنْظَرُ إِلَيْهَا أَوْ أَكْثَرُ ، وَالصَّرْمَةُ وَالْقَطِيعُ الْأَرْبَعُونَ  
فَمَا دُونَهُ<sup>(٥)</sup>.

### هَجَنَ

الْعَرَبُ تَهْجَنُ بَنَاتَ اللَّبَنِ ، وَهِيَ الْهَجْنُ ، وَالْفِعْلُ الْاهْتِجَانُ<sup>(٦)</sup>.  
وانظر : (غير).

### هَدَرَ : (طَلَفَ)

### هَدَى

في نهاية قصيدة لعبد الله بن هُبَّة المِرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ جاء ما نصه<sup>(٧)</sup> : وقال :

(٤) : (٤٤٩٧هـ).

(٣) : (٢٨٩م).

(٢) : (١٦٩م).

(١) : (٤٣٣هـ).

(٧) : (٢٠٧م).

(٦) : (١٢م).

(٥) : (٢٢٥م).

بقي من هذه القصيدة مَا لَمْ نَهْدِّ لَهُ يَقُول : مَا لَمْ أَهْتَدِ لَهُ .

هَرَر : (عقرب)

هَز

مَاءٌ هُزَاهِزٌ وَأَحْسَاءٌ هُزَاهِزٌ، لِلَّتِي تَطَرِدُ، وَالْمَاءُ الْقَرِيبُ الْقَعْرِ، الْكَثِيرُ الْمَاءِ،  
وَأَنْشَدَنِي الرَّزْنِيُّ مِنْ دَرَمَاءٍ طَيِّءٍ :

لَرُبَّ مَاءٍ لَكَ بِالْأَجْبَالِ هُزَاهِزٍ يُنْزَحُ بِالْعِقَالِ<sup>(١)</sup>

هَس : (سرد)

هَشَر

وَلَوْلَا أَنَّ السَّهَامَ مَعْرُوفٌ وَقَدْ شَرَحَهُ أَبُو مُحَلَّمٍ فِي كِتَابِ «الْأَنْوَاءِ» لَشَرَحْنَاهُ،  
وَاهْشَارٌ يَحْتُ أَوْبَارَهَا<sup>(٢)</sup>.

هَضَض : (رمل)

هَضَل

أُورِدَ لِمَجَالِدِ بْنِ وَهْبٍ الذَّكْوَانِي السُّلَمِيُّ - وَفَارَقَ امْرَأَتَهُ هَنِيَّةً -<sup>(٣)</sup>  
فَأَهْضَلَتِ الْعَيْنَانِ مِنِّي صَبَابَةً وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ فِي صَرْمَهَا جَلْدًا  
أَهْضَلْتُ : لُعَّةٌ مِنْ لُعَاتِهِمْ سَمِعْتُهَا مِرَارًا .

هَطَف

فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ يَرِثِي دُبَيْتَهُ :

مِنْ شَيْءٍ نَسِيَ الْهَطِيفُ

- بِجَرِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْهَاءِ - : وَقَالَ : هُمْ قَبِيلٌ مِنْ كِنَانَةَ أَهْلُ وَبُوقَةَ قَالَه  
الْعَلَيْبِيُّ<sup>(٤)</sup>.

هَفَا

قَالَ : وَوَجَدُوا بَعِيرًا فَأَهْمِيئُوهُ وَأَهْمِيئُوهُ مِنَ الْهَافِيَةِ وَالْهَامِيَةِ ، يَعْنِي وَجَدُوهُ

(٤) : (٤٧٢م).

(٣) : (٤٠٤م).

(٢) : (٤٦٩م).

(١) : (٤٣٧هـ).

هَافِيَا هَامِيَا<sup>(١)</sup>.

## هَقَى

قال ابن سيده<sup>(٢)</sup>: وفلان يهقي فلانا: يتناوله بمكروه، وهَقَا قَلْبُهُ كَهَفَا عَنْ  
الْهَجَرِيِّ، وَأَنْشَدَ:

فَغَضَّ بِرَيْقِهِ وَهَقَا حِشَاهُ

■ - وفي «اللسان»: وهَقَى فلان فلانا يهقيه هَقِيَا: تَنَاوَلَهُ بِمَكْرُوهِ  
وَيَقْبِيحُ. وَأَهَقَى: أَفْسَدَ وَهَقَى قَلْبُهُ: كَهَفَا، عَنِ الْهَجَرِيِّ<sup>(٣)</sup>.

■ - وفي «التاج»: وَهَقَى قَلْبُهُ أَيَّ هَفَا عَنِ الْهَجَرِيِّ وَأَنْشَدَ:

فَغَضَّ بِرَيْقِهِ وَهَقَى حِشَاهُ

وَأَهَقَى: أَفْسَدَ.

هَمَا : (هفا)

هَمَج : (مأج)

هنبق : (لغن)

هَوَر

مِنْ قَصِيدَةِ لَعْمَارَةَ بْنِ رَاشِدِ الْهَذَلِيِّ :

فَمَنْ كَانَ يَرْمِينِي بِهَا وَيُؤْرِنِي فَلَا زَالَ يُرْمَى بِالْفَجَائِعِ الْغُرْمِ

يُؤْرِنِي : يَغْطِنِي<sup>(٤)</sup>.

وانظر : (عرس)

هَوْن

وَنَحْنُ نَهْوْنُ فِي سَيْرِنَا : مَعْنَاهُ نَرْفُقُ<sup>(٥)</sup>.

وانظر : (نم).

(٣) : رسم (هقي).

(٢) : (المحكم ٤/ ٢٦٣).

(١) : (٣١١هـ).

(٥) : (٣٥٣م).

(٤) : (٤٨هـ).

## هَيْضُ : (بَلَسَ) هَيْفَ

وَأَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ :

لَمَّا رَأَتْ أَنَّ سُهَيْلًا عَرَدَا      وَهَافَ مِنْ نَهَارِهِ وَأُبْرَدَا  
صَدَّتْ صُدُودًا وَأَبَتْ أَنْ تَرَدَا

هَافَ : أَبْرَدَ، وَكُنَّا فِي يَوْمٍ هَائِفٍ إِذَا هَبَّ فِيهِ نَسِيمٌ بَارِدٌ طَيِّبٌ .  
وَأَنْشَدَنِي :

حَتَّى إِذَا هَافَ النَّهَارُ وَأُبْرَدُوا      رَاحُوا عَلَى الْأَكْوَارِ وَالنَّضْوَاتِ  
رَاحُوا وَقَدْ تَزِمِي الْأَدْلَةَ فِيهِمْ      عَرَضَ الْفَلَاةِ بِأَيُّنِي عَجَلَاتِ  
ومثله :

إِذَا بَرَدَا... (١) سُهَيْل      وَبَرَدَ الْمَاءُ وَطَابَ اللَّيْلُ  
وَيْلٌ لِأَصْحَابِ الشَّوِيِّ وَيْلُ  
بِفَتْحِ الشِّينِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ .  
ومثله :

لَمْ تَرَ عَيْنِي كَسُهَيْلٍ كَوَكْبَا      مُخَالِفًا طَلَعَ النُّجُومِ أَنْكَبَا  
إِذَا النُّجُومُ صَعَّدَتْ تَصَوَّبَا (٢)  
قَدْ أَهَافَ الْقَوْمُ : إِذَا أَصَابَ الْغَنَمَ الْهَيَافُ (٣) .  
هَيْمُ : (جَفَرُ، شَمَمُ)

(٣) : (٣٥٤م) .

(٢) : (٢٧٥هـ) .

(١) : بياض في الأصل .

## حرف الياء

يبب : (يبب)

يَتَمَّ

وقد يَتَمَّ الصَّبِيُّ ، يَتَمُّ يُتَمَّ ، والصبي في ضُبْع زَيْدٍ ، مثل كَنَفَه وناحِيَتِه -  
مجرورة الضاد مجزومة الباء - (١).

يَرَم : (جلح)

يَقْظ : (حذر)

---

(١) : (٣٠١ م).

# التعليقات والنوادر

عن أبي عليّ هارون بن زكريا الهجريّ

## دراسة ومختارات

القسم الثالث : المواضع

ترتيب

حمّد الجاسر





## محتويات هذا القسم

١ - مصادر هذا القسم. ص : ١٢٩٤

٢ - أسماء المواضع مرتبة على حروف المعجم:

حرف الألف: من ص ١٣٠٢ إلى ص: ١٣٣٣

آرام - آنفة - أباريات - أبان - أبانان - أبابير - الأبترة - الأبرقان - أبرق العزاف - أبضة - أبلة - أبلى - ابنا شمام - الأبواء - أبي كبير - أبيدة - الأبيض - الأتم - أتمة ابن الزبير - الأتمة - الأثاية - أثب - الأثبة - أثرب - الأثيب - أثيب - أجأ - الأجبال - الأجرد - الأجرعان - الأجفر - الأجول - أحامر - أحاوس - أحد - الأحزابة - الأحماء - الأحسن - أحوس - الأخرب - الأخرجان - الأخشبان - أخطب - أدبي - أذنة - أذينة - الأراك - أرثم - أرحاء - الأرحبان - الأرحضية - الأرخ - الأرصان - أرض خثعم - أرض طي - أرض فهم - أرض مغيرة بن الأخنس - إرعيلاء - إرعيلان - أرل - أرل - الأروسة - أروم - الأسبق - إسبيل - الأستنة - الأسفع - أسقف - أسود - أعراض خثعم - البرم - أسود الجفر - أسود العين - الأشاقر - الأشطاط - الأشعر - أشي - الأشيق - الأصاد - أصاف - الأصباء - أصبع - أصيلة - أضاخ - إضم - إضم الحجاز - أضيخ - الأطياء - أظلم - أعراض - أشجع - أعظم - أعوج - الأغر - الأغرب - الأغز - أفعى - الأفلاج - أفلس - الأقاحيم - أقرح - الأقرع - الأقعس - الأقعسية - الأكحل - أكسب - أكمة - أكنان - الألاء - ألأب - ألبن - أجام - ألملم - أم العيال - امرة - الأمواه - انسان - الأنسر - الأنصب - أنف - أوانف - الاوانة - الأوداة - الأوشال - أوطاس - الأوعس - الأوق - الأوقة - أول - أون - أهضام - أهوى - الأياديم - أيد - ايرمى الكلبة - أيلة .

## حرف الباء: من ص ١٣٣٤ إلى ص ١٣٥٠ :

باقم - بالس - بتران - البتيل - بحار - بحران - البحرين - البحور - البحير -  
بدا - بدر - البدي - برام - برجح - البردان - برد - برقاء الدخول - برق جناح -  
البرك - برك - برمة - بريدة - البريراء - بريم - البستان - بسيان - بشامة -  
بشائم - البشر - البصرة - البضة - البطان - البطحاء - بطحان - بطن ظبي -  
البعوضة - بجمة - البغيغات - البغيغة - ذو بقر - البكر - البكرة - البكرات -  
بلاد امرئ القيس - بلاد بجيلة - بلاد تميم - بلاد فزارة - البلاط - بلاكث -  
البلد - بلد بلقين بن جسر - بلد خثعم - بلد مريح - البلدة - البلس - بلطة -  
بلعد - بلقين - البلي - البليد - بواطان - بواط - بواط الجلبي - بواط الغوري -  
بواطان - بواعة - بوانة - بوابة قرن - البوران - بولا - بولان - البون - بوي - ذو  
بهدي - البياض - بيحان - البيداء - بيدان - البئر - بئر أبي عاصية - بئر ثا - بئر  
حراض - بئر الحواتكة - بئر ابن الزبير - بئر زياد بن عبد الله المداني - بئر بني  
سباع - بئر الصريح - بئر بني ضمرة - بئر عروة - بئر عطيل المليحي - بيثة -  
بيضان - بينة .

## حرف التاء: من ص ١٣٥١ إلى ص ١٣٥٨ :

تبار - تباله - تبراك - تبشع - تبعل - تبل - تبوك - تثج - تثليث - تحف -  
تدمر - الترب - تربة - ترج - ترعة - تريم - التسرير - تضارع - تعار - تعدة -  
تعن - تغاليل - تغلل - تفره - تقيد - التليان - التنضب - توارن - تؤثور - تهامة -  
- تيب - تيتد - تيدد - تيماء - تيمن .

## حرف الثاء: من ص ١٣٥٩ إلى ص ١٣٦٣ :

ثا - الثاجة - ثافل - ثبل - ثجر - ثرمد - ثرمداء - الثريا - الثعل - ذات

الثعلب - الثعلبية - ثغرة - ثفرة - الثلبوت - الثلم - الثلماء - ثمينة - ثنية الحمار -  
ثنية خيل - ثنية الشريد - ثهلان - تهمد - ثيب -

### حرف الجيم: من ص ١٣٦٤ إلى ص ١٣٧٩ :

جادة البصرة - الجار - جاش - جانين - الجب - جبا - جب وعارة - جبر -  
جبل جهينة - جبلا طييء - جبلان - جبل الأغر - جبل الأوشال - جبل  
الحاير - جبل الريان - جبل العرج - جبل الزنج - جبل العشار - جبل نمرة -  
جبل - جبل الفرة - الجبيب - الجبيل - جبيل عنيزة - الجثا - جثا - الجشجثة -  
الجثوم - الجحفة - الجدر - الجديلة - الجذاة - جر الطود - جراد - الجرآن -  
جربان - الجرد - جرد القصيم - جردان - جرش - جرعاء الرماض - الجرف -  
الجريب - جزاء - جزلاء - جزجز - الجزع - جزع الركايا - الجسداء - الجسدان -  
الجعرانة - الجعيلة - جفاف - الجفر - جفر - جفر بني الادرم - جفر الرغباء -  
جفر القهب - جلجل - جلدان - جلدية - جلدية - الجماء - جماء تضارع -  
جماء أم خالد - جماء العاقل - الحمام - الجماوات - جمران - الجموم - الجنب -  
جناح - جند - الجندل - الجندورة - جفناء - الجنية - الجنية - الجواء - جُوْجُوْ -  
جوعتان - جو مخمر - جو مرامر - جو الوبرية - جو هضب الخيل - الجوان -  
جوثة - جودا - الجوز - جوش - الجوف - الجوفان - جوف المحوزة - جوف مراد -  
الجي - جي النصاب - الجياء - جيرون - ذات الجيش .

### حرف الحاء: من ص ١٣٨٠ إلى ص ١٤٤٩ :

الحاضر - الحاضرة - الحال - الحائر - حائر - حائط الزيدي - حائل -  
الحباجي - حبال قرحين - حبر - حبس عوال - حبس قدر - حبس - حبشي -  
حبل الأصيل - حبل الحاضر - حبل الحجناء - حبل حريب - حبل دفت -

جبل ذهبى - جبل الشعراء - جبل العراق - جبل قَرْوٍ - جبل القطارى - جبل  
 مؤمن - جبل نجيح - جبونن - ذو الحبيب - ذو الحثا - حثن - الحجاز - حجاز  
 سليم - حجاز النجد - حجر - حميس - الحجناء - حدد - حذنة - الحرار -  
 الحراث - حراض - الحرة - حرتا بهل - حرتا سلامان - حرة بني سليم - حرة  
 الكريتم - حرة ليلى - حرة النار - حرة الوبرة - حرة بني هلال - الحرومة - ذات  
 الحرى - حريب - حريض - حزرة - الحزم - حزم الحماطين - حزم ذريرة - الحزن  
 - حزن السواء - حزن بني عجل - حزوى - الحزير الأبيض - حزيز - حزيز  
 أضاخ - حزيز رامة - حزيز غني - حزيز كلب - ذو حَسَا - حسلات - الحسي  
 - حسي المنحنى - حسيلة - حسمى - الحشاء - الحصحص - حصن ابن  
 عصام الباهلي - الحصي - الحصير - الحضائر - حضرموت - حضن - الحضنة -  
 حضير - حفارة - الحفائر - حفائر المهدي - الحفر - حفر أبي موسى - حفرة  
 المساحقي - الحفياء - الحفير - الحفير قرب البصرة - حفيرة خالد - حفيرة  
 السدرة - حفيرة بني نصر - حقل - حقل ريدة - حقل صنعاء - حلاقيم -  
 الحلوة - الحلة - حلة السر - حلة النجاج - الحلتان - حليت - الحليفة - حليلة -  
 حلية - الحماتان - الحمادة - الحمار - الحمارة - الحمارة - ذو حماس - ذو الحماط -  
 الحمان - الحمراوات - الحمراء - حمراء الأسد - حمراء بسر - حمراء مرق -  
 الحمرة - حمص - حمضة التسرير - حمضة الجريب - الحمى - حمى الربذة - حمى  
 ضرية - حى فيد - حمى النقيع - حمى الهضب - حيط - حنذ - حنين -  
 حوايتان - حوثة - الحوراء - حورتان - حورة - حورة الشامية - حورة اليمانية -  
 حوضى - حوضيات - حومل - حيس - حيفاء .

حرف الخاء: من ص ١٤٥٠ إلى ص ١٤٥٨ :

خاخ - الخال - الخبت - الخبيب - الخبيت - الخبرة - الخرب - الخرج -

الخرجاء - الخرماء - خرواع - خروم - الخريقان - خزازي - خسفة - خشاخش -  
خشاش - ذو خشب - الخصافة - خصلف - الخضرمة - خطباء واسط -  
الخطم - خفاف - خفين - الخلائق - خلص - خلص آراة - الخلة - الخليج -  
الخليقة - خليفة عبد الله بن أبي أحمد - الخدورة - خنزر - الخنزرة - الخن -  
الخنوقة - خواء - الخوع - خوعى - خوي - الخيام - خير - الخيف - خيف  
التنضب - خيف ليلي - الخيل - خيم - الخيمتان .

### حرف الدال من ص ١٤٥٩ إلى ص ١٤٦٨ :

الدآث - الداث - دار - دارا - دار أسد - دار بني الحارث - دار الحريش -  
دار سلامان - دار صاهلة - دار صداء - دار عكل - دار عنس - دار غني - دار  
فزارة - دار مراد - دار مرة نهد - دار آل المهيا من بني كعب بن ربيعة - دار بني  
نمير - دار نهد - دار هذيل - دار هلال - الدارات - الدارة - دارة الأسود - دارة  
جلجل - دارة خنزر - دارة شعبي - دارة عسعس - دارة العقر - دارة الفهيدة -  
دارة قنيح - دارة نملي - دارة وسط - الداهف - الداهية - دَبْدَبُ - دبراء -  
الدبيل - الدثينة - دجوج - الدحلان - دحل - دخنان - الدخول - در - درج  
الأثاية - الدعمقات - الدغيطرة - الدفان - دفت - دلاميس - دمخ - دنن - الدو  
- دوران - دومة الجندل - دومة كلب - الدونكان - الدها - دهر - الدهنا - ديار  
بني سليم - ديراء .

### حرف الذال : من ص ١٤٦٩ إلى ص ١٤٧٠ :

ذات الغلالة - ذات أبواب - ذات الأسيل - ذات الجيش - ذات الحري -  
ذات عرق - ذات العظوم - ذبذب - الذربات - الذريعان - الذرو - ذرو  
الشريف - ذقان - ذو أرل - ذو الحبيب - ذو حسًا - ذو الضلالة - ذو القوز -  
ذو الهدى - ذهبى - الذئبة .

### حرف الراء: من ص ١٤٧١ إلى ص ١٤٨٧ :

رابغ - رامة - رامتان - رايان - ربائع - الربد - الربذة - الربوض - الرجام -  
الرجائم - الرجا - الرحب - رحب - رحبة - رحرحان - الرحل - الرحيضة -  
الرحيل - الرخيمة - رخية - ردام - الرذاه - الرده - ردهة عاصم - رزة - الرس -  
الرسوس - الرئيس - الرشاء - رشاد - الرضم - رضوى - رعمان - الرغباء -  
الرقاشان - الرقمتان - رقية - ركبة - ركك - الركوبة - الرماض - رمان - رمح -  
الرمص - رمل بحت - رمل بيدان - رمل حایل - رمل السرة - رمل الشقيق -  
رمل عالج - رمل قرقى - رمل القصيم - الرملة - رملة بني الأدرم - رملة إنسان -  
رملة بيدان - رملة جراد - رملة العزاف - الرمة - رميض - رميلة الحسى -  
الرنقاء - رنوم - رنية - رواوة - الروحاء - روض القطا - الروضات - روضات  
الاستنة - الروضة - روضة آجام - روضة الأجداد - روضة أجام - روضة عرام -  
رولان - الرويثة - رهاط - رهجان - رهنة - الريا - ريام - الريان - الريب - ريده  
- ذو ريط - الربيع - ريم - ريمان .

### حرف الزاي: من ص ١٤٨٨ إلى ص ١٤٨٩ :

زبان - زبيد - زرود - زغابة - زقا - زقاق بن واقف - زقب الشيطان - زمزم -  
الزنج - زنيتر - الزوراء - الزولانية - الزهاليل - الزهلولة - زيمة - الزيتونة .

### حرف السين : من ص ١٤٩٠ إلى ص ١٤٩٩ :

ساج - سافلة المدينة - سافلة ينبع - السائرة - سبى - ساية - سبرات -  
السبية - الستار - ستارة - سجا - سحام - سحبل - سحم - السد - ذو سدير -  
السرة - سراة عدوان - سراة عروان - السرد - السرداح - السر - السرو - السرة -  
- سراة النجد - سراة يذبل - السرين - سطاوع - السفح - سقاية سليمان بن

عبدالملك - سقف - سقف الطود - سقمان - السقيا - سكب - سكة البعوضة  
- السلاسل - سلامان - سلع - سلمى - سلمانان - سلوان - السليل -  
السليان - السمار - سمرقد - سنام - سند العروض - سنيح - السواء - سواج  
المردمة - سواج - السواد - سواد باهلة - السوارقية - سواس - سوحان - السود -  
سود باهلة - السوداء - سويقة - السيالة - السي - السيدان - سيول .

### حرف الشين: من ص ١٥٠٠ إلى ص ١٥٠٨ :

شابة - الشارف - الشام - شامة - ذو الشب - شبوة - الشبيكة - شتير -  
الشجرة - شجوى - شديق - الشذروان - الشرا - شرعان - الشرف - شرى -  
الشريف - الشسع - ذات الشصب - الشطان - الشطون - شطون شعر -  
الشطأ - شعبي - شععب - الشعبة - شعبة - الشعث - شعر - الشعراء -  
شعران - شغب - الشقايق - الشقرة - الشقرات - الشقيق - شقيق النجاج -  
شمام - الشمع - شمل - شميسا - شنوكة - الشوران - شوط - شوطى -  
شوعر - الشوق - شوكان - شويلة - شهد - شيحاط - الشياء .

### حرف الصاد: من ص ١٥٠٩ إلى ص ١٥١٣ :

صاحه - صارة - صالة - صائد - صبير - الصحر - صحراء الخلة -  
الصخرة - صداء - الصدر - صدقة الحسن بن زيد - صدقة عبد الله بن  
عباس - الصراد - صردحة - الصفا - الصفات - صفراء - الصفر - الصفراء -  
الصفوة - صفين - صفينة - الصلا - الصلاصلين - الصمان - الصمد - صمد  
بني عذرة - صمعراء - صنعاء - الصوان - الصوران - صهو - صهو بني أبي -  
صهو مواسل - الصهوة - صيهد .

### حرف الضاد: من ص ١٥١٤ إلى ص ١٥١٦ :

ضاحك - الضاحية - ضاف - ضبع - ضبعة - ضحج - الضحايا -  
ضراف - ضرافة - الضرائب - ذو الضرس - ضرية - الضغن - ضغن عدنة -  
ضفوى - ذو الضلالة - ضويحك - الضيقة .

### حرف الطاء: من ص ١٥١٧ إلى ص ١٥١٩ :

طادتان - طاشى - الطافة - الطائف - طب - طحال - طخنة - الطرف -  
طريف - طريق البصرة - طريق التهمة - طريق ضرية - طريق مكة - الطريقان -  
طريقا العراق - ذو الطفيتين - الطلوب - طمية - الطود .

### حرف الظاء: ص ١٥٢٠ :

ظبي - ظلم - الظليمان - الظليل - الظهر - الظهران .

### حرف العين: من ص ١٥٢١ إلى ص ١٥٤٧ :

عابد - عادة - العارض - عارمة - عاقل - عاج - العالة - العالية - عاود -  
عباثر - ذو عجب - عبدان - العبر - عبران - عبل - عبلاء الربا - عبود -  
العبوقرة - عتان - العتريفة - عث - العثاثن - ذو عث - العجالز - عدبان -  
عدنة - عدوان - عذار تربة - العذبة - عذم - عذمر - العذيب - العرى - عرا -  
عراد - العراق - العرائس - عرب - عربة - العرج - عرجة - العردة - العرصة -  
العرصة الكبرى - عرصة الماء - عرعر - العرف - عرفة - عرفجاء - عرفطانات -  
عرفة - ذات عرق - عروى - عروان - العروس - عريقة - العزاف - العزافة -  
العزل - عزليج - عسعر - عسنان - عسيب - العشار - العشر - ذات  
العشيرة - العصل - عضانان - عضيان - عطف بيحان - العظاة -



ذات العظوم - عفاريات - عفر - عفر الزهاليل - عقدى - عقدان - عقدة -  
العقر - عقفان - العقنقان - العقيق - العلا - علاف - علز - العلم - العلمان -  
علما سلول - علما عرفة - عليب - عماية - العمق - عمق - عمق الريب - عمق  
الزروع - عمق قشير - عمق مزينة - عمق المضيق - العمقان - عمود الأقعس -  
عمود العمود - عمود الكود - عمود المحدث - عنابة - العناق - عنب -  
عنيزة - عوارضتا قنا - عوال - العوسجة - عويسجة - العويقل - العويند -  
عوية - عيال - عيران - غير - غير الصادر - غير الوارد - العيص - العيكان -  
عين أبي زياد - عين أبي مسلم - عين أبي نيزر - عين أذينة - عين الأراك - عين  
اضم - عين البحير - عين بولا - غير جبير - عين حسن بن زيد - عين الخرماء  
- عين الخليج - عين الروضة - عين سويقة - عين الصورين - عين ضبعة -  
عين ضرية - عين عبد الله بن عنبة - عين عبد الله بن محمد الطلحي - عين  
عبد الله بن هاشم - عين عثمان - عين العلا - عين كشكش - عين ليلي - عين  
فيد - عين مروان - عين المشقرة - عين موسى بن عبد الله - عين بني هاشم -  
عينين - عيون حسين بن علي بن حسين - عيون السافلة - عيهم - عيينات .

#### حرف الغين: من ص ١٥٤٨ إلى ص ١٥٥٤ :

الغابة - الغاير - الغائط - غبار - غبير - ذو غث - الغدير - غدير السيالة -  
ذو غدم - الغرابات - الغرابة - غران - غرب - الغرس - الغز - ذو غزال - ذات  
غسل - الغشاش - ذو الغصن - الغضار - غضيان - ذو الغلالة - غلز - ذو  
غلف - الغمار - غمار شععب - الغمر - ذو الغمر - غمرة - الغمضاء - غور -  
غول - غولا متالع - غوى - الغياط - الغيامة - غيقة - الغيل - غيل نخلة -  
غبي .

## حرف الفاء: من ص ١٥٥٥ إلى ص ١٥٦٠ :

فاضجة - فاضح - فتاح - فتك - فتيخ - الفجيرة - الفحلطان - فذك - الفراء  
- الفرات - فراضم - فرثة - الفرش - فرش ملل - الفرط - الفرع - الفرُع - الفروع  
- فروع حزم - فصيلة - الفقارة - الفقرة - الفقي - الفلج - الفلجان - فلج  
الريان - فلجي - فلجة - الفهيدة - فيد - فيض الحشا - فيفاء الخبار - فيفاء  
الفحلتين .

## حرف القاف: من ص ١٥٦١ إلى ص ١٥٧٢ :

قادم - القادمة - القاع - قاع بولان - قاوة - قباء - قبر حاتم - قبر حمزة - قبر  
عبد العزيز بن محمد بن عوف - القبيلة - القتادة - قتاید - قدر - قدس - قديد  
- قراس - قران - قرحان - القرطان - قرقرى - قرن - قرن الثعالب - قرن نخلة -  
القرنان - القرورات - قرو - القريتان - القرينان - القرى - قرى - قرية - قرية بن  
زيد - القشاش - قصر آل طلحة - قصر إبراهيم بن هشام - قصر إسحاق بن  
أيوب - قصر الزبيني - قصر سعيد بن العاص - قصر سكيبة بنت حسين -  
قصر عاصم - قصر طاهر بن يحيى - قصر عروة بن الزبير - قصر عمران بن  
عبد الله بن مطيع - قصر قباء - قصر مراجل - قصور جعفر بن سليمان -  
قصور عبد الله بن سعيد بن العاص - قصور العقيق - قصور ابنة المرازقي  
الزهرية - ذو القصة - القصيبة - القصيم - قضيب - ذو قضين - القطارى -  
قطان - قطن العشيرة - قطنان - قطيات - القلزم - القليب - القمرا - قميا - قنا  
- القنان - قناة - القنن - قنوان - قنة - قني - قنيح - قوارة الجناح - القوان -  
قواني - قو - القصور - قور أبلة - قوران - قور ليلي - قوران - القوسان -  
قويدم - القهب - القهر - القياض .

## حرف الكاف: من ص ١٥٧٣ إلى ص ١٥٧٧ :

كبد منى - كبشات - كبكب - كتنة القاع - كتيل - الكديد - كرا - كرز -

الكريتم - الكسيون - كشب - كشش - كشكش - الكلاب - كلاخ - كليات -  
كموك - كنيل - الكواكب - الكوفة - كوكب - الكود - ذو الكويد - الكهفة .

### حرف اللام: من ص ١٥٧٨ إلى ص ١٥٨٠ :

لابة - اللج - اللحي - لسلسان - اللصب - لصيف - لعاعة - اللعط - لعلع  
- لواء - اللوى - لوابة - لوب النقيع - الليث - ليلي - لينة - لية .

### حرف الميم: من ص ١٥٨١ إلى ص ١٦٠٥ :

مأبد - مأرب - مارك - مأزما عرفة - مأزما مزدلفة - مأسل - الماوان - ماوية -  
مايد - مبددة - مبكثة - متالع - مثير - المثل - المجاز - المجازة - مجتمع الأسيال -  
مجبج - المجمععة - محجر - محجة أهل الفلج - محجة البصرة - محجة الجوفية -  
محجة الرملة - محجة الشام - المحدث - المحرم - المحز - المحصب - المحطوبا -  
محلم - مخايل - المخاضة - مخمر - مخير - المخيس - المخيط - المخيم - المدرء -  
المداهف - مدرح - مدعى - المدينة - مذارع حمص - مذعى - مرا - مر -  
الحريقة - مر الظهران - مر عنب - مراخ - مراد - المراض - مراض - سليم -  
مراض هذيل - المراضان - مرامر - مرامرات - مران - المراويح - مريد النعم -  
المرخص - مرخة - المروت - المرير - مريغان - مريين - المزاد - مزارع أبي هريرة -  
مزج - مزدلفة - المسارق - المستوجة - مسجد رسول الله - مسجد المحرم -  
مسحى - مسطح - مسلحان - مسمعات - المشاش - المشقر - المشقرة -  
مشكان - المشلل - المصاييح - مصر - المصعد - المصلى - المصانع - المضاجع -  
المضجع - مضرب القبة - مطار - المطالي - مطران - المطفى - مطلوب -  
المظلومة - معدن بني سليم - معدن ختر - معدن النجادي - المعرش -  
المعلاة - معلاة الصفراء - معلاة ينبع - مغلا الحرومة - مغلا الموارد - مغلاوان -

المقترّب - المقروبا - مقطر الشب - مقمل - مقيد - مقنع - مكة - المكيمن -  
الملحاء - ملحتان - ملحوب - ملل - المليحة - مليحة الحريص - مليحة  
الرمث - مليحتان - منازل آل سفيان بن عاصم - منازل بني أسلم - منازل  
جعفر بن إبراهيم - المناقب - منى - المنبجس - المنبر الشريف - المنتضى -  
المنتطح - المنتهب - منجع - المنحر - المنحنى - المنخرق - منزل عبد العزيز بن  
عبد الله - منشد - منعج - منكثة - منية - مواسل - موثب - الموفيات - الموقر -  
مؤمن - موهب - مويسل - مهايع - مهزول - المهمل - مياسر - ميطان -  
ميطانات - ميل الأمل - ميل النفر - المين .

### حرف النون: من ص ١٦٠٦ إلى ص ١٦٢١ :

نازيات يليل - النامية - النائعان - الناج - نبايع - النبخا - نبط - النبي -  
التقاء - النجادي - نجد - نجد الحقاية - نجد رسيان - نجد عفار - ذو نجد -  
نجران - نجفة المروت - نجيح - النجيل - النحل - نخل - نخلى - نخلة -  
النخيل - النसार - النسر الأبيض - النسر الأسود - النصور - النشاش - نضاد -  
نعضة - النعف - نعمى - نعمان - نفء - النفر - النقب - النقر - النقرة -  
نقرى - نقمي - النقيع - نقيع سلول - النما - نمار - نمرة - نملى - نواعش -  
نهب - نهبان - نهى - النير .

### حرف الواو: من ص ١٦٢٢ إلى ص ١٦٢٩ :

وابش - الوائدة - الوادي - وادي الأبواء - وادي أبي كبير - وادي البكر -  
وادي بيحان - وادي الجحفة - وادي رحران - وادي الرشاء - وادي الرشاد -  
وادي الروحاء - وادي فاضجة - وادي القرى - وادي مسلحان - وادي المهمل -  
وادي المياه - وادي وسيق - وادي اليعملة - وادي يليل - واردات - واسط -

واقصة - الوبرية - وبعان - وبوقة - الوتدة - وجرة - الوحاف - الوحفة - وحفة  
الصيد - وحفة العتيك - وحفة القهر - ودان - الودكاء - الوراق - الوراقا -  
الورائق - ورقان - الوركة - وسط - وسيق - وشحى - الوشل - الوشم - الوصل -  
وصيت - الوضع - وضح الحمى - وظايف - وعارة - وغى - الوقبى - وقط -  
وكد - وهين - الوهق .

### حرف الهاء: من ص ١٦٣٠ إلى ص ١٦٣٨ :

الهادية - الهارية - الهاءات - هباله - الهبكة - الهبير - الهتهات - الهجر -  
الهجرة - الهدة - ذر الهدى - الهدار - هدان - الهدنة - الهدية - هرجاب - هزر -  
الهزمة - الهضب - هضبات غول - هضب الأشيق - الهضبة الحمراء - هضب  
البلس - هضب التلين - هضب الحمى - هضب الخصافة - هضب الخيل -  
هضب الرجائم - هضب الرده - هضب الريان - هضب الستار - هضب  
سنام - هضب الشارف - هضب ضرية - هضب العالة - هضب غول -  
هضب القلب - هضب المحز - هضب المنتضى - هضب المنحر - هضب  
منية - هضب النما - هضب الوراق - هضب الوراق - هضب الوقبى - هكر -  
هكران - الهميان - الهنكة - هولاء - هويجة الريان - هويل - هيج - هيجان .

### حرف الياء: من ص ١٦٣٩ إلى ص ١٦٤٤ :

يهرين - يديع - يذبل - يراجم - يرجح - يرمم - اليرىض - اليسر - يسومان  
- اليعملة - يغنى - ذو يقن - يقيان - اليكموك - يلبن - يللم - ليليل -  
اليامات - اليامة - يمح - يمود - يمينه - ينبع - ينسوعة - ينكير - يهرى -  
يين .

## مصادر هذا القسم:

١ - القطعتان اللتان وصلتا إلينا من كتاب «التعليقات والنوادر» للهجري، فقد نقلت ما اطلعت عليه فيهما، مما ورد فيه ذكر للمواضع سواء ورد في الشعر أو فيما حدده الهجري نفسه، وحرصت على أن أنقل النص كما اتضح لي من النسختين المخطوطتين التي رمزت إلى المصرية منهما بحرف (م) وإلى الهندية بحرف (هـ) بعد ذكر رقم الصفحة.

وينبغي أن يلاحظ وقوع خروم في المخطوطتين، وعدم وضوح في كثير من الكلمات، بل إنَّ المخطوطة الهندية لم أستطع قراءة ما بعد الصفحة الـ (٤٥٠) وهي صفحات كثيرة لم تظهر في التصوير.

ويلاحظ أيضاً أنَّ المخطوطتين وقع فيهما تحريف في كثير من الكلمات مع قدمهما وجودة خطهما، إلاَّ أنهما فيما يظهر لم يُعْتَنَ بهما من حيث التصحيح، ولعل هذا راجع إلى عدم روايتهما عن مؤلفهما وعدم مقابلهما على مخطوطة أخرى.

٢ - «وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى» لمؤرخ المدينة السيد علي بن أحمد السمهودي (٨٤٤ / ٩١١ هـ) وفي هذا الكتاب نصوص كثيرة عن الهجري بل إنه لخص كلاماً له في تحديد الأحماء - جمع حمى - مصرحاً بالنقل عنه قائلاً في آخر ما أورد: (انتهى ما لخصته مما نقله الهجري)<sup>(١)</sup>.

وهذا الملخص نجده بصورة أوفى وأكمل في «معجم ما استعجم» للبكري وقد أورد السمهودي للهجري نقولاً أخرى في تحديد بعض المواضع القريبة من المدينة ونص على أن الهجري كتب تحديداً لجبل جُهَيْنَةَ (الأشعر)

(١) «وفاء الوفاء»: ١١٠٠ - الطبعة الثانية.

و(الأجرد) قائلاً: (قال الهجري: وجدت صفة الجبلين الأشعر والأجرد جبلي جهينة، ومن أخذ من قريش بذلك أرضاً، فنقلته للحديث الذي جاء فيها عن النبي ﷺ في الأمان من الفتن، وقال: الأشعرُ يحذُّهُ من شقِّه اليمانيّ وادي الرُّوحاءِ، ويحذُّهُ من شقِّه الشاميّ بواطان) ولكن السهمودي لم يورد صفة الجبلين كاملة في كتابه «وفاء الوفاء»، ولم يذكر من أخذ من قريش بذلك أرضاً، وهو ما يجده القارئ مفصلاً في «معجم ما استعجم» للبكري.

وقد رجعت فيما نقلت من كتاب «وفاء الوفاء» عن الهجري إلى المطبوعة الثانية التي حققها الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد وطبعت بمصر سنة ١٣٧٤ هـ وفي هذه المطبوعة أخطاء كثيرة، ولهذا استعنتُ بتصحيح الأخطاء الواقعة في الكلام المنسوب للهجري بمخطوطتين من هذا الكتاب، إحداهما مخطوطة مكتبة الحرم المكي ورقمها في المكتبة (١٦ سيرة) وقد أُشيرَ في طُرَّتِها إلى أنها قوبلت على نسخة المؤلف، ويظهر أنها من مخطوطات القرن العاشر الهجري.

وهذه المخطوطة لا تحوي سوى النصف الأخير من الكتاب، وفيه جُلُّ ما نقل السهمودي عن الهجري، ومع ذلك لا تخلو أسماء بعض المواضع في هذه المخطوطة من الخطأ.

والثانية مخطوطة المكتبة العامة في (ميونخ) ورقمها (٣٨٢) وتاريخ نسخها سنة ٩٧٦ إلا أنها كثيرة التحريف.

ويلاحظ أن السهمودي حين نقل وصف الأتخاء يظهر أنه كان ينقل عن نسخة من كتاب الهجري صفحاتها غير مرتبة، ولهذا أدخل صفات بعض الأتخاء في بعض، فحين تحدث عن (حمى الرَبْدَة) وذكر مياه الأَقْعَسِيَّة وأنها (على أربعة عشر ميلاً من الرَبْدَة وهو بلد واسع). انتقل فجاءة إلى القول:

(ومنها حمى ضريّة)<sup>(١)</sup>، وتتمة الكلام على حمى الرّبذة يردُّ أثناء الكلام على حمى ضريّة، بعد قوله: <sup>(٢)</sup>(والجثجاة والنُّقْرُ بإقبال نضادٍ، وهما المعينان بالحمى، ثم يلي الأقعس عن يسار المصعد). فكلمة (ثم يلي الأقعس) وما بعدها متصل بالكلام على الأَقْعَسِيَّة في حمى الرّبذة.

أما بقية الكلام على حمى ضريّة فقد دخل في الكلام على (حمى فيد) بعد جملة: (ثم يليها على المحجة أكمة مشرفة على الأَجْفِرِ)<sup>(٣)</sup>. وبعد هذا (ثم سُويقة هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ) فسويقة وما بعدها من المواضع داخلة في حمى ضريّة، يتضح هذا مما هو معروف بالمشاهدة وبما جاء في كتاب «معجم ما استعجم» من وصف حمى ضريّة.

وقد أوردت كلام الهجريّ على وجهه الصحيح.

٣ — «معجم ما استعجم» لأبي عُبيد عبد الله بن عبد العزيز البكريّ الأندلسي المتوفى سنة ٤٨٧، ومعروف أن كُتِبَ الهجريّ دخلت الأندلس في عهد متقدم على عهد أبي عُبيد هذا، وقد صرّح البكريّ نفسه بأنه نقل عن الهجري في رسم (فراضم)، ولكن الباحث يجد نصوصا كثيرة مما يتعلق بالأحماء وفي وصف العقيق نصّ السمهوديّ على أنها من كلام الهجري، ولكن البكريّ لم ينسبها إليه، وهو كثيرًا ما يورد نصوصًا عن بعض العلماء المتقدمين غير منسوبة إليهم، ولهذا فإن ما يتعلق بالأحماء والنقيع ووصف العقيق مما ورد في كتاب «معجم ما استعجم» لأبي عُبيد هذا قد أضفّته إلى كلام الهجريّ وأنا واثق بأنه من كلامه، وإن تخلله كلام ليس له مما حاولت حذفه، ومهما يكن الأمر فلنْ يعدم القاريّ فيما نُقِلَ عن معجم البكري نصوصًا في تعريف كثير من المواضع قد لا توجد في غير هذا الكتاب، وهي

(١) «وفاء الوفاء»: ١٠٩٢ (٢) المصدر السابق: ١١٠٠ (٣) المصدر السابق: ١١٠٣.



على فرض عدم صحة نسبتها للهجري من كلام معاصر له أو متقدم عليه  
عليم بمواضع الجزيرة ، وما أبو عبيد في إيراد تلك الأقوال سوى ناقل ، إذ  
هو يعيش في بلاد بعيدة عن جزيرة العرب ، ولهذا وقع فيما نقل من الأسماء  
كثير من التحريف حاولت التنبيه على ما اتضح لي فيه من خطأ .

وما نقلت عن البكري صرحت بأنه من «معجم ما استعجم» .

٤ - وقد اطلعت على نسخة من كتاب «معجم ما استعجم» لأبي عبيد  
البكري ، مخطوطة سنة ٥٩٦ في خزانة الأزهر ، رقمها (٢٦٢ جغرافية) وعلى  
هوامش بعض صفحاتها تعليقات من كتب مختلفة ، ومنها ما هو من «نوادير  
الهجري» وكتابة الهوامش يظهر عليها آثار القدم ، وقد نقلت منها ما صرح  
الكاتب فيه بأنه من كلام الهجري ، ورمزت إلى ذلك بـ (هم) أي هامش  
«معجم ما استعجم» وأوردت رقم الجزء متبعاً له برقم الصفحة كأن أقول :  
(هم : ٣ / ٢) أي هامش «معجم ما استعجم» الجزء الثاني الصفحة الثالثة ،  
وقد أنقل جميع كلام المُحَشَّى وإن كان فيه ما ليس من كلام الهجري ، لزيادة  
الإيضاح ، كما في (حلية) مثلاً . وهذه النسخة الأزهرية من كتاب «معجم  
ما استعجم» تنقص قرابة نصف الكتاب ، ولهذا فلو هيأ الله العشور على  
بقيتها لازدَدْنَا معلوماتٍ عن الهجري ، ويظهر أن بعض ناسخي ، هذا  
الكتاب عنوا بإضافة بعض أقواله في هوامش هذا الكتاب ، كما في هذه  
النسخة ، وكما في نسخة مكتبة راغب باشا في (اصطنبول) وغيرهما .

ثم اتضح لي فيما بعد أن تلك الحواشي هي بخط الحافظ مُغلطاي ، فقد  
ورد في ص ٢٤ - من المخطوطة الأزهرية هذه ما نصه : أعراف جبل ، أنشد

محمد بن خلف بن المرزبان :

الذَّاهِبِينَ بِالْوَفَاءِ الصَّافِي  
أَبْعَدَ مِنْ غَدْرِ وَمِنْ إِخْلَافِ

إِنَّ الْكَرِيمِينَ ذَوِي النَّصَافِي  
وَاللَّهُ مَا لَا قَيْثَ فِي تَطَوَّافِي

## مِنْ مَيِّتَيْنِ فِي ذُرَى أَغْرَافٍ

قال فصعد القوم الجبل فوجدوهما ميتين ، يعني سُغْدَى ومحبَّها ، ذكرت ذلك يشواهدة في كتابي «الواضح المبين» . انتهى

ومؤلف كتاب «الواضح المبين» هو الحافظ مُعَلِّطَاي ، وقد أورد فيه الرجز مُصَدَّرًا بقصة نقلها عن ابن المرزبان<sup>(١)</sup> .

وتبدؤُ مِيزَةً ما كتبه الهجريُّ عن تحديد المواضع حين ندرك أن الذين كتبوا عن تحديدها في جزيرة العرب - ممن وصلت إلينا مؤلفاتهم - كانوا بعيدين عن تلك البلاد ، وأكثرهم ممن استقى معلوماته عن بعض الأعراب الذين وفدوا على رجال الدولة في خارج الجزيرة ، في العراق ، أو في أصفهان أو غيرها من البلدان النائية ، كالأصفهاني في «بلاد العرب» . أو ممن استقوا تلك المعلومات مما وجدوه في المؤلفات التي وصلت إليهم في الأندلس ، كالبكري مؤلف كتاب «معجم ما استعجم» أو في البلاد الشرقية كياقوت الحموي مؤلف كتاب «معجم البلدان» الذي جمعه من مختلف خزائن الكتب في العالم الإسلامي ، وخاصة في المشرق قبل اكتساح المغول للعالم الإسلامي ، وقضائهم على تراثه الضخم في تلك الخزائن ، في المشرق وفي بغداد ، مما حفظ لنا قسما من تراثنا ولولا ما جمعه ياقوت الحموي الرومي لفقدنا الشيء الكثير . ولئن تمكن أبو عبيد البكري الأندلسي من حفظ قسم مما أثر عن الهجري ، فإن ياقوتا الحموي - وهو بعد البكري بما يقارب القرنين - قد فاته الاطلاع على كتاب الهجري ، كما فات البكريُّ كثيرا مما جاء في ذلك الكتاب ، ولهذا فإنَّ ما فات هذين العالمين الجليلين البكريَّ والحمويَّ يُعَدُّ متما لثقافتنا العربية في تحديد مواضع في الجزيرة ، ورد ذكرها في الشعر القديم ، وفي غير الشعر مما لا تكمل معلوماتنا إلا به .

وهذا ما دفعني إلى محاولة جمع قسمٍ مما تسنى جمعه من كلام الهجري في

(١) انظر مخطوطة الكتاب الورقة الـ (٧٣) .

هذا الموضوع من كتابه «التعليقات والنوادر» وقد تقدم وصف ما اطلعت عليه .

وقد حرصت على أن أنقل من هذا الكتاب كل ما وقع عليه نظري من أسماء المواضع لأنني رأيتُ بعض أسماء لم أجد لها ذكرا في معجمات الأمكنة، وردت عرضا في بعض الأشعار التي يوردها الهجري، مما لا يزال معروفا باسمه . ورأيت أسماء أخرى لم أتيقن صحتها إذ ما وصل إلي من الكتاب تصعب قراءة كثير منه وخاصة الكلمات التي لا توجد لها قرينة توضحها كالأسماء . وحرصا على جمع كل ما استطعت جمعه من أسماء المواضع أوردها على علاقاتها .

واهجري قد يحدد مواضع مجموعة عند الكلام على تحديد موضع واحد، فأوردتُ كلامه بنصه في أول اسم موضع ذكره غالبا، واكتفيت بذكر المواضع الأخرى بالإشارة إلى الموضع الذي فصل فيه الكلام .

وقد يردُّ تحديد مواضع في هامش الكتاب وهو مما أثق أنه من كلام الهجري لقدم كتابة النسخة، ولدقة التحديد، ولنسبة مثله إلى الهجري في «المحكم» أو في حواشي مغلطاي، على المخطوطة الأزهرية من «معجم ما استعجم» .

وقد أدجت ذلك التحديد في كلام الهجري، ولا تفوت الإشارة إلى أنه قد فاتتني أسماء مواضع لأن ترتيب المخطوطة المصرية من كتاب الهجري مضطربٌ وناقص، أما المخطوطة الهندية فلم أتمكن من قراءة ما بعد الصفحة الخمسين والأربع مئة، وقد تكون قراءتي لبعض الأسماء غير صحيحة لعدم وضوح التصوير، مع ما تحلَّلَهَا مِنْ نَقِصٍ .

(١) الرموز المستعملة في الحواشي

(هـ) : إشارة إلى مخطوطة أصدية من كتاب الهجري . والرقم الذي يلي هذا الحرف يدل على الصفحة .

(هـ) : إشارة إلى المخطوطة المصرية من كتاب الهجري . والرقم الذي يلي الحرف يدل على الصفحة .

(هم) : إشارة إلى حاشي المخطوطة الأزهرية رقم (نسخة خصوصية ٢٢٣ . نسخة عمومية ٩٠١٦ تقويم البلدان) من

كتاب «معجم ما استعجم» المخطوط في شوال سنة ست وتسعين وخمس مئة ولم يطلع عليها ناشر الكتاب ،

ونستعرضه خط أحفظ مُغلطَي . تقدمت ترجمته في القسم الأول ص ٢١٨ .

## حرف الألف

آرام: (حَمَى الرَّبْدَةَ)

آنْفَة: (١) (أَوَانِف، حَمَى النَّقِيع، فاضح)

أباريات: (عنيزة)

أَبَانُ

أَنشَدَ - ولم يُسَمِّ الشَّاعِرَ:

أَلَا هَلْ إِلَى بَيْضَاءٍ مِنْ آلِ خِصِيلٍ (٢)      أَغْـلِي إِلَيَّ بِهَا قَبْلَ الْمَمَاتِ سَيِّلُ؟  
رَأَيْتُ أَحَاهَا يَمْنَعُ الْقَوْمَ نَهْبَهُ      بِشَطِّ أَبَانٍ وَالِدَمَاءِ تَسِيلُ (٣)

أَبَانان: (أضاح، الداث، الرمة، شعبي)

أَبَايِرُ: (الصَّوَّان، عذم)

الْأَبْتَرَةُ

سعيد بن أشلح النُمَيْرِيُّ، في بَيَّهَسِ اللَّبْنِيِّ من قُشير، وورد ماءٌ يقال له:  
الْأَبْتَرَةُ، قُرْبَ تَبْرَاك، مِنْ عَمَقِ الرَّيْبِ، ومدَحَ حَاجِبِ بن محمد القُرَيْيِّ على  
الأَحْزَابَةِ - ثم أورد قطعة من الشعر (٤).

الْأَبْرَقَانِ

قال النَّصْرِيُّ من رواية الْأَزْرَقِيِّ:

أَلُوا بِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ فَسَلَّمُوا      وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقَيْنِ قَلِيلُ (٥)

(١) وآنفه هذه لا تزال معروفة، تُلَفَّ في أعلى العقيق - عقيق المدينة - بقرب خط الطول: ٣٩/٢٥ وخط العرض:

٢٣/٢٥، ووقعت في «معجم ما استعجم»: آنفه - بالقاف تصحيف.

(٢) خِصِيلُ بطن من الضباب بن كلاب، وَبُرَيْعُ بن جَبْهَانَ مِنْهُمْ (هامش).

(٣) (٨١م). (٤) (٢٢٧م). (٥) (٣٤٥هـ) وانظر: (البثيل).

■ - وأنشدني :

يَا عَمْرُو أَفْرِطْ لِمَلَاوِيحِ خُوزٍ      تَرَعَى جُنُوبَ الْأَبْرَقَيْنِ وَالْقُسُوزِ<sup>(١)</sup>

أبرق العزاف : (الجواء)

أبضة : (حمى فيد)

أُبْلَة : (قور أبلة)

أُبْلَى

لحارث بن سباع بن جُوَيْنِ المِطْلِيِّ مِنْ عَمِيرَةِ خُفَافٍ<sup>(٢)</sup> :

لَعَمْرُكَ لَا الثَّادُ ثِمَادُ أُبْلَى      أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَمَقٍ مُحَيَّا<sup>(٣)</sup>  
مَنْ أَزَلَّ كُلَّ أُبَيْضٍ مَضْرَجِيٍّ      كَرِيمِ الْخَالِ سَادَ بِهَا صَيَّا  
أَلَمْ تَأْتِ التَّكَاكَةَ<sup>(٤)</sup> قَدْ تَرَاهَا      كَقَرْنِ الشَّمْسِ بِأَدِيَةِ ضَحِيَّا  
أَلَمْ تَرَ مَا سَنَّاكَ الْقَوْمُ عَمْدًا      مِنْ التَّرْغِيمِ لَمْ يَخْشَوْكَ شَيَّا

فأجابه وكان ابن شهاب قال :

عَلَوْتُ مِنَ الصَّبَابَةِ رَأْسُ أُبْلَى      فَمَا آنَسْتُ مِنْ عَمَقَيْنِ شَيَّا<sup>(٥)</sup>  
حَبَسْتُ مَطِيَّتِي بِثِمَادِ أُبْلَى      وَقَدْ وَرَدَتْ لِحْمَسِيهَا حَيَّا  
وَلَكِنْ بِالْإِطَاحِ بِطَاحِ عَمَقِي      مَشَارِبُ مَا نُحِلُّ بِهَا رُويَّا  
سَقَى اللَّهُ الْإِطَاحَ بِطَاحِ عَمَقِي      بِسَلْمَى حِينَ تَنْزِلُهَا هَيَّا  
فَرَدَّ عَلَيْهِ حَارِثُ بْنُ سَبَاعٍ :

لَعَمْرُكَ لَا الثَّادُ ثِمَادُ أُبْلَى      أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَمَقٍ مُحَيَّا  
مَنْ أَزَلَّ كُلَّ زَنْجِيٍّ بَطِينٍ      يَعُدُّ لِبُلْعِيهَا عَدَدًا وَحَيَّا  
إِذَا صَاحَتْ ضَفَادِعُهَا سُحَيْرًا      عَلَى خُضْرِ النَّجَالِ شَرِبْنَ رِيَّا

■ - من قصيدة لِعِمْرَانَ بْنِ مِكْنَفٍ العامريِّ<sup>(٦)</sup> :

(١) (٢٦١-٢٦٣هـ).

(١) (١٠٧هـ).

(٣) (أراد محييا من اخياء فخفف) من هامش الأصل ، وفي الأصل : (أحب إليه عمق) ولا يستقيم به الوزن .

(٤) في الهامش : (رجل نكيث : لا رأي له ، يُثْنِ التكاكة) .

(٦) : (٣٢١هـ)

(٥) في الهامش : (عمق الزروع قرب الفُجَع) .

وَأَخْلَوْا لَهَا مَا بَيْنَ فَيْدٍ فَعَالِجٍ إِلَى الطُّودِ فِي حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ قُرُودُهَا  
وَسَارُوا لَهَا مِنْ حَبْسٍ قَدِيرٍ إِلَى الصَّلَا  
الصَّلَا بِلَدِّ يَواجِهَ السُّوَارِقِيَّةِ بِأَبْلَى، سَمَاحٌ وَبَرَّاقٌ.  
■ - وَأَنشَدَ رَجَزًا لَمْ يُسَمِّ قَائِلُهُ (١):

بَيْنَ يَقِيَيْنِ وَيَبْنَ أَظْلَمَ ————— وبين وَغِيَيْنِ غُـــــــرَّبٍ وَعِيهِمِ  
يَقِيَيْنِ: جَبَلَيْنِ مِنْ أَبْلَى بَلَدٌ كَبِيرٌ، فِيهِ الْجِبَالُ وَالْمِيَاهُ وَالشُّعَابُ، وَهُوَ عَنْ  
يَمِينِكَ مِنَ الْمُعْدِنِ، مَعْدَنُ سُلَيْمٍ، وَأَنْتَ تُرِيدُ الْعِرَاقَ (٢)، وَأَظْلَمُ جَبَلٌ  
بِالْعَمَقِ أَسْوَدٌ، وَوَغِيَانٍ: جَبَلَانِ عَنْ يَمِينِ السَّابِلَةِ مِنْ جَادَةِ الْبَصْرَةِ.

إِلَى هِـــــــدَانَيْنِ، وَشَقِيٍّ أَرْثَمَ كَمْ مِنْ قَبِيلٍ جَامِعٍ مُعَرِّزِمِ  
هِدَانَانِ: جَبَلَانِ مِنْ وَرَاءِ السُّوَارِقِيَّةِ، مِنْ بَيْضَانَ، وَأَرْثَمٌ: جَبَلٌ آخَرُ مِنْ  
بَيْضَانَ، وَالْمُعَرِّزِمُ: الْجَمْعُ الْمُقِيمُ.  
وَانْظُرْ: (جَبَر، قُورَابِلَةُ)

### ابْنَا شَمَام

قال: (٣) ابْنَا شَمَام: جَبَلَانِ مُشْرِفَانِ عَلَى السَّوْدِ، سَوْدٌ بَاهِلَةٌ، قُرْبُ  
الْمَعْرِشِ، وَهِيَ لِبْنِي نُمَيْرٍ.

الأبواء: (وادي الأبواء)  
أبي كبير: (وادي أبي كبير)  
أبيدة: (قُرَى)  
الأبيض

قال عبدُ اللهِ بنُ ذِي الْجَبَادَيْنِ الْمَزْنِيُّ وساق بالنبي صلى الله عليه سَائِدًا فِي  
الْغَايِرِ، مِنَ الرُّكُوبَةِ، مِنَ الْأَبْيَضِ، جَبَلِ الْعَرَجِ فِي مُهَاجِرِهِ:

(١) (٣٤٠-٣٤١هـ)

(٢) لعل صواب الجملة: (وأنت تريد مكة من طريق العراق) ليتفق مع ما هو معروف عن موقع أبلى ومع كلام عَرَّامٍ  
عن أبلى المكان الذي لا يزال معروفًا، وهو من أشهر جبال عالية نجد بمنطقة معدن بني سُلَيْمٍ (مهدي الذهب)  
هو سلسلة جبال وفيها المعدن. (٣): (٤٤٤هـ).

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُؤْمِي تَعَرَّضَ الْجَوَازُ لِلنَّجْـُومِ

هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فَاسْتَقِيمِي<sup>(١)</sup>

## الْأَتِمُّ

أَنشَدَ لِحُسَيْنِ بْنِ قَبِيصَةَ الْمُخَرَّبِيِّ مِنْ مُحَرِّبَةِ جُدَامَ، مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ:  
وَعَزَلْتُ أَيْلَةً وَالْبَحَرَ الْمُضْمُ عَنْهَا يَمِينُنَا وَتَعَدَّتْ فِي الْأَتِمِّ

الْأَتِمِّ: وَادٍ يَسِيلُ مِنْ حِشْمَى عَلَى لَيْلَةٍ<sup>(٢)</sup>.

## الْأَتْمَةُ

قَالَ أَهْجَرِي<sup>(٣)</sup>: الْأَتْمَةُ بَسَاطٌ وَاسِعٌ يُنْبِتُ عَصَاً لِلْمَالِ، تَدْفَعُ عَلَى  
حَضِيرٍ، وَبِهَا بَثْرٌ تَعْرِفُ بِابْنِ الزُّبَيْرِ، كَانَ الْأَشْعَثُ الْمَدَنِي<sup>(٤)</sup> يَلْزِمُهَا وَيَتَّخِذُ بِهَا  
الْمَالَ فَاقْتَنَى مَاشِيَةً كَثِيرَةً.

وَانْظُرْ: (حِمَى النَّقِيعِ).

أَتْمَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ: (حِمَى النَّقِيعِ)

الْإِثْنَايَةُ: (بَيْئَةٌ)

أَثْب: (الْأَثْبَةُ، حِمَى النَّقِيعِ)

## الْأَثْبَةُ

وَقَالَ الْمَهْجَرِيُّ فِي حِمَى النَّقِيعِ: وَفِي شَرْقِيَّ الْحَرَّةِ قَلَتَّانِ يَبْقَى مَأْوُهُمَا  
(وَيَصِيفُ) وَهُمَا أَثْبٌ وَأَثِيبٌ، وَقَالَ فِي تَرْتِيبِ مَجْرَاهِ وَغُذْرَانِهِ مَا لَفْظُهُ: ثُمَّ  
الْأَثْبَةُ وَبِهَا غَدِيرٌ يُسَمَّى الْأَثْبَةُ، وَبِهِ سَمِيتَ، وَبِهِ مَالٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمْزَةَ  
الزُّبَيْرِيِّ وَنَحْلٌ لِيَحْيَى الزُّبَيْرِيِّ<sup>(٥)</sup>.

أَثْرَب: (الْجُوزُ)

(٢) (١٩٥ و ٣٨٣ هـ)

(١) (١٧ هـ)

(٥) «وفاء الوفاء» ١١٢٠.

(٤) ابن الأشعث المزني (خ)

(٣) «وفاء الوفاء» ١١١٩.

## الأَثِيبُ

قال حدثني عبد الله بن إبراهيم قال: أَكْثَرُ الْعَقَبِ مَنْ وَلَدَ مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى وَهُمْ سُكَّانُ الْأَثِيبِ وَهُمْ مِنَ الْحُسَيْنِينَ يُعْرِفُونَ بِالْأَثِيبِيِّينَ، مَنْ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ<sup>(١)</sup>.

أَثِيبُ: (الْأَثْبَةُ، حَمَى النَقِيعِ)  
أَجَا

قال: <sup>(٢)</sup> (هَذَا شَرْحُ أَسْمَاءِ مَنَازِلِ بِلَادِ طَيِّ: فِي قَوْلِهِ: بِالصَّهْوِ، صَهْوٌ مُوَاسِلٌ، قَالَ: هُوَ مُوَيْسَلٌ مِنْ أَجَا، وَهُوَ شُعْبَةٌ بِهَا النَخْلُ وَالضَّرْفُ وَهُوَ التَّيْنُ، لِبَنِي زُرَيْقٍ، فَإِذَا أَضْفَتَ إِلَيْهِ قُلْتُ: زُرَيْقِيٌّ وَهُوَ لَهُمُ الْيَوْمَ، وَكَانَ لِحَذِيمَةَ، وَالنَّسَبُ إِلَى حَذِيمَةَ هَذِهِ: حَذِيمِي، وَفِي قَوْلِهِ: عُورِضَتَا قَنَا: وَهُمَا جَبَلَانِ مِنْ وَرَاءِ قَنَا، بَيْنَ قَنَا وَحَمَّةَ سَوْدَاءَ، وَأَنْشَدَنِي:

وَبَيْنَ اللَّوَى بَرْقٌ لِعَيْنِي شَائِئُ	أَلَا إِنَّ بَرْقًا لَاحَ بَيْنَ مُحَجَّرٍ
وَأَخِرُهُ يَسْقِي حَلِي الشَّقَائِي	سَقَى رَوْضَةَ الْأَجْدَادِ أَوَّلُ وَبَلِّهِ
مَنَازِلَ مَا قَلْبِي هُنَّ بِلَائِي	لَقَدْ أَنْزَلُونِي مِنْ عُورِضَتِي قَنَا
وَرَمَحَنَ قَنَا مِنْ دُونِ هَضْبِ الْوَرَائِي	تَرَى أَدَبِيَا - يَالِكَ الْخَيْرُ - حَائِلًا

أَدَبِي: وَزَنَ عَدَنِي - بِجَرِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ - وَتَنَسَّبُ إِلَيْهِ أَدَبِيٌّ، وَهَضْبُ الْوَرَائِي بَيْنَ فَدَكٍ وَبَيْنَ قَنَا، عَنْ فَدَكٍ بِمِيلَيْنِ، وَقَوْلُهُ: فَقَرَى ضُرَافَةً، وَضُرَافُ جَبَلٌ بَيْنَ الْغِيَاطِ وَبَيْنَ ذِي أُرْلٍ، وَجَنَفَاءَ مَمْدُودَةً، وَهِيَ مِنْ ضِغْنٍ عَدَنَةَ، مَنْزِلُ أَبِي الشَّامُوسِ الْبَلَوِيِّ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

فَبَوَاعَةٌ: جِبَالٌ لِحَرَمٍ، ثُمَّ دُفِعَتْ عَنْهَا وَهِيَ الْيَوْمَ لِدَرَمَاءَ، وَزُرَيْقٍ وَمَعْنٍ. وَقَوْلُهُ: فَحَوَاتَيْنِ: قَالَ: هُمَا بَلَدٌ، وَمُزْدَرَجٌ لِهَذِهِ الْبُطُونِ. فَبَطْنُ ذِي خِرْوَاعٍ: وَادٍ يَصُبُّ فِي السَّهْلِ وَصَدْرُهُ مِنْ أَجَا.

(٢) (٢٨٩ - ٢٩٢ هـ) و(٣٨١ م) وانظر (أسود الجفر).

(١) (٣١٢ هـ)



وقوله : فَالصَّهْوُ : صَهْوُ بَنِي أَبِي ، وَهُمْ مِنْ زُرَيْقٍ ، وَفِيهِمْ شَرَفٌ ، مِنْهُمْ مَنِيعُ بْنُ هَضَابِ الْأَبَوِيِّ ، وَكَذَلِكَ بَنُو أَبِي بْنِ كَعْبٍ خَفَاجَةُ عُقَيْلٌ .  
وَمَنِيعٌ هَذَا مَطْعَمُ النَّبَايَةِ ، كُلُّ نَيْبَةٍ لِكُلِّ ضَيْفٍ لَيْلَةٌ ، وَهِيَ تَمَرَّةٌ سَوْدَاءُ جَيِّدَةٌ ، لَيْسَ بِبِلَادٍ طَيِّءٍ مِنْهَا شَيْءٌ وَهِيَ مِثْلُ التَّغْضُوضِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ تَجَعُّدًا .

قوله : فَاجْبُ جُبٌّ وَعَارَةٌ : قال : هِيَ مِنْ صَهْوِهِمْ .  
قوله : فَكَأَنَّهُ بَيْنَ الْأَلَاءِ وَحَايِلٍ . قال : الْأَلَاءُ : عُقْدَةٌ ، وَرَحْبَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَحَايِلٌ : وَادٍ يَفْلِقُ بَيْنَ الرَّمْلِ وَأَجَا ، لَيْسَ ثَمَّ وَادٍ غَيْرُهُ يَصُبُّ فِي الْحَزَنِ ، وَقَالَ - يَعْنِي الرَّزْنِي - قَبِيلٌ مِنْ دَرَمَاءَ مِنْ طِي - : أَجَا وَهُوَ أَكْبَرُ الْجَبَلَيْنِ لِبَنِي عُقْدَةَ - بِنِ سِنْسَسَ ، وَمِنْ شَعَابِ أَجَا تُوَارَنُ<sup>(١)</sup> - غير معجمة الراء - وَحَقْلٌ وَالْأَرْخُ - معجمة الخاء - وَشُوطٌ - بضم الشين - وَبَلْطَةٌ - بفتح الباء وضمها - وَحُضْنٌ وَرُمِيضٌ - معجمة الضاد - وَثَرَمَدَاءُ - مِثْلُ الَّذِي فِي الْيَمَامَةِ .  
■ - وَأَنْشِدْ لَزَيْدِ الْخَيْلِ :<sup>(٢)</sup>

جَلَبَنَّا الْخَيْلَ مِنْ أَجَا وَسَلَمَى      تَحُبُّ جَنَائِبَا حَبَبِ الرِّكَابِ  
إِلَى أَنْ قَالَ :

فَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَغْلَامٌ قَيْسٍ      وَأَخْرَجَنَا الدُّرُوعَ مِنَ الْعِيَابِ  
صَبَحْنَا هُنَّ يَرْبُوعًا وَسَعْدًا      وَمُرَّةً ، مُرَّةً ، وَبَيْنِي كِلَابِ  
كَأَنَّ مَجْرَمًا بِالنَّيْرِ حَرِثٌ      أَثَارَتُهُ بِمُجْمَرَةٍ صِلَابِ

وَانْظُرْ : (أَسْوَدُ الْجَنْفِ ، رِزَّةٌ ، شُوطٌ) .

## الْأَجْبَالُ

أَنْشِدْنِي الرَّزْنِيَّ مِنْ دَرَمَاءِ طَيِّءٍ :

(١) فِي الْهَامِشِ : (فَقْدَانٌ وَاحِدٌ قَدَا ؟) عَقْدَانُ وَقَدَا لِحَصِينَةٍ . . . كِلَاهُمَا مِنْ مُرَّةٍ . .

(٢) فِي الْأَصْلِ : (تَوَارَنَ) تَحْرِيفٌ

لَرُبَّ مَاءٍ لَكَ بِالْأَجْبَالِ هُزَاهِزٍ يُنْزَحُ بِالْعَقَالِ (١)  
الْأَجْرَدُ (٢)

أَحَدُ جَبَلَيْ جُهَيْنَةَ وَالثَّانِي الْأَشْعَرُ وَإِلَيْهَا تُنْسَبُ أَوْدِيَتُهُمْ .  
وَالْأَجْرَدُ: مِمَّا يَلِي بُوَاطَ الْجَلْسِيِّ (٣) وهما بُوَاطَانِ، فَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَجْرَدِ الَّتِي  
تَسِيلُ فِي الْجَلْسِ: مَبْكَثَةٌ: (٤) وَهِيَ تَلْقَاءُ وَادِي بُوَاطٍ، وَيَلِي مَبْكَثَةَ: رَشَادٌ  
وَهُوَ يَصُبُّ فِي إِضْمٍ، وَكَانَ اسْمُهُ غَوَى فِيمَا تَزْعُمُ جُهَيْنَةَ، فَسَمَاهُ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَشَادًا، وَهُوَ لِبْنِي دِينَارِ إِخْوَةِ الرَّبْعَةِ (٥). وَيَلِي رَشَادًا  
الْحَاضِرَةُ (٦) وَبِهَا قَبْرُ عَبِيدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ  
الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، وَهِيَ عَيْنٌ لَهُمْ، وَيَصُبُّ عَلَى الْحَاضِرَةِ الْبُلْبُ (٧)، وَفِيهِ نَخْلٌ  
وَهُوَ لِمُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ اللَّهَبِيِّ .

(١) (٤٣٧ هـ)

وفي «اللسان» رسم (بغيع):  
يَا رَبَّ مَاءٍ لَكَ بِالْأَجْبَالِ أَجْبَالٍ سَلَمَى الشُّمَخِ الطُّوَإِ  
بُغْيَغٍ يُنْزَحُ بِالْعَقَالِ  
لقرب رشائه، يعني أنه ينزع بالعقال لقصر الماء، لأنَّ العقال قصير.

(٢) (١٦ هـ) و«معجم ما استعجم» ١١٢/٢١٣ .

(٣) في «وفاء الوفاء» ١١٢١: (شامي يواط الجلبي)

(٤) منكنة من نكت ينكت إذا نقض، من أودية القبيلة لسيل من الأجرد جبل جهينة، في المجلس ويلقى بواطاً .  
«وفاء الوفاء» ١٢١٥ وكذا نقل ياقوت عن الزنجشري عن السيد علي وقد رأيته في كتاب الزنجشري وهو يعرف  
القبيلة - عن الشريف علي - (منكنة) غير مضبوط والمخطوطة قديمة منقولة عن أصل المؤلف، وانفاق ياقوت  
والسمهودي على ضبطه بدل على أنه تصحيف على البكري .

(٥) لم ترد جملة (وهو لبني دينار) في «وفاء» ١٢١٨ .

(٦) أورد السمهودي «وفاء» ١١٦٤: الحاضر عرضاً، فقال: تيدد: من أودية الأجرد جبل جهينة، يلي وادي الحاضر  
(كذا) به عيون صغار خيرا عين أذينة وعين يقال لها الظليل وعيون تيدد كلها تدفع في أسنان الجبال، فإذا  
أسهل بغراسها لم ينجب زرعها، وذلك أن صاحبها وكان من جهينة ذمها، وقال: هي في جبل فقال صلى الله  
عليه وسلم: «لا أسهلت تيدد» فما أسهل منها فلا خير فيه . نقله الخجيري، وقال رجل من مزينة في شيء وقع  
بينهم وبين جهينة في الجاهلية:

فإن تُشِئُوا مَنَّا سَبَاعَ رَوَاةٍ فَإِن هَا أَكْنَافٌ تِيدِدُ مَرْتَعَا

ونقل الزنجشري عن السيد علي: تيدد: هو المعروف بأذينة، وفيه عرض فيه النخل من صدقات رسول الله صلى  
الله عليه وسلم نحلها فاطمة، ذكره في أودية القبلية .

(٧) لم أر من ذكره سوى الزنجشري نقل عن السيد علي في أودية القبلية البلياء، وضبط ياقوت هذا بفتح الباء وإسكان  
اللام .

ثم يلي اخاضرة تَيْدَدُ<sup>(١)</sup> وبه عيون صغار: عين لعبد الله بن محمد بن  
 عمران الطَّلْحِيَّ يقال لها: أذينة<sup>(٢)</sup>، وهي خير ماله، والظِّلِيل لمبارك التركي.  
 وعيون تَيْدَدُ<sup>(٣)</sup> في أَسْنَانِ الجبال.  
 ومن أودية الأجرد التي تصبُّ في الغور: هُزْرُ<sup>(٤)</sup> وهي لبني جُشم رهط من  
 بني مالك وفيه يقول أبو ذؤيب:

أَكُنَّاتِ كَلَيْلَةٍ أَهْلِ الْهَزْرِ؟

ومن مياه جُهَيْنَةَ بِالْأَجْرَدِ بئرُ بَنِي سَبَّاعٍ، وهي بذات الْحَرَى<sup>(٥)</sup>، وبئر  
 الْحَوَاتِكَةِ، وهي بِرَقَبِ<sup>(٦)</sup> الشُّطَّانِ الذي ذَكَرَهُ كَثِيرٌ فَقَالَ:

كَأَنَّ أَنَسًا لَمْ يَخْلُؤْ بِتَلْعَةٍ      فَيَضْحُوا وَمَغْنَاهُمْ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ  
 وَيَمُرُّ عَلَيْهَا فَرُطٌ غَامِرٌ قَدْ خَلَّتْ      وَلِلْوَحْشِ فِيهَا مُسْتَرَادٌ وَمَرَّعُ  
 مَغَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا      بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ

وهو بالمنصف بَيْنَ عَيْنِ بَنِي هَاشِمٍ التي بِمَلَلٍ وَبَيْنَ عَيْنِ إِضْمٍ.

■ - قال: <sup>(٧)</sup> القرطم: شَجَرَةٌ مِثْلُ الرَّاءِ<sup>(٨)</sup> تكون بجبلي: الْأَشْعَرِ

- (١) في الأصل (تَبْرُز) وهو تصحيف شنيع لكلمة (تيدد) ويقال فيها (تيتد) ولا يزال الوادي معروفاً.
- (٢) في الأصل: أنها ذئبة - انظر إحصائية رقم (٦) في الصفحة السابقة وفي كتاب الرُّخْشَرِي - رسم القبلية - : وَيَتَيْدُ، وهو المعروف بأذينة وفيه عَرْضٌ فيه النخل من صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم نحلها فاطمة.
- (٣) في الأصل (وعيون تيدد) تصحيف.
- (٤) لم أر من ذكر هذا من مواضع الأجرد وبيت أبو ذؤيب أورده ياقوت في (هزر) ولكنه لم يذكر أنه في الأشعر، بل ذكر أنه في بلاد هذيل كما ذكر أنه يقصد به اسم وقعة قديمة.
- (٥) لم اهتمد إلى صحة هذا الاسم.
- (٦) أورد ياقوت الشُّطَّانَ - بضمة نونه وسكون الطاء ثم ألف مهموزة ونون - وإد من أودية المدينة، قال كثير:

مَغَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا      بِأَفْيَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ  
 وَأَخْرَى خَبْتُ لَرَجَبٍ يَوْمَ سُورَيْقَةِ      بِهَا وَاقِفْنَا أَنْ هَاجَلَكَ الْمُرْبَعُ

(٧) (٣٥٤هـ) وانظر: (الأشعر) و(تيدد)

(٨) الرِّاءُ شَجَرٌ مَرَّكَ الْعَشْرِ وَفِي الْأَصْلِ: الْمَوَاءُ.

والأجرْد، يكون عنها الصَّرْبَة<sup>(١)</sup> صربة ذلك الشَّقِّ ، وزعم أن بَوْرَقَانَ وَقُدْسَ  
ضُرْمًا وَالْحَوْشَعُ : وهو الضُّرْمُ

### الْأَجْرَعَانِ

لمزاحم العقيلي من قصيدة طويلة :

يَقُولُ غَدَاةُ الْأَجْرَعَيْنِ ابْنُ بَوَزَلٍ      وَهِنَّ بِنَاصُغُرُ الْحُدُودِ حَوَارِفُ<sup>(٢)</sup>

الأجفر: (حمى فيد)

الأجول : (حمى فيد)

أحامر: (عرعر)

### أَحَاوِسُ

من قصيدة طويلة لعسكر بن مِرْدَاسِ اليحياني السلمي يمدح فيها يحيى

ابن مصعب والي الجار:

تَذْكُرُ حَمْضَ الرَّيْفِ بَيْنَ أَحَاوِسٍ      وَبَيْنَ تَغَالِيلِ التي كَانَ يَعْلَمُ  
تَغَالِيلُ : عُقْدُ بَيْنَ غَمْرَةٍ وَبَيْنَ الْغَشَاشِ ، رياض تَصُبُّ من الحرَّة نحو  
غمرة، وهي تغاليلات<sup>(٣)</sup>.

أحد: (ثافل)

الأخْرَابَةُ : (الأبترة)

### الْأَحْمَاءُ

وَلَمْ يُفَرِّدِ الْهَجْرِيُّ فِي أَحْمَاءِ نَجْدِ الشَّرَفِ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ لَهُ مَحَلًّا ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ الرَّبْدَةَ  
وَضَرِيَّةَ<sup>(٤)</sup>.

(١) الصربة تمبيض اللبن ، وفي الأصل : الصرمة ، وقد نقل صاحب «اللسان» كلام الهجري في تعريف القرطم .

(٢) (١٦ هـ) (٣) (٤٤٧ م) .

(٤) «وفاء» ١٠٩١ وانظر: (حمى) . ولعل كلمة (نجد الشرف) صوابها (حمى الشرف) وهو حمى ضَرِيَّة ، وقد ذكره  
الهجري .

## الأَحْسَنُ : (الجَدَاة)

### أَحْوَس

لموسى بن هبيرة السَّنَانِي مُرِّي :

قُضَاعِيَّةٌ حُمُّ الدُّرَى قَدْ تَرَبَّعَتْ      بِأَحْوَسَ حَتَّى طَارَ عَنْهَا عَقِيْقَتُهَا  
إِذَا مَا تَنَّتْ أَعْنَاقُهَا وَتَلَفَّتْ      لِبَرْقِ تَلَالَا بِالجِنَابِ يَشُوقُهَا<sup>(١)</sup>

### الأَخْرُبُ

سَلَمُ بْنُ رَمَاحٍ الأَسَدِي مِنْ لُبْنَى :

تَمَنَيْتُ عَمْرًا لَا يَسِيرُ لِنَجْعَةٍ      يُرَدِّدُ بَيْنَ النَّعْفِ وَالْأَخْرُبِ الحُمْرِ  
فِي الهَامِشِ : هِضَابٌ حِذَاءَ بُرَّانَ : جَبَلٌ قَرِبَ الرَّيْبِ<sup>(٢)</sup>.

### الأَخْرَجَانِ : (إِصْبَع)

### الأَخْشَبَانِ

مِنْ قَصِيْدَةِ لَحِيْبِ بْنِ يَزِيْدِ المَعَاوِي القُشَيْرِي :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الهَاتِفِينَ وَرَفَعْتُ      إِلَى اللَّهِ يَتَنَ الْأَخْشَيْنِ السَّوَالِفُ  
دَعَوْتُ بِأَنْ يَأْذَا المَعَارِجِ وَالْعُلَى      أَرَى كُلَّ ذِي بَثٍّ بِكَ الْيَوْمَ هَاتِفُ<sup>(٣)</sup>

### أَخْطَب

قَالَ : وَأَنْشَدَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ يَحْيَى بْنُ بَذَالٍ الشَّهَابِيُّ لِنَاهِضِ بْنِ ثَوْمَةَ  
الشَّهَابِيِّ ، وَكِلَاهُمَا مِنْ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ :

أَمِنْ طَلَلٍ يَتَنَ الكَثِيبِ وَأَخْطَبِ      مَحْتَهُ السَّوَابِيُّ وَالرَّهَامُ الرَّشَارِشُ<sup>(٤)</sup>

(٢) (١١٠م)

(١) (٢٢٥م).

(٤) (٨٢هـ)

(٣) (٦٣م) مِنْ أَبْيَاتٍ يَجِبُ بِهَا ابْنُ الثَّغَاءِ ، وَانْظُرْ (الشُّوْرَانِ)

أَدْبِيُّ : (أَجَأُ)

أُذْنَةُ : (حَمَى فِيد)

أُذَيْنَةُ : (الْأَجْرَدُ ، تِيدِدُ ، عَيْن أُذِينَةُ)

الأَرَاكُ

قال الهجريُّ : <sup>(١)</sup> معارفٌ من صدقات علي بن أبي طالب بينع عن موسى ابن عبد الله الأصغر قال : الأَرَاكُ أَجْرَاهَا عبدُ الله بن الحسن ، وهو من البُعْيَغَات .

أَرْتَمُ : (أَبْلَى)

أَرْحَاءُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

الأَرْحَبَانِ

من أرجوزة لرفاعة بن دَرَّاج العُصَمِي :  
ثُمَّ ارْتَعَيْ بِـالأَرْحَبَيْنِ وَاهْمَلِي مِنْ بَعْدِ ذَا وَشَرِيكِ المَحَوَّلِ <sup>(٢)</sup>

الأَرْحَضِيَّةُ

خَلِيلِي بَلَى مِنْ هَـوَى سُلَمِيَّةٍ شَطَوْنَ النَّوَى بِالأَرْحَضِيَّةِ دَارَهَا  
بَدَتْ لِي وَبَيْنَ القَوْمِ يَبْضُرُ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ شَبَّتْهَا بِلَيْلٍ تَجَارَهَا  
وقبلهما بيت لم يتضح <sup>(٣)</sup> .

الأَرُخُ : (أَجَأُ)

الأَرَصَانُ

وروى في بَيْتِ ابن الأَحْوَلِ السَّعْدِي <sup>(٤)</sup> :

(١) (هم : ٢ / ١) (٢) (١٦٠ هـ) (٣) (هم : ١ / ١٧)

(٤) (٤٠٥ هـ) وانظر (نجران) ولم ار لهذا في كتب اللغة ولا معجمات الأمكنة سوى ما في «التاج» : الأَرَصَانُ : موضع للحارث بن كعب .

فَمَا رَوْضَةٌ فِي مَقْصَرٍ

قال : في مرصن والرِصْنُ والأَرَصَانُ والمرِصْنُ : الغِلْظُ يَحْفُ مَوْضِعًا سَهْلًا  
فَيَسِيلُ الْمَاءُ مِنَ الْغِلْظِ وَهُوَ عَالٍ فَيَسْتَرِيضُ فِيهَا ، وَهِيَ لُغَةٌ خَثْعَمٌ وَنَهْدٌ  
وَبَلْحَارِثٍ ، مُجْتَمِعٌ مُلْتَقَى الْوَادِيَيْنِ ، يَصُبَّانِ فِي الْغَائِطِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ تَمِيمِ بْنِ  
أَبِيٍّ بْنِ مُقْبِلٍ ، يَهْجُو النَّجَاشِيَّ :

أَقَرَّتْ بِهِ نَجْرَانٌ ثُمَّ حَبَوْنَنُ      فَتَثْلِيثُ ، فَالْأَرَصَانُ فَالْقَرْطَانُ  
كُلُّ مَا سُمِّيَ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ .

■ - وقال الزُّهَيْرِيُّ وَالتَّبَالِيُّ وَالحُثْعَمِيُّ : الرَّصْنُ الْوَاحِدُ ، وَالْجَمْعُ  
الْأَرَصَانُ ، وَمِثْلُ الرَّصْنِ الْمَرَصْنُ ، وَجَمْعُهَا : الْمَرَاصِنُ - مَضِيقُ الْوَادِي  
وَمَضَائِقُهَا ، وَالْأَرَصَانُ : مَوَاضِعٌ مِنْ تَثْلِيثٍ  
قال العجلاَنِيُّ : تَمِيمُ بْنُ أَبِيٍّ (بَن) مُقْبِلٍ :

فَتَثْلِيثُ فَالْأَرَصَانُ فَالْقَرْطَانُ

كل هذه من دار بني الحارث بن كعب<sup>(١)</sup> .

أَرْضُ خَثْعَمٍ : (كُتْنَةٌ ، الْمَدْرَاءُ)

أَرْضُ طِي : (رَمَّان)

أَرْضُ فَهْمٍ : (رَقِيَّة)

أَرْضُ الْمَغِيرَةِ بْنِ الْأَخْنَسِ : (حَمَى النَّقِيعِ)

(١) (٣٩م) وفي «معجم ما استعجم» للبكري : (الأرسان) بالسين .

إرعيلاء: (جاش، الربوض)

إرعيلان: (جاش)

ذُو الْأَرْغَادِ

أنشد لشاعر حارثي:

حَسِبْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ وَهِيَ مُنَاخَةٌ      يَبْطَحَاءُ ذِي الْأَرْغَادِ بِرَأْمُضَعَا  
ذُو الْأَرْغَادِ: وادٍ من أودية العَبَرِ والعَبَرُ به قُلْبٌ نُرْعُ، جَمْعُ نُرُوعٍ، أَقْلٌ مِنْ  
خِطَامِ البَعِيرِ رِشَاوُهَا<sup>(١)</sup>.

أرُل: (أجأ)

إِرْنُ

قال: العُلْفَى - مَقْصُورَةٌ مَوْثِقَةٌ مِنَ الْعَلْفِ أَنْ يَجْعَلَ الْإِنْسَانُ عِنْدَ صِرَامِ  
شَعِيرِهِ وَجَزَّ قَضْبِهِ، لَخْفِيرٍ أَوْ لَصْدِيقٍ شَيْئًا يُعْطِيهِ إِيَّاهُ، وَلِبْنِي الشَّرِيدِ مِنْ بَنِي  
سُلَيْمٍ عَلَى زُرَّاعٍ إِرْنُ عُلْفَى عِنْدَ حَصَادِ كُلِّ شَعِيرٍ إِلَى الْيَوْمِ، وَأِرْنُ عِرْضُ  
شَرْقِي أَحْرَةَ مُنَجِدٌ<sup>(٢)</sup>.

الأروسة: (السرة، العظاة، الكهفة)

أروم: (حمى الربذة)

الأسْبُقُ: (رايان)

إسبيل

وسألت ابن عَلكَمَ عن إِسْبِيلٍ، فَقَالَ: هُوَ جَبَلٌ مِنْ دَارِ عَنَسِ بْنِ مَالِكٍ  
مَذْحِجٍ - وَعَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ عَنَسِيٌّ - عَلَمٌ، سَرَاةٌ، بِقُرْبِهِ مَقَطَرُ الشَّبِّ، يَقْطُرُ  
يَوْمًا ثَمَّ يَجْمَدُ

(٢) (٤٠٦هـ)

(١) (٣١٧هـ)



وَأَنْشَدَنِي لِلْكُرْزُمِيِّ مِنْ صُدَاءَ :

لَعْمَرِكَ مَا إَسْبِيلُ مِنْهُ بِنَجْوَةٍ      وَلَا مَذْرُوحٌ أَيْضًا ، لَقَدْ جِئَ مَذْرُوحٌ  
كَأَنَّ دَوِيَّ الرَّغْدِ فِي حَجَرَاتِهِ      دَوِيٌّ مُخَاضٍ تَرْتَعِي الرَّمْلَ قُرْحٌ

عُلَيْمٌ : إلى حضرموت يَفْتَدِي الخارج من بيحان ومأرب<sup>(١)</sup>.

الْأُسْتَنَةُ : (عُرْبَةٌ)

الْأُسْفَعُ : (أَوَانِف)

أَسْقَف : (ثَغْرَةٌ ، حِمَى النَّقِيعِ)

أَسْوَدُ الْبَرَمِ : (حِمَى الرَبْذَةِ)

أَسْوَدُ الْجَفْرِ

جَبَلٌ عَنْ أُمِّيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةٍ إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا تُرِيدُ النَّقْرَةَ وَالرَّبْذَةَ ، بَيْنَ  
طَرِيقِي<sup>(٢)</sup> الْعِرَاقِ ، أَنْشَدَنِي الْكِلَابِي لِبَعْضِ بَنِي كِلَابٍ :

لَأَنَا يَوْمَ الْبَيْنِ أَصْبَرُ مِنْ أَجَا      وَمِنْ هَضْبَتِي سَلَمَى ، وَمِنْ أَسْوَدِ الْجَفْرِ  
وَمِلْ هَضْبَةِ الْحَمْرَاءِ حَوْلَ ضَرِيَّةٍ      هَلْ أَتَلَيْتُ عُذْرًا فِي التَّجَلُّدِ وَالصَّبْرِ<sup>(٣)</sup>

أَسْوَدُ الْعَيْنِ

جَبَلٌ لِمُتَعَشَّى الْجَدِيدَةِ ، لِلخَارِجِ مِنْ ضَرِيَّةٍ ، يُرِيدُ الْجَدِيدَةَ ، عَنْ يَسَارِ  
الذَّاهِبِ إِلَى مَكَّةَ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ .

إِذَا زَالَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ      كِرَامًا ، وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْآيِمُ<sup>(٤)</sup>

الْأَشَاقِرُ

هَضَبَاتٌ مِنْ وَرَاءِ عَيْرَانَ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ وَرَاءَ بَيْشَةِ ذَكَرِهِ الْهَجْرِي<sup>(٥)</sup>

(١) (٣٧٨ هـ) و(هم : ١٦ / ١) (٢) في الأصل : (طَرِيقِي) (٣) (٧٨ م : و : هم) وانظر : (الجفر)

(٤) (٧٧ م : و : هم) وانظر (حِمَى ضَرِيَّةٍ ، شَقِيقُ النَّبَاحِ) ، أَسْوَدُ الْعَيْنِ : قَالَ الْهَجْرِي : أَسْوَدُ الْعَيْنِ فِي الْجَنُوبِ مِنْ

شُعْبَى . - «اللسان» و«التاج» رسم (سود) .

(٥) (هم : ١ / ١٧) وانظر ما يكمل النقص في (تعدة) .

## الْأَشْطَاطُ

سَأَلْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجَعْفَرِيَّ عَنْ غَدِيرِ الْأَشْطَاطِ ، مِنْ حَدِيثِ بُرَيْدَةَ الْأَسْلَمِيِّ حِينَ قَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ : « أَيْنَ تَرَكْتَ أَهْلَكَ » ؟ قَالَ : بِغَدِيرِ الْأَشْطَاطِ . قَالَ : هُوَ بِمِلْتَقَى الطَّرِيقَيْنِ مِنْ عُسْفَانَ لِلخَارِجِ إِلَى مَكَّةَ عَلَى يَمِينِكَ بِمَقْدَارِ مِيلَيْنِ ، وَرُبَّمَا اجْتَمَعَ فِيهِ الْمَاءُ ، وَلَيْسَ ثُمَّ غَدِيرٌ غَيْرُهُ ، وَيَذْكُرُهُ ابْنُ ذِي الرُّفَيَّاتِ فِي شِعْرِهِ كَثِيرًا<sup>(١)</sup> .

## الْأَشْعَرُ

قَالَ الْهَجَرِيُّ<sup>(٢)</sup> : وَجَدْتُ صِفَةَ الْجَبَلَيْنِ الْأَشْعَرِ وَالْأَجْرَدِ جَبَلَيْ جُهَيْنَةَ ، وَمَنْ أَخَذَ مِنْ قَرِيشٍ بِذَلِكَ أَرْضًا ، فَنَقَلَتْهُ لِلْحَدِيثِ الَّذِي جَاءَ فِيهِمَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْأَمَانِ مِنَ الْفِتَنِ ، وَقَالَ : الْأَشْعَرُ : يُحْدِثُهُ مِنْ شِقَّةِ الْيَمَانِيِّ وَادِي الرَّوْحَاءِ ، وَيَحْدِثُهُ مِنْ شِقَّةِ الشَّامِيِّ بُوَاطَانَ<sup>(٣)</sup> .

■ - رَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَغَرُّ عَنْ نَافِعٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « إِذَا وَقَعَتِ الْفِتْنُ فَعَلَيْكُمْ بِجَبَلَيْ جُهَيْنَةَ »<sup>(٤)</sup> .

■ - وَبِحِذَاءِ الْأَشْعَرِ مِنْ شِقَّةِ الْيَمَانِيِّ وَادِي الرَّوْحَاءِ<sup>(٥)</sup> ، وَمِنْ شِقَّةِ الشَّامِيِّ بُوَاطَانَ : الْغُورِيُّ وَالْجَلْسِيُّ ، وَهُمَا جَبَلَانِ مُتَفَرِّقَا الرَّأْسَيْنِ<sup>(٦)</sup> ، أَصْلُهُمَا وَاحِدٌ ، وَبَيْنَهُمَا ثَنِيَّةٌ سَلَكَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذِي الْعُسَيْرَةِ مِنْ

(١) (١٨ م) و(هم ١/١٨) .

(٢) «وفاء الوفاء» : ١١٢٦ .

(٣) يظهر أن السهمودي ترك بياضاً لنقل كلام الهجري فلم يتم له ذلك ، وفي «معجم ما استعجم» للبكري عن الأشعر من التفصيل ما يغلب على الظن أنه من كلام الهجري وهذا نقلته هنا .

(٤) و(٥) و(٦) «معجم ما استعجم» .

يَنْبُعُ ، فَأَهْلُ بُوَاطِ الْجَلْسِيِّ بَنُو دِينَارٍ مَوْلَى بَنِي كَلِيبَ بْنِ كَثِيرٍ ، وَكَانَ دِينَارٌ طَبِيبًا لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَهُمْ إِخْوَةُ الرَّبْعَةِ مِنْ بَنِي جُهَيْنَةَ .

وَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ حَوْرَتَانِ (٢) : الشَّامِيَّةُ وَالْيَمَانِيَّةُ ، وَهُمَا لِبَنِي كَلِيبَ بْنِ كَثِيرٍ الْمَذْكُورِينَ ، وَبَنِي عَوْفٍ بْنِ ذُهْلٍ الْجُهَيْنِيِّينَ أَيْضًا .

وَبِحَوْرَةِ الْيَمَانِيَّةِ وَإِدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الْهَدَى ، سَمَّاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَلِكَ أَنَّ شَدَّادَ بْنَ أُمَيَّةَ الدُّهْلِيَّ قَدِمَ عَلَيْهِ بِعَسَلٍ أَهْدَاهُ لَهُ فَقَالَ : «مَنْ أَتَيْنَ شُرْتَ هَذَا؟» فَقَالَ : مَنْ وَإِدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الضَّلَالَةِ ، فَقَالَ : «بَلْ ذُو الْهَدَى» .

وَبِهَا الْمَخَاضَةُ (٣) ، وَهِيَ بِقَاعٌ كَانَتْ لِقَوْمٍ مِنْ جُهَيْنَةَ ، ثُمَّ صَارَتْ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ غُرَيْرٍ ، وَهِيَ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا ابْنُ بَشِيرٍ الْخَارِجِيُّ :

أَلَا أَبْلَغَا أَهْلَ الْمَخَاضَةِ أَنِّي مُقِيمٌ بِزُورًا آخِرَ الدَّهْرِ مُعْتَمِرٌ  
وَكَانَتْ وَعَرَّةً ، وَبِهَا غَرْضٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الشَّبُّ .

وَالْغَرْضُ : شَقٌّ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ، أَوْ فِي وَسْطِهِ .

وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ قَدْ اتَّخَذَ فِي خِلَافَتِهِ بِحَوْرَةَ الشَّامِيَّةِ مَنَزَلًا (٤) يُقَالُ لَهُ ذُو الْحِمَاطِ ، لِأَنَّ مَوْضِعَهُ كَانَ شَجِيرًا بِالْحِمَاطِ .

وَبِحَوْرَةِ الشَّامِيَّةِ هَذِهِ كَانَ يَنْزِلُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الطَّالِبِيِّ ، فِي بِقَاعِ بَنِي دِينَارٍ ، أَيَّامَ كَانَ يُقَاتِلُ ابْنَ الْمُسَيَّبِ ، وَالْحَوْرَةُ : الشَّعْبُ فِي الْوَادِي .

(١) نَقَلَ فِي «وَفَاءِ الْوَفَاءِ» - ١١٩٧ - عَنْ الْمُهَجَّرِيِّ : وَهُمَا لِبَنِي كَلِيبَ وَبَنِي ذُهْلٍ مِنْ عَوْفٍ ثُمَّ مِنْ جُهَيْنَةَ ، وَعِبَارَةُ الْبَكْرِيِّ فِيهَا اضْطِرَابٌ ، وَبَنُو كَلِيبَ : عَشِيرَةٌ لَا تَزَالُ مَعْرُوفَةٌ فِي جُهَيْنَةَ . وَزَادَ السَّمُودِيُّ : وَيَعْرِفَانِ الْيَوْمَ بِحَوْرَةِ وَحَوْبَةِ ، وَنَقَلَ ص ١٣٣٥ - : يَبْنِي : عَيْنُ بَوَادِي حَوْرَتَيْنِ لِبَنِي زَيْدِ الْمَوْسَوِيِّ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ ، وَفِي «سِرِّ الصَّنَاعَةِ» يَبْنِي وَادٍ بَيْنَ صَاحِكٍ وَضَرْيَحِكٍ : جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ الْفَرْشِ ، قُلْتُ : وَسِيلُهُمَا يَصُبُّ فِي حَوْرَتَيْنِ فَلَا تَخَالِفُ ، وَأَثَرُ الْعَيْنِ وَالْقَرْيَةِ مَوْجُودٌ هُنَاكَ وَكَانَ بِهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ - وَانْظُرْ يَبْنِي - :

(٢) بِخَاءٍ مَعْجَمَةٌ «وَفَاءِ الْوَفَاءِ» - ١١٩٧ - : يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ الشَّبُّ ، وَيُقَالُ لَهُ ذُو الشَّبِّ .

(٣) فِي «وَفَاءِ الْوَفَاءِ» : ١١٩٨ : وَقَدْ اتَّخَذَ بِحَوْرَةِ الشَّامِيَّةِ بَقَاعًا وَمَنَزَلًا يُقَالُ لَهُ : ذُو الْحِمَاطِ .

ومن أودية الحَوْرَة<sup>(١)</sup> : وادٍ يَنْزِعُ في الفقارة ، سُكَّانُهُ بنو عبد الله بن الحُصَيْنِ  
الْأَسْلَمِيُّونَ ، والخارجِيُّونَ رهط الخارجِيِّ الشَّاعِرِ ، وهم من عَدَوَانَ ، تَزْعَمُ  
جُهَيْنَةُ أَنَّهُمْ حالفوهم في الجاهلية ، وبأسْفَلَ الحَوْرَة عَيْنُ عبد الله بن الحسن ،  
التي تُدْعَى سُويْقَة ، ثم تَنْقُذُ بين السَّفْحِ والمُشَاشِ ، وبها ذَاتُ الشُّصْبِ<sup>(٢)</sup> .  
وبِهَا المُلِيْحَة ، وبأسْفَلَ المُلِيْحَة هَضْبَة يُقال لها : الجِيَاء ، لِكَثْرَةِ نَحْلِهَا ،  
وَالجِيَاء : مَوْضِعُ بُيُوتِ النَحْلِ ، وهي بَيْنَ سُويْلَة<sup>(٣)</sup> وَبَيْنَ الحَوْرَة ، فيها نَقَبٌ  
يُقال لَهُ العَوَيْقَلُ<sup>(٤)</sup> ، وفي العَوَيْقَلِ يَقول ابنُ أَذْيَنَة<sup>(٥)</sup> :

لَيْتَ العَوَيْقَلِ سَدَّتْهُ بِجُمَّتَيْهَا      ذَاتُ الْجِيَاءِ عَلَيْهِ رَذْمٌ مَأْجُوجِ  
فَيَسْتَرِيحُ ذَوُو الْحَاجَاتِ مِنْ غِلْظِ      وَيَسْلُكُوا السَّهْلَ مَمْشَى كُلِّ مَتَّوِجِ  
فَأَجَابَهُ الْخَارِجِيُّ :

خَلُّوا الطَّرِيقَ إِلَيْهِ إِنْ زَايَرَهُ      وَالسَّائِكِينَ بِهِ الشَّمُّ الْأَبَالِجِ  
مَا زَالَ مُنْذُ أَزَالَ اللَّهُ مَوْطِئَهُ      وَمُنْذُ أَذْنُ أَنْ الْبَيْتَ مَحْجُوجِ  
يَهْدِي لَهُ الْوَفْدَ وَفَدَ اللَّهُ مَطْرَبَهُ      كَأَنَّهَا شَطَبٌ بِالْقَدِّ مَنْسُوجِ  
وَكَيْفَ يُوثِقُهُ سَدًّا وَهُمْ هُمْ      لَيْتَكَ لَبَيْكَ تَكْبِيرٌ وَتَنْجِجِ

الْمَطْرَبَةُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ فِي الْجَبَلِ ، لَا يَكُونُ إِلَّا بِهِ أَوْ بِالْحَرَّةِ .  
وَيْلِي حَوْرَة الشَّامِيَّةَ ، يَنَازِعُهَا مِنْ شَقِّهَا الشَّامِيُّ حُرَاضُ<sup>(٦)</sup> ، وَبِهَا بئرٌ يُقالُ  
هَآ بِئرُ حُرَاضٍ ، وَلِعِمْرَانَ بن عبد الله بن مُطِيعٍ بَفَرْعِ حُرَاضٍ قَصْرٌ .

(١) في «وفاء الوفاء» : ١١٩٠ - حَزْرَة : بالفتح وسكون الزاي . من أودية الأشعر ، يفرغ في الفقارة ، سكانه بنو عبد الله بن الحُصَيْنِ الْأَسْلَمِيُّونَ ، وبه المُلِيْحَة ، وبأسفلها العين التي تدعى سويقة . وفيه ص ١٢٨٢ - : الفقارة : تقدم ذكره في حزره بالخاء المهملة ، وأظنه المَعْرِيفُ اليوم بالفقرة . انتهى وأقول : لا تزال الفقرة مَعْرُوفَة ، فيها سكان وزروع . وينطق اسمها سكانها : (الفجيرة) .  
(٢) لم أجدها في «وفاء» .

(٣) شوبلة : أراها تصحيف سويقة ، فلم أر من ذكرها

(٤) تصغير العقل : نقب بحزرة - وفاء الوفاء : ١٢٦٩ .

(٥) انظر ديوانه ص ٣١١ بتحقيق د . يحيى الجبوري برواية أخرى .

(٦) انضم آخره ضاد معجمة : وادٍ من أودية الأشعر ، في شامي حورة . ليس به إلا ماء سبيح يسمى الشاجة - وفاء  
عبد - ١١٨٥ - الشاجة : بأجيم المشددة : ماء يشع بحريض وبحراض شاجة أخرى «وفاء» - ١١٦٤ .

وهناك أيضا حُرَيْضُ<sup>(١)</sup>، وهو لبني الرَّبْعَةِ، فيه ماءٌ يَسِيحُ، لا يُفْضِي إلى شيءٍ يُتَفَعُّ به. ويَلي حُرَيْضًا ظَلِمَ<sup>(٢)</sup>، وصدْرُهُ لبني الحارث بطنٌ من مُرَّةٍ من بني الرَّبْعَةِ.

وَبِأَسْفَلِ ظَلِمٍ يُرَى يقال لها: بِئْرُ عَطِيلِ الْمُلَيْحِيِّ، وَمُلَيْحٌ من الرَّبْعَةِ. وَبِفَرْعِ ظَلِمٍ: الصَّهْوَةُ<sup>(٣)</sup>، صَدَقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبَّاسٍ على زَمْزَمَ، يَفْتَلُ رَقِيقُهَا الْخَزَمَ من الصَّهْوَةِ لِرَمْزَمَ، وَرَقِيقُهَا مَتَنَاسِلُونَ بها إلى اليوم. وَيَلي ظَلِمًا من شِقِّهِ الشَّامِيِّ مُلَيْحَتَانِ<sup>(٤)</sup>: مُلَيْحَةُ الرَّمْثِ، وَمُلَيْحَةُ الْحَرِيصِ، لِأَنَّ بَهَا شَعْبًا ضَيْقًا، يَحْرِصُ الْإِبِلَ، أَيْ يُقَشِّرُ جُلُودَهَا، يُسَدُّ بِخَشَبَةٍ.

وهناكَ جَبَلُ سُمَارٍ<sup>(٥)</sup> الذي يقول فيه الشاعر:  
لِئِنْ وَرَدَ السُّمَارُ لَنَقْتُلَنَّهُ      فَـ      لَا وَأَيُّكَ لَا أَرِدُ السُّمَارَا  
وهناكَ أيضًا عُوَيْسَجَةٌ<sup>(٦)</sup>.

وَبَيْنَ ظَلِمٍ وَالْمُلَيْحَتَيْنِ الدَّخْلَانِ<sup>(٧)</sup>: دَخُلٌ وَدَخْلٌ. وَعَذْمَرُ<sup>(٨)</sup>، وهو جَبَلٌ عَظِيمٌ، بَيْنَ مُلَيْحَةٍ وَصَعِيدِ ظَلِمٍ، وَبِطَرَفِ هَذَا الْجَبَلِ الشَّامِيُّ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْوَشْلُ<sup>(٩)</sup>، وَبِطَرَفِهِ الْغَرْبِيُّ رَذْهَةٌ عَاصِمٌ<sup>(١٠)</sup>.  
ثم يلي مُلَيْحَتَيْنِ بُوَاطَانِ الْمَذْكُورَانِ.  
ومن أودية الْأَشْعَرِ: طَاشِي<sup>(١١)</sup>، وهو يَصُبُّ عَلَى الصَّفْرَاءِ، وهي لبني

(١) ذكره السمهودي عَرَضًا في (الثاجة) كما تقدم.

(٢) ككتف، من أودية القبيلة، وعده الهجري في أودية الأشعر: «وفاء الوفاء» ١٢٥٨ - ولا اختلاف بين القولين.

(٣) موضع بين بين وبين حورة، على ليلة من المدينة وتلك الصدقة بيد الخليفة يوكل بها - «وفاء الوفاء» ١٢٥٦.

(٤) في «وفاء الوفاء» ١٣١٢: ملحتان: ثنية ملح، للقطعة من الملح، من أودية القبيلة بالأشعر، مما يلي ظَلِمَ، من شِقِّهِ الشَّامِيِّ، وهما ملحَة الرمث وملحَة الحريص، وبها شعب ضيق يحرض الإبل (٩).

(٥) ضبطه ياقوت بضم السين: ونسب البيت لابن أحر ونقل عن الأزدي أن سُمارَ رمل بأعلى بلاد قيس وهذا بعيد عن جبل الأشعر - وانظر السمار -.

(٦) و(٧) و(٨) و(٩) و(١٠) لم أر لهم ذكرا.

(١١) في «معجم البكري»: طاشي - والصواب: طاشي بالشين المعجمة: من أودية الأشعر الغَوْرِيَّةِ يَصُبُّ على وادي الصفرَاءِ - «وفاء» ١١٥٨ ولا يزال معروفًا وفيه سكان وزروع ونخيل.

عَبْدُ الْجَبَّارِ الْكُلَيْبِيُّ، وَهُمْ يَزْعَمُونَ أَنَّ هُمْ دَعَاةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَمْوَالِهِمْ.

وَمَنْ أَوْدِيَتْهُ : عَبَاثِرُ<sup>(١)</sup>، وَهُوَ لِبْنِي عَثَمٍ مِنْ جُهَيْنَةَ، وَفِيهِ يَقُولُ الْخَارِجِيُّ :  
خَلِيلِي دُلَانِي عَبَاثِرًا إِنَّهَا يَمُرُّ عَلَى قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ طَرِيقُهَا  
هَدَنَّا هَا مَشْبُوبَةً يُهْتَدَى بِهَا يُضِيءُ ذُرَى ذَاتِ الْعُظُومِ حَرِيقُهَا  
يَعْنِي قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ بْنُ زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ، وَقَدْ ذَكَرْنَا ذَاتَ الْعُظُومِ.

وَفِي عَبَاثِرٍ طَرِيقٌ يُفْضِي إِلَى يَنْبُعٍ.  
وَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ الْغُورِيَّةِ : نَخْلَى<sup>(٢)</sup>، وَهِيَ تَصْبُّ عَلَى يَنْبُعٍ، وَبِهَا بَثْرَانُ  
يُقَالُ لَهَا بَثْرَا الصَّرِيحِ، وَاحِدَةُ لِبْنِي زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْحَرَامِيِّ، وَالْأُخْرَى  
لِلْكُلَيْبِيِّ، وَبِأَسْفَلِ نَمَلَى عُيُونُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ مِنْهَا ذَاتُ  
الْأَسِيلِ.

وَبِأَسْفَلِ نَخْلَى الْبَلْدَةِ وَالْبَلِيدِ، وَبِهَا عَيْنَانِ لِبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَنَسَةَ بْنِ  
سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ، وَقَدْ ذَكَرَ كَثِيرُ الْبَلِيدِ، وَذَكَرَ طُعْنًا، فَقَالَ فِي ذَلِكَ :

فَأَتَّبَعْتُهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَلَاَحَمَتْ عَلَيْهِمَا قِنَانٌ مِنْ خَفِينَنَ جُونُ  
وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمْ وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي الْبَلِيدِ شُجُونُ  
وَفَاتَتْكَ طُعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَقَادَفَتْ ظُهُورُهَا مِنْ يَنْبُعٍ وَبَطُونُ

(١) عَبَاثِرُ وَادٍ مِنَ الْأَشْعَرِ، بَيْنَ نَخْلَى، وَبِوَاطٍ، وَبِهِ نَقَبٌ يُوْدِي إِلَى يَنْبُعٍ، وَهُوَ لِبَطْنٍ مِنْ جُهَيْنَةَ ابْتِغَاءَ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ مِنْهُمْ أَسْفَلَهُ، وَعَالَجَ بِهِ عَيْنًا - «وَفَاء» ١٢٦٢ وَكَلِمَةٌ (عُثْم) كَذَا فِي الْمَطْبُوعَةِ، وَفِي الْمَخْطُوطَةِ وَالْأَرْهَرِيَّةِ (جَنَم) وَأَرَى الصَّوَابَ (عَنَم) أَوْ (عَنَمَةٌ) وَهَذَا اسْمُ فَوْجٍ مَعْرُوفٍ الْآنَ فِي جُهَيْنَةَ.

(٢) «فِي مَعْجَمِ الْبَكْرِيِّ» : نَمَلَى - بِالْمِيمِ تَصْخِيفٌ - وَفِي «وَفَاء» ١٣١٩ - : نَخْلَى كَجَمَزَى مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ الْغُورِيَّةِ، يَصْبُّ فِي يَنْبُعٍ، وَبِأَسْفَلِهِ عَيُونُ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ مِنْهَا ذَاتُ الْأَسِيلِ وَبِأَسْفَلِ الْبَلْدَةِ وَالْبَلِيدِ - انْتَهَى، وَلَا يَزَالُ نَخْلَى مَعْرُوفٌ، وَكَانَ بِهِ عَيُونٌ إِلَّا أَنَّهَا فِي الْعَهْدِ الْأَخِيرِ ضَعُفَتْ، وَغَارَ كَثِيرٌ مِنْهَا.

(٣) الْبَلْدَةُ وَالْبَلِيدَةُ - تَصْغِيرُ الْأَوَّلِ - مَعْرُوفَانِ بِأَسْفَلِ نَخْلَى، مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ، قُرْبَ الْفَقْرَةِ الَّتِي تَحْمِلُ مِنْهَا (الْخَنْطَةُ) الرَّابِعَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ، قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَذَكَرَ كَثِيرُ الْبَلِيدَةِ - ثُمَّ أَوْرَدَ الْبَيْتَيْنِ - «وَفَاء» ١١٥٥ وَفِيهِ - : وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحَمَاتَيْنِ - كَذَا فِي الْمَخْطُوطَةِ وَالْمَطْبُوعَةِ وَوَرَدَتِ (الْحَمَاتَيْنِ) كَمَا فِي «مَعْجَمِ الْبَكْرِيِّ» وَكَمَا فِي «مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ» لِيُقَوِّتَ، وَلَكِنْ السُّمُودِيُّ قَالَ : «وَفَاء» ١١٩٦ : الْحَمَاتَانِ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْبَلِيدَةِ يُصَافُّ إِلَيْهِ الْيَوْمَ حَزْمُ الْحَمَاتَيْنِ. وَسَبَقَ شَاهِدُهُ فِي الْبَلْدَةِ وَالْبَلِيدَةِ.

وانظر (الأجرد، الفرع).

أُشْيُ

قال الهجريُّ: وأُشْيُ بلدٌ بين صُدَيْنِ مِنَ الْعَارِضِ، بَلَدُ الْأَحْمَالِ مِنْ حَنْظَلَةٍ، وَبَلْعَدَوِيَّةٍ مِنْ حَنْظَلَةٍ<sup>(١)</sup>.

الْأَشْيَقُ: (حَمَى ضَرِيَّةً)

الإِصَادُ

قال الهجريُّ: وَسَأَلْتُ الْحَرَمَلِيَّ عَنْ ذَاتِ الْإِصَادِ - عَلَى وَزْنِ عِمَادٍ - فَقَالَ: هِيَ عُقْدَةٌ بَيْنَ قُبَاءٍ وَمَرَّانٍ<sup>(٢)</sup>.

أَصَاف

وَقَالَ أَبُو نَجْدَةَ السَّلُولِيُّ: الْعَيْكَانُ جَبَلٌ دُونَ الْهَجِيرَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ بَيْشَةُ عِلْمٍ مِنَ الْأَعْلَامِ إِلَى الْحُمْرَةِ، وَالْبَرَدَانُ شِعَابٌ تَحْتَ وَادِي بَيْشَةَ. وَأَصَافٌ - غَيْرُ مَعْجَمَةِ الصَّادِ - دُونَ الشَّقَرَاتِ، بَلَدٌ خُتِعَ ثُمَّ لِقِحَافَةٌ بِهِ نَخْلٌ<sup>(٣)</sup>.

الأَصْبَاءُ

من قصيدة لثابت بن عبد الله الهذلي:

مُفَلَّجَةٌ غُرًّا عَذَابًا كَأَنَّهَا      أَقَاحِي دَجْنٍ بَاتٍ رَهْمٌ يَجُودُهَا  
لِيَهْنِكَ مُمَسَّانَا وَمُلْقَى رِحَالِنَا      بِأَجْنَعِ ذِي الْأَصْبَاءِ وَعُثْ . . . هَا (٤)

إِصْبَعُ

معارف أسماء يذكرها حميد بن ثور، قال: إِصْبَعُ هَضْبَةٌ بِجَلْدَانِ. وَجَلْدَانُ إِذَا خَرَجْتَ وَدَبَرْتَ لِيَّةً تَعْدَيْتَ فِي جَلْدَانِ، غَائِطٌ أَيْضُ، رَقَّةٌ بِيضَاءُ، آخِرُهُ كُلاخٌ.

(٢) (هم: ١١/١)

(١) (هم: ١٧/١)

(٣) (٤١١م) و(هم: ١١/١) لم أر في شعر الشاعر (أصاف) وقول السلولي في سياق كلمات وردت في شعر تميم بن

(٤) (٧٢هـ)

أبي بن مقبل.

وقال : هو اليَكْمُوكُ ، ولم يعرف كموك .  
هَيْجُج : وهما هَيْجَان جبلان باحرة - حرة بني هلال - أسودان بسواء الحرة ،  
ومعنى سواء : أوسط شيء منه .  
وسأله عن الأذهمين ، فقال : هُما حَزْمانِ أسفل من الدثينة شرقياً نحو  
بريد وما أشبهه .

وسأله عن الأخرَجَيْنِ فقال : بُرْقَتَانِ متأزرتانِ بِرْمَلٍ أبيض ، بقابل السود .  
والسود عَلَمٌ أبيض عن حضنِ بِمِيلَيْنِ<sup>(١)</sup> .  
أصيلة : (بيحان)

### أضاح

وَأَنْشَدَنِي بَكْرٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ، وَبَاعَ نَاقَةً لَهُ بِأُضَاحٍ فَلَمَّا أُدْخِلَتْ  
الدَّرْبَ حَنَّتْ فَشَاقَهُ حَنِئُهَا فَقَالَ :

وَأِنِّي عَلَى أُمْتَالٍ تِلْكَ لِحَالِفُ	حَلَفْتُ يَمِينًا لِلْوَضَاحِي بَنَلَهْ
مِنَ الدَّرْبِ بَابٌ مُوْتَقٌ وَسَقَائِفُ	لَقَدْ رَاعَنِي تَرْجِيعُ عَجَلِي وَدُونَهَا
يُغْنِيكَ بِالْأَسْحَارِ دِيكَ فُرَاقِفُ	فَجَنِّي فَقَدْ أَصْبَحْتَ فِي دَارِ غُرْبَةٍ
أَبْلَانِينَ مَا غَنَى الْحَمَامُ الْهُوَائِفُ	فَلَنْ تَرِدِي مَاءَ الطَّوِيِّ وَلَنْ تَرَى
وَذِي كُرْبَةٍ جَنَّبَهُ وَهُوَ خَائِفُ	فَكَمْ مِنْ حَبِيبٍ قَدْ أَرَزَتْ حَبِيبَهُ
تَلَايْدُهَا وَالْمُقَرَّبَاتُ الطَّرَائِفُ <sup>(٢)</sup>	فَكُلُّ الْمَطَايَا بَعْدَ عَجَلِي ذَمِيمَةٌ

وانظر : ( حمى ضرية )

### إِضْمُ

أَنْ رَجُلَيْنِ دُهِمَانِيَيْنِ - كَانَا يَبْطُنُ إِضْمَ ، ثُمَّ قَحَطَ الزَّمَانُ عَلَيْهِمَا فَاخْتَلَفَا فِي  
النِّيَّةِ : (٣) -

■ - اهْجَرِيٌّ مِنْ إِنْشَادِ أَبِي طَلْحَةَ الْبَاهِلِيِّ :

(١) (٣) (١٢٥م) .

(٢) (٢٢٩م) .

(٣) (١١٣م) .



تَرَبَّعْتُ مَا بَيْنَ أَقْطَارِ إِضْمٍ فَالْقُفَّ قُفَّ الْحَلَّتَيْنِ ذِي الثُّلَمِ<sup>(١)</sup>  
 ■ - وإِضْمٌ أَيْضًا، قَالَ الْهَجَرِيُّ: إِضْمٌ مَاءٌ بِالْحَلَّةِ، شِمَالِي النَّبَاحِ، وَلَيْسَ  
 بِإِضْمِ الْحِجَازِ وَالْحَلَّتَانِ: حَلَّةُ النَّبَاحِ، وَحَلَّةُ السَّرِّ<sup>(٢)</sup>.

■ - قَالَ الْهَجَرِيُّ: سُمِّيَ إِضْمٌ لِإِضْامِ السُّيُولِ بِهِ وَاجْتِمَاعِهَا فِيهِ<sup>(٣)</sup>.  
 ■ - الْهَجَرِيُّ: أَوَّلُ إِضْمٍ مَجْتَمِعِ الْأَسْيَالِ، وَإِيَّاهُ عَنِ الْأَحْوَصِ بِقَوْلِهِ:  
 يَا مُوقِدَ النَّارِ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ إِضْمٍ أَوْقِدَ فَقَدْ هَجَّتْ شَوْقًا غَيْرَ مُنْصَرِمٍ<sup>(٤)</sup>  
 قَالَ: وَبِإِضْمِ أَمْوَالٍ رِغَابٌ عَلَى عُيُونٍ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ إِضْمًا لِإِضْامِ السُّيُولِ  
 بِهِ.

وانظر: (حمى النقيع، الحوراء، الضيقة).

إِضْمُ الْحِجَازِ: (إِضْم)  
 اضْيَحْ: (حمى ضرية)  
 الْأَطْيَاءُ

حَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ الْقَشِيرِيُّ:  
 تَرَوُّحْتُ مِنْ أَهْلِ الْأَطْيَاءِ مُمَسِّيًا وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَهْلِ الْأَطْيَاءِ هَاجِسُ  
 فِي الْهَامِشِ: الْأَطْيَاءُ بَنَاءٌ مَطْوِيَّاتٌ فِي الرَّيْبِ<sup>(٥)</sup>.  
 وانظر: (تَيْمَن، الْكَلَاب).

أَظْلَمُ  
 الْهَجَرِيُّ<sup>(٦)</sup>: أَظْلَمَ جَبَلٌ بِالْعَمَقِ أَسْوَدَ أَنْشَدَ الْأَرْزَقِيُّ...  
 بَيْنَ يَقِيْنٍ وَبَيْنَ أَظْلَمٍ وَبَيْنَ وَغْيِي غَرْبٌ وَعِيهِم  
 يَقِيْنٌ: جَبَلَانِ مِنَ ابْلَى.  
 وَوَعْيَانُ: جَبَلَانِ عَنْ يَمِينِ السَّابِلَةِ مِنْ جَادَةِ الْبَصْرَةِ.  
 أَظْفَارُ: (حمى ضرية)

(٣) «وفاء الوفاء» ١٠٨١

(٢) (هم ١٢/١).

(١) (هم ١٢/١).

(٦) (هم: ٥/١).

(٥) (١٧١ م).

(٤) انظر ديوانه ص ٢٥٤ تحقيق د. عادل سليمان جمال.

أعراض أشجع : (الحرار)

أعراض خثعم : (سحام)

أَعْظُمُ

أَعْظُمُ - بِضَمِّ الظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ - جَمْعُ عَظْمٍ : جَبَلٌ كَبِيرٌ شَمَالِي ذَاتُ الْجَيْشِ ،  
قَالَهُ الْمَجْدُ ، وَفِي خَطِّ الْمِرَاغِيِّ - بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالظَّاءِ مَعًا - وَيُقَالُ فِيهِ : عَظَمَ ،  
بِفَتْحَتَيْنِ وَإِثْبَاتِ الْهَمْزَةِ فِي كِتَابِ الْهَجَرِيِّ<sup>(١)</sup> : وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قَلَيْعٍ عَنْ  
أَشْيَاحِهِ قَالُوا : مَا بَرَقَتِ السَّمَاءُ قَطُّ عَلَى عَظَمٍ إِلَّا اسْتَهَلَّتْ ، وَكَانُوا يَقُولُونَ :  
إِنَّ عَلَى ظَهْرِهِ قَبْرَ نَبِيِّ أَوْ رَجُلٍ صَالِحٍ ، فَقَالَ : وَأَنَا أَقُولُ : إِنَّ عَظَمَ مِنْ مَنْزِلِي  
إِذَا بَدَأْتُ فِي ضِيْعَتِي بِالثَّنِيَّةِ ، بِحَيْثُ يَنَالُهُ دُعَائِي فَقَلِمَا أَصَابَنَا مَطَرٌ إِلَّا كَانَ  
عَظَمُ أَسْعَدَ جِبَالِنَا بِهِ وَأَوْفَرَهَا حَظًّا<sup>(٢)</sup> .

وانظر: (ذات الجيش ، عظم ، مضرب القبة)

أَعْوَجُ : (حَمَى الرَّبْدَةِ)

الْأَغْرُ

أَنْشَدَ لِزُحَامِ الْعُقَيْلِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

أَمِنْ أَجْلِ دَارٍ بِالْأَغْرِ تَابَّذْتُ مِنْ الْحَيِّ ، وَاسْتَلَّتْ<sup>(٣)</sup> عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ<sup>(٤)</sup>

الْأَغْرُبُ

أَنْشَدَ لِعَلِيْقَةِ الدَّعْدِيِّ الْهُذَلِيِّ - وَبَنُو دَعْدٍ رُجَّازُ هُذَيْلٍ مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ - :

مِنْ فُذْرِ عُثٍّ فَيَجَافِ الْأَنْصَبِ فَطَادَتَيْنِ مُرْعَا لَمْ يُجْذِبْ

إِلَى بُطُونِ الْمُتَضَيِّ فَالْأَغْرِبِ

طَادَةٌ : شُعْبٌ ، هَذِهِ كُلُّهَا مُوَاضِعٌ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ مِنْ نَعْمَانَ<sup>(٥)</sup> .

الْأَغْرُ

من قصيدة - :

(٢) «وفاء الوفاء» للمسيودي ١١٢٨ .

(٤) (٨ هـ) . (٥) (١٣٦ هـ) .

(١) في المطبوعة (وفي إثبات) .

(٣) كذا ، (استنت) ولعلها (استنت)

مَرَايَهَا الْعَقِيقُ إِذَا أَطَلَّتْ      نُجُومُ الصَّيْفِ تَحْتَدِمُ احْتِدَامًا  
وَتَرْعَى غَزَّ وَجْرَةً حِينَ تُضْحِي      مِنَ الْوَسْمِيِّ قَدْ نَفَعَ الرَّهَامَا<sup>(١)</sup>

الغزُّ : كَثِيبٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى الْجَبَلِ الْأَغَزَّ وَهُوَ مَرَاةٌ .

وانظر (العقيق)

أَفْعَى : (حمى فيد)

الْأَفْلَاجُ : (حوضيات ، ذقان)

أَفْلَسُ

قَالَ الْمَجَرِيُّ : إِذَا أَفْضَى سَيْلُ الْعَقِيقِ مِنْ قَاعِ النَّفِيعِ خَرَجَ إِلَى قِرَادَةِ  
أَفْلَسِ<sup>(٢)</sup> ، قَاعٌ لَا شَجَرَ فِيهِ ، وَأَرْضُهُ بَيْضَاءُ كَالْمِرَاةِ ، لَهَا حِسٌّ نَحْتُ الْحَافِرِ<sup>(٣)</sup> .

الْأَفَاحِيمُ

وَأَنشَدَ مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِأَبِي الْغَمَرِ الْعَضَلِيِّ ، يَمْدَحُ الْأَخْنَسَ بْنَ مُسْلِمٍ :

هَلْ تَعْرِفُ الرَّيْعَ بَعْلُو التَّنْضُبِ      بَيْنَ الْأَفَاحِيمِ وَرَيْعِ الثَّعْلَبِ<sup>(٤)</sup>

أَقْرَحَ

الْأَلَابَةُ وَالْحَرْشَاءُ هِيَ الرَّجْلَاءُ الَّتِي لَا يَسْلُكُ فِيهَا رَاجِلٌ وَلَا رَاكِبٌ ، وَهِيَ  
خَرِشَةٌ - بِالْشَيْنِ مَعْجَمَةٌ - وَالْحَرْسَاءُ - غَيْرُ مَعْجَمَةٍ ، تَشْقُ الرَّجْلَيْنِ ، حَارَةٌ يَجِدُ  
حَرَّهَا فِي رِجْلَيْهِ ، لَا يَعْلُوهَا الْمَالُ ، وَلَا يَدْبُ فِيهَا رُوحَانِي ، مِثْلُ أَلَابَةِ مَيْطَانَ ،  
وَأَلَابَةِ عَفْرِ ، دُونَ كَثِيبٍ فِي الْغَرْبِ وَأَلَابَةُ أَقْرَحَ ، قَالَ : هَذَا قَرَبُ السُّوَارِقِيَّةِ<sup>(٥)</sup> .

الْأَقْرَعُ : (الْأَشْعَرُ)

الْأَقْعَسُ : (حمى الرِّبْدَةِ ، حمى ضرية)

(١) (٣٤٧ هـ) الصنعة التي فيها اسم الشاعر غير واضحة ..

(٢) «وفاء الوفاء» ١١٢٩ .

(٣) الصواب : قرار أملس - بالميم - وصف للقاع وقد تصحف على السهمودي فظنه اسماً لموضع ، وقراءة صوابه

(٥) (٤٩٧ هـ) .

(٤) (١٣٩ هـ) وقد تقرأ (الأفاحيم)

(قرار) .

الْأَفْعَسِيَّةُ : (حمى الرَبْذَة)  
الْأَكْحَلُ : (الفرع ، النقيع)  
أَكْسَبَ

من أبيات لنيار بن عبد العزيز<sup>(١)</sup>:

فَلَمَّا بَلَّغْنَا رَأْسَ مَيْدَانِهَا الَّذِي هُوَ الْعَلَمُ الْأَقْصَى إِلَى رَأْسِ أَكْسَبِ  
أَكْمَهُ

من قصيدة لِعُبَادَةَ بْنِ الْبَرَاءِ أَحَدِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْدَةَ:

أَلَا أَيُّهَا الْعَادِي بِأَكْمَةِ أَهْلُهُ سَمَى اللَّهُ مُسْتَقِي الْغَيْثِ أَرْضًا تَرْوِيهَا  
فَأَبْلَغَ عَنِّي أَهْلُ كُوزِ<sup>(٢)</sup> رِسَالَةً طَوِيلًا بِحَجَرٍ حَبْسُهَا وَنُشُوبُهَا  
لَقَدْ ضَمَّ سِجْنُ الْهَاشِمِيِّ عَصَابَةً تَرَاهَا جَمِيعًا، وَهِيَ شَتَى شُعُوبُهَا  
إِذَا حَرَّكَ الْبَوَابُ أَقْفَالَ سِجْنِهِ رَأَيْتَ رِجَالًا وَهِيَ تَنْزُو قُلُوبُهَا  
فَمَنْ يُدْعُ مِنْهُمْ بِاسْمِهِ وَهُوَ مُجْرِمٌ تَكُنْ رُوعَةً لَا بُدَّ وَهُوَ مُجِيبُهَا  
ذَكَرْتُكَ وَالْحَدَّادُ يَقْفِلُ قَيْدَهُ عَلَى السَّاقِ مِنْ عَوَجَاءٍ عَارٍ كُعُوبُهَا  
تَرَى الثَّوْبَ مِنْهَا قَالِصًا وَهُوَ سَابِعٌ سَرِيعٌ إِلَى الدَّاعِي الْمُضَافِ وَثُوبُهَا<sup>(٣)</sup>

■ - نَوَالُ بْنُ الشَّعَاءِ اللَّبْنِيِّ ثُمَّ أَحَدُ بَنِي حُبَيْبٍ (قُشَيْرِي) وَاحْتَرَبَتْ قُشَيْرٌ

وَجَعْدَةُ بِأَكْمَةِ<sup>(٤)</sup>:

بِأَكْمَةِ يَوْمٌ لَا تَغُورُ نُجُومُهُ عَظِيمٌ أَشَابَ الرَّأْسَ مِنْ كُلِّ مُرْضِعٍ  
نُعَاتِكُمْ يَا جَعْدَةَ فِي ذَاتِ بَيْنِنَا وَلَيْسَ عِتَابٌ فِيكَ يَا جَعْدَةَ يَنْفَعُ  
يُورِدُ نَجِيعًا مِنْ دَمٍ يَتَطَلَّعُ يُرَدُّ نَجِيعًا مِنْ دَمٍ يَتَطَلَّعُ  
وَرَمِي بِصِيبِ الْقَوْمِ فِي حَدَقَاتِهِمْ عَلَى كُلِّ شَرِيَانٍ بِهَا الضِّيمُ يُدْفَعُ

(١) (م ٣٢٣) . (٢) فِي الْأَصْلِ (كُوز) تَصْغِيفُ . (٣) (م ١٦٢) . (٤) (م ١٦٤) .

■ - ولَبْرِيعُ بن جَبْهَانَ الكلابيُّ في قصيدة له: (١)

إِنَّ (العَقِيْقَ) غَدًا لَوْ أَنَّ صَرِيحَنَا      وَرَدَّ الْعَقِيْقَ لَعَزَّزْنَا الْمُهَيَّبُ  
وَبِحَاقَةِ (الْفَلَجِيْنِ) أَكْبَرُ عَزَّنَا      وَبِجَنْبِ (أَكْمَسَةٍ) مُصْرَخٌ وَبُجْبُ

### أَكْنَان

قَالَ الْهَجَرِيُّ: وَسَأَلْتُ ابْنَ الرَّحَّالِ السُّدْرِيَّ عَنْ قَوْلِ عُمَرَ: مَدْفَعُ أَكْنَانَ.  
فَقَالَ: هِيَ... مَدْفَعٌ مَلِكَانَ... (٢)

### الْأَلَاءُ

قَالَ: الْأَلَاءُ: عُقْدَةٌ وَرَحْبَةٌ وَاحِدَةٌ، وَحَايِلٌ وَادٍ يَفْلِقُ بَيْنَ الرَّمْلِ وَأَجَا،  
يَسُ ثَمَّ وَادٍ غَيْرُهُ يَصُبُّ فِي الْحَزَنِ (٣).  
وَانْظُرْ: (أَجَا).

### الْأَبُ

الْأَبُ - كَسْرَابٍ - هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ عَدَّهُ الْهَجَرِيُّ فِي أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ، وَقَالَ:  
يَلْتَقِي مَعَ مَضِيْقِ الصَّفَرَاءِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ الْعَلَا (٤).

الْبَنُ: (العقيق، يراجم، يلبن)

### الْجَامُ

ولهُ دَوَافِعُ أَيْضًا مِنَ الْحَرَّةِ مَشْهُورَةٌ مَذْكُورَةٌ، مِنْهَا شَوْطَى وَمِنْهَا رَوْضَةٌ  
الْجَامُ، قَالَ ابْنُ أَذْيَنَةَ فِيهِمَا:-

جَادَ الرَّيْبُ بِشَوْطَى رَسَمَ مَنْزِلَةٍ      أَحْبَبْتُ مِنْ حُبِّهَا شَوْطَى فَأَجَامَا (٥)

(١) (١١١هـ). (٢) (هم ١/٥). يقصد قول عمر بن أبي ربيعة:

عَلَى أَهْلِ قَلْبٍ غَدًا إِذْ لَفَيْتُهُ      بِمَدْفَعِ أَكْنَانَ أَهْلًا الْمُشْهُرُ

(٣) (٢٩١هـ) وما بعده.

(٤) «وفاء الوفاء» ١١٢٩، (العلل) كذا ولعل الصواب (المعلاة) وانظر وصفنا مطرلاً لواءي الأب للدكتور منصور  
الخازمي في مجلة «كعبة الآداب» م ١ ص ٩٩.

(٥) «وفاء الوفاء» ١٢٤٩٦.

وانظر: (العقيق).

الْمَلَكُ : (ثمينة)

أُمُّ الْعِيَالِ

أورد الهجري ما نصه في النخل<sup>(١)</sup>:

تَعَالِ إِلَى أُمِّ الْعِيَالِ فَحُلِّهَا      وَلَا تَجْلُ عَنْهَا خَشِيَةَ الْمَوْتِ وَالْقَدْرِ  
وَمُتْ حَزَنًا مِنْ غَيْظِ حُمِّ رَكْزَتِهَا      أَخَذَتْ عَلَى بَابِ التَّهْضُمِ وَالْعُسْرِ  
- وبعدهما ثلاث أبيات .

إِمْرَةٌ

قَالَ الْهَجَرِيُّ فِي كَلَامِهِ عَنِ الدَّارَاتِ : ثُمَّ مَتَالَعٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ عَلِمَ مِنَ  
الْأَغْلَامِ حِذَاءِ إِمْرَةٍ عَنْ يَسَارِ الْخَارِجِ مِنَ الْبَصْرَةِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَفِي كَلَامِهِ عَنْ حَزِيزِ أَصَاخ : حَدَّثَنِي ابْنُ مَعْصَدٍ السُّلَمِيُّ مِنْ بَنِي  
جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ : أَوَّلُ الْحَزِيزِ وَأَنْتَ تُرِيدُ الشَّرْقَ : الرِّيَّانُ وَإِمْرَةٌ  
مَاءَتَانِ<sup>(٣)</sup>.

■ - وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكَلَامِ عَلَى ضَرِيَّةَ : فَإِنْ خَرَجَ مِنْ ضَرِيَّةَ يُرِيدُ الْبَصْرَةَ  
شَرِبَ بِطُخْفَةٍ ، ثُمَّ إِمْرَةً ، ثُمَّ رَامَةً ثُمَّ الْقَرِيَّتَيْنِ<sup>(٤)</sup> .  
وانظر: (حمى ضرية).

الْأَمْوَاهُ

أورد من قصيدة الحُميد بن ثَوْر الهِلَالِي فِي اثْنَيْ عَشَرَ بَيْتًا<sup>(٥)</sup>:

كَأَنَّ الرَّبَابَ الدُّهْمَ فِي سَرَعَانِهِ      عَشَارٌ مِنَ الْكَلْبِيَّةِ الْجَوْنِ ظَلَعُ  
أَدَانِيهِ لِلْأَمْوَاهِ مِنْ بَطْنِ بَيْشَةِ      وَلِلْأَوْقِ وَالسَّيْدَانِ وَالْمَيْنِ يَضْجَعُ

(١) (٣٨١ م) . (٢) (٢٥ م) .

(٣) (٢٨ م) . (٤) (٣١٩ م) . (٥) (١٧٢ م) .

## إِنْسَان

قَالَ اَهْجَرِي : وَبِشَرْقِي الرَّجَامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ : إِنْسَانٌ ، لِكَعْبِ بْنِ سَعْدٍ  
الْعَنَوِيِّ الشَّاعِرِ وَهُوَ بَيْنَ الْجَبَلِ وَالرَّمْلَةِ الَّتِي تُدْعَى بِرَمْلَةِ إِنْسَانٍ<sup>(١)</sup> .  
وَانْظُرْ (حَمَى ضَرِيَّةً)

الْأَنْسُرُ : (حَمَى ضَرِيَّةً)

## الْأَنْصَبُ

أَنْشَدَ لِعَلَيْقَةَ الدَّعْدِيِّ وَبَنُو دَعْدٍ رَجَاؤُ هُذَيْلٍ مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ :  
مِنْ فُذْرٍ عَثٍ فَنَجَافِ الْأَنْصَبِ فَطَادَتَيْنِ ، ثُمَّ عَا لَمْ يُجَذِّبِ  
إِلَى بَطْنِ الْمُتَضَى فَالْأَعْرَبِ  
طَادَةٌ : شِعْبٌ ، هَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ<sup>(٢)</sup> .  
أَنْفُ

قَالَ اَهْجَرِي : وَقَعَةُ أَنْفٍ بَيْنَ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَيْنَهُمْ - يَعْنِي هُذَيْلًا - بِالْخَزَمَاءِ ،  
حَائِطٌ هُوَ الْيَوْمَ خَرَابٌ ، فِيهِ قُبَّةٌ نَصَبًا كَأَنَّهَا أَنْفٌ ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ، قَالَ :  
وَجَلْتُ مَازَنَ إِلَى الشَّامِ فَلَيْسَ بِأَرْضِ هُذَيْلٍ مِنْهَا أَحَدٌ .  
وَأَنْشَدَنِي فِي وَقَعَةِ أَنْفٍ لِبَعْضِهِمْ ، وَهُوَ رَافِعٌ :  
سَلُّوا عَنَّا الْعَزِيَّ بِبَطْنِ أَنْفٍ أَخْنَأَ بِالصَّرِيدِ حَةِ الْيَّابِ  
وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ مَنْافِ بْنِ رِبْعِ الْجُرَيْمِ مِنْ أُبَيَّاتٍ :

فَدَى لِبَنِي قِرْدٍ غَدَاةً لَقَوْهُمْ بِمَهْطِ أَنْفٍ ، فِدْيَةٌ غَيْرَ بَاطِلٍ<sup>(٣)</sup>  
■ - وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ لِعَبْدِ مَنْافِ بْنِ رِبْعِ الْهَذَلِيِّ جُرَبِيٍّ فِي يَوْمِ وَقَعَةِ أَنْفٍ  
وَهِيَ ثَنِيَّةٌ قُرْبَ حُنَيْنٍ : ثُمَّ أَوْرَدَ بَيْتًا مِنَ الشَّعْرِ لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْمَكَانِ .

فَالضُّعْنُ شَعْغُفَةٌ . وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ ضَرَبَ الْمُعَوَّلَ تَحْتَ الدَّيْمَةِ الْعَضْدَا<sup>(٤)</sup>

(٢) (١٣٥هـ) .

(١) «وفاء الوفاء» ١١٣٢١ .

(٤) (١٠٧م) و«انظر» العرب ١٠٨١/٥ .

(٣) (١٧٦هـ) .

وفسر المعول بأنه الذي يعمل عالة ، مثل الخيمة يكن بها غنمة .  
وانظر: (الخرماء)

## أَوَانِفُ

لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ :

تَرَبَّعَ الرُّبْدَ إِلَى الْمَدَاهِفِ فَالرُّضَمَ فَلِأَسْفَعِ<sup>(١)</sup> مِنْ أَوَانِفِ

قال : الأَوَانِفُ : جَمْعُ آنِفَةٍ لِهَضْبَةٍ عَنِ الْعَقِيقِ يَوْمِ<sup>(٢)</sup> .

## الْإِوَانَةُ

قال الهَجَرِيُّ : وَسَأَلَتْهُ عَنِ الْإِوَانَةِ ، فَقَالَ : رَكِيَّةٌ بِالْعَرَفِ شِقُّ الْمَضَاجِعِ ، قُرْبٌ وَشَحَى ، وَالْوَدُكَاءِ وَالذَّخُولِ ، وَهُوَ مَاءٌ بِرَمْلِ السَّرَّةِ إِلَى بَيْشَةٍ . وَأَنْشَدَنِي لِلْعَامِرِيِّ مِنْ عَامِرٍ رَبِيعَةً ، وَيُقَالُ كِلَابِيَّةٌ :

فَإِنَّ عَلَى الْإِوَانَةِ مِنْ عُقِيلٍ	فَتَى كَلَّتَا يَدَيْهِ لَهُ يَمِينُ
يُقَدِّي الْخَالِدِيُّ بِوَالِدَيْهِ	خَرِيمِي بِوَالِدِهِ ضَنِينُ
وَقَفْتُ بِبَابِ قُبَّتِهِ وَدُونِي	مِنْ الظُّلَمَاءِ مُلْتَبِسٌ حَصِينُ
فَقَامَ إِلَيَّ أَرْوُحُ خَالِدِي	يُجَانِي اللَّيْلَ لِي عَنْهُ الْجَيْنُ
أَتَيْتُهُ وَالْمَطِيَّةُ كَبُرَ هَمِّي	فَقَالَ : لَكَ الْمَطِيَّةُ وَالْقَرِيرُ

وقال :

صَبَحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلِيئًا سَكَا  
وَالسَّكَا مِنْ الْبَارِ بَعِيدٌ قَعْرُهَا ضَيِّقُ .  
تَطْمًا ، إِذِ الْوَرْدُ عَلَيْهَا التَّكَ<sup>(٣)</sup>

■ - وفي اللِّسَانِ : وَالْإِوَانَةُ : رَكِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ : هِيَ بِالْعَرَفِ قُرْبٌ وَشَحَى وَالْوَرُكَاءِ وَالذَّخُولِ ، وَأَنْشَدَ - ثُمَّ أَوْرَدَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ<sup>(٤)</sup> .

(١) الأسفَع - بدون نقط - آنفة كتبت هكذا (النفة) . (٢) (هم : ١٩ / ١) .

(٣) (٢٢٨ هـ) ضبطت في «معجم البلدان» بكسر الهمزة .

(٤) رسم (ابن و : هم : ١٨ / ١) ولكنه جعل (الودكاء) : (الوركاء) .



## الأوداة

قال: كُلُّ فاعِلَةٍ لأمها ياءُ فَإِنَّ فَصَحَاءَ طِيٍّ يَجْعَلُونَهَا أَلْفًا، فمن ذلك الأوداة جُمع أودية والنساء، للنأصية، والراواة للراوية، وأشباه ذلك<sup>(١)</sup>. وانظر (حزير كلب، عرعر).

## الأوشال

مَنْ شِعْرِ مِضَاءٍ بِنِ مَضْرَجِي الْقَشِيرِي :  
أَلَا مَنْ لِعَيْنٍ لَا تَرَى قُلُلَ الْحِمَى وَ لَا جَبَلِ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهْلَتْ<sup>(٢)</sup>  
أوطاس

من شعر لعسكر بن عقبة المرداسي السلمي :  
وَأَنْ يَتَلَّ مَعَشَرَ كُنَّا أَمَامَكُمْ عَلَى حُنَيْنٍ وَأَوْطَاسٍ فَقَدْ كَذَّبُوا<sup>(٣)</sup>  
الأوعس

وَأُنْشِدُ لِلنَّصْرِيِّ :  
أَلَا هَلْ إِلَى يَوْمٍ كَيَوْمٍ ظَلَلْتُهُ بِالْأَوْعَسِ أَوْ هَضْبِ السَّارِ سَيْلٍ<sup>(٤)</sup> ؟  
الأوق

لِمَ أَحِمَ الْعَقِيلِيَّ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :  
تَمَتَّعَ مِنَ السَّيِّدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً وَمَا حَزِيَّ السَّيِّدَانِ فِي رَبِّي الضُّحَى  
وَإِنِّي مَنْ لَا يَجْمَعُ الْجَارَ بَيْنَنَا عَلَى ثَمَدِ السَّيِّدَانِ يَوْمًا لَخَائِفُ<sup>(٥)</sup>

■ - لما أنشد الهجري :  
جَلَبْنَا مِنَ الْقَاعِ الْمَطَايَا عَلَى الْوَجْهِ بِأَا انْخَذَتْ أَوْقَا وَيُسْتَشُهُ أَرْضَا

(١) (٤٠٠هـ).

(٢) (٤٥هـ).

(٣) (٢١١هـ).

(٤) (٣٤٥هـ).

(٥) (١٦هـ) وانظر شعراء جمع د. نوري حمودي القيسي ود. حاتم الضامن ص ١٠٣.

قال : القَاعُ : جَزْعٌ من أَجْزَاعِ تُرْبَةٍ ، وَأَوْقُ جَبَلٌ عَلمٌ ، وَأُنْشَدَ أَيضًا :  
 جَلَبْنَا لَهُمْ مِنْ أَوْقٍ يَبْشَّةٌ شُرْبًا      سَبَاطُ النِّوَاصِي وَالْعُقَيْلِيَّةِ الصُّهْبَا<sup>(١)</sup>  
 وانظر : (الأمواه ، السيدان) .

### الأَوْقَةُ : (حَزِيرُ كَلْب) أَوَّلُ

قال الأشَجَعِيُّ : حِرَارُ الْعَرَبِ أَوَّلُهَا : حَرَّةٌ بَنِي هِلَالٍ ، وَهِيَ مُنْبِلَةٌ مِنْ  
 الْحِرَارِ بِرِنَّةٍ ، مِنْ حِجَارِ النَّجْدِ الْمُتِيَامِنِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَوَّلِ<sup>(١)</sup>  
 أُون : (الشوران)

### أَهْضَامُ

قال في الكلام على سيل النِّقِيعِ : وله دوافع أيضا مِنْ الْحَرَّةِ مشهورٌ  
 مذكورة ، منها شَوْطَى ، وَرَوْضَةُ الْجَامِ ، قال ابنُ أَدِينَةَ :  
 فَبَطْنُ خَاخٍ ، فَأَجْزَاعُ الْعَقِيقِ لَهَا      نَهْوَى ، وَمِنْ جَوِّ ذِي عَيْرَيْنِ أَهْضَامَا  
 وانظر (النقيع) .

### أَهْوَى

وللحسين بن جابر المَرْجِيَّ فِي حَرْبِهِمْ وَحَرْبِ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ تَمِيمٍ مِنْ  
 كلمته :

وَيَوْمَ أَهْوَى ذَبَحْنَا نَحْتَ رَائِتِنَا      عَمْرَانُ ذَبَحَ سَلِيْطُ الشَّفَرَةِ الْحَمَلَا  
 يَا رَبِّ شَمَطَاءَ مِنْ سَعْدٍ تَعَدُّهُمْ      تَرْجُوا إِيَّابَ ابْنِهَا فِيهِمْ وَمَا قَفَلَا  
 لَأَقَى بِأَيْدِي قُشَيْرٍ يَوْمَ ذِي يَتَنِ      ضَرْبًا وَحَاءَ وَطَعْنَا يَخْضِبُ الْأَسْلَا<sup>(٢)</sup>

(١) (هم : ١٨/١) .

(٢) (٢٨١ هـ) .

## الأياديُم

قال بعد أن ذكر حِبَالَ الرَّمْلِ التي بين بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ : وَأَنْشَدَنِي لِلْعُرْيَانِيِّ  
مِنْ صُدَاءَ :

رَعَتْ رِقَّةَ الصَّيْفِ الْإِيَادِيَمَ كُلَّهَا وَحَبَلَ الْقَطَارَ مِنْ شُرُوقٍ وَمَغْرِبٍ (٣) .

## أَيْدُ

أَنشَدَ لِلرَّقِيطَاوِيِّ الْعَقِيلِيِّ :

مَرَاتِعُهَا فِي الصَّيْفِ . . .

قال : أَيْدُ وَادٍ ذُو حِرَاجٍ وَعِضَاهِ ، غَوْرٌ دُونَ الْفُرْعِ بَعْدَوَةٌ جَيِّدَةٌ (١) .  
أَيْرَمَى الْكَلْبَةَ

أَسْمَاءُ الْجِبَالِ الَّتِي تُسَامِي شُعْبَى : أَبَانَانِ ، وَمَسِيلُ الرُّمَةِ بَيْنَهُمَا ، وَتَنْتَهِي  
الرُّمَةُ عِنْدَ أَيْرَمَى الْكَلْبَةِ مِنْ شَقِيقِ النَّبَاجِ (٢) .

أَيْلَةُ : (الْأَنْثَى)

(١) (٢٥ م) .

(٢) هم (١/٢٠) .

(٣) (٣٢٦ هـ) .

## حرف الباء

### بَاقِمُ

من قصيدة لحَنَش بن سعيد الأَزْقِيّ النَّهْدِي :

يَا طُولَ لَيْلِكَ بِالنُّخَيْلِ بَاقِمٍ فَصُدُورِ صَالَةٍ فَالْمَسِيلِ الْأَجُوفِ (١)

### بَالِسِ

وَحَدَّثَنِي قَالَ : إِذَا خَرَجْتَ مِنْ فَيْدٍ تُرِيدُ بَالِسَ وَحْمَصَ مِنَ الشَّامِ فَأَنْتَ دَاخِلٌ تَحْتَ مَهَبِّ الشَّمَالِ ، سَلَكَتَ نَاحِيَةَ الصُّحْرِ ، ثُمَّ اللَّعْطِ ، أَرْضُهَا مِيَاهُ (٢) .

### بُثْرَانُ

مُرْزِيقُ أَبُو مَدْرَكُ :

وَأَشْرَفْتُ مِنْ عَيْطَاءٍ مِنْ رَمْلٍ قَرَفَرَى بَغِيضُ الْيَنَّا سَهْلُهَا وَجِبَاهُهَا  
لَأُونَسَ مِنْ بُثْرَانَ رُكْنَا كَأَنَّهُ مِنْ الْبُحْتِ حُرْجُوجٌ عَلَيْهَا جَلَاهُهَا

بُثْرَانُ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ بِالْعَمَقِ عَمَقِ الرَّيْبِ (٣) .

وانظر : (الأخرب) .

### بَيْتِلَ

أَنشَدَ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لِحُفَيْفَةَ الضَّبَّائِيَّةِ :

وَقَدْ جَعَلُوا دَنْخًا شِمَالًا وَجَاوَزُوا بَيْتِلًا وَحَادِيهِمْ عَلَى السَّيْرِ وَاطْبَلَا (٤)

وانظر : (حمى الربذة ، دمع)

(١) (٣٩٤ م) باقم منطقة في شرقي إمارة الحمضة وتتصل بمنطقة العين فيها قرية وبثران بهذا الاسم ووادي ذو فروع يتجه شمالاً يقع الوادي بقرب خط الطول : ٤٥/٣ وخط العرض : ١٥/١٩ والقرية بقرب خط الطول : ٥٠/٤٣ وخط العرض : ١٠/١٩ والقرية المذكورة في «أطلس منطقة عسير الإدارية» ص ٤٠ و ٩٠ .

(٢) (٢٧ م) . (٣) (١٢٤ م) . (٤) (٢٠٩ هـ) .

## بَحَارُ

لَمَّا أَنْشَدَ لَابْنِ أَحْمَرَ:

يُيَادِرُنَ الْبَدِيَّ فَذَا بِحَارٍ      عَطَاطًا هَاجَ مِنْ جُحْرَانٍ جُوتَا  
قال: بِحَارُ وادٍ مِنْ حُثْنٍ مِنْ دَارٍ صَاهِلَةٍ، وَالْبَدِيُّ: رَكَابَا يَبْطُنِ ذِي  
بِحَارٍ، بَيْنَ الْخُنُوقَةِ وَنَضَادٍ.

وَذُو بَحَارٍ: وادٍ بِهِ أَحْسَاءٌ وَعِضَاهٌ وَيَسْدَرٌ.  
وَجُحْرَانٌ - بِالْجِيمِ - : جَبَلٌ يَشْطُ الشَّرْبَةَ، دُونَهُ غُرْبٌ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (حُثْنٌ، حَمَى ضَرِيَّة)

بحران: (الشرا)

## الْبَحْرَيْنِ

وَأَنْشَدَ

يَتَبَعْنَ عَوْدًا قَالِيًّا لِعَيْنَيْنِ      رَاحَ، وَقَدْ مَلَّ ثَوَاءَ الْبَحْرَيْنِ  
بِهَا عَيْنُ هَجَرَ، بَلَدُ خُلَيْدٍ عَيْنَيْنِ الشَّاعِرِ، قال أبو علي: وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى  
عَيْنَيْنِ قُلْتَ: عَيْنَاوِيٌّ، وَإِلَى الْبَحْرَيْنِ: بَحْرَانِيٌّ، وَإِلَى السَّرَّيْنِ: سَرَّائِيٌّ. قال  
أَبُو عَلِيٍّ: وَسُمِّيَ يَوْمُ أَحَدٍ فِي الْحَدِيثِ يَوْمَ عَيْنَيْنِ، وَعَيْنَيْنِ حَثْمَيْنِ ظَرِبَيْنِ  
أَغْبَرَيْنِ صَغِيرَيْنِ<sup>(٢)</sup>.

وانظر: (جزالاء، السوداء، موثب).

البحور: (البحر، عين أبي مسلم)

## الْبَحِيرُ

قال في الكلام على صدقات علي بن أبي طالب رضي الله عنه: وباقي

(١) (هم: ٢٢/١) لم أجده بيت ابن أحمَر في شعره الذي جمعه الدكتور حسين علوان ويبدو أن في الكلام عن بحار

نفس وإن الاسم يطلق على موضعين، الموضع الذي في بلاد صاهلة مُدْبِلٌ، والوادي الذي بَيْنَ الْخُنُوقَةِ وَنَضَادٍ

(٢) (٢٢٥ هـ).

المنحدر من العين.

صدقات علي عليه السلام في السَّافِلَةِ من يَنْبُعَ ، وهي التي تَلِي الْبَحْرَ ، وهي :  
عَيْنُ أَبِي مُسْلِمٍ ، وَعَيْنُ أَبِي نَيْزَرَ ، وَعَيْنُ بُولَا وَالْبُحُورِ ، وقالوا : الْبُحَيْرُ ، فهذه  
عيون بالسَّافِلَةِ<sup>(١)</sup> .

■ - وقالوا : الْبُحَيْرُ عَيْنُ بالسَّافِلَةِ مِنْ يَنْبُعَ ، تجري ، مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيٍّ  
رضي الله عنه قاله الهَجَرِيُّ<sup>(٢)</sup> .  
وانظر : (عين أبي مسلم) .

## بَدَا

قال في الكلام على الطَّرْقُ : وهي النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ : وَأَدْنَى الْعِدَدِ طَرَقَةٌ  
وَالكَثِيرُ الطَّرُوقُ ، وهي لُغَةٌ أَهْلُ الْجَبَلَيْنِ مِنْ طِيٍّ ، وَشَغْبٌ وَبَدَا ، وَفُصْحَاءُ  
ذَاكَ الشَّقِّ<sup>(٣)</sup> .

بدر : (عمق مزينة)

الْبَدِيُّ : (بحار)

## بَرَامُ

من قصيدة لمعن بن فُهَيْرَةَ الْمُرْدَاسِيِّ يمدحُ عَيْسَى بن محمد الجعفري :  
فَوَجَّهَ السَّرْبَ وَأَعْدَى غَيْرَهُ لِلْجَزَعِ مِنْ وَادِي بَرَامٍ يَفْتَصِدُ<sup>(٤)</sup>  
■ - ونقل أبو علي الهَجَرِيُّ أَنَّ النَّقِيعَ يَبْتَدِي أَوَّلُهُ مِنْ بَرَامٍ ، وفيه يقول  
الْمُحَرِّقُ الْمَزْنِيُّ :

وَإِنِّي لِأَهْوَى مِنْ هَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَامًا وَأَجْزَاعًا بَيْنَ بَرَامٍ  
وانظر : (النقيع)

## بَرْجَحُ

قال في الكلام على قَضِيبٍ : وَأَنْشَدَ :

نَظَرْتُ وَرَقَرَأَقَ السَّرَابِ كَأَنَّهُ إِضَاءٌ بَدَا وَالْجُنْدُ الْجَوْنُ يَرْمَحُ  
إِلَى ظُعْنٍ أَدْنَى مَحَلٍّ تَحُلُّهُ قَضِيبٌ فَأَتْبَاجُ الرَّمَالِ فَبَرْجَحُ<sup>(٥)</sup>

(١) (١٨٢ م) . (٢) (هم ١/٢٢) . (٣) (٢٩٢ هـ) . (٤) (٣٢٦ م) . (٥) (٢٢٩ هـ)

## الْبَرْدَانُ

قال أبو نَجْدَةَ السَّلُولِيُّ: الْبَرْدَانُ شِعَابٌ تَحْتَ وَادِي بِيشَةَ ذَكَرَهُ الْهَجَرِيُّ<sup>(١)</sup>.  
وانظر: (الربوض).

## برد

أورد في أرجوزة لم يسم قائلها :  
افْرِغْ عَلَى شَوْلٍ أَبَتْ لَا تَطْعُمُهُ      آبارَهَا غَائِبٌ ظَنٌّ تَرْجُمُهُ  
وَوَخْبَرٌ يُسَلِّدِي هَا وَتَلْحُمُهُ      وَقِيلَ أَحْيَا بَرْدٌ فَأَذْهَمُهُ<sup>(٢)</sup>  
وانظر: (الضَّغْن).

## بَرْقَاءُ الدَّخُولِ

حبيب بن يزيد القُشَيْرِيُّ :  
يَقُولُ عَلِيٌّ وَالْمَطِيُّ كَأَنَّهُ      بِنَا يَوْمَ بَرْقَاءِ الدَّخُولِ جَهَامُ  
قَطَعْتَ الْقَوَى مِنْ حَبْلِ جُهْلٍ فَأَصْبَحْتَ      كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا عَلَيْكَ ذِمَامُ  
بَرْقَاءُ بَثْرٌ بِالْعَارِضِ نَجْدِيَّةٌ<sup>(٣)</sup>.

## بُرُقُ جَنَاحٍ

وَأَنْشَدَنِي لِلْهَلَالِيِّ حُمَيْدُ الْجِمَالِ :  
عَفَا السَّفْحُ مِنْ سَلَمَى فَيَغْنَى فَعُورُبُ      فَبُرُقُ جَنَاحٍ، كُلَّمَا لَحْنٌ تَطْرَبُ<sup>(٤)</sup>

## الْبِرْكُ

وقال الشَّالِيُّ: نَحْنُ سُفْلَى الْبِرْكِ، يَفْتَحُ الْفَاءُ<sup>(٥)</sup>.

## بِرْكٌ

قال معروف بن قدامة القُشَيْرِيُّ فِي مَنِيعَةٍ - جَعْدِيَّةٌ :

(١) (هم: ٢٥ / ١) : البردان : مما لم أر في شعر الشاعر وكذا (أصاف) وقول السلولي في سياق كلمات وردت في شعر  
(٢) (٢٢٢ هـ).  
(٣) (٧٩ م) من ٤ أبيات.  
(٤) (٢٠١ هـ).  
(٥) (٣٥٦ م).

إِذَا حَلَّتْ مَنِيْعَةٌ بَطْنَ بِرْكِ  
وَحَارَبَتِ الْجَعَادِبُ غَيْرَ شَكٍّ  
وَأَهْلَكَ بِالرَّعَانِ مِنَ السَّوَادِ  
وَسِعْرٌ حَارَبَتْ وَبُئُو مَصَادِ  
وَعَزَّ النَّفْسَ عَنْ تِلْكَ الْبِلَادِ<sup>(١)</sup>  
فَأَهْدِ مَعَ الرِّيَّاحِ لَهَا سَلَامًا

■ - وذكر أبو علي الهجري في أماليه : بِرْكُ فِي الْيَمَامَةِ ، قَالَ سَبَّاقُ الْبَاهِلِيِّ :

حَمَوَا مَا فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ  
إِلَى دَارِ الْحَرِيشِ قَبْطُنِ بِرْكِ  
إِلَى مَارَدٍ فَيَنْدُ إِلَى طَمِيَّةِ  
بِلَادٍ لَا تَعْنَفُهَا الرَّعِيَّةُ<sup>(٢)</sup>  
وانظر: (شجر، دار المهيا، طمية).

### بُرْمَةٌ

أنشد :

نَظَرْتُ وَقَدْ حَالَتْ بَلَائِكُ<sup>(٣)</sup> دُؤُنَهُمْ  
إِلَى طُعْنٍ بِالنَّعْفِ نَعْفٍ مُيَاسِرٍ  
قَبْطُنَانُ وَادِي بُرْمَةٍ وَطُهُورُهَا  
حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا<sup>(٤)</sup>

### بُرَيْدَةٌ

وأنشدني المختار الخويلدي [العقيلي] :

وَمَنْزِلَةٌ مِنَّا، بُرَيْدَةٌ أَصْبَحَتْ  
خَلَاءَ مِنَ الْوَرَادِ صَرَغَى دِعَامُهَا<sup>(٥)</sup>

### الْبُرَيْرَاءُ

قال : : وله في نِسَاءٍ مَزْنِيَّاتٍ - أَي غَزَلَانِ الشَّامِيِّ :

فَإِنَّ يَوْكُدَ، فَالْبُرَيْرَاءَ فَالْحَشَا  
وَكُدُّ : طَرْفُ أَسْوَدٌ، وَرَاءَ مَرٍّ، بِشَوْكَانِ وَالْبُرَيْرَاءُ : أَكِيْمَةٌ صَغِيرَةٌ<sup>(٦)</sup>.

### بُرَيْمٌ

أنشد لِحَجَّاجِ بْنِ نُؤَيْرَةَ الْإِنْسَانِي جُشْمِي :

- 
- (١) (٦٩ م).  
(٢) «الروض الباسم» لمغلطاي الورقة الـ (١٢٥) مخطوطة ليدن (رقم ٣٧٠ المخطوطات الشرقية) و(هم ٢٥ / ١).  
(٣) في الأصل (بلاث) والشعر لكثير - «ديوانه» ٣٤١.  
(٤) (٢٦٧ م). (٥) (٢٢٨ هـ). كذا وردت (بُرَيْدَةٌ) بضم الباء وقد تكون (بُرَيْدَةٌ) ولهذا أعدتها في حرف الراء  
(٦) (٢٩٦ م ورد البيت في : هم ٢٦ / ١).



فَصَبَحَتْ وَالشَّمْسُ يَغْلُوهَا طَسَمُ      بِئْرًا بِأَعْلَى ذِي يُرَيْمٍ ذِي السَّلَمِ  
طَسَمُ: ظَلَمَةٌ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (العقيق)

### البُسْتَانُ

الخَارِجُ مِنْ ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ مَكَّةَ، يَشْرَبُ بِالْجَدِيْلَةِ ثُمَّ فَلَجَةً، ثُمَّ الدَّثِيْنَةَ، ثُمَّ  
قُبَاءَ، ثُمَّ مَرَّانَ، ثُمَّ وَجْرَةَ، ثُمَّ ذَاتَ عَرِيقٍ، ثُمَّ الْبُسْتَانَ، ثُمَّ مَكَّةَ<sup>(٢)</sup>.

### بُسَيَّانُ

أَنْشَدَ - وَلَمْ يَتَضَحِ اسْمُ الْقَائِلِ :  
سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّلَامِ فَأَصْبَحَتْ      بِسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الشَّرْقِ تَلْمَعُ<sup>(٣)</sup>

بشامة: (سطاع)

### بَشَائِمُ

فِي رَجَزٍ هَذَا:

كَيْفَ بَرَى عُقْبَةَ شَيْخِ صَائِمٍ      أَغْصَبَ مِنْ شَمَلٍ إِلَى بَشَائِمٍ  
شمل: ثنية، بشائم: بضم الباء<sup>(٤)</sup>.

### البِشْرُ

قال في الكلام على حزيز كلب: ثم بَطْنُ ظَبْيٍ - هذه كلها أودية ثم النَّبِيُّ:  
بلد سَهْلٌ، وبه رَكِيٌّ كَثِيرٌ وَالْبِشْرُ<sup>(٥)</sup> وَالْفُرَاتُ قَرِيبٌ مِمَّا أَسْمِيَتْ، وَكُلُّ مَا  
أَسْمِيَتْ يَصُبُّ فِي الْفُرَاتِ<sup>(٦)</sup>.

البصرة: (الجموم، الحرار، الدو، السوداء، الكوفة، متالع)

(٣) البيت لذى الرمة.

(٢) (٣١٩ م).

(١) (١٦١ و ٤٣٣ هـ).

(٦) (٢٧ م).

(٥) في الأصل: (الشبر).

(٤) (٣٥١ هـ) و (٤٥٧ هـ).

## البُضَّةُ

قال الهجري<sup>(١)</sup> : وللنبي ﷺ بالحُلوة مَسْجِدٌ ، وَمَسْجِدٌ بِالْبُضَّةِ وهي تَلْعَةٌ  
بِيَضَاءٍ أَسْفَلَ مِنْ رُكُوبَةٍ بِمِيلٍ وَنَصْفٍ ، وَالْبُضَّةُ بِالْجِيِّ ، وَالْجِيُّ مَا بَيْنَ رُكُوبَةٍ  
إِلَى الرُّوَيْثَةِ ، قال الهجري : عن ضَبْعَةٍ بئر يقال لها البُضَّةُ .

البِطَانُ : (حمى ضرية)

البطحاء : (ذات الجيش)

بطحان : (حمى النقيع)

بَطْنُ ظَبْيٍ : (البشر، حزيز كلب)

## البُعُوضَةُ

مائة ذكرها مُتَمِّمٌ بن نويرة فقال :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبُعُوضَةِ فَأَخْمِشِي      لَكَ الْوَيْلَ ، حُرَّ الْوَجْهِ أُوَيْبِكَ مِنْ بَكَى  
وَسِكَتُ الْبُعُوضَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وهي بَيْنَ النَّجْفَةِ — نَجْفَةِ الْمَرْوَةِ — وَبَيْنَ رَمْلَةِ  
جَرَادٍ ، وَيَنْزِلُهَا نَفَرٌ مِنْ بَنِي طَهِيَّةٍ<sup>(٢)</sup> .  
- وانظر (حمى فيد)

## بُغْمَةٌ

قالت رملة أخت مشيع تربيته ، ومات بُغْمَةً مَوْضِعٌ مِنْ رَمْلِ بُحْتَرٍ :

أَلَا أَيُّهَا النَّاعِي سُحَيْرًا مُشِيعًا      لَعَمْرِي لَقَدْ صَبَّحْنَا بِبَلَاءٍ  
تَرَكْنَا لِوَاءِ الْعَزِّ وَالْمَجْدِ ثَاوِيًا      بُغْمَةً مَبْنِيًّا عَلَيْهِ بِنَاءٌ  
لَعَمْرُكَ مَا كُنَّا مَلَلْنَا مُشِيعًا      وَلَكِنْ دَوَاعِي مَيْتَةٍ وَقَضَاءٍ<sup>(٣)</sup>

(١) (هم ٢٢/٢) وعلى الباء في (البضة) الأخيرة ضمة وكلمة (كذا) والبضة في أول الكلام فوق الباء فتحة وتحتها  
كسرة (البُضَّةُ) ومع حرص مؤرخي المدينة على ذكر ماله صلة بالمصطفى ﷺ ، لم أرفها لدي من كتبهم من ذكر  
(البضة) أو (صُنْعَة) .

(٢) يفهم من هذا أن الاسم يطلق على موضعين .

(٣) (٤٥٣ م) ومشيع هو ابن لاحق بن الضريس ، شمخي . وفي (هم : ٣٣/١)

## البُغْيَغَاتُ

قال في ذكر صدقات علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - يَبْنَعُ : وَأَمَّا كَشَشُ ، وَخَيْفُ لَيْلَى ، وَالرَّوْضَةُ ، فَمِنْ عَمَلٍ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، هَذِهِ الْبُغْيَغَاتُ وَهِيَ بِالْمِعْلَةِ مِعْلَةٌ يَنْبَعُ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (الخليج) .

## البُغْيَغَةُ

قال حين عَدَّ مِياهَ الضَّبَابِ فِي حِمَى ضَرِيَّةٍ : وَهُمْ سِتَّةُ أَمْوَاهٍ . ثُمَّ قَالَ : وَهُمْ الْبُغْيَغَةُ .

## ذُو بَقَرٍ : (حِمَى الرَّبْذَةِ)

### البَكْرُ

في نوادر الهجري : وَادِي الْبَكْرِ طَرْفُ رَمَانَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ بِهِ حِسَاءٌ - ممدود - جمع حسي لبني الْقَعْقَاعِ بَطْنٌ مِنْ نَبْهَانَ قَالَه مُحَمَّدُ بْنُ هُرَيْرٍ الْمُرِّيَّ وَأَنْشَدَنِي :  
فَمَا زِلْتُ أَرْمِي الْوَحْشَ حَتَّى أُتِيحَ لِي بِأَسْفَلِ وَادِي الْبَكْرِ ظَبْيٌ رَمَانِيَا  
قال وأنشدني للغزاري :

هَلْ عَيْشُ وَادِي الْبَكْرِ مُرْتَجِعٌ لَنَا	بِنِعْمَائِهِ أَمْ هَلْ عَلَيْهِ عُكُورُ
وَهَلْ رَدُّهُ رَمَانَ الْعِذَابِ وَمَاؤُهُ	مُعَاوِدُنِي عَيْشُ بَيْنَ غَرِيرُ
مَضَى الدَّهْرُ أَيَّامًا لَنَا وَلِيَالِيَا	بِرَمَانَ إِنْ الدَّهْرُ بِي لَغَرِيرُ <sup>(٢)</sup>

## البَكْرَةُ : (حِمَى ضَرِيَّةٍ)

### البَكَرَاتُ

في كلامه عن دارات العرب التي بِسُرَّةِ النَّجْدِ : وَالْبَكَرَاتُ جَبَلٌ أَحْمَرُ ، وَعِنْدَ الْبَكْرَةِ بئرٌ عَذْبَةٌ <sup>(٣)</sup> .

(٣) (٢٣ م) .

(٢) (٣٥٩ م) و (٢٨١ م) .

(١) (١٨١ م) .

وانظر: (حمى ضرية)

بلاد امري القيس : (ذو بهدى)

بلاد بجيلة : (قُرى)

بلاد تميم : (جلذية)

بلاد فزارة

قال أبو الدَّهْيِّ الْفَزَارِيُّ :

حَلَلْنَا مَحَلًّا بَيْنَ طَيِّ وَعَامِرٍ      خُوفُ الرَّدَى شَرْقِيَّةٌ وَمَغَارِبُهُ<sup>(١)</sup>

البَلَاطُ : (حمى النقيع ، قصر سعيد بن العاص)

بَلَاكُثُ : (برمة)

البلدُ : (الأشعر ، البُلَيْدُ)

بلد خثعم : (أصاف)

بلد بلقين بن جسر : (الصوان)

بلد مريح : (ثهلان ، الديب)

البلدة : (الأشعر)

البلس : (حمى الرَبْذَة)

بُلْطَة

قال الرزني : بُلْطَة ، وشُوطُ - مضمومة الشين - ومسطح ، فَرَعَانِ مِنْ أَجَا ،

كَانَا لَجَرَمَ فَمَهَا الْيَوْمَ لِدَرْمَاءِ<sup>(٢)</sup> .

وانظر (أَجَا) .

بَلْعَدُ : (الخطم)

بلقين : (شبوّة)

(٢) (٢٢١ م) .

(١) (٤٤٣ هـ) .

البَلِيّ : (الأجرد، دارا)

البَلِيدُ

البلد والبليد - تصغير الأول - معروفان بأسفل نخلى من أودية الأشعر،  
قال الهجري: وذكر كثير البليد فقال:

وقد حال من حزم الحماطين دؤنهم وأعرض من وادي البليد شجون  
وانظر (الأشعر، نخلى)

بُوطَان

قال الهجري: في الأشعر: ويحده من شقه الشامي بوطان الغوري  
والجلسي، وهما جبلان مفترقا الرأسين، وأصلهما واحد، وبينهما ثنية تسلكها  
المحامل، سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة العشيرة، وأهل بوط  
الجلسي بنو ذبيان وبنو الربعة من جهينة وهو يلي ملحتين.

بواط : (عبائر)

بُوطُ الْجَلْسِيِّ : (الأجرد)

بُوطُ الْغَوْرِيِّ : (بُوطَان)

بُوعَاةُ

في الكلام على أجأ: بُوعَاةُ: جبال جرم، ثم دفعت عنها وهي اليوم  
لدرماء وزريق ومعن<sup>(١)</sup>.

بُؤَانَةُ

بُؤَانَةُ: سألتها - يعني ابن علكم المرادي - عن بُؤَانَةِ، في بيت ابن ذي  
العُرقوب الحماسي وليس بِبُؤَانَةِ حُضن:

(١) (٢٩٠هـ).

أَلَا هَلْ إِلَى مَنْ حَلَّ بَطْنٌ حَبَوْنٍ      وَنَجْرَانٌ، أَخْبَارُ الْأُمُورِ الْجَسَائِمِ  
بِأَنَّا رَحَلْنَا الْعِيسَ مِنْ ذِي بُوَانَةٍ      وَثَجْرٍ، عَلَى رَأْيٍ مِنَ الْقَوْمِ حَازِمِ

فقال : بُوَانَةٌ : فُرْطٌ ، والفُرْطُ أطرافُ الجبل إذا انقطع في الرمل ، والجميع الأفراط ، وسمي الفرط أيضا العانَ والجميع العوانُ - من جبالِ دهرٍ ، وهو وادٍ يُلْقَوَادِمُ مِنْ كِنْدَةَ ، بَيْنَ رَحِيَّةٍ وَبَيْنَ مُطَارٍ ، عَنْ حَضْرَمَوْتَ يَوْمَ ، وَرَحِيَّةٌ بِهِ الْقُرَى ، وَمُطَارٌ وَادٍ خَالٍ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هَذَا كُلُّهُ أَقْصَى الضَّاحِيَّةِ وَأَوَّلُ بِلَادِ حَضْرَمَوْتَ .

وفي اهامش : (حبونن وادي نجران) (١).

■ - قال : وسألته عن الفرط فقال : أطرافُ اجبال حين تنقطع في الرمل ، وكذا قال النَّهْدِيُّ ، وَأَنشَدَ لِمَالِكِ بْنِ حَرْثِمِ الْهَمْدَانِيِّ :  
وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ بُؤْمٌ جَوَائِمُ  
وَلَا يَكُونُ الْبُؤْمُ إِلَّا فِي الْأَعْلَامِ وَالشَّوَاهِقِ (٢) .  
وانظر (حبونن) .

## بُؤْبَاءُ قَرْنٍ

لِمَزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ :  
وَنَحْنُ عَلَى بُؤْبَاءِ قَرْنٍ كَأَنَّمَا      سَقَانَا وَمَا يَمْدُقُ لَنَا الْخَمْرَ مَا ذِيقُهُ (٣)  
وانظر (الهجيرة) .

## البوران

فِي بَيْتِ لِمَضَاءِ بْنِ هِشَامِ النَّهْدِيِّ :  
وَمَنْ نَظَرَنِي إِلَى الْبَوْرَيْنِ شَرْقًا      كَأَنَّيَمَا حَوَارَا مُسْتَفِيقِي  
ورواية الزهيري : (البَلَقَيْنِ) وكلا الروايتين معناهما قَرَيْنَانِ كَالْعَلَمَيْنِ ،

(١) (٣١٣ هـ) و (١٠٠ م) . (٢) (٣١٢ هـ) و : (هم) . (٣) (٢٤٤ م) .

أفاقت الناقة والإبل ، والمستفيق المنتظر للفؤاق ، والبوران : قَرَيْنَانِ في رأس  
حَبْلِ الْعِرَاقِ بينهما للسالك من حضرموت ومن شبوة ومن جُرْدَانِ ومن مَرْخَةٍ  
وعَبْدَانِ يُرِيدُ مَأْرَبَ وهذه كلها قرى من دون حَضْرَمَوْتِ ، وشبوةٌ أَوَّلُ  
حضرموت<sup>(١)</sup> .

بولا: (عين أبي مسلم)

بَوْلَانُ

الْهَجَرِيُّ : بَوْلَانُ عَنْ سَاحِلِ الْجَارِ سِتَّةُ أَمْيَالٍ ، قَالَ أَبُو طَالِبٍ :  
غَفَارِيَّةٌ حَلَّتْ بِبَوْلَانَ حَلَّةً      فَيَنْبَغُ أَوْ حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجَائِمِ  
قال : وَهَضْبُ الرَّجَائِمِ مِنْ أَسْفَلِ يَنْبَغُ بَوَادٍ عَلَى حَيْثُ الْبَحْرِ أَسْفَلَ مِنْ  
هَضْبِ الشَّارِفِ<sup>(٢)</sup> .

البَوْنُ

وقال : الهمدانيُّ مِنْ أَهْلِ رَيْدَةٍ ، بَلَدٌ بِالْبَوْنِ ، قُرْبَ صَنْعَاءَ<sup>(٣)</sup> .

بُويُّ

وَأَنشَدَنِي لِمَزِيدِ بْنِ حَارِثٍ أَحَدِ بَنِي مَالِكِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ قُشَيْرٍ :  
نَطَّالْتُ فِي أَعْلَى بُوَيِّ عَشِيَّةً      وَقَدْ فَرَطْتُ مِنْ مُقْلَتِي غُرُوبُ  
لَأُونَسٍ فِي الْحِيطَانِ رِيًّا وَدُونَهَا      طَوَالَ الْأَعْيَالِ فَوْقَهُنَّ هُوبُلَا<sup>(٤)</sup>

ذُوْبَهْدَى

حَدَّثَنِي الْهَزْمِيُّ - وَسَأَلْتُهُ عَنْ ذِي بَهْدَى فَقَالَ : هُوَ فِي سَنَدِ الْعَارِضِ مُنْجِدٌ  
فِي مَقْنَةِ الْعَارِضِ بِأَسْفَلِ الْوَشْمِ مَطْلِعِيًّا ، مِنْ بِلَادِ امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ

(١) (٣٢٧ هـ) و(هم : ٣٨ / ١) . (٢) (هم : ٣٧ / ١) .  
(٣) (٣٦٥ م) . (٤) (٧٣ م) من ٧ أبيات .

بِهِ الْقُرَى وَالْمَحَارِثُ ، وَاهْزَمِي مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنَ الْيَمَامَةِ لِبَنِي  
نُمَيْرٍ<sup>(١)</sup>.

## الْبَيَاضُ

آخر:

فَإِنَّ الَّذِي يُمَسِّي الْبَيَاضَ مَحَلَّهُ بِحَيْثُ التَّقَتْ مَعْرَافُهُ وَالسَّوَائِفُ

الْبَيَاضُ بَيْنَ يَبْرَيْنَ وَالْيَمَامَةِ ، بِسَائِفِ الرَّمْلِ ، وَالسَّائِفَةُ : لَوَى الرَّمْلُ .

لَمُوتِنْتُ بِالْهَجْرِ نَأْيَ صَدِيقِهِ إِذَا مَ تَقَرَّبَهُ الْقِلَاضُ الذَّفَائِفُ

ذَفَائِفُ مِنْ سِرِّ الْمَهَارَى نَجَائِبُ طَوَالِ الْهَوَادِي أَوْ عَتَاقُ طَرَائِفُ

كَأَنَّ الْحَصَا مِنْ وَعْلِهِنَّ عَشِيَّةٌ يُغَلِّي بِهِ بَيْنَ الْمَنَاسِمِ خَاذِفُ

مَقَّتُ الْبَيَاضَ الْعَامَ إِذْ يَذْكُرُونَهُ وَإِنِّي لَجَوْلَاتِ النَّوَى الْيَوْمَ عَارِفُ<sup>(٢)</sup>

## بَيْحَانُ

وَأَنْشَدَنِي - يَعْنِي ابْنَ عَلَكَمِ الْمُرَادِيَّ - لِعَمْرِو بْنِ رِزَامِ الْحَنْثِيَّ الصُّدَائِيَّ :

جَارَتْ عَلَيْنَا مُرَادٌ فِي مَحَاكِدِهَا جَهْلًا وَقَدْ رَدَّ مِنْهَا الْجَهْلُ فِي نَدَمِ

الْمَحْكِدُ حَيْثُ مَنَزَلُ جَمَاعَةِ الْقَوْمِ .

أَنَا صَبَحْنَا هُمْ بِالْعَطْفِ غَازِيَةً شَعْوَاءَ ، مِثْلَ وَقُودِ النَّارِ فِي الضَّرَمِ

الْعَطْفُ : وَادِي بَيْحَانَ ، يُدْعَى عَطْفُ بَيْحَانَ ، وَبَيْحَانُ قُرْبَ مَأْرَبَ ، دَارُ

مُرَادِ<sup>(٣)</sup> .

■ - وَقَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو أَحْمَدَ بْنُ عَلَكَمِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ حَذْرَةَ الْمُرَادِيَّ مِنْ أَهْلِ  
مَأْرَبَ قَالَ : حِبَالُ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرَبَ ، فَأَوَّلُ حَبْلٍ مِنْهَا يَلِي مَأْرَبَ  
حَبْلُ مُؤْمِنٍ ، ثُمَّ حَبْلُ دَفِثٍ ، ثُمَّ حَبْلُ الْعِرَاقِ ، ثُمَّ حَبْلُ الشُّعْرَاءِ ، ثُمَّ حَبْلُ

(١) (٤٢٥ م : و : هم : ١ / ٣٧) .

(٢) (١٤٧ م) وكلمة (وَعْلِهِنَّ) كذا في الأصل ولعلها (وَقَعِهِنَّ) .

(٣) (٣١٥ هـ) .



الشَّعْرَاءُ، ثُمَّ حَبْلُ الْأَصِيلَةِ، ثُمَّ الْحَصْحَصُ - شُقَّةٌ صَرْدَحَةٌ، اخْتَوَشَتْهَا  
الْجِبَالُ، ثُمَّ حَبْلُ حَرِيبٍ، ثُمَّ الْمُنْخَرِقُ، ثُمَّ حَبَالُ قُرْحَيْنِ - ثَنِيَّةٌ قُرْحٍ - ثُمَّ  
حَبْلُ الْحَجْنَاءِ، ثُمَّ حَبْلُ ذَهَبَى، ثُمَّ حَبْلُ الْقَطَارَى - وَجَمِيعًا مَقْصُورَانِ -  
وَأَنشَدَنِي لِلْعُرْيَانِيِّ مِنْ صُدَاءَ :

رَعَتْ رِقَّةَ الصَّيْفِ الْأَيْدِيَّ كُلَّهَا وَحَبْلَ الْقَطَارَى مِنْ شُرُوقٍ وَمَغْرِبٍ  
ثُمَّ حَبْلُ قِرْوٍ، ثُمَّ حَبْلُ نَجِيجٍ، وَأَنشَدَنِي لَهُ :

عَلَتْ حَبْلُ قِرْوٍ ثُمَّ حَبْلُ نَجِيجٍ عَادَةً حِينَ تَشْرَبُ<sup>(١)</sup>  
وَبَيْحَانُ : قُرْبَ مَأْرَبٍ، مِنْ دَارِ مُرَادٍ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَمَأْرَبُ إِلَى مَكَّةَ أَقْرَبَ مِنْ بَيْحَانٍ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (اسبيل)

### الْبَيْدَاءُ

قال في الكلام على حِمَى النَّقِيعِ وَالْأَمَاكِنِ الَّتِي يُفْضِي إِلَيْهَا سَيْلُهُ : وَالْبَيْدَاءُ  
مُشْرِفَةٌ عَلَى الشَّجَرَةِ غَرْبًا عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ<sup>(٤)</sup>.

### بَيْدَانُ

لِلْحَرِثِيِّ يَمْدَحُ بَنِي مُتَيْنٍ، مِنْ مَالِكِ رِبِيعَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عُقَيْلٍ :  
رَحَلْنَا وَوَدَّعْنَا بِطَخْفَةٍ جِيْرَةٍ مِنْ آلِ مُتَيْنٍ، كُلُّ جَارٍ مُوَدَّعٍ  
الرواية : بَيْدَانُ<sup>(٥)</sup>.

■ - وقال في كلامِهِ عَلَى حَرَّتِيْ بَهْلٍ : بَيْدَانُ ظَوْرٌ كَبِيرٌ بِالْحِمَى - حِمَى ضَرِيَّةٍ

- وَمَعْنَى الظَّوْرِ : أَكْبَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الْقِرَانِ فِي سَوَادٍ<sup>(٦)</sup>.

(١) : (٣) : (٣٢٧هـ).

(٢) (٣١٥هـ).

(١) (٣٢٦هـ).

(٦) (٣٧٦هـ).

(٥) (١٧٠م).

(٤) (حمى النقيع).

■ - وفي الكلام على حمى ضريّة: وفي رَمْلَةٍ بَيْدَانٍ ماءٌ عَذْبٌ ، وفي بَيْدَانٍ يَقُولُ جَرِيرٌ:

كَأَدَا أَخَوِي بَيْنَ سَلْمَانَيْنِ يَفْتُلْنِي وَكَأَدَا يَفْتُلْنِي يَوْمًا بَيْدَانَا  
وَبِالْحِمَى غَيْرَ أَنْ لَمْ يَأْتِنِي أَجَلٌ وَكُنْتُ مِنْ عَدَوَانِ الْبَيْنِ قَرَحَانَا  
وَسَلْمَانَانِ الَّذِي ذَكَرَهُ: جَبَلٌ مِنْ أَعْظَمِ جِبَالِ سُوَاكِ .

■ - لما أنشد قولَ نَهَارِ بْنِ سَنَانٍ :

وَيَنْفُخُ أَثْوَابِي صَبًّا مَشْرِيقِيَّةً بِرِيحِ الْعَصَا مِنْ رَمْلٍ بَيْدَانٍ فَالْعَزَلِ  
قال: بَيْدَانٌ طَوْرٌ كَبِيرٌ بِالْحِمَى - حمى ضريّة - ومعنى الطَّوْرِ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ  
مِنَ الْقِرَانِ فِي سَوَادٍ، وقال في مَوْضِعٍ: قال الكلبي: بَيْدَانٌ عَلِمَ أَسْوَدُ عَنْ  
يَسَارِ ضَرِيَّةٍ<sup>(١)</sup>.

البئرُ: (حمى ضريّة)

بئر أبي عاصية: (ذات الجيش)

بئر ثا: (ثا)

بئر حُرَاض: (الأشعر)

بئر الحَوَاتِكَة: (الأجرد)

بئر ابنِ الزُّبَيْرِ: (الأمّة)

بئر زياد بن عبد الله المداني: (حمى النقيع)

بئر بني سَبَّاع: (الأجرد)

بئر الصَّرِيح: (الأشعر)

(١) (هم: ٣٩٠).

## بئر بني ضَمِيرَة

أورد من رَجَزٍ :

ثُمَّ تَمَنَّيْتُ وَالْمُنَى لَا تُجِدِي      بئر بني ضَمِيرَة بن سَعْدِ  
مِنْ بَنِي زُعْبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ خُفَافٍ مِنْ مَكَافِي الْحُرَّةِ الْمُنْجِدَةِ .  
بئر مَيَامِينَ عِظَامِ الرَّفْدِ      فِي مُسْتَقَرِّ الْمَاءِ بَعْدَ الْحَشْدِ (١)

بئر عروة : (حمى النقيع)

بئر عطيل المليحي

وَبِأَسْفَلِ ظَلَمِ بئر يُقَالُ لَهَا بئر عَطِيلِ الْمُلْحِيّ، وَمُلْحٍ : مِنَ الرَّبْعَةِ .  
انظر (الأشعر) .

## بَيْشَة

من قصيدة طويلة لسعد بن عياض العاتري الصاهلي :

فَأَشْهَدُ مَا ذُو بُدَّةٍ كَلِبِ الشَّبَا      أَبُو أَشْبَلِ حَانَ، بَيْشَة خَادِرِ (٢)  
وانظر: (الأشاعر، الأشيق، الأوانة، الأوق، ترج، تغلل، الجسداء،  
دارا، حمى ضرية، الدخول، الرقاشان، رمل عالج، رنوم، سحام، السرة،  
السرو، السيدان، عبران، العظاة، عماية، العيكان، الكهفة، الهجيرة،  
هيج) .

## بَيْضَان

وَأَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ دُحَيْمٍ الثَّقَفِيُّ :

أَلَا بِأَنَا الرَّيْمُ الَّذِي أَنَا أَلْفُهُ      وَمَنْ هُوَ عَنِّي ذَاهِلُ الْقَلْبِ عَارِفُهُ  
وَمَنْ بِالْحَشَا مِنْ حُبِّهِ مَا لَوْ أَنَّهُ      بَيْضَان طَاحَتْ مِنْ دُرَاهِ شَنَاظِفُهُ  
بَيْضَانُ مَوْضِعَان : أَحَدُهُمَا جَبَلٌ غَامِدٍ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ الْعَرَبِ،

(٢) (٨٢ هـ) .

(١) (م٥) .

والآخر موضع بناحية السوارقية، لا أدري ظاهرة أو بلاء<sup>(١)</sup>.

■ - وقال الهجري في موضع آخر: بِيضَانُ وادٍ يَصُبُّ عَلَى صُفِينَةٍ، قَالَ :

سَرَتْ مِنْ رُبَا بِيضَانٍ لَيْلًا فَأَصْبَحَتْ بِقُورَانٍ قُورَانِ الرِّسَاسِ تُوَاكِلُهُ  
قَالَ : قُورَانٌ وادٍ يَدْفَعُ مِنَ الْحَرَّةِ فِي السُّوَارِقِيَّةِ، وَبِيضَانٌ : جَبَلٌ غَامِدٌ، لَا  
أَعْرِفُ فِي الْأَرْضِ غَيْرَ هَذَيْنِ، قَالَ : بَعْضُهُمْ فِي جَبَلٍ غَامِدٍ :  
لَوْ أَنَّ الَّذِي لِي مِنْ هَوَى أُمِّ مُسْلِمٍ بِيضَانٌ زَالَتْ مِنْ دُرَاهُ الْقَدَامِشِ  
فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، وَلَمَعَاوِيَةُ بْنُ الْحَكَمِ قَطِيعَةٌ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، بِيضَانٌ  
مُنْجِدٌ يَصُبُّ فِي صُفِينَةٍ<sup>(٢)</sup>.  
وانظر (أبلى)

### بَيْنَةٌ

قَالَ : بَيْنَةٌ الَّتِي يَذْكُرُهَا كَثِيرٌ مَوْضِعَانِ، فَأَحَدُهُمَا وادٍ يَصُبُّ مِنْ ثَافِلٍ فِي  
غَيْقَةٍ، ثُمَّ فِي الْبَحْرِ، وَالْأُخْرَى مِنْ الْجَبِّ جَبِّ النَّصَائِبِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الْجَبُّ  
مِنْ حِينَ تَطْلُعُ مِنْ دَرَجِ<sup>(٣)</sup> الْإِثَايَةِ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْمَدِينَةَ، فَمَا عَنْ يَمِينِكَ وَشِمَالِكَ  
هُوَ الْجَبُّ، وَالْمَحَجَّةُ تَسِيلُ فِيهِ<sup>(٤)</sup>.

(٢) (هم : ٣٩ / ١).

(١) (٢٣٥ م).

(٣) المعروف عرج الأثاية، أثاية العزج، فلعل ما هنا تصحيف.

(٤) (٢٤٠ هـ : هم : ٤٠ / ١).

## حرف التاء

تَبَارُ

الهَجْرِيُّ: تَبَارُ وَعِيَال: جَبَلَانِ بِخَيْرٍ<sup>(١)</sup>.

تَبَالَةٌ

لِزَاجِمِ الْعُقَيْلِيٍّ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ:

فَمَا عَنَبَ جَوْنٌ بِأَعْلَى تَبَالَةٍ خَضِينَدُ، أَمَالَتُهُ الْأَكْفُ الْقَوَاطِفُ<sup>(٢)</sup>  
وانظر: (حُمَى ضَرِيَّة)

تَبْرَاكُ: (الْأَبْتَرَةُ، نَجْد)

تَبْشَعُ

وعن قوله<sup>(٣)</sup>:

وَجِرْعِ الْعُلُوبِ الْيُهِمِ حَيْثُ تَجَاوَرَتْ فَمَا رَدَّ مِثْلُ النَّفْرِ مِنْ مَطْلَعِ النَّجْدِ  
قال: الْعُلُوبُ: السُّدُرُ وَالْوَحْدَةُ: عِلْبٌ، وَمِثْلُ النَّفْرِ مِنْ أُمِّيَالِ الْمَحَجَّةِ،  
عِنْدَ رَفِيعٍ يُطْلِعُكَ عَلَيْهِ السُّدُرُ مِنْ بَطْنِ تَبْشَعٍ<sup>(٤)</sup>.  
(وانظر: كَتَنَةُ الْقَاعِ، مَدْرَكُ، مَقِيدُ).

تَبْعَلُ

لِرَفَاعَةِ بْنِ دَرَّاجِ الْعَصَمِيِّ:

ظَلَلْتُ قَبَالًا بِجَنُوبِ تَبْعَلِ تَحْتَ ظِلَالِ الدَّوْحِ وَالْكَنْهَبِلِ<sup>(٥)</sup>

(١) (هم: ٤١/١). (٢) (١٣ هـ).

(٣) أي قول سليمان بن زيد بن عمرو العمرى عمرو مرة نهد.

(٤) (٢٣٣ م) وتبشع لا تزال معروفة في محجة حاج اليمن قديماً، ذكرها صاحب «صفة جزيرة العرب» وهي في منطقة في إمارتي عبرا والعين في بلاد عسير (بين خطي الطول: ٤٣/٠٠ و ٤٤,٠٠ وخطي العرض: ١٨/٤٠ و ١٨/٤٥).

(٥) (١٥٩ هـ) وفوق كلمة (الكنهبل): (الباء مفتوحة وضمها خطأ).

## تُبْلُ

وَتُبْلُ : مِنْ غُرَانٍ مَهْمَمَةٍ لِإِلِيلٍ ، بِهَا هَامَتْ إِيلُ حَنْبَلٍ الزُّهَيْرِيُّ الْجَشْمِيُّ  
فَرَّثَاهَا وَفِي مَرِثَتِهِ :

إِذَا هَبَطْتُ فَرَشًا سَمِعْتُ عَجِيَّةً      لِقْنَعَةِ الْأَحْبَالِ غَيْرِ فَلَالٍ<sup>(١)</sup>  
وانظر (حزير كلب) .

تبوك : (الكريتم)

تشج : (حمى ضرية)

## تَثْلِيثُ

وقال : أَنَسَدَنِي شَيْخٌ مِنْ مُرَّةٍ نَهَدِ سَاكِنِي تَثْلِيثًا<sup>(٢)</sup> .

وانظر : (الأرسان ، البردان ، جاش ، حبون ، دنن ، الربوض ، نجران) .

## تَحْفُ

تَحْفُ بِالْجَنْدَلِ ، أَحْسَاءٌ مِنْ شِقِّ الرُّمَةِ رُؤَاءَ<sup>(٣)</sup> .

## تَدْمُرُ

في الكلام على حَزِيرِ كَلْبٍ فِي الطَّرِيقِ مِنْ فَيْدٍ إِلَى حِمَصِ الشَّامِ : ثُمَّ تَدْمُرُ  
وهي قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ وَحَوْلُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ بَطُونُ عَدِيٍّ بْنِ جَنَابٍ مِنْ كَلْبٍ ، وَزُهَيْرُ  
ابْنِ جَنَابٍ ثُمَّ الْكِسِيُّونَ مِنْ مَذَارِعِ حِمَصِ<sup>(٤)</sup> .

الترب : (غُضَيَّان)

## تُرْبَهُ

وَكُلُّ مَقْصُورٍ غَيْرٍ عَنْ بُنْيَانِهِ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْقَصْرِ إِلَى مَدٍّ وَلَا غَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ

(٢) (٤٧٥ هـ) .

(١) (٣٧٩ هـ) .

(٣) (٤١٠ هـ) وقد تكون كلمة (تَحْفُ) فَعْلًا وَنِيسَتِ الشَّيْءَ ، وهي مضبوطة - حركات .

(٤) (٢٧٧ هـ) .

الْمَدُّودُ مِثْلَ الرَّجَاءِ وَالْقَضَاءِ وَأَشْبَاهِهِمَا فَهُوَ عَلَى مَدِّهِ، وَيَتَكَلَّمُ بِهِ أَهْلُ تُرْبَةٍ  
وَرَنَتَهُ مِنْ سَلُولٍ وَخَثْعَمٍ وَنَهْدٍ وَجَرَمٍ، وَهُمْ نُهَيْتٌ فِي الْفَصَاحَةِ<sup>(١)</sup>.

■ - وَقَدْ أَحَقَلَّتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ وَبِالْحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ، وَأَسْرَعُ الْأَرْضِ  
إِحْقَالًا بِتُرْبَةٍ بَعْدَ ثَلَاثِ<sup>(٢)</sup>.

■ - ذُو الْحَبِيبِ وَادٍ مِنْ تُرْبَةٍ مَرَاةً عَدَاةً وَمَعْنَى قَوْلِ الْعَجِيرِ:  
كَمَا أَلْفَتْ جِرْعَ الْحَبِيبِ هَوَامِلُهُ

وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُ مَرِيءٌ طَيِّبٌ، فَلَمَّا لَمْ يَأْلَفْهُ لِعَدَاتِهِ وَمَرَاتِهِ<sup>(٣)</sup>.  
■ - تُرْبَةٌ: بَلَدٌ مُرِيفٌ مِنْ بِلَادِ مُرِيفَةٍ، وَتُرْبَةٌ أَرِيفٌ مِنْ غَيْرِهَا<sup>(٤)</sup>.

■ - الْغَاضِرِيُّ مِنْ أَهْلِ تُرْبَةٍ:

وَهَاجِرَةٌ يَقِيلُ الذِّيبُ فِيهَا عَنِ الْغَنَمِ الرَّعِاقِ وَهُوَ يَرَاهَا  
يَلُؤِي رَأْسَهُ أَسْفًا عَلَيْهَا وَلَوْلَا حَرُّ سَاعَتِهِ أَتَاهَا  
قَطَعْتُ مَخُوفَهَا بَعَثْمَاتٍ عِتَاقِ السَّرِّ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا<sup>(٥)</sup>

■ - قَالَ: وَسَمِعْتُ شَيْخًا غَاضِرِيًّا مِنْ غَاضِرَةِ قَيْسٍ مِنْ سَاكِنِي تُرْبَةٍ وَهُوَ  
يَسْتَعِيدُ: اللَّهُمَّ اأَنَا نَعُودُ بِكَ مِنْ جُنُودِ الْجَرَادِ وَجِبَالِ الْبَرَدِ وَنَحُوسِ الرِّيَّاحِ،  
وَشُهَبِ الضَّرِّ وَحُسْبَانِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ<sup>(٦)</sup>.

وانظر: (الأوق، جلدان، العالية، فرثة، قرى، قن، القوسان،  
لسلسان، نمل).

## تَرْجُ

لَابِنِ الدُّمَيْنَةِ:

(١) (٤١٨ هـ). (٢) (٣٧١ م). (٣) (٣٧٩ هـ).  
(٤) (٣٣٦ م). (٥) (الصفحة الأخيرة م). (٦) (٣٢٠ م) وكلمة (وشهب الضر) ليست واضحة.

رَجِيعُ هِيَامَ مَرَرَيْنِ فَمِنْهُمَا      قَدِيمٌ وَذَا الثَّانِي الَّذِي هُوَ رَادِعُهُ  
تَرَوَّى عَلَى خَمْسٍ وَقَدْ تَمَّتِ الضَّحَى      باعوص من تَرْجٍ وَبَيٍّ وَقَائِعُهُ<sup>(١)</sup>

■ - وقال في الكلام على رثوم: وادٍ وراء جَسَدَاءَ وَهِيَ مَرَحَلَةٌ، والمَجْمَعَةُ: وَهِيَ تَجْمَعُ تَرْجٌ وَيَيْشَةُ<sup>(٢)</sup>.

■ - وفي كلامه على شَيْحَاط: قال ابنُ مُثَبِّلٍ: مِنْ نَبْعِ شَيْحَاطٍ.  
وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ غَرْبِي تَرْجٍ، وَفِيهِ حِصْنٌ لِبَنِي مُخَزُومٍ<sup>(٣)</sup>.  
تُرْعَةُ

السَّرْدُ: فُتَّةٌ بِجَانِبِ تُرْعَةٍ، مِنْ جَانِبِ الْحَصِيرِ جَبَلٍ لِحُمَيْنَةٍ<sup>(٤)</sup>.  
تَرِيمٌ

من أَرْجُوزَةٍ لِلْقَحِيفِ الْجُعَلِيِّ الْبَلَوِيِّ:

لَيْتَكَ يَا ذَاتَ الْأَيْثِ الْأَسْحَمِ      وَالشَّفَتَيْنِ وَالْفَمِ الْمَوْشَمِ  
سُقَّتِ بِنَا أَعْدَاءَ وَادِي تَرِيمٍ      قَافِلَةً فِي سُذْفٍ لَيْلٍ مُظْلِمٍ<sup>(٥)</sup>

التَّسْرِيرُ: (حِمَى ضَرِيَّة)

تُضَارَعُ: (جَمَاءُ تَضَارَعُ، حِمَى النَّقِيعِ)

تَعَارُ

أورد من خمسة أبيات:

أَجْبُكَ مَا دَامَتْ بِنَجْدٍ وَشَيْجَةً      وَمَا سَكَنْتَ أَبْلَى بِهَا وَتَعَارُ<sup>(٦)</sup>  
وانظر: (حِمَى الرَبْدَةِ).

تعدة

لما أنشد الهجري لابن الدمينية:

(١) (١١١ هـ). (٢) (٢٣٢ م). (٣) (٤١٩ م). (٤) (٢٥٤ هـ).

(٥) (١٢٤ هـ). (٦) (٢٧٨ م) وفي كتاب «بلاد العرب» - ٤٠٢ - : وما نبئت ابل، ولعلها (نبئت).



فَشْهَدَا رُبُومَ فَالْأَشَاقِرِ كُلِّهَا      فَعَبْرَانُ دُونِي رَمْدُهُ فَكَالِكُلَّةِ  
قال : تَعْدَةُ وَعَبْرَانُ : جَبَلَانِ مِنْ جَانِبِ بَيْشَةَ ، مَطْلَعُ الشَّمْسِ (١) .

### تَعْن

في قصيدة عبد الله بن العجلان النهدي التي منها :  
وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ الشَّيْئَتَيْنِ بَعْدَمَا      يَظُنَّانِ كُلَّ الظَّنِّ أَنَّ لَا تَلَاقِيَا  
قال : وروى . . . . من تَعْنَ شَكْوَايَ حَادِيَا (٢)  
جعل تَعْنَ مَكَانَ تَرَجَ (٣) .

### تَغَالِيل

من قصيدة طويلة لِعُسْكَرِ بْنِ عُقْبَةَ الْيَحْيَانِي السُّلَمِيِّ يَمْدَحُ أَمِيرَ الْجَارِ  
يُحْيَى بْنَ مَصْعَبٍ :  
تَذَكَّرَ حَمَضَ الرَّيْفِ بَيْنَ أَحَاوِسَ      وَبَيْنَ تَغَالِيلِ اللَّيْلِ كَأَنَّ يَغْلَمُ  
تَغَالِيلُ : عُقْدُ بَيْنَ غَمْرَةٍ وَبَيْنَ الْغَشَاشِ رِيَاضُ تَصُبُّ مِنَ الْحَرَّةِ نَحْوَ غَمْرَةٍ  
وَهِيَ تَغَالِيلَاتُ (٤) .

### تُغْلُلُ

وسأله (٤) عن قوله :  
لَتَبْدُو لِي الْأَعْلَامُ مِنْ شِقِّ تُغْلُلِ  
قال : تُغْلُلُ - مُعْجَمَةُ الْغَيْنِ - : هَضْبَةٌ مِنْ مُنْحَنَى بَيْشَةَ ، وَتُجْمَعُ  
التَّغَالِيلُ (٥) .

■ - قَالَ الْحَجَرِيُّ سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ يَزِيدَ الْعَمَرِيَّ عَنْ قَوْلِهِ :

لَتَبْدُو لِي الْأَعْلَامُ مِنْ شِقِّ تُغْلُلِ

(١) (هم ٤٥/١) . (٢) (٣٠٠ هـ) .

(٣) (٤٤٧ م) و (هم ٤٦/١) والقصيدة في «ديوان كثير» .

(٤) يعني سليمان بن زيد العمري من عمرو بن مرة تهيد . (٥) (٢٣٤ م) .

قال : تُغْلُلُ - معجمة الغين - هَضْبَةٌ مِنْ مُنْحَنَى بَيْشَةٍ وَيُجْمَعُ التَّغَالِيلُ<sup>(١)</sup> .  
وقال في موضع آخر: تَغَالِيلُ عُقْدٍ بَيْنَ غَمْرَةٍ وَبَيْنَ الْقَشَاشِ<sup>(٢)</sup> رِيَاضٌ تَصُبُّ  
مِنَ الْحَرَّةِ نَحْوَ غَمْرَةٍ وَهِيَ تَغَالِيَلَاتُ .

### تفرة

قال : تَفْرَةٌ وَضَبْعٌ وَالْمُوفِيَّاتُ هَضَابٌ مِنْ جَانِبِ النَّعْفِ مِنْ دُونِ  
الصَّهْوَةِ تَصُبُّ فِي يَوْمٍ وَأَقْلٌ عَنِ الْمَدِينَةِ فِي الْعَقِيقِ<sup>(٣)</sup> . ذَكَرَ ذَلِكَ الْخَلَصِيُّ قَالَهُ  
الْهَجَرِيُّ .

### تَقَيَّدَ

تَقَيَّدَ - بالياء - وَالَّتِي فِي دَارِ مُزَيْنَةَ تَقْتَدُ : مَاءَةٌ قُرْبَ الْوَقْبَا - مفتوحة الواو -  
فِي مُحَجَّةِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ عَنْ ثَلَاثٍ مِنَ الْبَصْرَةِ<sup>(٤)</sup> .  
التُّلَيَّانِ : (حمى الربذة)

### التَّنْضُبُ

من أرجوزة لِعُلَيْقَةَ الدَّعْدِيِّ الْهَذَلِيِّ :  
عَرَفْتُ مِنْ سَلَمَى بِخَيْفِ التَّنْضُبِ      فَبِاللَّوَى أَكْنَافَ ذَاتِ الثَّغْلَبِ  
إِلَى السَّلِيلَيْنِ فَلَصْبِي مَوْهَبِ      أَطْلَالَ لَيْلَى فِي الزَّمَانِ الْغَيْهِبِ<sup>(٥)</sup>

■ - وَأَنْشَدَ مِنْ أَرْجُوزَةِ أَبِي الْغَمَرِ الْعَضَلِيِّ يَمْدَحُ الْأَخْنَسَ بْنَ مُسْلِمٍ .

هَلْ تَعْرِفُ الرَّبْعَ بَعْلُو التَّنْضُبِ      بَيْنَ الْأَقَا حَيْمٍ وَرَيْعِ الثَّغْلَبِ<sup>(٦)</sup>  
تَوَارِنُ : (أَجَأْ)

(١) (هم ١/٤٦) .

(٢) كَذَا بِحُطِّ مَغْلَطَايَ بِالْقَافِ (القَشَاشِ) وَفِي مَخْطُوطَةِ الْهَجَرِيِّ (الْعَشَاشِ) كَيْ تَقْدَمَ فِي رِسْمِهِ (تَغَالِيلُ) .

(٣) (هم ١/٤٦) . (٤) (هم ١/٤٦) .

(٥) (١٣٥ هـ) . (٦) (١٣٨ هـ) .

## تَوْتُورُ: (السُّودَة) تِهَامَة

لُعْمَارَة بن رَاشِدِ الهَذَلِي من قَصِيدَة:

فَإِنْ أَنْجَدْتَ أَحَبَّيْتَ نَجْدًا وَإِنْ تَغُرَّ تِهَامَة يُعَقِّبُ شَوْقُ نَفْسِي تِهَامِيَا <sup>(١)</sup>

■ - وفي «اللسان»: والهِام والهِامُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ عَنْ بَعْضِ الْمِيَاهِ يَتِهَامَة، يُصِيبُهَا مِنْهُ مِثْلُ الْحُمَى، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ: هُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا عَنْ شُرْبِ النَّجْلِ إِذَا كَثُرَ طَحْلُهَا وَاكْتَنَفَتِ الذُّبَانُ بِهِ، بَعِيرٌ مَهْيُومٌ وَهِيَانٌ <sup>(٢)</sup>.

■ - وفي هامش «معجم ما استعجم»: الْهَجَرِيُّ: وَحَدَّثَنِي الشُّمَالِيُّ وَكَانَ مِنَ الْأَوْعِيَةِ قَالَ: أَخْرَجْتُ تِهَامَةَ أَعْلَامِ الْحَرَمِ الشَّامِيِّ، وَذَلِكَ أَنَّ لَبُوسَهُمْ وَشَكْلَهُمْ وَأَنِّيَتَهُمْ مُخَالَفٌ لِأَهْلِ الْغَوْرِ وَأَهْلِ النَّجْدِ، إِذَا أَغَارُوا لَمْ يَتَرَكُوا تِهَامَةَ أَيْضًا، وَلَمْ يَقُولُوا إِلَّا غَرْنَا، وَإِنَّمَا مَنَزِلُهُمْ دُونَ مَرٍّ إِلَى الْحَوْرَا، وَالْحِجَازُ مَا لَصَقَ بِالطُّودِ مِنْ جَانِبَيْهِ النَّجْدِيَّ وَالْبَحْرِيَّ مِنْ أَوَّلِ الْأَرْضِ إِلَى آخِرِهَا وَهُوَ مِنْ شِقِّ الْبَحْرِ الْحَوْرَاءِ، تِهَامَةٌ وَالْغَوْرُ كُلُّ وَاحِدٍ أَقْلُهُ يَوْمَيْنِ، وَأَكْثَرُهُ خَمْسَةُ أَيَّامٍ، وَهُوَ مِنْ شِقِّ النَّجْدِ مَضْحَاةُ الشَّمْسِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فَأَكْثَرَ. وَالْحِجَازُ الْمُنْجَدُّ دَاخِلٌ فِي النَّجْدِ، وَالْحِجَازُ الْغَرْبِيُّ دَاخِلٌ فِي تِهَامَةٍ وَالْغَوْرِ، فَإِنْ سَمَّيْتَ الْغَوْرَ يَتِهَامَةً وَتِهَامَةً بِالْغَوْرِ كَانَ كُلُّ ذَلِكَ جَائِزًا <sup>(٣)</sup>. وانظر: (الحضنة، الفرع).

## تَيْبُ

حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ تَبْتَدِي مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ وَرَهَاطٍ ثُمَّ تَنْقَطِعُ بِحَبْسِ عُوَالٍ وَرَاءَ تَيْبٍ إِلَى قُرْبِ الطَّرَفِ الْمَنْزِلِ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِينَةِ <sup>(٤)</sup>.  
تَيْتَدُ: (الأجرد، تَيْتَدُ)

(١) (٤٩ هـ). (٢) رسم (هيم). (٣) هم (١/٤٦).

(٤) (٢٨١ هـ) - قال السمعاني: تَيْبٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ كَسْرُ الْمُنَاةِ فَوْقَ ثُمَّ مَشَاةٌ تَحْتَ ثُمَّ مَوْحِدَةٌ جَبَلٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي حُدُودِ الْحَرَمِ وَفِي نَزُولِ أَبِي سَفْيَانَ بِهِ حِينَ حَرَقَ صُورًا مِنْ صِيرَانِ الْغُرَيْضِ كَذَا قَالَ الْمَجْدُ، وَسَبَقَ فِي حُدُودِ الْحَرَمِ مَا يَخَالِفُهُ فِي الضَّبْطِ. انْتَهَى «وفاء الوفاء» ١٣٣٢ ويسمى هذا الجبل (تَيْم) الآن بآبدال الباء ميا ويشاهد من سدِّ العاقول رأي العين.

## تَيْدَدُ

وهو اسمُ موضعٍ آخرَ من أوديةِ الأجردِ جبلُ جُهَيْنَةَ يلى واديِ الحاضرةِ بهِ عُيُونٌ صَغَارٌ خَيْرُهَا عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا أُذَيْنَةٌ، وَعَيْنٌ يُقَالُ لَهَا الظِّلِيلُ، وَعُيُونٌ تَيْدَدُ كُلُّهَا تَدْفَعُ فِي أَسْنَانِ الْجِبَالِ، فَإِذَا أَسْهَلَ بِغَرَسِهَا لَمْ يُنْجِبْ زَرْعُهَا، وَذَلِكَ أَنَّ صَاحِبَهَا - وَكَانَ مِنْ جُهَيْنَةَ - ذَمَّهَا وَقَالَ: هِيَ فِي الْجَبَلِ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَا أَسْهَلْتُ تَيْدَدُ» فَمَا أَسْهَلَ مِنْهَا فَلَا خَيْرَ فِيهِ. ثَقَلَهُ الْهَجَرِيُّ وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ مُزَيْنَةَ فِي شَيْءٍ وَقَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ جُهَيْنَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ:

فَإِنْ تُشْبِعُوا مِنَّا سَبَاعَ رُؤَاوَةٍ      فَإِنْ لَهَا أَكْنَافٌ تَيْدَدَ مَرْتَعَا

## تَيْيَاءُ

قَالَ الْخَزَمِيُّ مِنْ بَنِي قُرَّةَ يَمْدَحُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ جَعْفَرٍ:

فَأَخْلَصَهُ مَجْدُ طَرِيفٍ وَتَالِدٌ      كَمَا أَخْلَصَ التَّيْمِيُّ صَوْنِ الْأَسَاوِرِ<sup>(١)</sup>

وانظر: (شجر، سبى، المرير)

## تَيْمَنُ

أَنشَدَنِي التَّمِيرِيُّ لِحُفَيْفَةَ فِي ابْنَتِهَا وَزَوَّجَتْهَا فِي بَنِي نَمِيرٍ، فَلَمَّا اسْتَهْدَاهَا زَوْجَهَا شَاقَهَا ذَهَابُهُ فَقَالَتْ:

صَحَا الْقَلْبُ إِلَّا عَنْ ظَعَائِنَ فَاتِنِي      بَيْنَ نَمِيرٍ لَيْتِمَنَ قَارِبُ

تَيْمَنُ: بَلَدٌ مِنْ شِقِّ الْكَلَابِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَسَأَلْتُ الْبَاهِلِيَّ عَنْ تَيْمَنَ فَقَالَ: هَضْبَةٌ بِرَأْسِ الدَّرْوِ ذِرْوِ الشَّرِيفِ، مَغْرِبَ الشَّمْسِ مِنْ حِصْنِ ابْنِ عَصَامٍ بِيَوْمٍ. وَسَيَلُ تَيْمَنَ يَصُبُّ عَلَى الْكَلَابِ.

وَالْكََلَابُ وَادٍ بِهِ نَخْلٌ وَسِدْرٌ وَطَلْحٌ، وَبِجَانِبِ الْكَلَابِ ثَهْلَانُ جَبَلٌ عَظِيمٌ، عَلِمَ أَسْوَدُ بِهِ الْوُحُوشُ، عَرَضَهُ يَوْمَ بِهِ ذُو فُلَجَى وَذُو يَقْنٍ وَالرَّيَّانُ وَالرَّيَّا وَالْأَطْيَا وَالْيَرِيضُ وَالْيَرِيضُ خَسَفَتْ فِي الْأَرْضِ بِهِ مَاءٌ، وَكُلُّ مَا أَسْمَيْنَا بِالْشَّرِيفِ. وَحُدْنَةُ: هَضْبَةٌ عَنِ الْكَلَابِ بِمِيلَيْنِ تَدْفَعُ فِي الْكَلَابِ<sup>(٣)</sup>.

(١): (٣١٠ م). (٢): (٢٠٣ هـ). (٣): (١٣ هـ: ٤٨).

## حرف الثاء

### ثَا

قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَلَمَّا نَزَلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِبَنِي فُرَيْطَةَ نَزَلَ بِبَثْرٍ يُقَالُ هَذَا بَثْرُ ثَا - معجمة بثلاث نقط ، مَقْصُورَةٌ ، قَالَهُ مَدِينِيٌّ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْبَثْرَ الْيَوْمَ عِطْلٌ ، لَا زَرْعَ عَلَيْهَا وَلَا مَاءَ فِيهَا وَهِيَ بَيْثْرُ ثَا<sup>(١)</sup> .

### الثَّاجَةُ

فِي الْكَلَامِ عَلَى خُرَاصٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ ، فِي شَامِيٍّ حَوْرَةٌ ، لَيْسَ بِهِ إِلَّا مَاءٌ سَيِّحٌ يُقَالُ لَهُ الثَّاجَةُ .

### ثَافِلُ

لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ :  
وَتَلَعَّاتٌ رَابِعٌ وَوَدَّانُ      وَاجْبَلَانِ ثَافِلٌ وَمُهَبَّانُ  
قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : «أَحُدٌ وَقُدُسٌ وَوَرْقَانُ وَرَضْوَى مِنْ جِبَالِ الْجَنَّةِ ، وَثَافِلٌ وَمُهَبٌّ مِنْ جِبَالِ النَّارِ» وَهُمَا لِمُزَيْنَةَ عَنْ يَمِينِكَ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْعَرْجَ إِلَى السَّقْيَا وَأَنْتَ تُرِيدُ مَكَّةَ<sup>(٢)</sup> .  
وَانْظُرْ : (بَيِّنَةٌ) .

### ثُبُلُ

قَالَ : ثُبُلٌ مِنْ غُرَانٍ مَهْمَمَةٌ لِلْإِبِلِ ، بِهَا هَامَتْ إِبِلُ حَنْبَلِ الزُّهَيْرِيِّ - زُهَيْرِ جُشَمٍ - وَقَالَ : وَأَنْشَدَنِي لِلْعَصَمِيِّ وَاسْمُهُ حَنْبَلٌ فِي إِبِلِهِ وَهَامَتْ بِثُبُلٍ وَهُوَ قُرْبُ نَبْطٍ ، وَثُبُلٌ مَهْمَمَةٌ :

يَقُولُونَ لَا تَجْنَعْ وَلَسْتُ بِجَزَاعٍ      وَإِنْ عَادَنِي مِنْ ذَكَرِهِنَّ مِلَالُ  
كَأَنَّ ذِكِّي الْمِسْكِ رِيحٌ مُرَاحِمَةٌ      إِذَا ضَرَبْتُهُ دِيمَةً وَطِلَالُ

(٢) : (هم ١/٤٩) .

(١) : (هم ١/٤٨) .

يَظُلُّ فَقِيرُ الْقَوْمِ يَحْسِبُ أَنَّهَا  
لَقَدْ صَادَفَتْ بِالْجُرْعِ مِنْ ثُبُلٍ طَاعِنًا  
إِذَا أَنْشَدَتْ قَالُوا مَخَاضَ الْحَبْلِ  
كَأَنَّ الَّذِي كَانَتْ لَهُ ثُمَّ فَارَقَتْ  
إِذَا مَا مَشَتْ مَثَى الْعَذَارَى تَمَاطَلَتْ

لَهُ قَبْلَ إِفْضَاءِ الْعَطَاءِ حَلَالُ  
تَدَارَكَ طَعْنًا كُلُّهُنَّ عَجَالُ  
وَنَاشِدُهَا حَقُّ لَهَا وَعِيَالُ  
يُعَلُّ بِوَقْعِ الثُّبُلِ بَعْدَ نِهَالِ  
بِمَا بَيْنَ جَنَاحٍ وَبَيْنَ طُحَالِ

جَنَاحٌ : وادٍ . طَحَالٌ : وادٍ (١) .

الْهَجَرِيُّ : مَبْدَأُهُ وَثُبُلٌ مِنْ غُرَانٍ مَهِيْمَةٌ لِلْإِبِلِ ، وَهُوَ قُرْبُ نَبْطٍ بِهَا هَامَتْ  
إِبِلُ حَنْبَلٍ الرَّهْيَرِيِّ فَرَنَاهَا زُهَيْرُ بْنُ . . . . بقوله :

لَقَدْ صَادَفَتْ بِالْجُرْعِ مِنْ ثُبُلٍ طَاعِنًا  
لَقَدْ كَانَ فِي سُلُوكِ الْوَلَدِ وَالْبُرْقِ الْعُلَى

تَدَارَكَ طَعْنًا كُلُّهُنَّ عَجَالُ  
مَعَ السَّوْدِ عَنْ أَرْضِ الْهِيَامِ بِحَالِ (٢)

### تَجْرٌ

وَأَنْشَدَ لِبَعْضِهِمْ وَلَمْ يُسَمِّ ، وَقَالَ مُرَّةٌ مِنْ نَهْدٍ :  
حَلِيلِي إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي فَارْفَعَا  
مَاءٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ ، وَتَجْرُ مَاءِ طَرِيقِ نَجْرَانٍ مِنَ الْمُقْتَرِبِ ، وَتَجْرُ بُلْقَيْنِ .

فَتَمَّ إِذَا مَـــــــرَّتْ سَمَاءٌ مَطِيرَةٌ  
بِحَيْثُ تُقْرَلُ الْعَامِرِيَّةُ إِنْ رَأَتْ

بِفَيْهَةِ بَرْكِ جَادِنِي سَبَلُ الْقَطْرِ  
بِمَا جَدَّثِي : أُسْقِيَتْ يَاقَبْرُ مِنْ قَبْرِ

تَجْرٌ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ فَهَذَا الَّذِي ذَكَرَ بِفَيْهَةِ بَرْكِ مِنَ الْيَمَامَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْفَلَجِ ، وَالْفَيْهَةِ وَالْفَوَهَةِ : مَدَاخِلُ الْخُلَفَانِ وَالْأَوْدِيَةِ ، وَكُلُّ مَا ضَاقَ مِمَّا يَدْخُلُ  
فِيهِ مِنْ وَادٍ وَخَلِيفٍ وَمَضِيقٍ (٣) .

■ - وَتَجْرُ بَيْنَ نَجْرَانٍ وَالْفُجَيْرَةِ (٤) وَالْمُقْتَرِبِ ، وَتَجْرُ مِنْ دِيَارِ بُلْقَيْنِ ، مِنْ  
قُضَاعَةَ ، بَنَاءُ كَثِيرَةٌ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَالشَّامِ (٥) .

(١) : (٣) : (٩٩م) .

(٢) : (٤٩/١) .

(٣) : (٤٧٠هـ) .

(٤) : (٩٩م) .

(٥) : كَذَا .

■ - وقال ذو العُرقُوبِ مِنْ بَنِي الحَارِثِ بنِ كعب - رَهْطِ النَّجَاشِي - بفتح  
النون - شاعِرٍ صَفَّيْنِ :

أَلَا هَلْ أَتَى مَنْ حَلَّ بَطْنَ حَبَوْنِ      وَنَجْرَانَ، أَخْبَارُ الْأُمُورِ اجْسَائِمِ  
بِأَنَّا رَحَلْنَا الْعَيْسَ مِنْ ذِي بُوَانَةِ      وَنَجْرٍ عَلَى رَأْيٍ مِنَ الْقَوْمِ حَارِمِ

ذِي بُوَانَةِ : قُرْبَ نَجْرَانَ ، لَا أَدْرِي مَا هُوَ <sup>(١)</sup> .

وانظر : (حِمَى فَيْد) .

ثَرَمَدُ : (حِمَى النَّقِيعِ)

ثَرَمَدَاءُ : (أَجَا)

الثُّرَيَّا : (جَزَالَاءِ ، حِمَى ضَرِيَّةِ)

الثُّغُلُ

في قصيدة طويلة لمُعن بن أبي فُهَيْرَةَ اليحياني السُّلَمِيِّ :

وَيَوْمَ سَجَا وَالثُّغُلِ جَاحَتْ جِيَادُنَا      بَنِي الْبَزْرَى والحرب نَحْسُ دُبَائِبِهَا <sup>(٢)</sup>

ذَاتُ الثَّعْلَبِ : (خَيْفُ التَّنْضُبِ)

الثَّعْلَبِيَّةُ : (جُلْدِيَّةِ ، حِمَى فَيْدِ ، الغمر ، الهبير)

ثَغْرَةٌ

قَالَ الْهَجْرِيُّ : وَسَأَلْتُ الدَّبَابِيَّ عَنْ رَايَانَ . . . وَقَالَ : ثَغْرَةٌ عُقْدَةٌ وَرُغْمَانٌ ،

وَأَسْتَفْتُ جَبَلٌ يَسْتَقِي الْعَقِيقَ ، كُلُّ ذَلِكَ يَسْتَقِي : مَعْنَاهُ يَصُبُّ فِي مَلِكِهِ <sup>(٣)</sup> .

ثَفْرَةٌ : (ضُبْعُ)

(٣) : (١٩٧ هـ : ١٥ / ١٥) .

(٢) : (٢١٧ هـ) .

(١) : (١٠١ هـ) .

## الثَّبُوتُ

وقال : الثَّبُوتُ يُنْهَى فِي الرُّمَّةِ ، فِي رَمْلِ الْقَصِيمِ <sup>(١)</sup> .

الثَّلْمُ : (حِمَى فَيْد)

الثَّلَاءُ : (حِمَى ضَرِيَّة)

ثَمِينَةٌ

حَدَّثَنِي أَبُو قَبِيْسٍ الصَّاهِلِيُّ قَالَ : ثَمِينَةٌ الَّتِي يَذْكُرُهَا سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ هِيَ شُعْبَةٌ مِنَ الصُّفْرِ ، تَدْفَعُ فِي مَلِكٍ وَادِي الْمَهْلِ مِنَ الْمَلَمِّ ، مَلِكُ الْوَادِي الَّذِي يَمَلَأُ سَيْلَهُ ، وَأَقْرَبُ الْمَوَاضِعِ إِلَيْهَا حُثْنٌ ، وَهِيَ غَوْرِيَّةٌ ، وَثَمِينَةٌ فَعِيلَةٌ <sup>(٢)</sup> .

ثَنِيَّةُ الْحِمَارِ : (الْحِمَارُ ، عَرَوَانُ ، قَاوَةٌ)

ثَنِيَّةُ خَيْلٍ : (الضَّرَائِبُ)

ثَنِيَّةُ الشَّرِيدِ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : إِنَّ سَيْلَ الْعَقِيقِ يُفْضِي إِلَى ثَنِيَّةِ الشَّرِيدِ ، وَبِهَا مَنَازِلُ وَبَنَاءٌ كَثِيرَةٌ وَهِيَ ذَاتُ عِضَاهٍ وَأَكَامٍ تُنْبِتُ ضُرُوبًا مِنَ الْكَلَالِ ، صَالِحَةٌ لِلْمَالِ ، يَحْفُ الثَّنِيَّةُ شَرْقًا عَيْرُ الْوَارِدُ ، وَغَرْبًا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : الْفَرَاءُ ، ثُمَّ يُفْضِي إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بِهَا الْمَحْرَمُ وَالْمُعَرَّسُ .

وانظر : (الجثجاثه)

## ثَهْلَانُ

لِعَمْرُو بْنِ الْمُسْلِمِ الرِّيَّاحِيِّ السُّلَمِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

تَذَكَّرْتُ مَيًّا ذَكَرَةً لَوْ تَمَرَّسْتُ بِثَهْلَانَ ، أَضْحَى رُكْنُهُ وَهُوَ (وَأَقَعَ) <sup>(٣)</sup>

(١) : (٤٠٧ هـ) ويظهر أن هنا نقص هو (والرُّمَّةُ تُنْهَى) .

(٢) : (٣) : واقع ليس في الأصل .

(٣) : (٣٤ م ، هم ٥٢/١)



■ - ثَهْلَانُ بِسْرَةٍ نَجْدٍ بَيْنَ سَوْدٍ بَاهِلَةٍ وَبَيْنَ عَمَايَةَ، وَأَقْرَبُ الْبِلَادِ (١) مِنْهُ  
الرَّيْبُ بَلَدٌ مُرِيحٌ، مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ، وَبِهِ نَخْلٌ وَمَزَارِعٌ (٢).

■ - لعبد الله بن عاصم الغيلاني العُقَيْلِيُّ :  
وَلَكِنْ مَنْ يُمَسِّي بِثَهْلَانَ أَهْلُهُ      يُطَالِبُ وَضَلًا مِنْ مُرَيْغَانَ أَزُورًا  
وَأَنْشَدَ لِلتَّبَيْضِيِّ مِنْ حَوْيَلِدٍ عُقَيْلٍ :

أَيَا جَارَتَيْنَا مِنْ نُسَيْرِ بْنِ عَامِرٍ      أَجِدَا الْبُكَاءَ إِنَّ التَّفَرُّقَ بَاكِرُ  
فَمَا دُونَ شَعْبٍ أَحْيَى أَنْ يَتَفَرَّقُوا      بِثَهْلَانَ إِلَّا أَنْ تُرَدَّ الْأَبَاعِرُ (٣)  
وانظر: (تيمن، حمى ضرية، رمل السرة، عماية، فلجى، الكلاب).

### ثَهْمَدُ

وَأَنْشَدَنِي مُوَارِرُ بْنُ خَرْشَةَ الْحَمَّالِيُّ مِنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنٍ مِنْ عُبَادَةَ لِرُهَيْرِ بْنِ  
أَحْمَدَ الْحَمَّالِيِّ وَكُلٌّ مِنْ عُقَيْلٍ :

أَتَعْرِفُ أَطْلَالَاً يُقَابِلُنْ ثَهْمَدًا      وَخَيًّْا عَفَا مِنْ أَهْلِهِ وَتَأَبَّدَا (٤)

ثَهْمَدُ: هَضْبَةٌ بِالْحَزِيزِ، حَزِيزٌ غَنِيٌّ، وَهِيَ فَارِدَةٌ. وَهَبَالَةٌ: مَاءٌ  
بِالشَّرِيفِ، يَتْرُبُ الْحَلَّةَ، وَالْحَلَّةُ قُفٌّ أَحْمَرٌ مِثْلُ الْأَدَمَى.

وَحَلَّةُ النَّبَاجِ أَيْضًا: فَالْجَمِيعُ حَلَّتَانِ، وَهَكَرَانُ: غَدِيرٌ وَرَوْضَةٌ شَرْقِيَّةٌ  
كَشَبَ عَنْ مَرَّانَ نَحْوَ مَرَحَلَةٍ (٥).

وانظر: (حمى ضرية، نجران، وضح الحمى، يبرين).

### ثَيْبُ

ثَيْبُ: جَبَلٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ أَوْ نَحْوِهِ، وَكَذَا هُوَ فِي «الْعَتِيقِ» لِأَبِي عَلِيٍّ  
الْهَجَرِيِّ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ عَقَبَهُ: ثَيْبٌ كَثِيبٌ، فَافْتَضَى أَنَّ الْيَاءَ السَّاكِنَةَ بَعْدَهَا  
هَمْزَةٌ (٦).

(١) : في الأصل (هم) (أقرب ذلك منه) والتصحيح من (هم).

(٢) : (١٦٦ هـ) و(هم) (١/٥٢). (٣) : (٢٢١ هـ).

(٤) : (٢٣٤ هـ) و(هم) (١/٥٢) ورسم (الخبي) من كتاب البلبيسي وهامش «الانساب» ٤/٢٣٢.

(٥) : (٩٥ هـ). (٦) : «وفاء الوفاء» ١٠٠.

# حرف الجيم

جادة البصرة: (وغي)

الجار: (بولان، مهّايح)

جاش

وسأله<sup>(١)</sup> عن قوله:

جَرَى مِنْهُ جَاشٌ فَالرَّبُّوْضُ فَمَا رَأَى هَوِيلٌ، فَإِرْعِيْلَاءُ فَالْبَرْدَانِ

قَالَ: جَاشٌ: بَلَدٌ لِبَنِي مُرَّةَ. وَالرَّبُّوْضُ: قُنَّةٌ حُمْرَاءُ سَوْدَاءُ غَرْبِيٍّ تَثْلِيثٌ،

وإِرْعِيْلَاءُ: قُنَّةٌ أَيْضًا مِنْ...<sup>(٢)</sup> وَرَوَى غَيْرُهُ: إِرْعِيْلَانُ - بالنون<sup>(٣)</sup>.

■ - قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ: جَاشٌ: وادٍ وَأَنْشَدَ:

وَرَدَنَ جَاشًا وَالْحَمَامُ وَقَعَ وَمَاءُ جَاشٍ سَائِلٌ وَنَاقِعٌ<sup>(٤)</sup>

وانظر: (حمى فيد)

جانين: (حمى فيد)

الجُبُّ

أَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ فِي الْإِبِلِ:

لَا إِبِلَ إِلَّا إِبِلٌ جَمَاعَةٌ شَرَابَةٌ بِالْجُبِّ أَوْ لَعَاءَةٌ<sup>(٥)</sup>

■ - قَالَ فِي الْكَلَامِ عَلَى أَجَا: قَوْلُهُ: فَالْجُبُّ جُبٌّ وَعَارَةٌ: قَالَ هِيَ مِنْ

صَهْوِهِمْ<sup>(٦)</sup>.

وانظر: (أجَا، حمى ضريّة).

(١): يعني سليمان بن زيد العمري من عمرو مُرَّةَ نَهْدٍ وفي (هم ٢/٢): (قال الهجري: سألت سليمان بن يزيد عن

قوله: الخ. (٢): كلمة غير واضحة، ومُرَّةٌ مِنْ نَهْدٍ. (٣): (٢٣٤ م) و(هم ٢/٢) و(هم ٦٣/٢).

(٤): «معجم ما استعجم» - جاش - . (٥): (٤٣٢ هـ) (٦): (٢٩١ هـ).

## جَبَا

وَسَأَلْتُ اخْدَيْرِيَّ عَنْ نَجْدٍ رُسَيَّانَ فَقَالَ : هُوَ يَنْ جَبَا وَيَنْ حَيْسَ ، عَنْ  
يَوْمٍ مِنْ زَيْدٍ<sup>(١)</sup>.

جب وعارة : (الجب)

## جَبْرٌ

جَبْرٌ بِأَبْلَى وَهُوَ بَلَدٌ ، وَهَذَا بِالْجِيمِ ، قَالَ بُلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ :  
كَأَنَّ أَبْلَى جَيْدَهُمْ يَنْفَسَا جَبْرٌ قَطَا مَرَّانَ يَنْتَدِرُ الْكَظَامَا  
وَأَمَّا جَبْرٌ : فَمِنْ حِجَازٍ سَلِيمٍ قُرْبَ أَبْلَى ، مُنْجِدٌ ، ذَكَرَهُ اَهْجَرِيُّ<sup>(٢)</sup>.

جَبَلَا جُهَيْنَةَ : (الأجرد ، الأشعر)

جَبَلَا طَيِّءٍ : (بدا ، حمى فَيْد)

جُبْلَانُ : (نُمار)

جبل الأغز : (الأغز ، العقيق)

جَبَلُ الْأَوْشَالِ : (الأوشال)

جبل الحاير : (شِدْق)

جَبَلُ الرَّيَّانِ : (حمى ضرية ، الرَّيَّان)

جبل العرج : (الغاير)

## جَبَلُ الزَّنجِ

قال في الكلام على نَمِرَةٍ : وَقَالَ - أَبُو سُلَيْمَانَ - : نَمِرَةٌ : جَبَلٌ عَنْ يَمِينِكَ  
وَأَنْتَ بَعْلَسِي عَرَفَةَ بِهِ غَيْرَانٌ ، وَجَبَلُ الزَّنجِ : الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى نَجْدِ الْحِقَابَةِ ،

(١) : (٣٢٥ هـ) . (٢) : (هم ٣ / ٢) وكلمة (أبلى) في الموضعين غير واضحة .

عَلَى يَسَارِ الدَّاهِبِ إِلَى عَرَفَةِ<sup>(١)</sup>.

جبل العشار: (حمى ضرية)

جبل نَمْرَة: (جبل الزنج)

جَبَلَة: (حمى ضريّة)

جَبَلَةُ الْفُرْع

أَنْشَدَنِي شَيْخٌ مِنْ جَبَلَةِ الْفُرْع، لِأَبِي مُدْرِكٍ حَاتِمِ بْنِ مُدْرِكِ الْحَبِيثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ سُلَمِيِّ يَرُدُّ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي صَبْحِ الْمُرَيِّ، وَبَيْنَهُمَا نَقَائِصٌ . . .<sup>(٢)</sup>.

الجيب

أُورِدَ مِنْ آيَاتِ لِلْعَجْرِ السَّلُولِيِّ:

كَرِيمٌ تَرَى جِرَانَهُ يَأْلُفُونَهُ      كَمَا أَلَفَتْ جِرْعَ الْجَيْبِ هَوَامِلُهُ  
الْجَيْبُ: بَلَدٌ مِنْ حَضْنِ عَدَاةٍ مَرَاةٍ الْأَرْضِ يَنْبُتُ الْهَرَمُ وَالرَّمْثُ وَالرُّغْلُ  
وَضُرُوبِ الْحَمْضِ، وَمَعْنَى الْحَمْضِ كُلِّ مَالِحٍ طَعْمُهُ، وَالْحَمْضُ كُلُّهُ جَنْبَةٌ،  
فَمَعْنَى قَوْلِهِ:

كَمَا أَلَفَتْ جِرْعَ الْجَيْبِ هَوَامِلُهُ

أَنَّ الْإِبِلَ إِذَا رَعَتْ حَمْضَ هَذَا الْجِرْعِ عَطِشَتْ وَاحْتَاَجَتِ الْمَاءَ وَهِيَ هَامِلَةٌ  
لَا تُرَاحُ، فَكَأَنَّهَا وَاجِدَةٌ لِلرَّغْيِ وَالْمَاءِ، فَقَدْ أَلَفَتْ هَذَا الْمَوْضِعَ لِحَافَةِ مَرَاتِهِ  
وَعَدَاتِهِ وَكَثْرَةِ رِغْيِهِ وَحَقَّ لَهَا أَنْ تَأْلِفَهُ، فَأَضْيَافُ سُلَيْمَانَ بْنِ زَيْدٍ الْمُدَّحِ  
يَأْلُفُونَهُ لِكَثْرَةِ خَيْرِهِ، وَمَا يَجِدُونَ عِنْدَهُ كَمَا أَلَفَتْ هَذِهِ الْهَوَامِلُ هَذَا الْمَوْضِعَ  
الْكَثِيرَ الرَّغْيِ وَالسَّاءِ<sup>(٣)</sup>.

■ - الْجَيْبُ<sup>(٤)</sup> بَلَدٌ مِنْ حَضْنِ، قَالَ الشَّاعِرُ - أَنْشَدَهُ الْهَجَرِيُّ -:

كَرِيمٌ تَرَى جِرَانَهُ يَأْلُفُونَهُ      كَمَا أَلَفَتْ جِرْعَ الْجَيْبِ هَوَامِلُهُ

(١): (٣٦ م). (٢): (٤٥٥ م). (٣): (٣١٠ هـ: ٣/٢ م). (٤): (٣/٢ م).

الجبيل : (حمى فيد)  
جُبَيْلٌ عُيْزَةٌ : (حمى فيد، عُيْزَةٌ)  
الجَنَّا

من قصيدة طويلة لنافع بن أَصْغَرَ المَذْحِجِيِّ :  
لَقَدْ كَلَّفْتَنِي يَوْمَ أَسْفَلَ ذِي الْجَنَّا يَمِينًا وَارْدَاهَا عَلَيَّ اقْتِدَارُهَا <sup>(١)</sup>

جَنَّا  
من أَبْيَاتِ لِعَمْرِو بْنِ عَوْنِ الصَّارِدِيِّ :  
تَحَلَّ جَنَّا، وَالظُّهْرَ رَابِعَةً بِهِ وَمَحْضَرُهَا بِالصَّيْفِ جَوْ عَتَانِ <sup>(٢)</sup>

الجُثْجَاثَةُ  
وَقَالَ اهْجَرِي : الْجُثْجَاثَةُ صَدَقَةُ عَبَّادِ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، وَبِهَا  
قُصُورٌ وَمُتَبَدِّى، وَاقْتَضَى كَلَامُهُ أَنَّهَا بَيْنَ ثَنِيَّةِ الشَّرِيدِ وَالْحُلَيْفَةِ .  
وانظر : (حمى ضَرِيَّة، حمى فيد، حمى النَّيِّع).

الجثوم  
وَأَنْشَدْتَنِي أُمُّ فُرَيْدٍ لَطَارِقِ بْنِ ظَهْرِ الْخِصَافِيِّ يَرِثِي ابْنَ أَخِيهِ :  
دُعِينَا فَجِئْنَا وَإِنُّ لَيْلٍ بِلَا دَمٍ وَلَا بِسِلَاحٍ بِالْجُثُومِ قَتِيلُ <sup>(٥)</sup>  
الجحفة : (الشَّظَا، وادي الجحفة)

الجدُرُ  
ولبني جَاوَةَ بِشَرْقِيٍّ ثَهْلَانَ ثَلَاثَةَ أَمْوَاهٍ : المصعد ومُحَمَّرٌ وَالْقَتَادَةُ، وَفِي  
غَرْبِيٍّ : النَّبْخَاءُ، وَفِي طَرَفِهِ الْجَدُرُ .

(١) : (٦٥ هـ) وقد تفرَّ (الحد) ولكن لم يضع الناسخ علامة الإهمال حاء صغيرة تحت الحرف .

(٢) : (٣٥٩ م) . (٣) : (٩ م) .

وانظر: (حمى ضرية)

## الْجَدِيلَةُ

قال في الكلام على أَسْوَدِ الْعَيْنِ: جَبَلٌ لِمُتَعَشَّى الْجَدِيلَةِ، لِلْخَارِجِ مِنْ ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ الْجَدِيلَةَ عَنْ يَسَارِ الدَّاهِبِ إِلَى مَكَّةَ (١).

■ - وفي حديثه عن الدارات: وَدَارَةُ قُنَيْعٍ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةٍ وَالْجَدِيلَةِ مِنْ مَحَجَّةِ الْبَصْرَةِ (٢) إِلَى مَكَّةَ.

■ - في الكلام عن هَضْبَةِ الرَّذَةِ: عَنْ يَمِينِ الْجَدِيلَةِ إِلَى فَلَجَةٍ بِثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ أَوْ أَكْثَرَ يَمِينَ الْمُصْعِدِ (٣) إِلَى مَكَّةَ.

وانظر: (حمى ضرية، ضرية)

## الْجِذَاةُ

وَأَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ لَابْنَ أَحْمَرَ:

جَرَرَنَ بِذِي الْجِذَاةِ فُضُولَ رَيْطٍ لَكَيْمَا يَحْتَوِينَ وَيَرْتَدِينَا

قال: الْجِذَاةُ وَادٍ وَمَاءٌ حِذَاءَ الدُّرَيْعَيْنِ هَضْبَاتٌ مَطْلَعُ الشَّمْسِ مِنْ مَعْدِنِ

الْأَحْسَنِ بِالْحَزِينِ الْأَبْيَضِ (٤).

جَرُّ الطَّوْدِ: (الخبث)

جراد: (البعوضة، حزيز أضاخ، حمى فید، المروت)

## الْجِرَّانِ

من قصيدة لصاحب جَدَوَى النَّمِيرِيِّ:

يُعَادِرُ بِالْجَرَّانِ حَيْثُ تَلَاقِيَا جَبَابًا بَنَاتُ الْمَاءِ فِيهِ تَعُومُ (٥)

■ - قَالَ الْهَجَرِيُّ: وَأَنْشَدَنِي لِمَيْمُونِ بْنِ عَامِرٍ مِنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ:

(١): (٧٧ م). (٢): (٢٣ م). (٣): (٣١١ م). (٤): هم: (٥/٢). (٥): (٧١ م).

مَّا تَمَكَّنَ بِالْجَرَّيْنِ وَأَنْسَكَبَتْ جُؤُنُ الْغَمَامِ عَلَيْهِ يُرْدِفُ الْخَلَقَا  
الْجَرَّيْنِ: وَادٍ بِالرَّيْبِ، حَرِلٌ، أَيُّ ذُو حِجَارَةٍ. الْخَلَقُ: جمع خَلَقَةٍ من  
السحاب<sup>(١)</sup>.

وانظر: (جوثة)

## جُرَبَّان

جُرَبَّانُ سَائِلَةٌ إِلَى قُرْبِ ذَهَبَى<sup>(٢)</sup>.

■ - قَالَ الْهَجَرِيُّ: وَجُرَبَّانُ سَائِلَةٌ إِلَى قُرْبِ ذَهَبَى وَمِلْكُ الْوَادِي الَّذِي  
يَمْلَأُ سَيْلَهُ. قَالَتِ الْأَنْعَمِيَّةُ، وَتَزَوَّجَتْ بِالْعِرَاقِ:  
أَلَّا حَبَّادًا مِنْ مِلْكِ جُرَبَّانَ نَظَرَةً وَجُرَبَّانُ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ بَعِيدُ<sup>(٣)</sup>

## الْجُرْدُ

وَأَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ فِي «نَوَادِرِهِ» لِشَبْلِ بْنِ عَاصِمٍ الْقُشَيْرِيِّ:  
كَأَنَّهُ جَاعِلًا يَبْرَأُكَ مَرْفَقُهُ بِالرَّقِ حَيْثُ التَّقَى الْمُرُوثُ وَالْجُرْدُ  
قال: الْجُرْدُ - بَضْمُ الْجِيمِ - وَادٍ بَعَيْنِهِ، وَلَمْ يُرِدِ الْجُرْدُ لِمَا رَقَّ مِنَ الرَّمْلِ<sup>(٤)</sup>.

جرد القصيم: (الرحب)

جُرْدَان: (شبوة)

## جُرْشُ

الْخَمَارُ مِنَ الْعَضَةِ، وَالْوَاحِدَةُ عِضَةٌ، شَجَرٌ يُتَخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ يَكُونُ بِجُرْشٍ  
وَبِالسَّرَاةِ<sup>(٥)</sup>.

■ - وَقَالَ الْغَنَوِيُّ: نَفَحَسُ الْعِنَبَ مَعْنَاهُ: نَذَلْكَهُ حَتَّى يَتَمَيَّزَ مِنْ  
مَعَالِيقِهِ. قَالَهُ الْجُرْشِيُّ<sup>(٦)</sup>.

(١): (١٣١ م) و(هـ ٥٢ / ١) كَذَا وَنَعْلَهُ (جِرْل) بِالْجِيمِ. (٢): (٣٢٦ هـ).

(٣): (هـ ١ / ٢) (٤): (هـ ٦ / ٢).

(٥): (٣٤٠ هـ). (٦): (٣٥٣ م).

■ - أَنشَدَنِي شَيْخٌ مِنْ جُرَشَ لثَابِتِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْعُرَيْجِيِّ بَطْنٍ مِنْ بَنِي  
مَالِكٍ مِنْ عَنَزِ بْنِ وَائِلٍ :  
أَلَا أَيُّهَا الرِّيحُ الَّتِي نَسَمْتُ لَنَا مِنْ الْأَفُقِ الشَّامِيِّ فَطَابَ نَسِيمُهَا (١)  
وانظر: (العالية)

جرعاء الرماض : (الرماض)

الجُرْفُ : (حمى النقيع ، سقاية سليمان بن عبد الملك)  
الجَرِيبُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الْجَرِيبُ : وَادٍ عَظِيمٌ يَقْطَعُ الرَّبْدَةَ (٢) وَيَبِينُ ضَرِيَّةً ، ثُمَّ تُمَدُّهُ  
سُيُولُ حَرَّةِ النَّارِ ثُمَّ يُنْهَى فِي الرُّمَّةِ (٣).  
وانظر: (حمى ضرية)

جزاء : (عراد)

جَزَالَاءُ

النُّمَيْرِيُّ يَقُولُهَا لِبَنِي عُصْمٍ ، وَبَنُو عُصْمٍ مِنْ بَاهِلَةَ ، أَهْلُ سَوَادٍ بَاهِلَةَ ،  
وَكَانُوا يَأْكُلُونَ عَرَضًا لَهُمْ ، نَخْلٌ يُدْعَى جَزَالَاءَ - مَمْدُودٌ - بِسَوَادٍ بَاهِلَةَ .  
وَجَزَالَاءُ : أَيْضًا سَاحِلٌ مِنْ حَدِّ الْبَصْرَةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ ، بَيْنَ الظُّلَيْفَيْنِ ،  
وَلَيْسَ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا :

أَلَا يَا بَنِي عُصْمٍ جَزَالَاءَ قَرْيَةً  
فَلَوْلَا سَوَادٌ مِنْ جَزَالَاءَ دُلَّحٌ  
إِذَا رَطُبَتْ مِنْهَا الْمَعَاجِلُ هَيَّجَتْ  
أَقْنَمُوا صُدُورَ الْمَشْرِفَةِ دُونَهَا  
مَرَاتِيبُ تَبْنِي كُلِّ عَامٍ لَكُمْ حَرْبًا  
وَهَذَا الثُّرَيَّا ، مَا وَجَدْنَا لَكُمْ ذَنْبًا  
حُرُوبَ رَجَالٍ لَمْ يَرَوْعُوا لَكُمْ سِرْبًا  
وَلَا فَخْلَوْهَا لِأَعْدَائِكُمْ غَضَبًا

(٣) : (٤٠٧ هـ) و(هم ٢/٧).

(١) : (٣٤٠ م). (٢) : كذا والصواب (يقطع بين الربدة).



مَرَاتِيبُ جَمْعِ مِرْطَابٍ ، وَتَجْنِي لَكُمْ <sup>(١)</sup> .  
جُرْجُزُ

وَأَنشُدْ لِحَافَةِ الضَّبَابِيَّةِ - مِنْ قَصِيدَةٍ - :

دَعُونِي وَأَبْيَاتَا أَقْنُنْ وَيُحْكَمْ      وَإِنْ أَجَمَعْتَ حَرْبًا سَلِيمٌ وَعَامِرُ  
نَعَمْ أَنَا عَنْ هَضْبِ الثَّلَبِ رَجْرُجُزٍ      وَعَنْ طِخْفَةِ الشَّاءِ ، لَا بُدَّ نَافِرٍ <sup>(٢)</sup>

الجزعُ : (حمى النقيع)

جزعُ الرِّكَايَا

لَأَحْمَرِ الرَّأْسِ السَّلْمِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً      بِجِزْعِ الرِّكَايَا وَهِيَ طَلٌّ بِشَامُهَا  
وَهَلْ أُرِدُّنْ مِنْهَا مِيَاهَا عَهْدُهَا      تَعِزُّ عَلَى الْوَرَادِ ، طَامَ جِمَامُهَا <sup>(٣)</sup>

الجَسَدَاءُ

قال : وَرُثُومٌ : وَادٍ وَرَاءَ جَسَدَاءَ ، وَهِيَ مَرَحَلَةٌ ، وَالْمَجْمَعَةُ ، وَهِيَ تَجْمَعُ تَرَجَ  
وَبَيْشَةَ <sup>(٤)</sup> .

الجَسَدَانِ

صَاحِبُ سَوْدَاءَ :

فَمَا بِالْعَمَقِ مِنْ سَوْدَاءَ دَارُ      وَلَا بِالْعَمَقِ مِنْ سَوْدَاءَ نَارُ  
وَلَا بِمَجَامِيعِ الْجَسَدَيْنِ مِنْهَا      شُبُوحٌ إِنْ مَرَرْتَ وَلَا مَرَارُ

جبلان بالعمق <sup>(٥)</sup> .

الجِعْرَانَةُ

أَنشُدْ - وَلَمْ يُسَمَّ الرَّاجِزَ - :

(١) : (١٠٤ هـ) و(١٠٢ هـ) وانظر الأبيات في اصفحة جزيرة العرب ، للهمداني - ٣١٠ - طبع دار البهامة -

(٢) : (٢٨٩ هـ) وكنته (جُرْجُز) كُتِبَتْ (جُرْجُز) و(الشَّاء) كُتِبَتْ (الشَّيَاء) .

(٣) : (١٩٧ هـ) (٤) : (٢٣٢ هـ) و(١٧/١) (٥) : (١٢٤ م) .

يَا رِيَّهَا أَنْ وَرَدَتْ حِرَارًا      مَاءً بَعِيدَ الْقَعْرِ أَوْ كِرَارًا  
 جَمْعُ كُرٍّ، وهو البُرُّ مثل البركة، تَجَمُّ مَاءً، وهي مَعِينٌ، وَلِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ  
 عَلَيْهِ كُرٌّ بِالْجَعْرَانَةِ، ويقال: لَهُ - عليه السلام - بِحُنَيْنٍ كُرٌّ آخَرُ<sup>(١)</sup>.

### الجعيلة: (حمى ضرية) جُفَافٌ

من قصيدة للصمة بن عبد الله في خروجه إلى الثغر:  
 فَلِلَّهِ دَرِّي أَيُّ نَظْرَةٍ ذِي هَوًى      نَظَرْتُ ضُحَا وَالشَّمْسُ يَسْتَنُّ آهَا  
 إِلَى رَأْسِ طُودٍ مِنْ جُفَافٍ كَأَنَّهُ      قَرَأَ فَرِسٌ، تَنْصِيبُهَا وَاحِزِلَا هُا  
 فَكَثُرَتْ لَمَّا أَنْ بَدَتْ لِي بِلَدُهُ      بِهَا سَكَنْتُ طَيًّا وَطَالَ اخْتِلَا هُا<sup>(٢)</sup>

### الجَفَرُ

وَبِقُرْبِ فَرَسٍ مَلَلٍ مَاءٌ يُعْرَفُ الْيَوْمَ بِالْجَفْرِ، وَأَظْنُهُ الْمَعْنِي بِقَوْلِ الْهَجَرِيِّ  
 - عقب ما سيأتي عنه في مغلاوين -<sup>(٣)</sup>: وبمغلا الحرومة ماءٌ يُقَالُ لَهُ جَفَرُ  
 الرِّغْبَاءِ، كَانَ لِطَلْقِ بْنِ أَسْعَدَ، ثُمَّ صَارَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ<sup>(٤)</sup>.  
 ■ - وَأَسْوَدُ الْجَفْرِ: جَبَلٌ عَنْ أَمْيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةَ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا تُرِيدُ  
 النَّقْرَةَ وَالرَّبْذَةَ بَيْنَ طَرَفِي الْعِرَاقِ<sup>(٥)</sup>.  
 وانظر: (حمى الربذة، حمى ضرية).

### جَفَرُ: (عَفْرُ)

جَفَرُ بَنِي الْأَدْرَمِ: (حمى ضرية)

جَفَرُ الرِّغْبَاءِ: (الجفر)

(١): (٤٧٥ م) (٢): (٢٨٦ م).

(٣): بالغين المعجمة كما يفهم مما في «وفاء الوفاء». (٤): «وفاء الوفاء» ١١٧٧.

(٥): (٧٨ م) كذا (طري) ولعل الصواب (طريقي) أي طريق حاج الكوفة وطريق حاج البصرة.

جَفْرُ الْقَهَبِ : (حَمَى الرَبْذَةِ)

جلجل : (دَارَةُ جَلْجَل)

جِلْدَانُ

مَعَارِفُ أَشْمَاءِ مَوَاضِعَ يَذْكُرُهَا حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ قَالَ : إِصْبَعُ هَضْبَةٍ بِجِلْدَانٍ  
وَجِلْدَانُ إِذَا خَرَجْتَ وَدَبَّرْتَ لِيَّةً تَعَدَّيْتَ فِي جِلْدَانٍ ، غَائِطُ أَبِيضٍ ، رَقَّةٌ بَيْضَاءُ  
آخِرُهُ كَالْأَخِ .

وَقَالَ : هُوَ الْيَكْمُوكُ ، وَلَمْ يَعْرِفْ كَمْوَكُ <sup>(١)</sup> .

■ - وَسَأَلْتُهُ عَنْ فَرْتَةٍ فَقَالَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ ، وَجِلْدَانُ بَيْنَ الْقُنَيْنِ وَتُرْبَةِ  
أَرْضٍ سَهْلَةٍ ، وَاجِئِمُ مِنْ جِلْدَانٍ مَكْسُورَةٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وَفِي هَامِشٍ «مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ» : جِلْدَانُ : قَالَ الْهَجَرِيُّ : جِيْمُهُ  
مَكْسُورَةٌ بَيْنَ الْقُنَيْنِ <sup>(٣)</sup> وَتُرْبَةٍ ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ : جِلْدَانُ إِذَا خَرَجْتَ وَدَبَّرْتَ لِيَّةً  
تَعَدَّيْتَ فِي جِلْدَانٍ ، غَائِطُ أَبِيضٍ ، رَقَّةٌ بَيْضَاءُ ، آخِرُهُ كَالْأَخِ <sup>(٤)</sup> .

وانظر : (إصبع)

جِلْدِيَّةٌ : (حَمَى فَيْدُ)

جِلْدِيَّةٌ

لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زُرَّارَةَ <sup>(٥)</sup> :

فَلَمَّا بَدَتْ جِلْدِيَّةٌ مِنْ أَمَامِنَا      وَفَتْكَ وَجَاوَزْنَا بِأَلَدِ تَمِيمٍ  
وَأَعْرَضَ رَغْنٌ مِنْ خُفَافٍ كَأَنَّهُ      نَعَائِمُ رُبْدٍ بَيْنَهُنَّ ظَلِيمُ

(١) : (١١٣ هـ) (٢) : (١١١ هـ) .

(٣) : «لعل أصوات (الفتق) بلد حده اسماني في «صفة الجزيرة» .

(٤) : (٨٠ هـ) . (٥) : «أورد البلاذري «أنساب» ١٥٧/٥ له : .

فَلَمْ تُصْبِحْ فُلْدٌ وَدُعْتُ نَجْدًا وَأَهْلَهُ      وَمَا عَهْدُ نَجْدٍ عُنْدَنَا بِذَمِيمٍ

بَكَيْتُ بَكَا ذِي الْوُدْعَتَيْنِ يُلْدُهُ      عَنْ الثُّذِي رَجَزَاءُ الْقِيَامِ هَضِيمُ  
وَإِنَّ الَّذِي يَرْجُو إِيَابِي وَقَدْ أَتَتْ      رَكَّابِي عَلَى خَبْتٍ لَغَيْرِ حَلِيمِ

فِتْكُ : شَرَفٌ قُرْبَ الْهَبِيرِ وَبَيْنَ الثَّلَعِيَّةِ عَنْ يَمِينِكَ<sup>(١)</sup>.

الْجَمَاءُ : (حَمَى النَّقِيعَ ، شُعْبَى ، قَصْرَ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، قَصْرَ عَاصِمِ)

### جَمَاءُ تُضَارِعَ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : أَوَّلُ الْجَمَّاءِ جَمَاءُ تُضَارِعَ ، الَّتِي تَسِيلُ عَلَى قَصْرِ عَاصِمِ ،  
وَهُوَ مَنْزِلُ أَبِي الْقَاسِمِ طَاهِرِ بْنِ يَحْيَى وَوَلَدِهِ ، وَفِيهَا يَقُولُ أَحْيَحَةُ بْنُ  
الْجَلَّاحِ :

إِنِّي وَالْمَشْعَرِ الْحَرَامِ (٢) وَمَا      حَجَّتْ قُرَيْشٌ لَهُ وَمَا نَحَرُوا  
لَا أَخَذُ الْخَطَّةَ الدَّنِيَّةَ مَا      دَامَ يُرَى مِنْ تُضَارِعِ حَجَرُ  
وَتَحْتَهُ الْمَكِيمُنُ مُكِيمُنُ الْجَمَاءِ .

وَانْظُرْ : (حَمَى النَّقِيعَ ، الْعَقِيقُ)

### جَمَاءُ أُمِّ خَالِدٍ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : الثَّانِيَةُ جَمَاءُ أُمِّ خَالِدٍ فِي مَهَبِّ الشَّامِ مِنَ الْأَوَّلَى تُمَاشِي  
مَسِيلَ وَادِي الْعَقِيقِ مُنَحْدِرًا ، وَفَيْفَاءُ الْخَبَارِ مِنْهَا<sup>(٣)</sup> .  
■ - وَعَنِ الْهَجَرِيِّ : أَنَّ جَمَاءَ أُمِّ خَالِدٍ فِي مَهَبِّ الشَّامِ مِنْ جَمَاءِ تُضَارِعَ ،  
وَأَنَّ فَيْفَاءَ الْخَبَارِ مِنْ جَمَاءِ أُمِّ خَالِدٍ<sup>(٤)</sup> .

### جَمَاءُ الْعَاقِلِ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : الثَّالِثَةُ جَمَاءُ الْعَاقِلِ ، فِيهَا طَرِيقٌ إِلَى جَمَاءِ أُمِّ خَالِدٍ ، تَسِيلُ

(١) : (٢٩٠ هـ) وجلدية تعرف الآن - جلدية بالبدال المهملة جبل لا يزال معروفًا شرق حابل جنوب الأنجر.

(٢) : القسم بغير الله لا يجوز، كما ورد عن النبي (ﷺ) «من حلف بغير الله فقد أشرك» .

(٣) : «وفاء الوفاء» المخطوطة ٥٠٦ .

(٤) : «وفاء الوفاء» - ١٠٦٥ - .

عَلَى قُصُورِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ خَلْفَهَا<sup>(١)</sup>.

### الْجِمَامُ

ولبني بَدْرٍ مِنْ فَرَازَةِ هُنَاكَ بَثْرٌ يَقَالُ لَهَا الْجِمَامُ يَزْرَعُونَ عَلَيْهَا.  
وانظر : (جَمَى ضَرِيَّةً)

الْجَمَّاءُ : (جَمَاءُ تَضَارَعُ ، جَمَاءُ أُمِّ خَالِدٍ ، جَمَاءُ الْعَاقِلِ)  
جُمْرَانُ : (بَحَارُ)

### الْجُمُومُ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : الْجُمُومُ بَلَدٌ دَمِثٌ وَلَيْسَ بِجُمُومٍ قُبَاً وَالْخَالِ ، وَإِذَا قُرِبَتْ  
الْبَصْرَةُ مِنْ مَكَّةَ كَانَ الدَّوُّ عَنْ يَمِينِكَ وَالْجُمُومُ عَنْ يَسَارِكَ ، وَالْبَصْرَةُ بِطَرَفِ  
الدَّوِّ<sup>(٢)</sup>.

### الْجِنَابُ

وَبَيْنَ حَرَّةٍ لَيْلَى وَحَرَّةٍ سَلَامَانَ - وَهِيَ أَحَدُ حَرَّتَيْ بَهْلٍ - مَقْدَارُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ  
الْجِنَابُ وَالصَّمْدُ ثُمَّ يَلِيهَا حَرَّةُ الْكُرَيْتَيْنِ<sup>(٣)</sup>.  
وانظر : (أَحُوسٌ ، الْحَرَارُ ، صَمْدُ بَنِي عَذْرَةَ ، عَنِيْزَةُ ، قَوْ)

### جَنَاحُ

وَأُورِدَ مِنْ أَيْبَاتِ لِحْنَبِلِ الْعَصَمِيِّ :  
إِذَا مَا مَشَتْ مَشْيَ الْعَذَارَى تَمَآيَلَتْ بِمَا بَيْنَ جَنَاحٍ وَبَيْنَ طِحَالٍ<sup>(٤)</sup>  
جَنَاحُ : وَادٍ ، وَطِحَالُ : وَادٍ . وانظر : (بَرْقُ جَنَاحٍ) .  
■ - أَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ :

أَوْ الْعَمَقُ أَوْ أَكْنَافُهُ مِنْ عُرَيْقَةٍ أَوْ الْحَزْمُ ، أَوْ تَرَعَى جَنَاحًا فَصُمْعُرًا

(١) : «وفاء الوفاء» - ١٠٦٥ - : السَّالِفَةُ جَمَاءُ الْعَاقِرِ - بِالرَّاءِ - كَمَا فِي كِتَابِ ابْنِ شَبَّةَ وَغَيْرِهِ فِي بَعْضِ نُسَخِ ابْنِ زَيْنَالَةَ  
وَالْهَجَرِيِّ وَمَعَارِفِ الْعَقِيقِيِّ لِلزُّبَيْرِيِّ بِاللَّامِ .

(٢) : (٩/٢) هـ .

(٣) : (٢٨١) هـ .

(٤) : (٤٧٠) هـ .

وقال : جَنَاحُ قَرْنٍ أَسْوَدُ قُرْبِ الرَّيِّبِ<sup>(١)</sup> .

وانظر: (ثبل ، غرب ، مخمر) .

جند: (الفرع)

الجندل

قَالَ : تَحَفُّ بِاجْنَدَلٍ أَحْسَاءٍ مِنْ شِقِّ الرُّمَّةِ رَوَاءَ<sup>(٢)</sup> .

الجندورة: (حمى الربذة)

جَنَفَاءُ

قال في شرح أسماء منازل ببلاد طيء : وَضَرَأْتُ جَبَلٌ بَيْنَ الْغِيَاطِ وَبَيْنِ ذِي  
أَرْزُلٍ وَجَنَفَاءٍ - ممدودة - وهي مِنْ ضِغْنٍ عَدَنَةٍ مَنْزِلِ أَبِي الشَّموُسِ الْبَلَوِيِّ  
صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ<sup>(٤)</sup> .

■ - ثُمَّ تَلِيهَا حَرَّةٌ لَيْلَى وَتَنْقَطِعُ بِجَنَفَاءٍ مِنْ ضِغْنٍ عَدَنَةٍ وَخَيْبُرٍ بِحَرَّةِ  
النَّارِ<sup>(٤)</sup> .

وانظر: (أجا ، الحار)

الجُنَيْبَةُ

لابن بَذَالٍ الْكَلَابِيِّ :

أَلَمْ تَرَيَا يَوْمَ الْجُنَيْبَةِ لِلْهُوَى وَلِلْأَمْرِ لَمَّا عَزَنِي الْأَمْرَ فَاعِلُهُ<sup>(٥)</sup>  
■ - وَالْجُنَيْبَةُ جِنْعٌ مِنْ أَجْزَاعِ التَّسْرِيرِ فِي خَطِّ التَّسْرِيرِ .

وانظر (حمى ضرية)

الجُنَيْبَةُ

لِحِثَّةِ الضَّبَابِيَّةِ مِنْ قَصِيدَةٍ :

(١) : (هـ ١٠ / ٢) (٢) : (٤٠٨ هـ) . (٣) : (٢٩٠ هـ) .

(٤) : (٢٨١ هـ) وجاء في «معجم ما استعجم» - جفناء مفتوح الحروف من بلاد بني فزارة ، وكان أبو الشموس البلوي  
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل جفناء . انتهى المراد ، ولعله أخذ هذا من كتاب الهجري .

(٥) : (١٤ هـ) و(الجنيبة) هنا قد تكون مصحفة عن الكلمة التي ستأتي بعدها ، أو العكس ، إذ لم تضبط إحدى  
الكلمتين . ومخطوطة لأصل ليست على درجة من الصحة تحمل على الثقة بها ورد فيها .

فَمَرًّا عَلَى جِرْعِ الْجُنَيْنَةِ حَيًّا      مَنَازِلَ أَضَحَّتْ بَعْدَ مَنْ حَلَّهَا قَفْرًا<sup>(١)</sup>  
وانظر: (حمى ضريّة)

### الجَوَاءُ

في كلامه على حمى الرّبدة: وَيَنَ رَحْرَحَانَ وَبَيْنَ الرّبدةِ بَرِيدَانِ، وَيَلِي رَحْرَحَانَ مِنْ غَرْبِيهِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْجَوَاءُ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ الرّبدةِ إِلَى الْمَدِينَةِ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرّبدةِ أَحَدُ وَعِشْرُونَ مِيلًا، وَلَيْسَ بِالْجَوَاءِ مَاءٌ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِ مَاءُ لِلْسُلْطَانِ يُقَالُ لَهُ الْعَرَافَةُ، بِأَبْرِقِ الْعَرَافِ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَوَاءِ ثَلَاثَةُ أُمِيَالٍ.

جَوْجُؤُ: (جُزْجُزُ)

جَوْعَتَانِ: (جَثَا)

جَوْمَرَامِر

من قصيدة لبزيع بن جبّهان الضّبائيّ.  
أَنَا غَدَاةَ مَفِئْضِ جَوْ مَرَامِرٍ      وَالنَّائِبَاتُ مِنَ الزَّمَانِ تَنْوُبُ<sup>(٢)</sup>

جَوْ مُحَمَّرٍ: (الريب)

جَوْ الْوَبْرِيةِ

في كلامه على الدّارات: وَنَاحِيَةَ ضَرِيّةِ جَوَّانٍ، مِثْلُ اللَّذَيْنِ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ، فَأَحَدُهُمَا: جَوْ هَضْبِ الْخَيْلِ، شَرْقِيٌّ، وَالْآخَرُ جَوْ الْوَبْرِيةِ<sup>(٣)</sup>.

جَوْ هَضْبِ الْخَيْلِ: (الدارات، جو الوبرية)

الْجَوَّانِ: (الدارات)

جَوْثَةٌ

لعسكر بن فراس النّميريّ:

سَقَى اللَّهُ مُسَقِّيَ الْغَيْثِ جَوْثَةً إِنَّهَا      مَبَادٍ لِحَدَوَى أَوْ فُرُوعَ حُزُومٍ

(٣) (٢٣ م).

(٢) (٩٦، ٨٦ هـ). (١) (٤٠٢ هـ).

جُوثَة <sup>(١)</sup> : بَلَدٌ بِالرَّيْبِ ، وَفُرْعٌ حُرُومٌ جِبَالٌ بِالرَّيْبِ أَيْضًا .

إِلَى ذَاتِ أَبْوَابٍ فَحَزَمَ ذُرَيْرَةٌ      فَبَطْنِ عَتَانٍ مِنْ رُبَا وَحُرُومٍ  
أَغْرَّ سِبَاكِيَّا كَأَنَّ رَبَّابَهُ      سَفِينٌ عَلَى مَرْخِ الْفُرَاتِ يَعُومُ  
يُعَادِرُ بِاجْرَيْنِ حَيْثُ تَلَاقِيَا      حَبَابًا بَنَاتُ الْمَاءِ فِيهِ تَعُومُ <sup>(٢)</sup>

جُودَا : (رَقِيَّة) <sup>(٣)</sup>

الْجَوْزُ

من قصيدة لعبد الله بن هبة السلمي يصلح فيها بين بني سليم وبني  
هلال :

وَمَنْ يَسْتَعِ الْجَوْزَ الَّذِي بَيْنَ أَثْرِبَ      وَمَكَّةَ مَرَسَى حُرْمَةِ الْعِزِّ وَالْمَجْدِ  
الْجَوْزُ مَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ <sup>(٤)</sup> .

جَوْش (الصَّوَّان)

الْجَوْفُ

قول ضبارة بن زيد الخثعمي :

أَقْمَنَا إِلَيْكَ السَّيْرَ فِيهِ عَلَى الْوَجَا      تَجُوبُ بِنَا الْغَيْطَانَ جَوْفِيَّةً صُعْرُ  
قال : هُمَا جَوْفَانِ : جَوْفُ الْمَحَوِزَةِ ، بِهِ أَرْحَبُ هَمْدَانَ ، وَجَوْفُ مُرَادٍ بِهِ  
الْصَّدَاوِيَّةُ وَكُلُّ تَجِيبٍ <sup>(٥)</sup> .

الْجَوْفَانِ : (الجوف)

جوف المحوزة : (الجوف)

جوف مراد : (الجوف)

(١) : انظر (جوثة) فقد يكون أحدهما مصحفا عن الآخر . (٢) : (٧١ م) و(هم ١٢/٢) .

(٣) : كلمة (جودي) وردت في الشعر: فجَلَّلَ جُودِي ذُو غُرَالٍ يُبَيِّرُهَا . فيها مثني حود وموقع (ذو) الجور ولكن كذا وردت في الأصل .

(٤) : (١٠٦ م) (٥) : (هم ١٢/٢) .



الجِيُّ : (بَيْتَة ، درج الأثاية)

جِي النَّصَائِبِ : (بَيْتَة ، غَيْقَة)

الجِيَاءُ : (الأشعر)

جَيْرُون : (حمى النقيع ، قصر سعيد بن العاص)

ذَاتُ الْجَيْشِ

قال أبو عليّ الهَجَرِيُّ : ذَاتُ الْجَيْشِ شُعْبَةٌ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ إِلَى مَكَّةَ بِحِذَاءِ الْحَفِيرَةِ ، قَالَ : وَصَدْرُ الْحَفِيرَةِ ، وَمَا قَبْلَ مِنَ الصُّلُصِلِينَ يَدْفَعُ فِي بَثْرِ أَبِي عَاصِيَةَ ، ثُمَّ يَدْفَعُ فِي ذَاتِ الْجَيْشِ ، وَمَا دَبَرَ مِنْهَا يَدْفَعُ فِي الْبَطْحَاءِ ، ثُمَّ تَدْفَعُ الْبَطْحَاءُ مِنْ بَيْنِ الْجَبَلَيْنِ فِي وَادِي الْعَقِيقِ ، وَذَاتُ الْجَيْشِ تَدْفَعُ فِي وَادِي أَبِي كَبِيرٍ ، وَهُوَ فَوْقَ مَسْجِدِ الْمُحَرَّمِ وَالْمُعَرَّسِ ، وَطَرَفُ أَكْظَمِ الْغَرْبِيِّ يَدْفَعُ فِي ذَاتِ الْجَيْشِ ، وَطَرَفُهُ الثَّانِي يَدْفَعُ فِي الْبَطْحَاءِ<sup>(١)</sup> .

---

(١) : «وفاء الوفاء» - ٩٩ - .

# حرف الحاء

## الحَاضِرُ

في الكلام على الشقيق : والشَّقِيقُ رَمْلٌ ، وأَوَّلُ الرَّمْلِ : حَبْلُ الحَاضِرِ مِنْ رَمْلِ الشَّقِيقِ ، وَآخِرُهُ مِثْلُ الأُمْلِ<sup>(١)</sup> .  
وانظر : (الأجرد)

## الحَاضِرَةُ : (الأجْرَد)

## الحَالُ

من قصيدة لثابت بن عبد الملك العَرِيجِيّ من بني مالكٍ مِنْ عَنزِ بْنِ وائل :  
سَبَنِي بِمِثَالِ القُرُونِ كَأَنَّهُ عَنَاقِيدُ حَالِي تُرَوَّى كُرُومُهَا  
إِلَى الحَالِ مِنَ السَّرَاةِ<sup>(٢)</sup> .

## الحَائِرُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

## حَائِرُ

لِعُمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ الهُدَلِيِّ من قصيدة :  
وَلَيْلَةٌ أَمْسَيْنَا بِطَحَاءِ حَائِرٍ طَوْنَنَا وَدَاجِي اللَّيْلِ حَيْرَانُ سَائِرٍ<sup>(٣)</sup>

## حَائِطُ الزَيْدِيِّ

## لِغَزَلَانِ الشُّمَامِيِّ :

خَلِيلِي صَبَّانِي وَرَحْلِي وَتَاقَتِي إِلَى فَلَجِ الرِّيَّانِ ثُمَّ دَعَانِيَا  
فَإِنْ أَنْتَمَا لَمْ تَنْعَلَا وَمَرَرْتَمَا عَلَى حَائِطِ الزَيْدِيِّ فَاسْتَوْدِعَانِيَا

وقال : : الزَيْدِيُّونَ مِنْ مُزَيْنَةٍ ، ثُمَّ مِنْ بَنِي عُثَّانٍ<sup>(٤)</sup> .

(١) : (٢٥٠ هـ) . (٢) : (٣٤٠ م) . (٣) : (٤٧ هـ) . (٤) : (٢٩٦ م) .

## حَائِلُ

لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَفِيلٍ ، أَبِي الصَّمَّةِ الْقُشَيْرِيِّ حِينَ فَارَقَهُ :  
 أَلَا مَنْ لِقَلْبٍ قَدْ أُصِيبَتْ مَقَاتِلُهُ بِهِ غُلَّةٌ عَادِيَّةٌ ، مَا تُزَايِلُهُ  
 وَعَيْنُ رَمَاهَا اللَّهُ بِالشَّقْوِ كُلَّمَا رَأَتْ حَيْثُ يَلْقَى مَضْرِمَ الْحَبْلِ حَايِلُهُ

مَضْرِمُ الْحَبْلِ : مُنْقَطِعُهُ ، وَحَايِلُ : رَمْلٌ ، حَايِلٌ بَيْنَ الْمَرْوَةِ وَالرَّمْلِ<sup>(١)</sup> .

■ - لَمِنْخِيسٍ أَحَدِ بَنِي الْمُشَنِّجِ الْقُشَيْرِيِّ :

وَأَنْ تَوْنِسِي بَطْنَ الدَّبِيلِ وَحَائِلٍ وَيَتَدُونَا مِنْ رُكْنٍ صَاحَةِ حَارِكُ

الدَّبِيلُ : بَيْنَ الْعَارِضِ وَالرَّيْبِ<sup>(٢)</sup> .

■ - لِلْعَائِذِيِّ مِنْ عَقِيلٍ فِي مَقْطُوعَةٍ :

لَعَمْرُكَ مَا نَجْرَانُ مِنْ أَهْلِ حَايِلٍ وَلَا سَاكِنِ الْعَمَقَيْنِ بِالْمُتَّقَارِبِ<sup>(٣)</sup>

■ - وَرَوَى : بِحَائِلٍ لَاعْنَاهَا الشُّؤْمُ مِنْ ظُعْنٍ<sup>(٤)</sup> .

وَانْظُرْ : (أَجَا ، الْعَمَقَيْنِ ، قَرْنَ الثَّعَالِبِ ، نَجْرَانِ)

## الحباجي

قَالَ فِي ذِكْرِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ مِنْ قُشَيْرٍ : قِرَاسُ ، وَفِرَاسُ : نَفَرُ ابْنِ  
 عَقِيدَةَ ، بِالْحَبَاجِيِّ ، عَرِضٌ مِنْ أَعْرَاضِهِمْ بِالْفَلَجِ جَنْوَبِيهِ . وَصَدَاءُ : عَرِضٌ  
 مِنْ أَعْرَاضِهِمْ أَيْضًا ، وَصَدَاءُ فِيهِ مَاءٌ أَيْضًا<sup>(٥)</sup> .

حبال قرحين : (بيحان)

حبر : (جبر)

حبس عوال

حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ تَبْتَدِي مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ وَرَهَاطٍ ، ثُمَّ تَنْقَطِعُ بِحَبْسِ عُوَالٍ وَرَاءَ  
 تَيْبٍ ، إِلَى قُرْبِ الطَّرَفِ الْمَنْزِلِ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِينَةِ<sup>(٦)</sup> .

(١) : (٣) : (٣٩٧ هـ) .

(٢) : (٢) : (١٥٦ م) .

(١) : (٥٤ م) .

(٦) : (٦) : (٢٨١ هـ) .

(٥) : (٥) : (٦١ م) .

(٤) : (٣٢٦ م) .

حَبْسٌ قَدْرٌ : (أَبْلَى ، لَسْلَسَان ، )

حبس : (قناة)

حَبَشِيٌّ

وَحَبَشِيٌّ جَبَلٌ أَسْوَدٌ إِلَى جَنْبِهِ الْقَنَا أَسْوَدٌ أَيْضاً<sup>(١)</sup> . وانظر : (شعبي) .

حبل الأصلحة : (بيحان)

حبل الحاضر : (شُعْبَى)

حبل الحجناء : (بيحان)

حبل حريب : (بيحان)

حبل دفت : (بيحان)

حبل ذهبي : (بيحان)

حبل الشعراء : (بيحان)

حبل العراق : (بيحان ، شبوة)

حبل قَرُو : (بيجان)

حبل القطاري : (بيحان)

حبل مؤمن : (بيحان)

حبل نجيح : (بيحان)

حَبَوْنَنَ

لَمَّا أُنْشِدَ الْهَجْرِيُّ بَيْتَ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بَنْ مُقْبِلِ الْعَامِرِيِّ :

أَقْرَرَّ بِهِ نَجْرَانُ ثُمَّ حَبَوْنَنَ فَتَثْلَيْتُ فَالْأَرْضَانُ فَالْقَرْطَانِ

قال : كُلُّ مَا سُمِّيَ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ<sup>(٢)</sup> .

(١) : (٢٥) .

(٢) (٣٩م) و(هم ١٦/٢) يعني أقربه نجران ثم حبونن ، لما أنشد أبو عبيدة قول الفرزدق :

وَأَهْلُ حَبَوْنَنَ مِنْ مُرَادٍ تَلَدَارَكْتُ وَجَزَمَ بِرَادٍ خَالَطَ الْبَحْرَ سَاحِلُهُ  
قال : أَرَادَ حَبَوْنَنَ مِنْ أَرْضٍ مُرَادَ فَلَمْ يُمْكِنَهُ ، وَقَالَ النَّجْدِيُّ : قَالَ لِي مِنْ رَأْيِ حَبُونِنَ : وَادٍ بِالْيَمَنِ انْتَهَى وَحَبَوْنَنَ وَادٍ لَا يَزَالُ

معروفاً شمالي نجران من أشهر أودية جنوب الجزيرة وكذا ينطق الاسم كما في شعر الفرزدق . وانظر «العرب» ص ٢٨  
ص ١ / ١٧٠ .

■ - وقال ذو العُزْقُوب من الحِمَاس من بَنِي كَعْبٍ رَهْطِ النَّجَاشِيِّ - بفتح  
النون - الشَّاعِرِ، شاعِرٍ صِفَتَيْنِ :

أَلَا هَلْ أَتَى مَنْ حَلَّ بَطْنَ حَبَوْتَيْنِ وَنَجْرَانَ أَخْبَارُ الْأُمُورِ الْجَسَائِمِ  
بِأَنَّا رَحَلْنَا الْعَيْسَ مِنْ ذِي بُوَانَةٍ وَنَجْرٍ عَلَى رَأْيٍ مِنَ الْقَوْمِ حَازِمِ  
ذُو بُوَانَةٍ قُرْبَ نَجْرَانَ لَا أَدْرِي مَا هُوَ (١).

انظر: (الأرصاد، بوانة، هجر)

### ذُو الْحُبَيْبِ

ذُو الْحُبَيْبِ وَادٍ مِنْ تُرْبَةٍ مَرَّةً عَدَاةً، وَمَعْنَى قَوْلِ الْعُجَيْرِ:  
كَمَا أَلْفَتْ جِزْعَ الْحُبَيْبِ هَوَامِلُهُ

ومعنى ذَلِكَ أَنَّهُ مَرِيءٌ طَيِّبٌ، فَلَمَّا لُ يَأْلَفُهُ لِعَدَاتِهِ وَمَرَاتِهِ (٢).  
■ - من كلمة مُغِيرَةَ بْنِ ظَهْرٍ الزُّهَيْرِيِّ :

تَحْنُ تَوَالِي مُزْنَةٍ حِينَ أُرْسِلَتْ حَيْنِ الْخَلَايَا الْخُورِ ظَلَّتْ رِبَاعُهَا  
يَحْنُ تَوَالِيهِ يَهْوَى وَقَدْ عَلَتْ هَدَايَا لِدَفَاءِ الَّتِي قَدْ تَكَلَّفَتْ  
بِحَيْثُ التَّقَى مِنْ ذِي الْحُبَيْبِ الْأَجَارُغِ وَيَاسِرَهَا لِلْمَوْتِ صَوْتُ الْمَشَايِعِ  
أَوَائِلُهُ أَتْبَاجَ رَمْلِ الْمَضَاجِعِ بِهَا النَّفْسُ حُبًّا ضَاقَ عَنْهُ الْأَصَالِعُ (٣)  
وانظر: (الجُبَيْب).

### ذُو الْحَنَّا: (الحناء)

### حُثْنُ

قَالَ عَنْ ثَمِينَةَ الْمَذْكُورَةِ فِي شِعْرِ سَاعِدَةِ بْنِ جُوَيَّةَ: وَأَقْرَبُ الْمَوَاضِعِ إِلَيْهَا  
حُثْنُ، وَهِيَ غُورِيَّةٌ، وَثَمِينَةُ فَعِيلَةٌ، قَالَ الْهَجَرِيُّ: كُلُّ مَا جَاءَكَ فِي حَرْفِ  
ضَمَّتَانٍ فَلَكَ فِيهِ وَاحِدَةٌ أَيْضًا، يُرِيدُ حُثْنٌ وَحُثْنٌ (٤).

(١): (١٠٠ م). (٢): (٣٧٩ هـ) و (١٩/٢ م).

(٣): (٤٦٠ هـ). (٤): (٥١/١ م).

وانظر: (ثمينة)

الحجاز: (تهامة، حمى ضرية)

حِجَازُ سَلِيم: (جبر)

حِجَازُ النجد

حِرَارُ الْعَرَب: أولها: حَرَّةُ بَنِي هِلَالٍ، وَهِيَ مُنْبِلَةٌ مِنَ الْحِرَارِ بِرَنَّةٍ مِنْ حِجَازِ النَّجْدِ الْمُتَّيَمِّينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَوَّلِ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْم<sup>(١)</sup>.

حَجْرٌ

ابن العنفي اللبيني القشيريُّ ورأى عليقته تُكَلِّمُ رَجُلًا:

فَإِنَّ الْعَيْنَ يَوْمَ فِرَاضِ حَجَرٍ بِذَنْبٍ - قَدْ عَلِمْتَ بِهِ - تَرَكَ  
جَمْعَ فُرْضَةٍ، يَغْلُوتَهَا مِنَ الْعَارِضِ، إِذَا دَخَلُوا الْيَمَامَةَ، وَالْفُرْضَةُ وَالْثُلُمَةُ  
شَيْءٌ وَاحِدٌ، وَهِيَ الثَّنِيَّةُ فِي الْجَبَلِ<sup>(٢)</sup>.

■ - من قصيدة لِزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ - فِي وَصْفِ طَلْعِ النَّخْلِ - :

رَكِبَنَ الْجَرِيدَ الْخَضِرَ حَتَّى كَانَتْهَا زَرَابِي حَجَرٍ نُشِرَتْ وَنَارِقُهُ<sup>(٣)</sup>

■ - غدير بن ناهض بن ثومة أبو الأسوار، ومات بِحَجَرِ الْيَمَامَةِ وَقَدْ بَلَغَ  
سِنًا عَالِيًا - وأورد له شعرا<sup>(٤)</sup>.

وانظر: (أكمة، خوي).

حَجَرُ حُمَيْس: (اللاج)

الحِجَنَاء

ذكرها في حِبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ - انظر: (بيحان)<sup>(٥)</sup>.

(٣) : (٢٤٥ م).

(٢) : (١٢٣ م).

(١) : (٢٨٠ هـ).

(٥) : (٣٢٦ هـ).

(٤) : (٤٣٧ م).

حدد: (المريز)

حُدْنَةُ

قال في كلامه على تَيْمَنَ: وَحُدْنَةُ: هَضْبَةٌ عَنِ الْكَلَابِ بِمِثْلَيْنِ، تَدْفَعُ فِي الْكَلَابِ<sup>(١)</sup>.

الحرار

الحرار: أوصاف الحرة قال: اللَّابَةُ، وهي الحرشاء وهي الرجلاء التي لا يسلك فيها راجل ولا راكب، وهي خرشة بالشين معجمة، والخرساء غير معجمة، تمشق الرجلين حارة، يجد حرّها في رجله، لا يعلموها المال ولا يدبُّ فيها روحاني، مثل لابة ميطان، ولابة عفر، دون كَشِبٍ في الغرب، ولابة أقرح قال: هذا قرب السوارقية.

والهَجَلُ والجمع هجال وهجول، وهو سماح في انخفاض في غلظ من الأرض، كذا قال أبو علي [إذا خرجت] من المدينة تريد مكة، فما عن يسارك ميطان، مقدار [يوم وهو] من حرة بني سليم، وهن ميطانات. قال قيس بن رفاعه الواقفي من الأوس في مريثة قومه:

تَذْكُرُ أَقْدَ عَفَا مِنْهُمْ فَمَطْلُوبُ فَالسَّفْحُ مِنْ حَرِّي مَيْطَانِ فَاللُّوبُ  
وَكَشِبُ عَنْ مُرَّانَ بِأَمْيَالٍ، وَمُرَّانُ عَنْ أَرْبَعِ مِزَالِفٍ مِنْ مَكَّةَ، مِنْ طَرِيقِ  
البصرة<sup>(٢)</sup>.

■ - قال الأشجعي: حرار العرب أولها: حَرَّةُ بني هلال، وهي منبتلة من الحرار، بِرَنَّةٌ من حجاز النجد المتيامن، بينها وبين أول حَرَّةِ بني سليم: تبتديُّ من ذات عرق ورُهاط، ثم تنقطع بحبس عوال وراء تَيْبَ، إلى قرب الطَّرَفِ المنزل الذي قَبْلَ المدينة.

ثم تليها حرة النار، وبينهما مقدار يوم، تبتديُّ حرة النار من الشُّقْرة إلى

(٢) : (٤٩٧ هـ).

(١) : (١٣ م).

المخيط وإد يفصل بين حرة النار وحرة ليلي مقدار ثلاثة أم .  
ثم تليها حرة ليلي ، وتنقطع بِجَنَفَاءٍ من ضُغْنٍ <sup>(١)</sup> عَدَنَة ، وخيبر بحرة  
النار، وعُيْنَات وأعراض أشجع ، وأعراض ثعلبة وبه الفُرس <sup>(٢)</sup> ، وبين حرة  
ليلى وحرة (سلامان) <sup>(٣)</sup> وهي أحد حَرَّتِي بَهْلٍ مقدار أربعة أيام ، الجِنَابُ  
والصَّمْدُ ثم يليها حَرَّةُ الكُرَيْتِيم ، وهي حرة بَهْلٍ الثانية من دار سلامان ،  
وهي اليوم لبلي من قضاة ، شَعْلٍ ، وَهْرَمٍ ، وَجَعَلٍ وَخُنَيْسٍ وسوادة .  
وآخرها حِسْمَى جُدَام ؛ ثم تنقطع الحارث ثم حرة حوران ، وبينهما وبين هذه  
بضعة عشر يوماً من الشام ، وأعظم الحارث حرة بني سليم طول ثمانية أيام  
وأكثر ، وسائر الحارث متقاربة ثلاثة أيام <sup>(٤)</sup> .

### الحَرَاثُ : (واسط)

### حُرَاضُ : (الأشعر ، المداهف)

### الحَرَّةُ : (أحاوس ، بئر بني ضميرة ، تغاليل ، تغلل ، صفوى)

### حَرَّتَا بَهْلٍ

من قصيدة طويلة لنهار بن سنان الشَّهَاق يمدح القاسم بن محمد

الحسني :

أَقُولُ وَأَبْوَابُ الْمُخَيْسِ دُونَنَا      مُظَاهَرَةُ الْأَرْكَانِ قُمْلَا عَلَى قُمْلٍ

الْمُخَيْسِ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَهَذَا عَجَبٌ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَالْمُكْعَبَرُ أَيْضًا اسْمُ قَائِدٍ

كَانَ لِكَسْرِي بِالْمَشْقَرِّ لَيْسَ غَيْرَ هَذَيْنِ .

أَلَا يَا أَبَا السَّلَامِ هَلْ أَنْتَ رَافِعِي      عَلَى الطَّاقَةِ الْعُلْيَا فَلَيْلًا عَلَى جُجُلٍ

لَعَلِّي أَرَى بَرْقًا وَإِنْ كَانَ دُونَهُ      ذُرَى الْمُشْرِفَاتِ الشَّمِّ مِنْ حَرَّتِي بَهْلٍ

(١) انظر في شمال غرب الجزيرة ٥٥٩ .

(٢) كذا (الفرس) بالقاء . أما بالغين الغرث فوادي خيبر وانظر المصدر السابق ٥٦٩ .

(٣) في الأصل : (سالم) خطأ و(أحد) كذا في الأصل (٤) : (٢٨١ هـ) .



قال أبو علي : حَرَّتَا سَلامان من وراء وادي القرى ، وليس وراءهما شيء .  
يُضِيئُ سَنَاهُ الْهَضْبِ هَضْبَ ضَرِيَّةٍ      يُكْشِفُ عَنْ أَرْكَانِهَا غُبْرَةَ الْمَحَلِ  
وَتَنْفُحُ أَثْوَابِي صَبَا مَشْرِيقِيَّةٍ      بِرِيحِ الْغَضَا مِنْ رَمْلِ بَيْدَانٍ فَالْعُزْلُ  
بيدان : طَوْزٌ كبير بالحمى ، حمى ضرية ، ومعنى الطور أكبر ما يكون من  
القران في سواد<sup>(١)</sup> .

وانظر : (الحرار، دار سلامان) .

حَرَّتَا سَلامان : (الجناب، الحرار، حرقا جهل)

حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ

انظر: (تیب، الحرار، حمى الربذة، حمى النقيع، عمق مزينة) .

حَرَّةُ الْكُرَيْتِيْمِ : (الحرار، دار سلامان)

حَرَّةُ لَيْلَى : (الحرار، الخطم، الرقمتان، عنيزة)

حرة النار

انظر: (الجريب، جنفاء، الحرار، الخطم، خيبر، الرمة، مغلاوان)

حَرَّةُ الْوَبْرَةِ

قال الهَجَرِيُّ : مَزَارِعُ عُرْوَةٍ وَقَصْرُهُ فِي صِيْرِ حَرَّةِ الْوَبْرَةِ<sup>(٢)</sup> .

وانظر: (حمى النقيع)

حَرَّةُ بَنِي هِلَالٍ

حَرَّةُ بَنِي هِلَالٍ مُعْتَرِضَةٌ مِنْ أَسْفَلِ سَقْفِ الطَّوْدِ إِلَى مَهَبِّ الشَّهَالِ أَرْجَحُ  
مِنْ سِتَّةِ أَيَّامٍ ، وَمِنْ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ شَطْرَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

■ - قال : وَلَيْسَ لِلْعَرَبِ حَرَّةٌ إِلَّا مُحْجِزَةٌ فِي حِجَازِ النَّجْدِ وَالْعَوْرِ ، وَأَكْثَرُهَا

(٣) : (٥٢ م) .

(٢) : «وفاء الوفاء» ١١٨٩ .

(١) : (٣٧٦ هـ : ٢٢٢) .

غَوْرٌ لَأَنَّهَا وَصَلَتْ الطُّورَ فَحَجَزَتْ بَيْنَ النَّجْدِ وَالْغَوْرِ، إِلَّا حَرَّةَ بَنِي هِلَالِ الَّتِي  
بِرَنْتَهَ فَإِنَّهَا مُنْجِدَةٌ مُحْجِزَةٌ، فَأَمَّا حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ وَحَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةُ بَهْلٍ وَحَرَّةُ لَيْلٍ  
وَحَرَّةُ سَلَامَانَ بْنِ زَيْدٍ مِنْ قُضَاعَةَ وَحَرَّةُ الْكُرَيْتِيمِ فَكُلُّهُنَّ قَبَلِيَّاتٌ غَوْرِيَّاتٌ.  
قال أبو علي: وَالْكَرَيْتِيمُ طَرِيقُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى تَبُوكَ، وَبِهِ مَسْجِدُهُ.  
وَإِذَا قَالُوا: حَرَّةٌ رَجُلَاءٌ فِيهِ الْمُمْتَنَعَةُ مَنْ أَنْ يَطَّأَهَا سَالِكٌ وَلَا مَالٌ لِيُغْلَظَ بِهَا  
وَفُرْطٌ لَهَا فِي الْحَرِّ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (اصبع)

### الحرومة

قال في كلامه على الجفْرِ: وَبِمُغْلَا الْحُرُومَةِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ جَفْرُ الرَّغْبَاءِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَقَالَ أَيْضًا: الْحُرُومَةُ هَضْبَةٌ عَظِيمَةٌ عَلَى عَيْنِ ابْنِ هِشَامٍ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (مغلاوين).

ذَاتُ الْحَرَى: (الأجرَد)

### حَرِيب

عَدَّ فِي جِبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ: ثُمَّ حَبَلَ حَرِيبًا، ثُمَّ  
الْمُنْخَرِقَ<sup>(٤)</sup>.

حُرَيْضُ: (الأشعر)

حَزْرَةُ: (الأشعر)

الحزم: (جناح، صمعراء، مخمَّر)

حزم الحماتين: (الأشعر)

حزم ذريرة: (جوثة)

(١): (هم ٢/ ٢٠). (٢): (وفاء الوفاء - ١١١٧ -).

(٣): (٤٢١ هـ) هو إبراهيم بن هشام وعينه بغرش مثل، انظر وفاء الوفاء - ١٢٧١ -.

(٤): (٣٢٦ هـ).

## الحزن

وأنشد أبو السَّمْح الكِلَابِيُّ :

وَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَزَنِ بَاتَ يَعْطُهَا      نَجَاءُ الثَّرِيَّا، دَجْنُهَا وَرَهَا مُهَا <sup>(١)</sup>

■ - لجميل :

فَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَزَنِ جَادَ قَرَارَهَا      نَجَاءٌ مِنَ الْوَسْمِيِّ وَالِدَيْمِ الْهَظْلِ  
بِهَا قُضِبُ الرِّيحَانِ تَنْدَى وَخَنَوَةٌ      وَمِنْ كُلِّ أَفْوَاهِ الْبُقُولِ بِهَا بَقْلُ  
بِأَطْيَبِ مَنْ رِيًّا بُيِّنَةً مَوْهِنَا      أَلَا بَلْ لِرِيَّاهَا عَلَى الرَّوْضَةِ الْفَضْلِ

■ - وسألته - يعني الأشجعي - عَنِ الْمَسَدِ فَقَالَ : هُوَ مَحْوَرٌ مِنْ خَشَبٍ  
طُولُ ذِرَاعٍ وَأَكْثَرُ، يَكُونُ لِلْسَّوَانِي، تَسْتَعْمِلُهُ بَنُو أَسَدٍ، وَأَهْلُ الْحَزَنِ حَزَنٍ  
عَجَلٍ الَّذِي هُوَ الْيَوْمَ مِنْ دَارِ أَسَدٍ، وَلَا تَكُونُ لِلْسَّانِيَةِ قَامَةً أَصْلًا، وَإِنَّمَا هِيَ  
مَحَالَةٌ ذَاتُ أَسْنَانٍ <sup>(٣)</sup> .  
وانظر: (أجأ)

حَزَنُ السَّوَاءِ : (المراض)

حَزَنُ عِجْلٍ : (الحزن)

حزوى : (فتاخ)

الحزيز الأبيض : (الجداة)

حزيز : (حزير كلب، رامتان)

حَزِيرُ أَضَاخٍ

حدثني ابنُ مِعْصَدٍ السَّلْمِيُّ من بني جعفر بن كِلَابٍ قال : أَوَّلُ الْحَزِيرِ

(٣) : (٤٧٦ م).

(٢) : (٤٢٧ هـ).

(١) : (٣٤٢ هـ).

وَأَنْتَ تُرِيدُ الشَّرْقَ الرَّيَّانُ، وَإِمْرَةً، مَاءَتَانِ، وَأَنْتَ تُرِيدُ الْيَمَامَةَ وَآخِرُهُ النَّشَاشُ  
وَعَرِجَةٌ، وَهِيَ مَاءَةٌ، وَتَتَّصِلُ بِعَرِجَةِ الْحَلَّةِ، وَيُخْرَجُ مِنْهَا إِلَى السَّرِّ، ثُمَّ مِنَ  
السَّرِّ إِلَى جُرَادٍ، وَهِيَ رَمْلَةٌ مِنْ شِقِّ الْوَرَكَةِ، ثُمَّ تَقَعُ فِي الْمُرْوَتِ ثُمَّ فِي قُرَى  
الْوَشْمِ ثُمَّ مِنَ الْوَشْمِ الْحَمَادَةُ، وَهِيَ سَهْبٌ بَيْنَ الْوَشْمِ وَالْعَارِضِ،  
وَالْقَصِيئَةُ بِالْوَشْمِ<sup>(١)</sup>.

### حَزِيرُ رَامَةِ

حَلَيْتُ: جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْحَزِيرِ، حَزِيرُ رَامَةٍ، أَشْهَبُ يُخْرَجُ مِنَ  
الْحَزِيرِ<sup>(٢)</sup>.

### حَزِيرُ غَنِيٍّ

وَقَالَ: تَهَمَدُ: هَضْبَةٌ بِالْحَزِيرِ، حَزِيرُ غَنِيٍّ، وَهِيَ فَارِدَةٌ<sup>(٣)</sup>.

### حَزِيرُ كَلْبٍ

وَحَدَّثَنِي قَالَ: إِذَا خَرَجْتَ مِنْ فَيْدٍ تُرِيدُ بَالِسَ وَحِصْنَ مِنَ الشَّامِ، فَانْتَ  
دَاخِلٌ تَحْتَ مَهَبِّ الشَّمَالِ، سَلَكَتَ نَاحِيَةَ الصُّحْرِ، ثُمَّ اللَّعْطُ: أَرْضُهَا  
مِيَاهٌ.

ثُمَّ تَهْبِطُ مِنَ اللَّعْطِ فِي أَوَّلِ رَمْلِ عَالِجٍ، ثُمَّ الْحَزِيرُ حَزِيرُ كَلْبٍ وَبِهِ الْهَنْكَةُ  
وَالْأَوْقَةُ وَهِنَّ عَذَابٌ.

ثُمَّ تَهْبِطُ مِنْ حَزِيرِ كَلْبٍ فِي الْوَصْلِ بَيْنَ الْأَوْدَاةِ وَبَيْنَ حُزَيْرٍ وَإِنَّمَا هِيَ  
الْأَوْدِيَّةُ، وَلَكِنَّهَا لُغَةٌ طَيِّءٌ فَأَوَّلُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَوْدَاةِ: ذُو الْقُورِ، ثُمَّ أَحَامِرُ،  
ثُمَّ عَرَعَرٌ.

وَالْغِمَارُ بِرُكٍّ تَمْتَلِي مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ مِثْلَ الْحَيَاضِ، ثُمَّ أُبْلِيٌّ، وَزَنْ عُبْلِيٍّ، ثُمَّ  
تُبْلٌ ثُمَّ بَطْنٌ ظَبْيٍ - هَذِهِ كُلُّهَا أَوْدِيَّةٌ.

(٣): (٩٥ م).

(٢): (١١٢ م).

(١): (٢٨ م).

ثم النَّبِيُّ : بَلَدٌ سَهْلٌ وَبِهِ رَكِيٌّ كَثِيرٌ، وَالْبِشْرُ<sup>(١)</sup> وَالْفُرَاتُ قَرِيبٌ مِمَّا  
 أَسْمَيْتُ، وَكُلُّ مَا أَسْمَيْتُ يَصُبُّ فِي الْفُرَاتِ، ثُمَّ تَرَى أَوَائِلَ الشَّامِ بَعْدَ  
 الْبِشْرِ، الزَّيْتُونَةُ بِهَا وَلَدَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ. ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا إِلَى عُرْضِ  
 وَهْيَ قَرْيَةٍ، ثُمَّ تَذْمُرُ وَهْيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ، وَحَوْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ بَطُونُ بَنِي عَدِي بْنِ  
 جَنَابٍ مِنْ كَلْبٍ وَزُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ ثُمَّ الْكِسِيُّونَ مِنْ مَذَارِعِ حِمَصَ<sup>(٢)</sup>.  
 ذُو حُسَا

من قصيدة لم يُسَمَّ قَائِلُهَا<sup>(٣)</sup> :

تَرَانِي بِنَارٍ أَوْقَدْتَهَا بِذِي حُسَى عَلَى مَا بَعَيْنِي مِنْ قَلْدَى لَبِصِيرٍ  
 حَسَلَاتُ : (حِمَى ضَرِيَّة)

### الْحِسِيُّ

قَالَ عَنْ رَابِعٍ : فَلَقْتُ بِطَرْفِ أُسْقُفَ بِهِ غَدِيرٌ، وَاسْمُهُ الْقَدِيمُ رَابُوعٌ. قَالَ  
 السَّمْعُودِيُّ : وَلَعَلَّهُ الْمَعْرُوفُ الْيَوْمَ هُنَاكَ بِالْحِسِيِّ<sup>(٤)</sup>.  
 وانظر : (حِمَى ضَرِيَّة)

حِسْيُ الْمُنْحَنِ : (المنحنى)  
 حُسَيْلَةٌ : (حِمَى ضَرِيَّة)

### حِسْمَى

قال : : الْأَثَمُ : وَادٍ يَسِيلُ مِنْ حِسْمَى عَلَى لَيْلَةٍ<sup>(٥)</sup>.  
 ■ - وَقَالَ أَبُو جَرَادَةَ الْأَشْجَعِيُّ : غُضَيَانُ وَالْعَرَبَةُ وَلَعْلَعٌ مِنْ مَدَافِعِ  
 حِسْمَى جُذَامَ<sup>(٦)</sup>، وَأَنْشَدَ مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ لِحُسَيْنِ بْنِ قَبِيصَةَ الْمُخَرَّبِيِّ  
 الْجُذَامِي :

(١) : (٣) : (١١ م).

(٢) : (٢) : (٢٦ م).

(٣) : فِي الْأَصْلِ : الشَّيْرُ

(٤) : (٦) : (١٣ م).

(٥) : (٥) : (٣٨٦ هـ).

(٦) : (٤) : (أَوَّلُ لُفْءٍ ١٢١٥).

وَعَزَلَتْ أَيْلَةَ وَالْبَحَرَ الْمُضْمُ عَنْهَا يَمِينًا وَتَعَدَّتْ فِي الْأَدِ  
وَعَزَلَتْ حَزْمَ رُدَامٍ ذَا الثُّلَمِ عَنْهَا يَمِينًا وَتَيَّاسَرَتْ لِأَلَا  
وَصَبَّحَتْ نُعْمَى وَأَكْوَارَ النَّعْمِ

■ - نُعْمَى : مَاءٌ يَفِيءُ عَلَيْهَا ظِلُّ الشَّوْقِ بِالْعِشِيِّ ، وَالشَّوْقُ أَكْثَرُ جَبَلٍ  
بِحِسْمَى (١).

وانظر: (زَيْتَر، غُضَيَّان)

الْحَشَا : (البرياء، الرنقاء، شوكان، عقدان،

عمق مزينة، فيض الحشا)

الحصحص

قال في الكلام على حَبَالِ الرمل التي بين بيحان ومأرب : فأول جبل منها  
يلي مأرب حَبْلٌ مؤمن، ثم جبل دَفْت، ثم جبل العراق، ثم جبل الشعراء،  
ثم جبل الأصيل، ثم الحصحص، شقة صَرْدَحَة، اختَوَشَتْهَا الْجِبَالُ (٢).  
وانظر: (بيحان).

حِصْنُ ابْنِ عِصَامِ الْبَاهِلِيِّ

قال : وَسَأَلْتُ الْبَاهِلِيَّ عَنْ تَيْمَنَ فَقَالَ : هَضْبَةٌ بِرَأْسِ الدِّرْوِ ذِرْوِ الشَّرِيفِ ،  
مَغْرِبَ الشَّمْسِ مِنْ حِصْنِ ابْنِ عِصَامِ بِيَوْمٍ (٣).

وَأَنشَدَ الْعَدَاءُ بْنُ مَضَا مِنْ وَلَدِ الثَّوَيْبِ بْنِ الصَّمَةِ الْقُشَيْرِيِّ - مِنْ أَيْاتِ :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو نِيَّةَ يَوْمٍ قَرَقَرَى مُفَرَّقَةَ الْأَهْوَاءِ، شَتَّى شُعُوبَهَا  
وَيَوْمًا بِحِصْنِ الْبَاهِلِيِّ ظَلَّلَتْهُ أَكْفَكَفَ عِبْرَاتٍ تَفِيضُ غُرُوبَهَا (٤)

انظر: (تيمن، نجد)

الحصى : (سطاع)

الحَصِيرُ

(١) : (٣٨٦ هـ). (٢) : (٣٢٦ هـ). (٣) : (١٣ م). (٤) : (٢٢٤ م).

قال: السَّرْدُ: قُنَّةٌ بِجَانِبِ ثُرْعَةٍ، مِنْ جَانِبِ الْحَصِيرِ جَبَلٍ لُجْهَيْنَةٍ<sup>(١)</sup>.  
الْحَضَائِرُ: (شُعْبَى)

### حَضْرَمَوْتُ

قال في الكلام على بُؤَانَةٍ فِي بَيْتِ ابْنِ ذِي الْعُرْقُوبِ الْحَمَاسِيِّ: بُؤَانَةٌ: فُرْطٌ وَالْفُرْطُ طَرَفُ الْجَبَلِ إِذَا انْقَطَعَ فِي الرَّمْلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْرَاطُ، وَسُمِّيَ الْفُرْطُ أَيْضًا الْعَانُ وَالْجَمِيعُ الْعَوَانُ مِنْ جِبَالِ دُحْرِ، وَهُوَ وَادٍ لِلْقَوَادِمِ مِنْ كِنْدَةَ بَيْنَ رَحِيَّةٍ وَبَيْنَ مَطَارٍ، عَنْ حَضْرَمَوْتَ بِيَوْمٍ، وَرَحِيَّةٌ بِهِ الْقُرَى، وَمَطَارٌ وَادٍ خَالٍ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: هَذَا كُلُّهُ أَقْصَى الضَّاحِيَّةِ وَأَوَّلُ بِلَادِ حَضْرَمَوْتَ<sup>(٢)</sup>.

انظر: (بؤانة، البوران، سحام، شبوة، صيهدة)

### حَضْنٌ

أنشدني محمد بن عبد الأعلى الحقي وتغرب إلى مصر واشتاق إلى حَضْنٍ:

فَإِنْ كُنْتَ تَبْغِي لِي شِفَائِي فَشَرِّبْنِي مِنَ الْقَصَبَاتِ الزُّرْقِ مِنْ بَطْنِ شَوَعِرٍ  
وَإِنْ كُنْتَ تَبْغِي لِي لَيَانًا مَعِيشَةً فَلَا تَجْعَلَنِي خَائِضًا بَيْنَ أَبْجُرٍ<sup>(٣)</sup>  
■ - وَعَدَّ حَضْنَ مِنْ شَعَابِ أَجَا فَقَالَ: وَبَلَطَةٌ - بِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا -

وَحَضْنَ وَرُمَيْضُ<sup>(٤)</sup>.

■ - وَقَالَ فِي إِصْبَعٍ: وَسَأَلْتُهُ عَنِ الْأَذْهَمِينَ فَقَالَ: هُمَا حَزْمَانِ أَسْفَلَ مِنَ الدُّثْنَةِ شَرْقِيًّا نَحْوَ بَرِيدٍ مِنَ السَّوْدِ، وَالسَّوْدُ عَلَمٌ أَبْيَضُ عَنْ حَضْنٍ بِمِيلَيْنِ<sup>(٥)</sup>.

■ - وَقَالَ فِي قِطَانٍ: وَقِطَانُ بَيْنَ السِّيِّ وَحَضْنٍ<sup>(٦)</sup>.

وانظر: (الجيب، سقف)

(١): (٢٥٤هـ). (٢): (٣١٢هـ).

(٣): (٥٣٢هـ) ولم يرد اسم حَضْنٍ فِي الشَّعْرِ.

(٤): (٣٨١هـ) (٥): (١١٣م) وشكلت (الدُّثْنَةُ) والصواب (الدُّثْنَةُ) هذا الموضع المعروف الذي حدد موقعه

و(الدُّثْنَةُ) موضع آخر في بلاد فزارة.

(٦): (٣٤٧هـ).

## الْحَصْنَةُ

وَبُنُو رَسُولٍ حَيٍّ مِنَ الْأَزْدِ، ثُمَّ مِنْ بَارِقٍ، بِصَدْرِ الْحَصْنَةِ مِنْ تِهَامَةَ<sup>(١)</sup>.  
■ - وقال: وَالْخَبْتُ أَقْرَبُ أَرْضِ تِهَامَةَ إِلَى الْبَحْرِ، ثُمَّ الْحَصْنَةُ، وَهِيَ جَرُّ  
الطُّودِ ثُمَّ الطُّودِ<sup>(٢)</sup>.

## حَضِيرٌ

أَنْشَدَ لِلِكِلَابِيِّ فِي ابْنَةِ رَافِعِ الْعَمَرِيَّةِ مِنْ عَمِيرَةٍ خُفَافٍ وَخَفَرَ صِرْمَهَا أَيَّامَ  
بُغَا:

فَوَ اللَّهُ لَا أَنْسَاكَ يَا بِنْتَ رَافِعٍ غَدَاةَ حَضِيرٍ مَا دَعَا اللَّهُ خَائِفُ<sup>(٣)</sup>  
■ - وَنَقَلَ الْهَجَرِيُّ أَنَّ حَضِيرَ آخِرِ النَّقِيعِ، وَأَوَّلِ الْعَقِيقِ، وَآخِرِ الْعَقِيقِ  
زُغَابَةٌ<sup>(٤)</sup>.

وانظر: (الأئمة، حمى العقيق، مخايل)

## حُفَارَةٌ

وَأَنْشَدَ لِيَزِيدَ بْنِ الطَّثَرِيَّةِ مِنْ قَصِيدَةٍ:  
يَقُولُ خَلِيلِي بِاللَّوَى مِنْ حُفَارَةٍ وَقَدْ قَفَّ تَارَاتٍ مِنَ الْخَوْفِ جَانِبُهُ<sup>(٥)</sup>  
حُفَارَةٌ مَاءٌ دُونَ الْعَقِيقِ<sup>(٦)</sup>.

الحفائر: (حمى الربذة)

حَفَائِرُ الْمَهْدِيِّ : (حِمَى الرَّبْذَةِ)

## الْحَفَرُ

نَعْفُ عُنَيْرَةٍ: قَرْنٌ بِجَانِبِ الْحَفْرِ مِنْ كُشْبٍ<sup>(٧)</sup>.

(١) : (٤٧٩ هـ) (٢) : (٢٤٣ م) (٣) : (٤٠٣ م).

(٤) : «وفاء الوفاء» ١٠٧٠ / ١٨٧١. (٥) : (١٧٠ هـ : ٢٧ / ٢٧). (٦) : كأنها (العقيق).

(٧) : (٣٢٣ / ٣٢١ هـ) وجاء في كلمة منشورة بتاريخ الأربعاء ١٤١١ / ١ / ١٤١١ هـ في جريدة (البلاد) بعنوان (رحلة إلى حفر كُشْب) : حفر كُشْب قرية صغيرة نائمة في حضن الجبال، رجالها يركضون في المزارع، ونساؤها يحملن الخشب، والهشيم للوقود، والأطفال يتقافزون من حقل إلى حقل، من بستان إلى بستان، وانظر «وفاء الوفاء» - ص ١١٩٢ -.



## حَفَرُ أَبِي مُوسَى

قال في الطريق من ضَرِيَّة إلى البصرة: . . . . ثم مَاوِيَّةُ ، ثم الحَفَرُ - حَفَرُ  
أبي مُوسَى ، ثُمَّ اخْرَجَاء . . . (١).

وانظر: (ضرية)

حفرة المساحقي : (حمى ضرية)

## الْحَفِيَاءُ

قَالَ اَهْجَرِيْ بَعْدَ ذِكْرِ مُجْتَمَعِ السُّيُوفِ بِرُغَابَةِ : ثُمَّ يُفْضِي إِلَى سَافِلَةِ الْمَدِينَةِ  
وَعَيْنِ الصُّورَيْنِ بِالْغَابَةِ ، وَبِهَا الْحَفِيَاءُ صَدَقَةُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ . وَقَدْ عَبَّرَ  
عَنْهَا اَهْجَرِيْ بِالْحَفِيَاءِ بِأَدْنَى الْغَابَةِ (٢).

الحفير: (حمى ضرية)

الْحَفِيرُ قُرْبَ الْبَصْرَةِ : (ضرية)

حَفِيرَةُ خَالِدٍ : (حمى ضرية)

حَفِيرَةُ السِّدْرَةِ : (حمى النقيع)

حَفِيرَةُ بَنِي نَصْرٍ : (الرَّبْذَةُ)

حَقْلٌ : (أجا)

حَقْلٌ رَيْدَةٌ

لَا بِنَ الدُّمَيْنَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

فَرَيْدَةٌ ذَاتُ الْحَقْلِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سُرَى ضَيْقَةٍ سَارٍ إِلَى حَيْبٍ (٣)

حَقْلٌ صَنْعَاءُ

لَا بِنَ الدُّمَيْنَةِ :

وَبِاحْقُلٍ مِنْ صَنْعَاءَ كَانَ مَطَافُهَا كَذُوبًا وَأَهْوَالُ الْمَنَامِ كَذُوبٌ (٤)

(١) : (٣١٩ هـ) . (٢) : «وفاء الوفاء» ١١٩٢ . (٣) : (٢٢ هـ) في ديوان الشاعر - ص ١٠٩ - : (سرى لَيْلَةٍ).

(٤) : (٢٢ هـ) في الديوان ١٠٩ .

## حَلَاقِيمُ

قال : العُبري : حَزْمٌ ، ثَلَاثٌ ، حِذَاءُ النَّيْرِ ، بِهِ حَلَاقِيمٌ ، بَثَّارٌ <sup>(١)</sup> .

## الحُلُوَّةُ

وسألته - يعني أبا الحسن الخَلِصِيَّ - عن الحُلُوَّةِ بِثَرٍ مُزَيَّنَةٍ ، لِبَنِي صَخْرٍ مِنْ مُزَيَّنَةٍ ، فقال <sup>(٢)</sup> : هي بالصرف تَدْفَعُ فِي غَيْقَةٍ ، وَلَيْسَتْ بِالْجِيِّ ، وَلِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْحُلُوَّةِ مَسْجِدٌ ، وَمَسْجِدُ الْبُضَّةِ <sup>(٣)</sup> ، وَهِيَ تَلْعَةُ بِيضَاءِ أَسْفَلَ مِنْ رُكُوبَةٍ بِمِيلٍ وَنُصْفٍ ، وَالْبُضَّةُ بِالْجِيِّ ، وَالْجِيُّ مَا بَيْنَ رُكُوبَةٍ إِلَى الرُّوَيْثَةِ ، قَالَ الْهَجَرِيُّ : عَيْنٌ ضَبْعَةٌ : بِثَرٍ يَقَالُ بِهَا <sup>(٤)</sup> الْبُضَّةُ .

## الحَلَّةُ

تَهْمَدُ : هَضْبَةٌ بِالْحَزْزِ ، حَزْزٌ غَنِيٌّ وَهِيَ فَارِدَةٌ ، وَهَبَالَةٌ : مَاءٌ بِالشَّرِيفِ يَقْرُبُ الْحَلَّةَ ، وَالْحَلَّةُ : قَفٌّ أَحْمَرٌ مِثْلُ الْأُدْمَى ، وَحَلَّةُ النَّبَّاجِ أَيْضًا : فَالْجَمِيعُ حَلَّتَانِ ، وَهَكَرَانُ : غَدِيرٌ وَرَوْضَةٌ شَرْقِيٌّ كَشِبٌ ، عَنْ مُرَّانَ نَحْوَ مَرَحَلَةٍ <sup>(٥)</sup> .

وانظر : (تهدم ، حزيز اضاخ ، الشوران ، عرجة)

## حَلَّةُ السَّرِّ : (إضم)

## حَلَّةُ النَّبَّاجِ : (تهدم ، الحلة)

## الحَلَّتَانِ : (إضم)

## حَلِيْتُ

حماد بن مَهْدِي فِي امْرَأَتِهِ تَبْكِي عَلَى ابْنَتِهِ لَهَا بِالرَّيْبِ :

نَظَلْتُ بِحَلِيَّتِي إِلَى أُمِّ صَبِيَّتِي      تُرْقِرُقُ دَمْعَ الْعَيْنِ مِنْ شَهْوَةِ التَّمْرِ

(١) : (١٣٦ م) . (٢) : (هم ٢٢ / ٢) وكلمة (الصرف) قد تقرأ (العرف) ؟

(٣) : فوق الضاد (خف) إشارة إلى تخفيفها .

(٥) : (٩٥ م) .

(٤) : فوقها كلمة (كذا)

حَلِيتُ: جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْحَزِينِ، حَزِينٍ رَامَةٍ، أَشْهَبُ يُخْرُجُ مِنَ  
الْحَزِينِ، وَيَنْشَبُ فِي حِمَى ضَرِيَّةَ.

تَصُرُّ بَقَايَا التَّمْرِ فِي عَدَنِيَّةٍ مَصَرَّ صَوَارِ الْمِسْكِ مِنْ حَوْلَةِ الدَّهْرِ  
عَدَنِيَّةٌ: يَعْنِي عِمَامَةً سَوْدَاءَ، وَالْحَوْلَةُ: الدَّاهِيَةُ، وَصَوَارُ وَجْمَعُهُ أَصْوَارُ،  
وَمِنَ الْبَقَرِ صَوَارُ وَجْمَعُهُ صَيْرَانٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وَأَنْشَدَ لَامْرَأَةٍ حَمَادِ بْنِ مَهْدِي:

نَظَرْتُ بِحَلِيَّتٍ مَعَ الْعَصْرِ نَظْرَةً وَلِلْعَيْنِ مِنْ فَرْطِ الصَّبَابَةِ مَا يَحُ  
لَأُفْرَسَ مَنْ أَمْسَى اجْرَارُ مُحَلَّاهُ وَمُسْتَأْنَسَ عَنْكَ الْعَشِيَّةَ نَازِحُ

الْجِرَارُ: جَمْعُ جَرٍّ لِلْجَبَلِ مَا غُلِظَ مِنْ قُرْبِ الْجِبَالِ، وَمُسْتَأْنَسٌ: مُسْتَبْصِرٌ.

فَمَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي عُيَيْدًا وَأَهْلَاهُ رَسَائِلَ تُزَجِّيهَا الْقِلَاصُ الطَّلَائِحُ  
بِأَنَا جَمِيعُ صَالِحُونَ وَأَنَا بِحَيْثُ اسْتَهَلَّ الْمُرْبِعَاتُ اللَّوَامِحُ<sup>(٢)</sup>

■ - وَقَالَ فِي ذِكْرِ دَارَاتِ الْعَرَبِ بِسُرَّةِ النَّجْدِ: ثُمَّ حَلِيتُ، وَهُوَ جَبَلٌ  
أَسْوَدٌ، مِنْ مَيَامِينِهِ هَضْبٌ تُسَمَّى مُنِيَّةً<sup>(٣)</sup>.

■ - لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجْرِيُّ بَيْتَ حَمَادِ بْنِ مَهْدِي - وَرَأَى امْرَأَةً لَهُ تَبْكِي ابْنَةً لَهَا

بِالرَّيْبِ:

نَظَرْتُ بِحَلِيَّتٍ إِلَى أُمِّ صَبِيَّتِي تُرْفِرُقُ دَمْعَ الْعَيْنِ مِنْ شَهْوَةِ التَّمْرِ

قَالَ: حَلِيتُ جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْحَزِينِ - حَزِينٍ رَامَةٍ - أَشْهَبُ، يُخْرُجُ مِنَ  
الْحَزِينِ وَيَنْشَبُ فِي حِمَى ضَرِيَّةَ، فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ:

نَظَرْتُ بِحَلِيَّتٍ مَعَ الْعَصْرِ نَظْرَةً وَلِلْعَيْنِ مِنْ فَرْطِ الصَّبَابَةِ مَا يَحُ<sup>(٤)</sup>

(١): (١١٢) م و: هم ٢/٢٣.

(٢): (١١٤) م.

(٣): (٢٤) م.

(٤): حاشية مغلطي على «معجم ما استعجم» ٢/٢٣.

وانظر: (حمى ضرية)

الحُلَيْفَةُ : (الجنجائة)

حُلَيْمَةٌ

لَابْنِ أَحْمَرَ - مِنْ أَبْيَاتِ :

تَبَعَ أَوْضَاحًا بِسْرَةَ يَذْبُلُ وَتَرْعَى هَشِيمًا مِنْ حُلَيْمَةٍ بِأَلْيَا

أَوْضَاحُ النَّصِيِّ : طَرَائِدُ مِنْهُ قَلِيلَةٌ ، حُلَيْمَةٌ : مَاءٌ يَذْبُلُ - بِضَمِّ الْحَاءِ (١) -

■ - لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجْرِيُّ بَيْتَ ابْنِ أَحْمَرَ فِي «نَوَادِرِهِ» قَالَ : حُلَيْةٌ يَذْبُلُ - بضم

الحاء (٢) - انتهى .

حَلِيَّةٌ

بَيْتٌ يَتِيمٌ :

وَهَلْ أَشْرَبَنْ مِنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ شَرِبَةً تَكُونُ شِفَاءً أَوْ ذِفَافًا لِمَا يِيَا

الذَّفَافُ - بِجَرِّ الذَّالِ - : أَدْنَى مَاءِ الْبِرِّ وَأَقْلُ مَا يَشْرَبُهُ الشَّارِبُ (٣) .

■ - وَفِي «لِسَانِ الْعَرَبِ» : وَذَفَفْتُ : أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ ، وَالْأَسْمُ الذَّفَافُ ، عَنِ

الْهَجْرِيِّ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ ، وَلَكِنْ جَاءَتْ حَلِيَّةٌ : (حَلْبَةٌ) (٤) .

الحِمَاتَانِ : (الأشعر، البليد)

(١) : (٨٨ م) .

(٢) : حاشية مغلطاي (٢٢/٢) وأضاف : وكذا قاله أبو زياد الكلابي في كتاب «اللين» تأليفه زاد : ماء لباهلة . كذا

وردت (حلية) وصوابها (حليمة) وانظر تحديد حُلَيْمَةٍ في كتاب «باهلة القبيلة المفترى عليها» .

(٤) : رسم (ذفف) .

(٣) : (٤٠٧ هـ) .

## الحمادة

قال في الكلام على حَزِيزٍ أَضَاخَ : ثم في قُرَى الوُشْمِ ثُمَّ مِنَ الوُشْمِ الحَمَادَةُ ، وهي سَهْبٌ بَيْنَ الوُشْمِ وَالْعَارِضِ ، وَالْقُصْبَةُ بِالْوُشْمِ <sup>(١)</sup> .

## الجمارُ

قَالَ فِي الْكَلَامِ عَلَى شَرْحِ قَصِيدَةِ أَبِي ذُؤَيْبٍ - : قَاوَةٌ فَرَعٌ ، وَهِيَ رَاحَةٌ بِهِ الْمَحَارِثُ مِنْ سَرَاةٍ عَرَوَانَ ، بِشَيْئَةِ الْجِمَارِ مِنَ اللَّصْبِ <sup>(٢)</sup> .

الحمارة : (حمى الربذة)

الحمازة : (حمى الربذة)

## ذُو حِمَاسٍ

وَأُورِدَ مِنْ مَقْطُوعَةٍ :

أَسْوَدُ بِوَادِيٍّ ذِي حِمَاسٍ نَوَادِرٌ حَوَانٍ عَلَى الْأَشْبَالِ مُحْمَى عَرِينُهَا <sup>(٣)</sup>  
وانظر : (حبونن) .

ذو الحماط : (الأشعر)

## الْحَمَّانُ

فِي قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُبَّةَ الْمِرْدَاسِيِّ السَّلَمِيِّ :

وَأَقْوَيْنَ بِالْحَمَّانِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى فَعَرَّجَ عَلَيْهِنَّ الْقَلُوصَ الَّتِي تَحْدِي <sup>(٤)</sup>  
الْحَمَّتَانِ : (حِمَى ضَرِيَّة)

(٢) : (١٧٦ هـ) .

(١) : (٢٨ م) فِي الْأَصْلِ (الحمادة) .

(٤) : (٢٠٢ م) .

(٣) : (٢٦٨ م) وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي «دِيوان كثير» ٢٤١ .

## الْحَمْرَاوَاتُ

قَالَ: تَفْسِيرُ الْحَمْرَاوَاتِ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَاوُدَ الْجَعْفَرِيِّ: الْحَمْرَاوَاتُ أَوْلُهَا حَمْرَاءُ الْأَسَدِ: وَهِيَ أَجْبَلُ صِغَارٌ، عَنِ الشَّجَرَةِ بِمَقْدَارِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ، وَبَعْدَهَا: حَمْرَاءُ بُسْرٍ بِثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ حَمْرَاءِ الْأَسَدِ، إِلَّا أَنَّ الْخَارِجَ مِنَ الشَّجَرَةِ يُرِيدُ مَكَّةَ يَلْقَى حَمْرَاءَ الْأَسَدِ، وَلَا يَلْقَى حَمْرَاءَ بُسْرٍ، وَالْمُصَلِّي بِحَمْرَاءِ الْأَسَدِ يَجْعَلُ تِلْكَ عَلَى يَمِينِهِ وَشَقَّ قَرْنِهِ الْأَيْمَنِ. قَالَ: وَقَرَبَ يَمِينُهَا بِأَمْيَالٍ: حُمْرٌ تُدْعَى حَمْرَاءَ مَرَاقٍ، فَقَالَ: وَعِنْدَ مَلْحَتَيْنِ حَمْرَاءُ تُدْعَى: حَمْرَاءُ الْأَسَدِ: لَيْسَتْ بِمَشْهُورَةٍ كَشُهْرَةِ هَذِهِ الَّتِي قُرْبَ الْمَدِينَةِ. فَذَاكَ أَرْبَعُ حَمْرَاوَاتٍ، وَهَاتَانِ عَنْ يَمِينِ الْخَارِجِ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى السَّيَالَةِ<sup>(١)</sup>.

الحمرء : (حمى النقيع)

حَمْرَاءُ الْأَسَدِ

قَالَ الْهَجَرِيُّ - عَنْ حَمْرَاءِ الْأَسَدِ - وَبِهَا قُصُورٌ لَغَيْرِ وَاحِدٍ مِنَ الْقَرَشِيِّينَ، قَالَ: وَهِيَ تُرَى مِنَ الْعَقِيقِ نَحْوَ طَرِيقِ مَكَّةَ، أَيْ عَنْ يَسَارِهَا، قَالَ: وَفِي شَقِّ الْحَمْرَاءِ الْأَيْسَرِ مُنْشِدٌ، وَفِي شِقِّهَا الْأَيْمَنِ شَرْقِيًّا خَاخ<sup>(٢)</sup>.

حَمْرَاءُ بُسْرٍ : (الحمرءات)

حمرء مرق : (الحمرءات)

حَمْصٌ : (حَزِيزُ كَلْبٍ)

حَمْضَةُ التَّسْرِيرِ : (حِمَى ضَرِيَّة)

حَمْضَةُ الْجَرِيبِ : (حِمَى ضَرِيَّة)

(١) : (٢٦٥هـ) ويبدو أن الرشاطي في أنسابه نقل هذا الكلام فقد ورد في مختصر الأشبيلي كما أشار البليسي إليه في أنسابه

(٢) «وفاء الوفاء» - ١١٩٦ - .

رسم (الحمري).

## الحِمَى

من شعرِ مَظَا بْنِ مَضَرَ حِجِّي الْقَشِيرِي :

أَلَا مَنْ لِعَيْنٍ لَا تَرَى قُلَّلَ الْحِمَى      وَلَا جَبَلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهَلَّتِ  
وقوله :

أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْحِمَى مِنْ مَحَلَّةِ      غَيْنَا زَمَانَا بِالْحِمَى ثُمَّ أَصْبَحَتْ  
وَقَاتِلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَّتِ      عِرَاضُ الْحِمَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتِ

■ - أَنشَدَنِي الدَّبَّابِيُّ :

فَوَاكِبِي كَادَتْ عَلَى أَثَرِ جِرَّةِ      وَقَدْ تَرَكُوا هَضْبَ الْحِمَى بِمِيزِ  
تَصَدَّعَ لَوْلَا أَنَّ كُلَّ قَرِينَةٍ      مُفَارِقَةٌ لَا بُدَّ كُلِّ قَرِينٍ <sup>(١)</sup>

■ - لجابر بن حَوَثَةَ النَّهْدِيِّ :

وَيَسْمُنَ عَنْ غُرٍّ كَانَ غُرُوبَهَا      أَقَاجِي الْحِمَى وَاجْهَنَهَا فِي الْمَشَارِقِ <sup>(٢)</sup>  
وانظر : (الريب، صارة، نجران).

## حِمَى الرَّبَذَةِ

نقل المَهْجَرِيُّ عَنْ جَمَاعَةٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَحْمَى الْحِمَى بِالرَّبَذَةِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ  
- رضي الله عنه - لِقِلَاصِ الصَّدَقَةِ، وَأَنَّ سَعَةَ حِمَاهُ الَّذِي أَحْمَى بَرِيدٌ فِي  
بَرِيدٍ، وَأَنَّ سُرَّةَ حِمَى الرَّبَذَةِ كَانَتْ الْخَبَرَةُ <sup>(٣)</sup>، ثم زَادَ الْوَلَاءُ بَعْدُ فِي الْحِمَى،

(٢) : (٣٦هـ).

(١) : (٩١٢/٤٥هـ).

(٣) : سبقت الإشارة إلى أن الأحماء - مَنَعَ حِمَى - لم ترد في كتاب المهجري «التعليقات والنوادر» وإنما وردت في كتاب «وفاء الوفاء» في أخبار دار المصطفى «للسمهودي» و«معجم ما استعجم» لأبي عُثَيْدٍ البكري، والسمهودي صرح بأنه لخص ما في كتابه عن الأحماء من كتاب هجري. أما البكري فلم ينسب شيئاً مما ذكره في الأحماء إلى الهجري، ولكن بمقارنة ما جاء في كتابه بما صرح السمهودي باختصاره من كلام الهجري يتضح أنها من أصل واحد. وهذا أوردت كلام الاثنين مُبْتَدِئًا بكلام السمهودي المصَّحَّح باختصار كلام الهجري. أما البكري فهو ينسب الكلام في بعض المواضع إلى السَّكُونِيِّ، وهذا لم أستطع معرفته. ولا أستبعد أن يكون من رواية كتب الهجري، أو أنه اطلع على كلامه فلخصه، وكما سبق أن أشرت من أنه وقع في الكتابين أخطاء أوردتها صحيحة اعتماداً على مخطوطات وصفتها فيها تقدم.

وَأَحْرُ مَنْ أَحْمَاهُ أَبُو بَكْرٍ الزُّبَيْرِيُّ لِنَعَمِهِ، وَكَانَ يَرْعَى فِيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ، وَكَانَ جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ فِي عَمَلِهِ الْأَخِيرِ عَلَى الْمَدِينَةِ أَحْمَاهُ لِظَهْرِهِ بَعْدَ مَا أُيْنِحَتْ الْأَحْمَاءُ فِي وَلَايَةِ الْمَهْدِيِّ، ثُمَّ لَمْ يَحْمِهِ أَحَدٌ مُنْذُ عُزْلِ بَكَّارِ الزُّبَيْرِيِّ<sup>(١)</sup>.

وَأَوَّلُ أَعْلَامِهِ رَحْرَحَانُ، جَبَلٌ غَرْبِي الرَّبْدَةِ، عَلَى أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنْهَا، فِي أَرْضِ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ، كَثِيرُ الْقَنَانِ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْكَدِيدُ، حَفَائِرُ عَادِيَّةٌ عَذَابٌ، ثُمَّ أَرْوَمُ جَبَلٌ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ، وَيُدْعَى الْجَنْدُورَةُ<sup>(٢)</sup> فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهُ مَاءٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ يُدْعَى ذَبْذَبٌ<sup>(٣)</sup> دَاخِلٌ فِي الْحِمَى عَلَى اثْنَى عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الرَّبْدَةِ، ثُمَّ الْيَعْمَلَةُ وَبِهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مَيْلًا، ثُمَّ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ هَضْبَاتٌ حُمْرٌ يُدْعَى قَوَانِي<sup>(٤)</sup>، بِأَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ عَلَى اثْنَى عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الرَّبْدَةِ، ثُمَّ عَمُودُ الْمُحَدَّثِ، وَهُوَ عَمُودٌ أَحْمَرٌ فِي أَرْضِ مُحَارِبٍ<sup>(٥)</sup> وَبَيْنَ الْمُحَدَّثِ وَالرَّبْدَةِ اثْنَا عَشَرَ مَيْلًا، ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي الْمُحَدَّثَ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ عَمُودٌ يُدْعَى الْأَقْعَسُ فِي أَرْضِ مُحَارِبٍ بِأَصْلِهِ وَمَاءٌ يُدْعَى الْأَقْعَسِيَّةُ عَلَى أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَيْلًا مِنَ الرَّبْدَةِ وَهُوَ بَلَدٌ وَاسِعٌ، ثُمَّ يَلِي الْأَقْعَسَ<sup>(٦)</sup> عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ هَضْبُ التُّلَيْنِ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ التُّلَيْنِ<sup>(٧)</sup>، وَبَيْنَ هَضْبِ التُّلَيْنِ وَالرَّبْدَةِ نَيْفٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا، ثُمَّ يَلِي هَضْبَ التُّلَيْنِ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ الْحِمَارَةُ قَنَانٌ سُودٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ خَمْسَةُ عَشَرَ مَيْلًا، فِي مَهَبِّ الشَّمَالِ مِنَ الرَّبْدَةِ، وَبَيْنَهُمَا

(١) : بكار الزبيري هذا هو والد الزبير بن بكار، العالم المعروف، تولى بكار إمارة المدينة سنة ١٨٤ ومكث فيها ١٢ سنة وثلاثة شهور وإحدى عشر يوماً على ما ذكر ابنه الزبير بن بكار في «جمهرة نسب قريش».

(٢) : وفي مخطوطة مكتبة الحرم (الهندورة) وسأشير إلى هذه المخطوطة بحرف (ح).

(٣) : في (ح) : (دبدب).

(٤) : في (ح) : (توالي) والحرف الأخير غير معجم. وقد يقرأ لاما.

(٥) : في (ح) : (بعد كلمة (محارب) ما نصه : (على اثني عشر ميلاً أيضاً، ثم عن يسار المصعد عمود يدعى الأقعس بأصله مياه تدعى الأقعسية).

(٦) : من جملة : (ثم يلي الأقعسية) إلى آخر الكلام، أدخله السُّمُودِي في كلامه على جمى ضريبة بُغْد كلامه على نَضَاد.

(٧) : كلمة (التلين) في المخطوطتين (التلين) خطأ.



هَضْبٌ يُقَالُ لَهُ سَنَامٌ، ثُمَّ يَلِي الْحِمَارَةَ جِبَالٌ سُودٌ تُدْعَى أَهَارِيَّةً، بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الرَّبَذَةِ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ مِيلاً، ثُمَّ هَضْبٌ الْمُنْحَرُ، ثُمَّ رَحْرَحَانُ.

### حِمَى الرَّبَذَةِ أَيْضاً<sup>(١)</sup>

الرَّبَذَةُ: بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ، وَبِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ هِيَ الَّتِي جَعَلَهَا عُمَرُ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ حِمَى لِإِبِلِ الصَّدَقَةِ، وَكَانَ حِمَاهُ الَّذِي أَخَاهُ بَرِيدًا فِي بَرِيدِهِ، ثُمَّ تَزَيَّدَتْ  
الْوَلَاةُ فِي الْحِمَى أَضْعَافًا ثُمَّ أُبَيِّحَتْ الْأَحْمَاءُ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ، فَلَمْ يَحْمِهَا أَحَدٌ  
بَعْدَ ذَلِكَ.

وَبِسْرَةٍ<sup>(٢)</sup> حِمَى الرَّبَذَةِ الْخَبِرَةُ، وَهِيَ مِنَ الرَّبَذَةِ مَهَبَّ الشَّالِ، وَهِيَ فِي بِلَادِ  
غَطَفَانَ. وَإِنْ أَذْنَى الْمِيَاهِ مِنَ الْخَبِرَةِ مَاءٌ لَبَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ، وَأَوَّلُ أَجْبُلِ حِمَى  
الرَّبَذَةِ فِي غَرْبِهَا رَحْرَحَانُ، وَهُوَ جَبَلٌ كَثِيرُ الْقَنَانِ، وَقِفَانُهُ سُودٌ بَيْنَهَا فُرْجٌ  
وَأَسْفَلُهُ سَهْلَةٌ تُنْبِتُ الطَّرِيفَةَ، وَهِيَ لَبَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ.

وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْ رَحْرَحَانَ الْكَدِيدُ، وَفِيهِ جِفَارٌ عَادِيَّةٌ عَذْبَةٌ<sup>(٣)</sup>، وَهُوَ لَبَنِي  
نَاشِرَةَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ، وَهُمْ هُنَاكَ مَاءٌ آخَرُ، يُقَالُ لَهُ أَعُوْجٌ فِيهِ قُلْبٌ وَبِئْرٌ كَبِيرَةٌ  
وَبَيْنَ رَحْرَحَانَ وَبَيْنَ الرَّبَذَةِ بَرِيدَانِ وَيَلِي رَحْرَحَانَ مِنْ غَرْبِهِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ  
الْجَوَاءُ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ الرَّبَذَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبَذَةِ أَحَدٌ وَعِشْرُونَ مِيلاً  
وَلَيْسَ بِالْجَوَاءِ مَاءٌ. وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْعَزَافَةُ بِأَبْرِقِ الْعَزَافِ بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ الْجَوَاءِ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ. ثُمَّ يَلِي الْجَوَاءَ أَجْبُلٌ يُقَالُ لَهَا الْقُهْبُ، وَهِيَ بِبَلَدٍ  
سَهْلٍ حُرٌّ يَنْبِتُ الطَّرِيفَةَ، وَهِيَ مِنْ خِيَارِ مَوَاضِعِ أَحْمَاءِ الرَّبَذَةِ، وَهِيَ عَنْ

(١) : كما ورد في كتاب المعجم ما استعجم، وسبقت الإشارة إلى أنه منقول من كلام الهجري، ولم يصرح مؤلف الكتاب بذلك.

(٢) : في المخطوطة: يسرة حى الربذة) والتصحيح مما ورد عند السهودي فيما نقل عن الهجري (وسرة) أي وسط الحسى.

(٣) : بعد كلمة (الكديد) : (وبه قيل ربيعة بن مكدّم) وأرى هذا خطأ من زيادات البكري، إذ ربيعة بن مكدّم قيل في بلاد قومه بجنة في الكديد الواقع بقرب غطفان.

يَسَارِ الْمُصْعِدِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَعَنْ يَمِينِ الْمُصْعِدِ مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ، وَبَيْنَ الْقُهْبِ وَالرَّبَذَةِ نَحْوُ مِنْ بَرِيدٍ، وَهِيَ فِي نَاحِيَةِ دَارِ بَنِي ثَعْلَبَةَ وَبَنِي أَنَّارٍ وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهَا مَاءٌ يُدْعَى الْجَفْرُ جَفْرُ الْقُهْبِ وَقَدْ ذَكَرَهُ وَزَرُّ بْنُ الْجَعْدِ أَخُو صَخْرِ بْنِ الْجَعْدِ الْخُضَرِيِّ فَقَالَ:

نَظَرْتُ غُدِيَّةً وَالشَّمْسُ طَفُلٌ      بَعَيْنِي مَضْرَجِيَّ يَسْتَحِيلُ  
إِلَى جَفْرِ بِنَعْفِ الْقُهْبِ تَحْتِي      وَقَدْ خَسَّ الْغُرْبُ وَالْبَيْلُ

ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي الْقُهْبَ عَنْ يَمِينِ الْمُصْعِدِ إِلَى مَكَّةَ: جَبَلُ أَسْوَدِ الْبُرْمِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبَذَةِ عَشْرُونَ مَيْلًا، وَهُوَ فِي أَرْضِ سُلَيْمٍ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْ أَسْوَدِ الْبُرْمِ حَفَائِرُ حَفَرِهَا الْمَهْدِيِّ عَلَى مِثْلَيْنِ مِنْهُ تُدْعَى ذَا بَقَرٍ، وَقَدْ ذَكَرَهَا مُورِّجُ السُّلَمِيِّ فَقَالَ:

قَدَرْتُ أَحْلَكَ ذَا التُّخَيْلِ وَقَدْ أَرَى      - وَأَيْبِكَ - مَالِكَ ذُو التُّخَيْلِ بِدَارِ  
إِلَّا كَدَارَكُمْ بِذِي بَقَرِ الْحِمَى      هَيْهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الزُّوَارِ

ثُمَّ يَلِي أَسْوَدَ الْبُرْمِ جَبَلَانِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا أَرْوَمٌ، وَلِلْآخَرِ أَرَامٌ، وَهُمَا فِي قِبَلَةِ الرَّبَذَةِ بِأَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ، وَالْحَفَائِرُ بِنَاحِيَتِهَا، قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ:

أَفْقَرْتُ مِنْ سُرُوبٍ قَوْمِي تَعَارُ      فَأَرْوَمُ فَشَابَةٌ فَالسَّارُ

وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهَا مِيَاهُ تُدْعَى ذَبَذَبٌ<sup>(١)</sup>، وَهِيَ دَاخِلَةٌ فِي الْحِمَى، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبَذَةِ اثْنَا عَشَرَ مَيْلًا، ثُمَّ يَلِيهَا جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْيَعْمَلَةُ، وَبِهَا مِيَاهُ كَثِيرَةٌ، بِوَادٍ يُقَالُ لَهُ وَادِي الْيَعْمَلَةِ، وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ، وَنَاحِيَةِ أَرْضِ مُحَارِبٍ، وَمِيَاهُهَا مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ الْحَيِّينَ، وَبَيْنَ الرَّبَذَةِ وَالْيَعْمَلَةِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مَيْلًا، وَجَفْرُ الْهَبَاءَةِ بِنَاحِيَةِ أَرْضِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي ظُهُورِ الْيَعْمَلَةِ، قَالَ عَامِرُ الْخَصَفِيِّ:

(١) : سبقت الإشارة إلى الاختلاف في هذه الكلمة، والبكري أوردَهَا هُنَا (ذَبَذَبَ) كَمَا تَرَى وَأوردَهَا مَرَّةً أُخْرَى (ذُبُوبَ).

أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ      بَيْنَ الْهَبَاءَاتِ وَبَيْنَ الْيَعْمَلَةِ  
تَرَى الْمَلُوكَ حَوْلَهُ مُعْرِبْلَهُ      يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ

ثم الجبال التي تلي اليعملة: هَضَابٌ حُمْرٌ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ، تُدْعَى قَوَانِي، وَاحِدَتُهَا قَانِيَّةٌ، وهي في أرضِ حَرَّةٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ اثْنَا عَشَرَ مِيلاً، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهَا الْخُضْرَمَةُ. ثم يلي قَوَانِي عَمُودٌ أَحْمَرٌ يُدْعَى عَمُودَ الْمُحَدَّثِ. في أرضِ مُحَارِبٍ لِلْخُضْرِ مِنْهُمْ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهُمْ حَفِيرَةٌ بَنِي نَصْرِ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ، وَبَيْنَ الْمُحَدَّثِ وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ اثْنَا عَشَرَ مِيلاً.

ثم الجبال التي تلي المُحَدَّثِ: عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ، عَمُودُ الْأَقْعَسِ، من أرضِ مُحَارِبٍ أَيْضًا، وبه مياه تُدْعَى الْأَقْعَسِيَّةُ في أصلِ الْأَقْعَسِ وهي لمحارب، وَبَيْنَ الْأَقْعَسِ وَالرَّبْدَةِ بَرِيدَان. ثم يلي الْأَقْعَسَ هَضْبُ الْبُلْسِ<sup>(١)</sup>، في أرضِ مُحَارِبٍ أَيْضًا، وَهُوَ مَجْمَعٌ لِلشَّعَاةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ بَرِيدَان أَيْضًا ثم يَلِيهِ قِنَانٌ سُودٌ يَبْلَدُ سَهْلٌ في أرضِ بَنِي ثَعْلَبَةَ تُدْعَى الْحَمَازَةُ<sup>(٢)</sup> وبها لهم جَفَارٌ جَاهِلِيَّةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ ثمانية عشر ميلاً، ثم يَلِيهَا قِنَانٌ آخَرٌ تُدْعَى الْهَادِنِيَّةُ<sup>(٣)</sup>، وهي لِبَنِي ثَعْلَبَةَ وبها مَاءَةٌ لِبَنِي نَاشِبٍ، ثم تَلِيهَا هَضَابٌ حُمْرٌ

(١) : كلمة 'البلس' هنا أراها تصحيف (التلّين) كما وَرَدَتِ الكلمة عند السمعودي وجاء في «معجم البلدان» (التلّين)

بالضم ثم الفتح وباء مشددة، وهو ثَلْبِيَّةٌ ثَلْيٌ... والتلّي: موضع بنجد في ديار مُحَارِبٍ بن خَصْفَةَ وقيل: هو ماءٌ لهم، وذكر في (دُحَيٍّ) و (ذاحية) ثم التلّان يقال هما التلّيان، وَعَدَّهْمَا من جبال بَنِي الْأَضْبَطِ، وهما ولاء تجاور بلادهم بلاد مُحَارِبٍ.

(٢) : وردت الكلمة عند السمعودي (الحمارة) والراء مهملة، ولم ترد في المخطوطتين بل ترك مكانها خاليًا، والبكري نفسه لم يورد (الحمارة) في حرف الحاء وإنما أورد (الحمارة) من الحَمِير - اسم حَرَّةٍ وتلك بقرب قُدَيْدٍ في تهامة.

(٣) : (الهادنية) هكذا وردت عند البكري، وفي «وفاء الوفاء» : (الهارية) وهو الصواب، فقد جاء في «معجم البلدان» . الهاريّة بلفظ اسم الفاعل من لفظ حرب يهرب: مُؤَيَّةٌ لِبَنِي هَارِيَةَ بن دُبَيَّان، رحلوا من عَطْفَانٍ لحرب كانت بينهم فنزلوا في بني ثعلبة بن سعد، فعاداهم اليوم فيهم، وهم قليل، قال هشام بن محمد الكلبي: لم أرَ هَارِيَةً قط، انتهى. وقد يعترض على هذا بأن ما أورده ياقوت ماء والكلام هنا عن هضاب، ولكنّ هَضَابَ كَثِيرًا ما يكون فيها ماء وجاء في النص: وفيه ماءٌ لبني ناشب، وينو ناشب هـؤلاء من ثعلبة بن سعد بن ذبيان. وجاء في «وفاء» : (ثم يلي الحمارة جبال سود تدعى الهارية بينها وبين الرَّبْدَةِ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مِيلاً).

تُدْعَى هَضْبُ الْمَنْحَرِ فِي أَرْضِ بَنِي ثَعْلَبَةَ أَيْضًا، عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ، بِلْدِ  
سَهْلٍ قَالَ الْحَكَمُ الْخُضَرِيُّ :

يَا صَاحِبِي أَلَمْ تَشِينَا بَارِقًا نَضَحَ الصُّرَادُ بِهِ فَهَضْبُ الْمَنْحَرِ  
رَكِبَ النَّجَادَ وَظَلَّ يَنْهَضُ مُضِعِدًا نَهَضَ الْمُعْبَدِ فِي الدَّهَاسِ الْمُوقِرِ  
ثُمَّ يَلِيهِ رَحْرَحَانِ وَالْخَيْرَةُ بَيْنَهُمَا .

### حِمَى ضَرِيَّةَ (١)

ونَقَلَ الْمَجَرِيُّ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَحْمَى الْحِمَى بِضَرِيَّةِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ - أَعْمَاهُ لِإِبْلِ الصَّدَقَةِ وَظُهُرَانِ الْغَزَاةِ، وَأَنَّ سُرُوحَ الْغَنَمِ الْغَادِيَّةِ مِنْ ضَرِيَّةِ  
تَرَعَى عَلَى وُجُوهِهَا، ثُمَّ تَتَوَبُّ بِضَرِيَّةِ، وَذَلِكَ سِتَّةَ أُمِّيَالٍ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ،  
وَضَرِيَّةُ فِي وَسْطِ الْحِمَى، فَكَانَ عَلَى ذَلِكَ حَيَاةَ عُمَرَ، وَصَدْرًا مِنْ وَلَايَةِ  
عُثْمَانَ، ثُمَّ كَثُرَ النَّعْمُ حَتَّى بَلَغَ أَرْبَعِينَ أَلْفَ بَعِيرٍ، فَضَاقَ عَنْهُ الْحِمَى، فَأَمَرَ  
عُثْمَانُ أَنْ يُزَادَ مَا يَسَعُ إِبِلَ الصَّدَقَةِ وَظُهُرَانِ الْغَزَاةِ، فزَادَ زِيَادَةً لَمْ يُجَدِّدُوهَا، إِلَّا  
أَنَّ عُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - اشْتَرَى مَاءً مِنْ مِيَاهِ بَنِي ضَيْيَنَةَ كَانَ أَدْنَى مِيَاهِ  
غَنِيِّ إِلَى ضَرِيَّةِ، يُقَالُ لَهَا الْبَكْرَةُ، عِنْدَ هَضْبَاتٍ يُقَالُ لَهَا الْبَكَرَاتُ عَلَى نَحْوِ  
عَشْرَةِ أُمِّيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةِ فَذَكَرُوا أَنَّ الْبَكْرَةَ دَخَلَتْ فِي حِمَى عُثْمَانَ .

ثُمَّ لَمْ تَزَلِ الْوَلَاةُ تَزِيدُ فِيهِ، وَاتَّخَذُوهُ مَأْكَلَةً، وَمِنْ أَشَدِّهِمْ فِيهِ انْبِسَاطًا وَمَنْعًا  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامٍ الْمَخْزُومِي، زَادَ فِيهِ وَضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ، وَاتَّخَذَ فِيهِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ  
مِنَ الْوَانِ الْإِبِلَ أَلْفَ بَعِيرٍ، وَلَمْ تَزَلِ حُوطَاطُ الْحِمَى يَقَاتِلُونَ عَلَيْهِ أَشَدَّ الْقِتَالِ  
وَتَكُونُ فِيهِ الدِّمَاءُ، وَقَاتَلَ مَرَّةً حُوطَاطُ ابْنِ هِشَامٍ وَرُعَيَّانَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ - وَهُمْ  
أَكْثَرُ مِنْ مِثْلِي رَجُلٍ - نَاسًا مِنْ غَنِيِّ عَلَى مَاءِ لَغْنِي يُقَالُ لَهُ التَّاءَةُ قِتَالًا  
شَدِيدًا فَظَفَرَ الْغَنَوِيُّونَ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا ثُمَّ صَالَحُوهُمْ عَلَى الْعَقْلِ  
لِكُلِّ وَاحِدٍ مِئَةً مِنَ الْإِبِلِ، فَقَالَ بَعْضُ الْغَنَوِيِّينَ :

يَا لَ غَنِيِّ إِنَّهُ عَقْلُ النَّعْمِ وَلَيْسَ بِالنَّوْمِ وَتَرْجِيلِ اللَّمَمِ

(١) : «وفاء الوفاء» من ص ١٠٩٣ إلى ١١٠٠ .

وكان ناسٌ مِنَ الضَّبَابِ قَدِمُوا عَلَى وَلَدِ عَثْمَانَ ، فَاسْتَسْقَوْهُمْ الْبَكْرَةَ ، فَاسْقَوْهُمْ ، فَلَمْ تَزَلْ بِأَيْدِيهِمْ . وَحَفَرَ عَثْمَانُ عَيْنًا فِي نَاحِيَةِ أَرْضِ غَنِيٍّ ، خَارِجَةً عَنِ الْحِمَى بِنَاحِيَةِ الْمَاءِ الَّذِي يَقَالُ لَهُ نَفْيٌ<sup>(١)</sup> ، عَلَى نَحْوِ خَمْسَةِ عَشْرَ مِيلًا مِنْ أَصَاخٍ ، وَفَقِرَتْ لَهَا فِقْرٌ كَثِيرٌ ، وَابْتَنَى عَمَالَهُ عِنْدَهَا قَصْرًا أَثَرُهُ بَيْنَ قُرْبٍ وَارْدَاتٍ ، فَقَتِلَ وَلَمْ تَجِرْ ، فَتَرَكَهَا الْعَمَالُ ، فَلَمْ يَحْرُكْ ذَلِكَ السَّيْحَ إِلَى الْيَوْمِ . وَدَفَنْتْ غَنِيٌّ فِي فِتْنَةٍ ابْنِ الزُّبَيْرِ عُنْصَرَ الْعَيْنِ وَتِلْكَ الْفَقْرُ ، وَأَصَاخُ قَيْسِيَّةٍ غَنَوِيَّةٍ ، وَكُلُّ مَا سَفَلَ<sup>(٢)</sup> مِنْ أَصَاخٍ فِي شَرْقِيَّهَا تَمِيمِي .

وَأَدْنَى مِيَاهِ بَنِي تَمِيمٍ إِلَى أَصَاخٍ مَاءٌ يَقَالُ لَهُ أَصْنَحُ ، لِبَنِي الْهُجَيْمِ ، وَقَدْ دُفِنَ مُنْذُ دَهْرٍ ، فَقَالَ نَاسٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ لِأَصْهَارٍ لَهُمْ مِنْ بَنِي الْهُجَيْمِ : نَحْنُ نَسْتَسْقِي لَكُمْ آلَ عَثْمَانَ بِنَفْيٍ ، فَرِغُوا فِي ذَلِكَ فَأَجَابَهُمْ آلُ عَثْمَانَ ، فَاسْتَظَنَ الْهُجَيْمِيُّونَ قَوْمَهُمْ إِلَيْهِ ، فَلَقِيَهُمْ رِعَاءُ غَنِيٍّ ، فَسَأَلُوهُمْ فَقَالُوا : إِنَّ بَنِي عَثْمَانَ وَلَوْنَا أَمْرَهُ ، وَبَلَغَ الْخَبْرُ مَنْ يَلِيهِمْ مِنْ غَنِيٍّ ، فَتَوَاعَدُوا أَنْ يَنْزِلُوا أَدْنَى مَنَازِلِهِمْ مِنْ نَفْيٍ فَاجْتَمَعَ مِنْهُمْ جَمْعٌ كَثِيفٌ ، وَعَلِمَ بَنُو الْهُجَيْمِ أَنَّهُمْ إِنْ ثَبَتُوا يَعْظُمُ الْبَلَاءُ ، فَظَعَنُوا لَيْلًا إِلَى بِلَادِهِمْ ، وَخَافَ بَعْضُهُمْ أَنْ يُدْرَكَ فَتَرَكُوا بِهِ أَرْحَاءً<sup>(٣)</sup> وَمَا ثَقُلَ ، وَبِهِمَا فِي أَرْبَاقِهِ - يَعْنِي الْعُرَى الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الْبَهْمُ ، فَغَضِبَ أَصْهَارُ الْهُجَيْمِيِّينَ ، وَاسْتَغْضَبُوا آلَ عَثْمَانَ ، فَلَمَّا قَدِمَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ وَمَعَهُ بَعْضُ أَصْهَارِ الْهُجَيْمِيِّينَ فَقَالُوا لِآلِ عَثْمَانَ : نَجِيٌّ لَكُمْ بِخِيَارِ تَمِيمٍ وَمَشَايِخِ أَصَاخٍ ، يَشْهَدُونَ لَكُمْ ، فَاسْتَعْدَى آلُ عَثْمَانَ الْحَسَنَ بْنَ زَيْدٍ عَلَى غَنِيٍّ ، وَسَأَلُوهُ الْمَحَاكِمَةَ بِأَصَاخٍ لِقَرِبِهَا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَوَكَّلَ آلُ عَثْمَانَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرِو بْنِ عَبْسَةَ<sup>(٤)</sup> . الْعَثْمَانِيُّ ، فَاجْتَمَعُوا عِنْدَ أَبِي مُطَرِّفٍ عَامِلٍ

(١) : كَذَا بِالْيَاءِ (نَفْيٌ) مِنْ قَبِيلِ تَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ يَاءًا (نَفْيٌ) .

(٢) : فِي الْمَطْبُوعَةِ (فَنَسِيتْ عَيْنُونَهُ وَكُلُّ مَا سَفَلَ) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ .

(٣) : فِي الْمَطْبُوعَةِ (أَرْحَاءٌ) خَطَأً ، وَالصُّوَابُ (أَرْحَاءٌ) كَمَا فِي الْمَخْطُوطَاتَيْنِ جَمْعُ (رَحَى) .

(٤) : فِي الْمَطْبُوعَةِ (عَبْسَةَ) وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ (ح) وَنَسَبُ قَرِيشٍ - ص ١١٩ - الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ .

أحسن بن زيد بأصاخ ، وولي الخصومة من غني الحصين بن ثعلبة أحد بني عمرو الذين امتدحهم ابن عَرْنَدَس بالأبيات الآتية ، فصار كلما جاء العثمانيُّ بشاهيد من تميم جاء الغنويُّ بشاهدين يجرحانه من قيس ، فلحق العثمانيُّ بأهله ، فلم يزل نفي مواتا . وهذه الخصومة في سنة خمسين أو إحدى وخمسين ومئة .

واحتفر عبد الله بن مطيع حفيرة هي في أيدي الضباب ، على بريد من ضريبة على طريق أصاخ للمدينة في ناحية شعبي ، وكان الكنديون بشعبي ، وماءهم يسمى الثريا ومنهم العباس بن يزيد الذي هجاه جرير بقوله :  
أَعْبَدَا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِييَا      أَلُمَّا لَا أَبَاكَ وَاعْتَرَابَا  
إِذَا حَلَّ الْحَجِيجُ عَلَى قُنَيْع      يَدِبُ اللَّيْلُ يَسْتَرْقُ الْعِيَابَا  
وقنيع : ماء للعباس الكندي على ظهر محجة أهل البصرة من ضريبة ، وبينه وبينها للمضعد إلى مكة تسعة أميال ، في دارة من دارات الحمي يقال لها دارة عسعس ، فلما أجلى الكنديون عن قنيع تنازعت بنو أبي بكر بن كلاب وبنو جعفر ، فقالت بنو أبو بكر : نحن أحق بماء حلفائنا وقال الجعفريون : هو عند بيوتنا ، فنحن أحق به ، فجمع بعضهم لبعض بكنتي<sup>(١)</sup> قنيع ، وكان سيد بني جعفر عبود بن خالد ، ورأس أبي بكر معروف بن عبد الكريم ، وأخته زوجة عبود ، أم ولده طفيل ، وكان طفيل من أشد بني جعفر على أخواله ، فخرجت أمه ليلا لقومها ، فقالت : أشد بني جعفر لكم عداوة ابن أختكم ، فإنه معلم بجبة خز فليكن أول قتل ، ثم تداعى القوم للصالح ، على تحكيم سلمة ابن عمرو العثريني وكتبوا بذلك ، وأشهدوا ، وتواعدوا أن يتوافوا عنده بأربعين من كل بطن ، ثم نزلوا بسلمة عند الأجل ، فأقام أياما ينحر لهم كل يوم جزورا ، ويعطف بعضهم على بعض ، ويزهدهم في قنيع فقالوا : إنا لم نجئ لتنحر لنا إبلك فقال : حياكم الله يا بني كلاب ، أتيتموني

(١) : في النسخة (بمنقذ) والصواب (بكنتي) من المخطوطين .

فِي أَمْرِ غَارَ ذِكْرُهُ وَأَنْجَدَ ، وَلَسْتُ بِحَاكِمٍ حَتَّى أَعْقِدُ لِنَفْسِي أَنَّ لَا تَرُدُّوْا أَنْتُمْ  
وَلَا مَنْ وَرَاءَكُمْ حُكْمِي ، فَأَخَذَ عَلَيْهِمُ الطَّلَاقَ وَالْعِتَاقَ وَالْمَوَاقِيقَ ، ثُمَّ قَالَ :  
أَرَاكُمْ يَا بَنِي كِلَابٍ كُلُّكُمْ ظَالِمٌ ، تَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ فِي غَيْرِ مَائِكُمْ ، لَا أَرَى  
لأَحَدٍ مِنْكُمْ فِيهِ حَقٌّ ، فَزُضُوا جَمِيعًا ، فامتدحه شعراؤهم ، وكان شريفا حسنَ  
العِلْمِ بِالسُّنَنِ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَرْنَدَسٍ الْكِلَابِيُّ يَمْدَحُهُ وَأَهْلَ بَيْتِهِ بَنِي عَمْرِو  
بقصيدة منها :

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُفْنِي شَيْبَتَهُ      تَبْكِي عَلَى ذَاتِ خَلْخَالٍ وَأَسْوَارِ  
خَبَّرَ ثَنَائِي بَنِي عَمْرِو فَإِنَّهُمْ      دَوُوْ فُضُولٍ وَأَحْلَامَ وَأَنْظَارِ  
هَيْنُونَ لَيُنُونَ أَيْسَارًا بَنُو يَسْرِ      سُوَّاسُ مَكْرَمَةٍ أَنْبَاءُ أَيْسَارِ  
ومنها :

مَنْ تَلَقَّ مِنْهُمْ ثَقْلٌ لَا قَيْتُ سَيِّدِهِمْ      مِثْلُ النُّجُومِ الَّتِي يَسْرِي بِهَا السَّارِي  
وقال فيه وفي أخوه <sup>(١)</sup> جامع أحد بني بكر:

إِذَا مَا غَنِيٌّ فَأَخَرَتْهَا قَيْلَةٌ      فَإِنَّ غَنِيًّا فِي ذُرَى الْمَجْدِ أَفْخَرُ  
وَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سَيِّدٍ وَابْنِ سَيِّدٍ      وَمِنْ فَارِسٍ يَوْمَ الْكَرِيمَةِ مُشْعَرُ  
هُمْ رَتَقُوا الْفَتَقَ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا      وَقَامُوا بِأَفْقِ الْحَقِّ وَالْحَقُّ أَنْوَرُ  
ومنها :

فَرُحْنَا جَمِيعًا قَانِعِينَ بِحُكْمِهِ      وَهَلْ يُدْفَعُ الْحُكْمُ الْجَلِيلُ الْمُنَوَّرُ ؟  
واحتفر بعض بني حسن بن علي بالحِمَى واتَّخَذَ إِلَى جَنْبِ حَفِيرَتِهِ عَيْنًا  
سَاحَتْ ثُمَّ خَرَجْتُ فِي غَرْبِي طِخْفَةً بِشَاطِئِ الرَّيَّانِ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ  
ضَرِيَّةٍ ، وَهِيَ بَيْدُ نَاسٍ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي مُلَاعِبِ الْأَسِنَّةِ مِنْ جِهَةِ  
بَنِي أَخْتِهِمُ الْحُسَيْنِينَ .

وكان لبني الأدرم - وهم من بني تَيْم بن لُؤَيٍّ - ماءٌ قديمٌ على طريق أهل

(١) : كَذَا (أخوه جامع) في المخطوطتين، والكلمة مهملة من الاعجام وفوقها حرف (ظ) بما يدل على اشتغالها في المطبوعة (وفي أخيه جامع). ولعل كلمة (جامع) اسم الشاعر.

ضريبة إلى المدينة على ثمانية ميلاً من ضريبة يُسمَّى الجفر، ومعهم نفرٌ من بني عامر بن لؤيٍّ فاحتفر سعيد بن سليمان المُسَاحِقيَّ العامريَّ عَيْنًا فَأَسَاحَهَا، وغرس عليها نخلاً كثيراً على ميل أو نحوه من جَفْرِ بني الأدرم. بدارة الأسود جبلٍ عظيم أسود، وهي عامرةٌ كثيرةُ النخل.

ولما وني إبراهيم بن هشام المدينة احتفر بالحمى حَفِيرَةً بهضب النَّمَا<sup>(١)</sup>، على ستة أميال من ضريبة، على طريق البكرة إلى ضريبة. ساءها النَّامِيَّة، وأخرى بذحية شُعْبَى بين ضريبة وجَفْرِ بني الأدرم. على سبعة أميال من ضريبة بوادٍ يقال له فاضجةٌ لأنه انْفُضَّاجٌ أي الفراج واتساع بين جبال.

ولما هلك ابن هشام احتقر جعفر بن مصعب بن الزبير حفيرة إلى جنب حفيرة ابن هشام، بفاضجة، ونزلها بولده حتى مات. فأقام ابنه محمد بمنزل أبيه حتى خرج محمد وإبراهيم ابنا عبد الله بن حسن فخرج مع محمد فلما قُتِلَ هَرَبَ إلى البصرة ثم رجع إلى فاضجة، وتزوج من بني جَعْفَرٍ، ثم من بني الطفيل، فأولد عبد الله فزوجه ابنة القاسم بن جندب الفزاري. وكان علماً من أعلام العرب يَنْزِلُ بِاللَّوَاءِ، وكان القاسم لا يَسِيرُ أَبَدًا، ولم يكن حَجَّ قَطُّ، ولا يكاد يَتَقَدَّمُ قَرْيَةً<sup>(٢)</sup>، وأولاد عبد الله من ابنته في بقية من أمواهم بفاضجة.

واحتفر عبد الله حَفِيرَةً إلى جَنْبِ حَفِيرَةِ جَدِّهِ، وَدَفَنَ حَفِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ، وَأَخْفَى مَكَانَهَا.

واحتفر جوشن مولى ابن هشام حفيرةً على ميلين أو ثلاثة من جَفْرِ بني الأدرم، وحَفِيرَةُ المُسَاحِقيَّ، ساءها الجَوْشَنِيَّة، ثم اشترأها ناسٌ من ولد رافع ابن خَدِيج من الأنصار وأحدثوا بقربها حفيرةً بقطيعة السلطان. فنازعهم

(١) : في المطبعة (بأفضب البنى) خطأ و (في هضب النَّمَا) وسيرد ذكره.

(٢) : في المطبعة (ضريبة) وفي المخطوطتين (قرية) تحمى هذا. وهو الصواب إذ المذکور ينزل اللواء الواقع بقرب ضريبة.



محمد بن جعفر بن مُصْعَب بحق بني الأدرم، وكان من أشدّ الرجال، فقاتلهم وخذَه فاجتمعوا فأصابه رجلان منهم بفرعين خفيفين في رأسه، فأخذهُما أسرى، حتى أقدمهما ضريّة واستعدى عليهما الحسن بن زيد بالمدينة، فضرّهما بالسياط، ثم عفا عنهما. واختصموا في الجوشنيّة والحفيرة حتى قضى لبني الأدرم والمساقيّ، فكلّمهم النَّاسُ فسَقَوْهُمُ بهما، وكان الأنصاريّون أهلَ عَمُودٍ وماشيّة، فلما كانت الفتنة أكلتْهُمُ لُصُوصٌ قَيْسٍ من كلاب وفزارة، فلحقوا بطيّءٍ وناسبُوهُمُ، فأمنوا مدّة، ثم أغارت عليهم لُصُوصٌ طيّءٍ فتفرقوا، وتركوا البادية، وكانت بنو الأدرم وبنو بُحَيْرٍ<sup>(١)</sup> القرشيّون قد كثروا بالجفّر، ثُمَّ وَقَعَ بينهم شرٌّ وكان جيرانُهم من قَيْسٍ يكرمونهم، فلما تفسدوا جعل بعضهم يُهيج اللصوصَ على بعض فذهبهم بنو كلاب وفزارة، وقتلوا بعضَ رجالهم، فلحقوا بالمدينة وتفرقوا، وقال عَبْدُ الجَبَّارِ المُسَاحِقِيُّ لبني فزارة فيما فعلوا بالقرشيين:

مَهْلًا فَزَارَةً مَهْلًا لَا أَبَاكُمْ مَهْلًا فَقَدْ طَالَ إِغْدَارِي وَإِنْدَارِي - فِي أَثْبَاتٍ - .

وكانت ضريّة من مِيَاهِ الضَّبَابِ فِي الجَاهِلِيَّةِ لِذِي الجَوْشَنِ الضَّبَابِي وَالِدِ شَمْرِ قَاتِلِ الحسين بن علي رضي الله عنهما، وكانت مُسْلِمَةُ الضَّبَابِ يَرُوءُنَ أَنَّ ذَا الجَوْشَنِ قال في الجاهلية:

دَعَاؤُ اللَّهِ إِذْ سَغَبْتُ عِيَالِي لِيَجْعَلَ لِي لَسْدَى وَسَطِ طَعَامَا  
فَأَعْطَانِي ضَرِيَّةَ خَيْرِ بَثْرِ تَمُجُّ الْمَاءَ وَالْحَبَّ التُّسُومَا  
وَوَسَطُ: جَبَلٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةٍ يَطَأُ الْحَاجُّ الْمُضْعِدُ خَيْشُومَهُ  
وَبِنَاحِيَتِهِ الْيَسْرَى دَارَةٌ سَعْتُهَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ، وَقُنِيعٌ فِي أَغْلَاهَا، وَهُوَ  
بَيْنَ وَسَطِ وَعَسْعَسٍ، وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا: دَارَةُ عَسْعَسٍ وَعَسْعَسُ: جَبَلٌ أَحْمَرٌ  
مُجْتَمِعٌ فِي السَّمَاءِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ جَالِسٍ، لَهُ رَأْسٌ وَمَنْكِبَانِ .

(١) : كلمة (بُحَيْرٍ) الحاء مهملة في المخطوطتين، وفي المطبوعة (بجير).

ضريبة إلى المدينة على ثمانية ميلاً من ضريبة يُسمَّى الجفر، ومعهم نفرٌ من بني عامر بن لؤيٍّ فاحتقر سعيد بن سليمان المُساحِقِيَّ العامريَّ عَيْنًا فَأَسَاحَهَا، وغرس عليها نخلاً كثيراً على ميل أو نحوه من جَفْرِ بني الأذرم. بدارة الأسود جبلٍ عظيم أسود، وهي عامرةٌ كثيرةُ النخل.

ولما وني إبراهيم بن هشام المدينة احتقر باخسى حَفِيرَةً بهضب النِّمَّا<sup>(١)</sup>، على ستة أميال من ضريبة، على طريق البكرة إلى ضريبة. سماها النَّمَامِيَّة، وأخرى بناحية شُعْبَى بين ضريبة وجَفْرِ بني الأذرم، على سبعة أميال من ضريبة بوادٍ يقال له فاضجة لأنه انْفِطَاحٌ أي الفراج واتساع بين جبل.

ولما هلك ابن هشام احتقر جعفر بن مصعب بن الزبير حفيرة إلى جنب حفيرة ابن هشام، بفاضجة، ونزها بولده حتى مات. فأقام ابنه محمد بمنزل أبيه حتى خرج محمد وإبراهيم ابنا عبد الله بن حسن فخرج مع محمد فلما قُتِلَ هَرَبَ إلى البصرة ثم رجع إلى فاضجة، وتزوج من بني جَعْفَرٍ، ثم من بني الطَّفِيلِ، فأولد عبد الله فزوجه ابنة القاسم بن جندب الغزاري. وكان علماً من أعلام العرب ينزل بالَّلَوَاءِ، وكان القاسم لا يَسِيرُ أَبَدًا، ولم يكن حجَّ قَطُّ، ولا يكاد يقدِّم قَرْيَةً<sup>(٢)</sup>، وأولاد عبد الله من ابنته في بقية من أمواهم بفاضجة.

واحتقر عبد الله حَفِيرَةً إلى جَنْبِ حَفِيرَةِ جَدِّهِ، ودَفَنَ حَفِيرَةَ ابنِ هِشَامٍ، وَأَخْفَى مَكَانَهَا.

واحتقر جوشن مولى ابن هشام حفيرة على ميلين أو ثلاثة من جَفْرِ بني الأذرم، وحَفِيرَةُ المُسَاحِقِيَّ، سماها الجَوْشَنِيَّة، ثم اشتراها ناسٌ من ولد رافع ابن خُدَيْجٍ من الأنصار وأحدثوا بقربها حفيرةً بقطيعة السلطان، فنازعهم

(١) : في المضيعة (بالحضب اليسنى) خطأ و (في هضب النِّمَّا) وسيرد ذكره.

(٢) : في المضيعة (ضريبة) وفي المخطوطين (قرية) كما هنا. وهو الصواب إذ المذكور ينزل اللواء الواقع بقرب ضريبة.

محمدُ بنُ جعفرٍ بن مُصعبٍ بحقِّ بني الأدرم، وكان من أشدَّ الرجال، فقاتلهم وحده فاجتمعوا فأصابه رجلانٍ منهم بقرعَيْن خفيفين في رأسه، فأخذهُما أسرى، حتى أقدمهما ضريَّةً واستعدى عليهما الحسن بن زيد بالمدينة، فضر بهما بالسياط، ثم عفا عنهما. واختصموا في الجوشنيَّة والحفيرة حتى قضى لبني الأدرم والمساحقي، فكلَّمهم النَّاسُ فسَقَوْهُم بهما، وكان الأنصارِيُّونَ أَهْلُ عَمُودٍ وماشيَّةٍ، فلما كانت الفتنة أَكَلَتْهُم لُصُوصٌ قِيَّسَ من كلاب وفزارة، فلحقوا بطيِّئٍ وناسَبُوهُم، فَأَمِنُوا مدَّةً، ثم أغارت عليهم لُصُوصٌ طيِّئٍ فتفرقوا، وتركوا البادية، وكانت بنو الأدرم وبنو بُحَيْرٍ<sup>(١)</sup> القرشيُّونَ قد كثروا بالجفر، ثُمَّ وَقَعَ بينهم شرٌّ وكان جيرانُهُم من قِيَّسٍ يكرمونه، فلما تفسدوا جعل بعضهم يُهيج اللصوصَ على بعضٍ فنهبهم بنو كلاب وفزارة، وقتلوا بعضَ رجالهم، فلحقوا بالمدينة وتفرقوا، وقال عَبْدُ الجَبَّارِ المُسَاحِقِيُّ لبني فزارة فيما فعلوا بالقرشيين:

مَهْلًا فَزَارَةً مَهْلًا لَا أَبَالُكُم مَهْلًا فَقَدْ طَالَ إِغْدَارِي وَإِنْدَارِي - في أَيْتَاتٍ - .

وكانت ضريَّةٌ من مِيَاهِ الضَّبَابِ فِي الجَاهِلِيَّةِ لِذِي الجَوْشَنِ الضَّبَابِي وَالِدِ شِمْرِ قَاتِلِ الحسين بن علي رضي الله عنهما، وكانت مُسَلِّمَةُ الضَّبَابِ يَرُوءُونَ أَنَّ ذَا الجَوْشَنِ قال في الجاهلية:

دَعَاوْتُ اللَّهَ إِذْ سَغَبْتُ عِيَالِي لِيَجْعَلَ لِي لَدَى وَسْطِ طَعَامَا فَأَعْطَانِي ضَرِيَّةً خَيْرَ بُرٍّ تَمُجُّ الْمَاءَ وَالْحَبَّ التُّوْأَمَا وَوَسْطُ: جبلٌ على ستة أميال من ضرية يطأ الحاجُّ المُضْعِدُ خَيْشُومَهُ وبناحيته اليسرى دَارَةٌ سَعْتُهَا ثلاثة أميال أو أربعة، وَفُنِيعٌ في أعلاها، وهو بين وَسْطٍ وَعَسْعَسٍ، ويقال لها أيضًا: دَارَةُ عَسْعَسٍ وَعَسْعَسُ: جبلٌ أَحْمَرٌ مُجْتَمِعٌ في السماء كهَيْئَةِ رجلٍ جَالِسٍ، له رأسٌ وَمَنْكِبَانِ.

(١): كلمة (بُحَيْرٍ) الحاء مهملة في المخطوطتين، وفي المطبوعة (بحير).

وأما عَيْنُ ضَرِيَّةٍ وَسَيِّحُهَا فيقال : إنه كان لعثمان بن عنبسة بن أبي سفيان ، وهو الذي حَفَرَهَا واغترس النخل ، وضفر بها ضفيرة بالصخر ، لِيَنْحَسِرَ الماء ، وهو سدٌّ يعترض الوادي ، فيقطع ماءه ، وينحبسُ زمانا ، ليكونَ اغْزَرَ للعَيْنِ ، فلما قام بنو العباس كان ذلك فيما قَبَضُوا ، ففي آخر ولاية أبي العباس وكانت تحته أُمُ سَلَمَةَ المخزومية [وَأُمُّهَا] <sup>(١)</sup> من بني جعفر بن كلاب ، وَفَدَّ حَاهاً معروفُ بن عبدالله عليه فأكرمه ، فسأله أَنْ يُقْطِعَهُ عَيْنُ ضَرِيَّةٍ فَأَقْطَعَهُ ، وَكَانَ بَدَوِيًّا ذَا نَعَمٍ ، فلما أَرَطَبَ نَخْلَهَا نَزَّهَا بأهله ، وكانت نَعْمُهُ تَرِدُ عليه ، وسأله ناسٌ من ضَرِيَّةٍ أَنْ يُعْرِيهُمْ من نَخْلِهِ ، فأعراهم وصار يجني للضيفانِ من الرُّطْبِ ، ويحلبُ لهم من إبله ، فمكث نحو شهرين ، فأتاه ضَيْفَانٌ بعدما وَلَّى الرُّطْبُ فَأَرْسَلَ فلم يُرْتِ إِلَّا بَقِيلِ ، وقال له الرسول : ذهب الرطب إِلَّا ما ترى ، فَقَالَ : لَشَوَّلِي <sup>(٢)</sup> أَعُوذُ عَلَى ضَيْفَانِي من نخلكم ، وكان قِيَمُهُ عَلَى الْعَيْنِ زَرْعَ قَتَاءٍ وَبِطِيخًا ، فأتاه بشيءٍ منه ، فقال : قَبَّحَ اللهُ ما جِئْتَ به !! اخْذِرْ أَنْ يَرَاهُ عِيَالِي وكره النخل ، وأراد بيعه فاشتراه منه السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ الهاشمي عامل اليمامة ، بألفي دينار ، ثم وَلَّاهُ جعفر بن سليمان ، إِذْ سَأَلَهُ إِيَّاهُ ، فأحدث بسوق ضَرِيَّةٍ حَوَانِيَتٍ ، جعلها سِمَاطِينَ دَاخِلِينَ فِي سِمَاطِي ضَرِيَّةٍ الْأَوَّلِينَ فِيهِمَا نَيْفٌ وَثَمَانُونَ حَانُوتًا فربما جَمَعَتْ غَلَّةُ الْحَوَانِيَتِ وَالنَّخْلِ وَالزَّرْعِ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ فِي السَّنَةِ وَكَانَ شَأْنُ الْحُمَى عِنْدَ وِلَاةِ الْمَدِينَةِ عَظِيمًا كَانُوا يَسْتَعْمِلُونَ عَلَيْهِ عَامِلًا وَحَدَهُ ، وكانت إصابته فِتْنَةً عَظِيمَةً ، وَكَانَ لِحَوَاطِيهِ سُلْطَانٌ عَظِيمٌ ، وَحَوَاطُ كُلِّ نَاحِيَةٍ : سَادَةُ الْقَوْمِ وَأَشْرَافُهُمْ ، وَكَانَ يُقَالُ لِعَامِلِ الْحُمَى : عَامِلُ الشَّرَفِ .

وأقرب أَخِيلَةِ الْحُمَى لِلْمُضْعِدِ - أي أقرب ما ترى من جباله - جَبَلُ السَّتَارِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ ، أَحْمَرٌ مُسْتَطِيلٌ ، فِيهِ ثَنَايَا تَسْلُكُ ، وَمِنْهُ طَرِيقُ

(١) : كلمة (وَأُمُّهَا) ساقطة من أصول كتاب السهمودي ولكنها وردت في المعجم ما استعجم ، وبها يستقيم الكلام .

(٢) : في النصيحة تحريف (يسوئي أن أعود) والصواب من المخطوطتين .

البصرة بينه وبين إمرة خمسة أميال ، وهو في دار غني في ناحية هضب  
الأشقي ، وبالأشقي مياه : منها الرّيان في أصل جبل أحر طويل ، ومن  
هضب الأشقي هضبة في ناحية عرفجاء ، يقال لها الشّيماء ، وفي غربيّ الأشقي  
سواج ، الطريق تطأ خيشومه .

ومتّالِع : جبل أحر عظيم عن يمين إمرة ، والتّناءة على ثلاثة أميال منها  
بينهما ، من أكرم أعلام العرب موضعا .

ولمّا ولي أبو خُلَيْدِ العَبْسِيُّ خال الوليد عمَلَ ضَرِيَّةَ نزلها ، وحفر في جوف  
التّناءة في حقّ غني حفيرة ، فلما ولي أبو العباس هَدَمَتْ غَنِي تِلْكَ الحفيرة ،  
وَسَوَّوْهَا بِالْأَرْضِ .

وَلَبِنِي عَبْسٍ ماءٌ في شِعبٍ يقال له الأسودة ، ولهم بِالْحِمَى ماء يقال له  
ضَحَج ، في إِنْطِ رُمَيْلَةَ الحِمْي حسي بني حصبة (؟) ولهم الحِسَاه بها نخل  
كثير ، ولهم مياه أخرى .

ثم الأَقْعَسُ ثم تليه هضباتٌ تُدْعَى قُطَيَّاتٍ ، في إِقْبَالِ النَّيْرِ ، ثم يليها  
هَضْبَاتٌ يقال لها العَرَائِسُ في بلد كريم من الوَضَح ، في إِقْبَالِ النَّيْرِ أيضاً ،  
وبين قُطَيَّاتٍ وبين العرائس جبلٌ يقال له عمودُ الكَوْدِ ، ثُمَّ شَعْرٌ : جبلٌ  
عَظِيمٌ في ناحية الوَضَح ، وعنده ماءٌ يقال له الشَّطُونُ أَكْثَرُ الشُّعْرَاءُ من ذكره ،  
قال الخُضْرِيُّ :

سَقَى اللهُ الشَّطُونُ شَطُونَ شِعْرِ وَمَا بَيْنَ الْكَوَاكِبِ وَالْغَدِيرِ  
وعن يسارِ العَرَائِسِ بِالْوَضَحِ جِبَالٌ بَيْنَهُنَّ أَرْتَاق ، صِغَارٌ سُود ، عَلَاهُنَّ  
الرَّمْلُ مُشْرِفَاتٌ عَلَى مَهْزُولٍ ، وهو وَادٍ في إِقْبَالِ النَّيْرِ ، وهن يُسَمَّيْنَ الْعَتَاعِثَ  
ذَكَرَهُنَّ حَبِيبُ بْنُ شَوْذَبٍ فِي شِعْرِ مَدَحَ بِهِ السَّرِيِّ فَقَالَ مِنْ أَيْتَاتِ :

بِرُبَا الْعَتَاعِثِ حَيْثُ وَاجَهَتْ الرُّبَا سَنَدَ الْعَرُوسِ وَقَابَلَتْ مَهْزُولاً  
ثم يلي الْعَتَاعِثَ ذُو عَثِثٍ وَادٍ يَصُبُّ فِي التَّسْرِيرِ ، وَيَصُبُّ فِيهِ وَادِي مَدْعَا  
وهو بناحية الْحِمَى ، ثم يليه نَضَادٌ ، وهو بِطَرَفِ النَّيْرِ الشَّرْقِيِّ فِي حُقُوقِ غَنِيٍّ

ثم النِّيرُ جبالٌ كثيرةٌ سودٌ، بعضها إلى بعض، ومنها تَخْرُجُ سُيُورُ الشَّرِيرِ،  
وَبِنَصَادٍ وَذِي عَنَتٍ تَلْتَمِي سُبُوحَهَا، وَالْجُشْجَاءُ وَالنُّقْرُ بِإِقْبَالِ نَصَادٍ، وَهَمَّا  
الْمَعِينَانِ بِالْحِمَى<sup>(١)</sup>، ثم سُورِيْقَةُ هَضْبَةٌ حمراءٌ طويلة في السماء، وهي في الْحِمَى  
في أَرْضِ الضَّبَابِ، على ثلاثين ميلاً أو أكثر من ضرية، وهي التي عَنَتُ  
جَمَلُ بَنِي الْأَسُودِ الضَّبَابِيَّةُ، وذلك أنها جاورتُ بني الهزْرِ<sup>(٢)</sup> في أعلى بلادِ  
الضَّبَابِ وهي مُتَعَالِيَةٌ ولهم وادٍ رَغِيبٌ يقال له كراء، في عَلْيَاءِ دَارِ بَنِي هَلَالٍ،  
على ليلتين من الطائف وكانت بَنُو هَلَالٍ يَنْهَضُونَ على أهلِهِ حتى جمعتُهم  
الضَّبَابُ جمعاً وقتلوا منهم وسبوا، وجاءوا ببعضهم إلى الحمى فهاجروهم.

وَالضَّبَابُ مَلِكٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ الْعَرَا<sup>(٣)</sup> بناحية يَشَّةٍ قُرْبَ تَبَالَةٍ، فجاورتُ  
جَمَلُ بَنِي الهزْرِ في تلك الناحية وأغارَتْ لُصُوصُهُمْ عَلَى عَكْرَةٍ هَا يَوْمَ الْأَضْحَى  
وَاعْتَمَمُوا تَشَاغَلَ النَّاسِ بِالْعِيدِ فَقَالَتْ جَمَلُ، وكانت بليغةً:

بَنِي الهزْرِ مَاذَا تَأْمُرُونَ بِعَكْرَةٍ	تَلَايِدَ لَمْ يَخْلُطْ بِخُبْتِ نَصَابِهَا
تَظَلُّ لِابْنَاءِ السَّيْلِ مُنَاخَةً	عَلَى الْمَاءِ يُعْطَى دَرْمًا وَرَقَابِهَا
أَقُولُ وَقَدْ وَلَّوْا بَنَهَبَ كَأَنَّهُ	مَنَاكِبَ حَوْضَى رَمْلُهَا وَهَضَابِهَا
أَهْفَ عَلَى يَوْمٍ كَيَوْمِ سُورِيْقَةٍ	شَفَى غِلَّ أَكْبَادٍ فَسَاعَ شَرَابِهَا
بَنِي الهزْرِ لَوْ كُنْتُمْ كِرَامًا وَفَيْتُمْ	لَجَارَتِكُمْ حَتَّى يَحِينُ انْقِلَابِهَا
وَلَكِنَّا أَنْتُمْ حَيْرٌ حَسَاءٌ	مُجَدَّعَةُ الْأَذْنَابِ غُلْبٌ رِقَابِهَا

فأشارت بقولها: (كيوم سُورِيْقَةٍ) إلى وقعةٍ كانت للضَّبَابِ مع عاملٍ  
ضَرِيَّةٍ، مهروب الهمداني من قبل زياد بن عُبَيْدِ اللَّهِ الحارثي، وذلك أنَّ  
عاملاً له مع حَوَاطِ الْحِمَى وَجَدُوا نَعْمًا للضَّبَابِ في الْحِمَى، بناحية سُورِيْقَةٍ،  
فطردوها أَقْبَحَ الطَّرْدِ، فركبوا في أَثَرِهِ، فأصابوه بضرب، وعقروا راحلته، فأتى

(١) : من هنا ملحق خطأ في «وفاء» بحمى فيد بعد كلمة (أكمة مشرفة على الأجر).

(٢) : تكرر هذا الاسم في أصل كتاب السهمودي (أهدر) خطأ والصواب (الهزْرِ) بالزاي بعد الهاء وبعد الزاي راء اسم فرع  
من قبيلة أكلب لا يزال معروفًا في نواحي تبالة بلادهم القديمة.

(٣) : في المخطوطين (العرَا) بالألف.

عاملِ ضَرِيَّةَ فخرج بجنده، وسَخَّرَ رجالاً معه من أهلِ ضَرِيَّةَ كُرَّهَا، حتى لقي نَعْمًا لِلضَّبَابِ، فيها بعضهم، فأَسْرَ نفرًا منهم، فبلغ الضَّبَابُ فأدركوه بسويقة، فكَرَّ عليهم فنَادُوا: يَا أَهْلَ ضَرِيَّةَ أَنْتُمْ مُكْرَهُونَ، فاعْتَرَلُوا، ونَادَوْهُ: أَنْ خَلَّ سَبِيلَ أَصْحَابِنَا وَمَا أَصَبْتَ مِنَّا بِالَّذِي أَصَبْنَا مِنْكَ، فَأَبَى، فتراموا بالنَّبَلِ حتى فَنِيَتْ. ثم اقتتلوا فانهزم، وأدركوه فقتلوه بالسيف، وقتلوا نفرًا من أَصْحَابِهِ وَرَجَعُوا بِالْأَسْرِ.

ثم يلي سُوَيْقَةَ حَلِيَّتُ، جَبَلٌ ذُو قِنَانٍ كَثِيرَةٍ، ليس بالحمى أكبر منه إِلَّا أَنْ يَكُونَ شُعْبَى، وهو جَبَلٌ أَسْوَدٌ فِي أَرْضِ الضَّبَابِ، كثيرُ المعَادِنِ مِنَ التَّيْرِ، كان به معدِنٌ يُقَالُ لَهُ النَّجَادِيُّ كَانَ لِابْنِ أَبِي نَجَادٍ، لَمْ يُعْلَمْ فِي الْأَرْضِ مِثْلُهُ، فعن شيخ من موالِي خَزَاعَةَ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْهُ مَا لَمْ يَسْمَعْ بِمِثْلِهِ، وَرُخِّصَ الذَّهَبُ بِالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ لَمَّا أُرْكَزَ، حَتَّى قَلَّ نَيْلُهُ لَغَلْبَةِ الْمَاءِ عَلَيْهِ وَقُرْبُهُ قَرْيَةً عَظِيمَةً، وَكَانَ لَهُ عَامِلٌ مُفْرَدٌ يَخْرُجُ مِنَ الْمَدِينَةِ.

ثُمَّ كَبَدُ مِنَى: قُنَّةٌ عَظِيمَةٌ مُنْفَرِدَةٌ شَرْقِيَّ مِنَى، وَهُوَ جَبَلٌ يُشْرِفُ عَلَى مَا حَوْلَهُ، يَنْظُرُ إِلَيْهِ الْحِجَاجُ حِينَ يَصْدُرُونَ عَنْ إِمْرَةٍ، وَبَيْنَ حَلِيَّتَ وَمِنَى جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ قَادِمٌ، وَإِلَى جَنْبِهِ قُوَيْدِمٌ، وَبِهَا مِيَاهُ يُقَالُ لَهَا الْقَادِمَةُ، مِنْ أَطْيَبِ مَاءٍ بِالْحِمَى وَآرَقِهِ، يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الْعُدُوبَةِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ مِنَى دَارَةُ الْفُهِيدَةِ، الَّتِي عَقَرَتْ بِهَا نَاقَةُ الْمُنَسْرِحِ، وَعَقَرَهَا مَا عَقَرَ وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ تَمَتَّامًا لَا يَكَادُ يُبَيِّنُ، وَلَهُ صَرِيْمَةٌ يَحْلِبُ عَقِيلَتَهَا لَأُمِّهِ، فَكَانَتْ حَيَاتُهَا لِأَنَّ النَّاسَ اسْتَتَوْا، فَبَيْنَا هُوَ بِدَارَةِ الْفُهِيدَةِ فِي وَلايَةِ ابْنِ هِشَامٍ، إِذْ دَخَلَتِ الْحِمَى، فَتَرَكَهَا فَبَاتَتْ، فَرَأَاهَا بَعْضُ الْحَوَاطِ مِنَ الْمَوَالِي، فَطَرَدَ الصَّرْمَةَ أَقْبَحَ الطَّرْدِ، فَعَرَّضَ لَهُ الْمُنَسْرِحُ لِيَكْفَهُ، وَلَا سِلَاحَ مَعَهُ، فَطَعَنَ النَّاقَةَ الَّتِي يَحْلِبُهَا الْمُنَسْرِحُ لَأُمِّهِ فِي ضَرْعِهَا فَاخْتَلَطَ لَبَنُهَا بِدَمِهَا، فَحَلَفَ لَا يَسْكُنُ الْحِمَى وَلَا يَمَسُّ رَأْسَهُ دُهْنٌ حَتَّى يَعْقِرَ إِبِلَ مَنْ عَقَرَ نَاقَتَهُ، فَتَوَجَّهَ إِلَى قَوْمِهِ فَأَخْبَرَهُمْ خَبْرَهُ، وَطَلَبَ سَيْفًا

قاطعاً، لا يقع في شيء إلا خرج منه، فأعطوه إياه، فأتى إبلاً للمولى.  
 مَهَارَى، فقال للراعي: أنا رسولُ مولاكم، وهو بضريّة يأمركم أن تُعَقِّلُوا  
 خِيَارَ إِبِلِكُمْ، فإنه يُصَبِّحُكُمْ لِأَمْرِ حَدَثٍ، وأخرج لهم عُقْلاً، فصَدَّقوه،  
 وحلبوا له ناقةً، فوضع الإناء، فقالوا: أَلَا تَغْتَبِقُ؟ قال: دَعُوهُ حَتَّى يَبْرُدَ،  
 قال: وَإِنَّمَا كَرِهْتُ أَنْ أَشْرَبَ اللَّبَنَ وَأَغْقَرَ إِبِلَهُ، فلما غَفَلُوا عَنْهُ اهْرَاقَهُ وَعَقَّلُوا  
 مِنْ خِيَارِ الْإِبِلِ نَحْوَ ثَلَاثِينَ، فلما ناموا اسْتَلَّ سَيْفُهُ وَضَرَبَ نَاقَةً عَلَى حَقَائِبِهَا  
 فَتَنَضَّى حَتَّى فَلَقَ ضَرْعَهَا، وتَوَاتَبَتِ الْإِبِلُ، فطَفِقَ فِي الْمَعْقَلَةِ عَقْرًا حَتَّى أَتَى  
 عَلَيْهَا، وَقَطَعَ بَعْضُهَا الْعُتْلَ فَتَبِعَهَا فَمَا أَدْرَكَ بَعِيرًا إِلَّا عَقَرَهُ، وَفَطِنَ الرَّعَاءُ  
 فَرَأَوْا مَا يَعْمَلُ السَّيْفُ فَوَلَّوْا هَرْبًا، ثُمَّ دَفَنَ سَيْفُهُ بِالْحِمَى وَكَانَ أَعَزَّ عَلَيْهِ مِنْ  
 نَفْسِهِ، وَأَرْسَلَ يُخَبِّرُ أَهْلَهُ وَرَكِبَ صَاحِبُ الْإِبِلِ فِي النَّاسِ، حَتَّى نَظَرُوا إِلَيْهَا،  
 وَقَالَ الرَّعَاءُ: لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا أَنَّهُ تَمَّتَامٌ، فَعَرِفَ أَنَّهُ الْمُنْسَرِحُ، فَأَمَرَ ابْنُ هِشَامٍ  
 بِطَلْبِهِ، وَأَخَذَ إِخْوَتَهُ وَأَهْلَ بَيْتِهِ، فَحَبِسُوا، فَسَمِعَ، فَجَاءَ إِلَى الْعَامِلِ فَقَالَ:  
 خَلِّ هَؤُلَاءِ فَأَنَا بُعَيْتُكَ، فَحَبَسَهُ وَخَلَّاهُمْ وَرَفَعَهُ فِي وِثَاقٍ إِلَى ابْنِ هِشَامٍ،  
 وَخَرَجَ مَعَهُ بَعْضُ أَهْلِ بَيْتِهِ، قَالُوا: فَلِمَا قَدِمْنَا الْمَدِينَةَ جَعَلَ يَأْتِينَا الرَّجُلُ  
 الشَّرِيفُ فَيَسْأَلُنَا عَنِ السَّيْفِ وَيَقُولُ: أَرَأَيْتُمْ إِنْ خَلَصْتُ صَاحِبَكُمْ وَضَمَنْتُ  
 عَنْهُ تَأْتُونِي بِالسَّيْفِ؟! فَتَنَكَّرَ وَلَا تُقَرُّ بِشَيْءٍ مِنْ أَمْرِ السَّيْفِ، فَتَوَعَّدَهُ ابْنُ  
 هِشَامٍ، وَسَأَلَهُ أَنْ يُقَرَّ فَأَبَى، وَكَلَّمَ أَصْحَابَهُ نَفَرًا مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ فِي أَنْ يُؤْخَذَ  
 صَاحِبُهُمْ بِالْبَيْنَةِ أَوْ يُخْلَفُ، فَسَأَلَ ابْنُ هِشَامٍ خَصْمَهُ الْبَيْنَةَ فَلَمْ يُقِمَّهَا فَأَمَرَ  
 بِيَمِينِهِ عِنْدَ الْمَنْبَرِ الشَّرِيفِ، فَلَمَّا قَرَّبَ مِنَ الْمَنْبَرِ وَذَكَرَ لَهُ مَا يُخْلَفُ عَلَيْهِ وَانْدَفَعَ  
 يُخْلَفُ، سَرَّحَ اللَّهُ لِسَانَهُ فَقَالَ: أَحْلَفُ بِاللَّهِ لَأَنَا عَقَرْتُ إِبِلَ فُلَانٍ بِيَدِي وَلَقَدْ  
 بَرِئْتُ مِنْهَا غَيْرِي، فَرُدُّوه إِلَى ابْنِ هِشَامٍ، وَابْتَدَرْتَهُ قَرِيشٌ كُلُّ يَقُولٍ: عَلَيَّ الْإِبِلُ  
 طَمَعًا فِي السَّيْفِ، ثُمَّ اخْتَلَفَ عُلَمَاءُ غَنِيٍّ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: احْتَمَلَ ذَلِكَ ابْنُ  
 هِشَامٍ وَارْسَلْ مَعَهُ لِلْسَّيْفِ فَأَخَذَهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: احْتَمَلَ ذَلِكَ رَجُلٌ مِنْ



قريش وخُلِّي سبيله وخرج معه رسول للسيف فطلبه فلم يقدر عليه ، وانطلق لسانه من يومئذ فسمى المنسرح .

ثم يلي كَيْدَ مِنِّي هَضْبُ الْأَشْيَقِ <sup>(١)</sup> .  
ثُمَّ يَلِي حَلِيَّتَ مِنِّي ، وهو جبل أَحْمَرٌ عَظِيمٌ ، ليس بِالْحِمَى جَبَلٌ أَطْوَلُ منه ، وهو يُشْرِفُ على ما حوله من الجبال ، وفي أصله مائة لبني زَيَّان ، وهو في أرض غَنِيٍّ .

وَمِنِّي عن يَسَارِ طريق أهل البَصْرَةِ إلى مَكَّةَ لِلْمُضْعِدِ ، يَنْظُرُ إليه الْحَاجُّ حين يَصْدُرُونَ إلى إِمْرَةٍ ، وقبل أن يَرِدُوهَا .

ثُمَّ يَلِي مِنِّي الْهَضْبُ ، هَضْبُ الْأَشْقِ <sup>(٢)</sup> ، الذي ذَكَرْتُ في أول الأَجْبَلِ ، إلى الستار الذي منه ابتدأت مواضع الأَجْبَلِ .

### حمى ضرية أيضاً <sup>(٣)</sup>

وأول من أَحْمَى هذا الْحِمَى عمرُ بْنُ الْخَطَّابِ رحمه الله لِإِبِلِ الصَّدَقَةِ ، وَظَهَرَ الْغَزَاةُ . وكان حِمَاهُ سِتَّةَ أَمْيَالٍ من كل ناحية من نواحي ضَرِيَّةَ ، وَضَرِيَّةَ في أَوْسَطِ الْحِمَى ؛ فكان على ذالك إلى صَدْرِ من خلافة عثمان رضي الله عنه ، إلى أن كَثُرَ النَّعَمُ ، حتى بلغ نَحْوًا من أربعين ألفًا ، فأمر عثمان رحمه الله أن يُزَادَ في الْحِمَى ما يَحْمِلُ إِبِلَ الصَّدَقَةِ وَظَهَرَ الْغَزَاةُ ، فزاد فيها زيادة لم تَحْدِها الرُّوَاةُ ، إِلَّا أَنَّ عِثْمَانَ رحمه الله اشْتَرَى مَاءً من مِيَاهِ بَنِي ضَبِيْنَةَ ، كان أَدْنَى مِيَاهِ غَنِيٍّ إلى ضَرِيَّةَ ، يقال لها الْبَكْرَةُ ، بينها وبين ضَرِيَّةَ نحو من عشرة أَمْيَالٍ ، فذَكَرُوا أَنَّهَا دَخَلَتْ في حِمَى ضَرِيَّةَ أَيَّامَ عِثْمَانَ ؛ ثم لم تَزَلْ الْوَلَاةُ بعد ذلك تزيد فيه ، وكان أَشَدَّهُمْ في ذلك انبساطًا إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامٍ .

(١) : بعد كلمة (الأشيق) قال السمهودي : (هذا آخر ما لخصته من كتاب الهجري) .

(٢) : تقدمت الإشارة إلى أن الصواب (الأشيق) .

(٣) : على ما جاء في كتاب «معجم ما استعجم» للبكري ، ولم ينسب الكلام إلى الهجري ، بل نسبه إلى السَّكُونِي ، وهو ملخص من كلام الهجري وفيه زيادات ، حذفت كثيرًا منها وأبقيت ما غلب على ظني أنه من كلام الهجري ، وقد أكون وإهما ، إِلَّا أَنَّ فِيهِ فائدة للقاري .

وكان ناسٌ من الضَّبَابِ قَدِمُوا المدينة ، فاستَسْقُوا البَكْرَةَ من ولد عثمان رحمه الله ، فأستَوهم إياها . والبَكْرَةُ عن يَسَارِ ضَرِيَّةٍ للمُضْعِدِ إلى مكة ، عن طريق اليمامة ، وكان عثمان رحمه الله قد احتَفَرَ عِينًا في ناحية من الأرض التي لَغْنِي خارج الحِمَى ، في حَقِّ بني مالك بن سعد بن عوف ، رَهْطِ طَفِيلٍ ، وعلى قُرْبِ ماء من مياههم يقال له نَفْءٌ .

وبين نَفْءٍ وبين أضاخ نحو من خمسة عشر ميلًا . وابْتَنَى عُمَّالُهُ عند العين قصرًا يسكنونه ، وهو بين أضاخ وجَبَلَةٍ ، قريبًا من وَاِرِدَاتٍ . فلما قُتِلَ عثمان انكشَفَ العُمَالُ وتركوها : واختَصَمَ فيها أيام بني العباس الغنويُّونَ والعُثمانيُّونَ ، عند أبي المطرَف عبد الله بن محمد بن عطاء النُّثَيِّ ، وهو عاملٌ للحسن بن زيد ، فشهدتْ بنو تميم للعثمانيين ، وشهدتْ قَيْسٌ للغنويِّينَ ، فلم يَثْبُتْ لفريقٍ منهم حَقٌّ ، وَبَقِيَتْ نَفْءٌ مَوَاتًا دَفِينًا .

وقد كان مَرْوَانُ بن الحَكَمِ احتَفَرَ حفيرةً أيضًا في ناحية الحِمَى ، يقال لها الصَّنُوَّةُ ، بناحية أرض بني الأَضْبَطِ بن كلاب ، على عشرين ميلًا من ضَرِيَّةٍ ، ثم استرجعها بنو الأَضْبَطِ في أيام بني العباس ، بَقَطَائِعَ من السلطان ، واحتَفَرَ عبد الله بن مُطِيعِ العَدَوِيِّ حفيرةً بالحِمَى في ناحية شُعْبَى ، إلى جنب الثُّرَيَّا للكِنْدِيِّينَ ، منهم العباسُ بن يزيدَ الشاعرُ ، الذي يقول في جرير :

أَعْبَدَا حَلًّا فِي شُعْبَى غَرِيبًا      أَلْوَمَا لَا أَبَا لَكَ وَاغْتَرَابَا  
إِذَا حَلَّ أَحْجِجٌ عَلَى قُنَيْعٍ      يَدِبُّ اللَّيْلُ يَسْتَرْقُ الْعِيَابَا

قُنَيْعٌ الذي ذكره : ماءٌ كان للعباس بن يزيد وأهل بَيْتِهِ ، على ظهر مَحَجَّةِ أهل البصرة من ضَرِيَّةٍ ، وبينه وبينها للمُضْعِدِ إلى مكة تسعة أميالٍ ، والعباس بن يزيد هو الذي يقول :

سَقَى اللهُ نَجْدًا مِنْ رَيْبٍ وَصَيَّفَ  
أَعَاذَلْ مَا نَجَّدَ بِأَمٍّ وَلَا أَبٍ  
تَلَوَّمْتُ نَجْدًا فَرَطَ حِينَ فَلَا أَرَى  
لَحَى اللهُ نَجْدًا كَيْفَ يَتْرُكُ ذَا النَّدَى  
وَمَاذَا تُرَجِّي مِنْ رَيْبٍ سَقَى نَجْدًا  
وَلَا بِأَخِي حِلْفٍ شَدَدَتْ لَهُ عَقْدَ  
عَنِ الْعَيْشِ فِي نَجْدٍ سَعِيدًا وَلَا سَعْدًا  
بَخِيلًا وَحُرَّ الْقَوْمِ مُحْسِبُهُ عَبْدًا

وفي الثُّرَيَّا يقول صَخْرُ بْنُ الْجَعْدِ الْخُضْرِيُّ:

فَارْتَقَبْتُ الْعِشَاءَ وَهُوَ يُسَامِينِي  
شُعْبَى بَارِزًا لِعَيْنِ الْبَصِيرِ  
يُخْضِرُ الْعُصْمَ مِنْ جِبَالِ الثُّرَيَّا  
وَيُرَامِي شَعَابَهُ بِالصُّخُورِ

وقد تنازعَ الجَعْفَرِيُّونَ - بنو جعفر بن كلاب - وبنو أبي بكر بن كلاب في قُبَيْعٍ، كلَّهم ادَّعاه، واجتمعوا بقُبَيْعٍ، وسفرت بينهم سفراء من ضَرِيَّةٍ، فاصطلحوا على أن حَكَّمُوا سَلَمَةَ بْنَ عَمْرِو بْنِ أَنَسٍ، فلم يَحْكَمْ بينهم حتى عقد لنفسه عَقْدًا أَلَّا يَرُدُّوا حَكَمَهُ، وأخذَ عليهم الأَيْمَانُ، فلما استوثقَ قال: مَا لِأَحَدٍ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ حَقٌّ فِي قُبَيْعٍ، إنه مُمَاتٌ دَفَنٌ فَرَضُوا جَمِيعًا، وَصَوَّبُوا رَأْيَهُ.

وكان سلمة بن عمرو شريفًا قارئًا لكتاب الله عز وجل، حَسَنَ الْعِلْمِ بِهِ. فَمَدَحَهُ شُعْرَاؤُهُمْ، فقال عَقِيلُ بْنُ الْعَرْنَدَسِ، أحدُ بني عَمْرِو بْنِ عَبْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بن كلاب، وَهُوَ الْقَتَالُ<sup>(١)</sup>:

يَا دَارَ بَيْنَ كُلِّيَّاتٍ وَأَظْفَارِ  
وَالْحَمَّتَيْنِ سَقَى اللهُ مِنْ دَارِ

وهي مشهورة يقول فيها بعد قوله (وأنت عليها عاتب زار):

بَلْ أَتَيْهَا الرَّجُلُ الْمُثْنِي شَيْبَتَهُ  
يَبْكِي عَلَى ذَاتِ خَلْخَالٍ وَأَسْوَارِ  
عَدَّ نَحْيِي بَنِي عَمْرِو فَإِنَّهُمْ  
ذَوُو فَضُولٍ وَأَخْلَامٍ وَأَخْطَارِ

(١) : ليس هذا القتال الكلابي المشهور، وانظر الإيضاح في قسم الشعراء عند ذكر عقيل بن العرنديس.

هَيُّونَ لَيُّونَ أَيَّسَارُ ذَوُو يَسَرٍ      سُوَّاسُ مَكْرَمَةٍ أَبْنَاءُ أَيَّسَارٍ  
لَا يَنْطَقُونَ عَنِ الْفَحْشَاءِ إِنْ نَطَقُوا      وَلَا يُهَارُونَ مَنْ مَارُوا بِأَكْثَارٍ

فاحتفر بعض بني جسر<sup>(١)</sup> بالحِمَى وبِشَاطِي الرِّيَّانِ فِي غَرْبِي طَخْفَةً،  
وَسَمَّى تِلْكَ الْعَيْنَ الْمَشْقَرَةَ وَهِيَ الْيَوْمَ فِي أَيْدِي نَاسٍ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ، وَبَيْنَ هَذِهِ  
الْحَفِيرَةِ وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ ثَلَاثَةِ عَشَرَ مِيلًا.

وَلَبِنِي الْأَذْرَمَ بَطْنٍ مِنْ قُرَيْشٍ، مَاءٌ قَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ بِنَاحِيَةِ الْحِمَى، عَلَى  
طَرِيقِ ضَرِيَّةِ إِلَى الْمَدِينَةِ، عَلَى ثَمَانِيَةِ عَشَرَ مِيلًا يُسَمَّى جَفْرَ بَنِي الْأَذْرَمِ<sup>(٢)</sup>.  
وَكَانَ بَنُو الْأَذْرَمِ وَبَنُو بُجَيْرِ الْقُرَشِيِّونَ قَدْ نَمَوْا بِهَذَا الْجَفْرِ وَنَوَاحِيهِ، فَكَثُرَتْ  
رِجَالُهُمْ بِهِ، ثُمَّ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ شُرُورٌ، وَاغْتَالَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، فَتَفَرَّقُوا فِي  
الْبِلَادِ.

وَكَانَ سَعِيدُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ نَوْفَلِ بْنِ مُسَاحِقٍ احْتَفَرَ عَيْنًا عَلَى مِيلٍ  
مِنْ حَفَرِ<sup>(١)</sup> بَنِي الْأَذْرَمِ، وَأَبْحَرَهَا، وَغَرَسَ عَلَيْهَا نَخْلًا كَثِيرًا وَازْدَرَعَ، وَبَنَى  
هُنَاكَ دَارًا تُدْعَى بِدَارَةِ الْأَسْوَدِ، لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلٍ عَظِيمٍ وَرَمْلَةٍ. وَاحْتَفَرَ إِبْرَاهِيمُ  
ابْنَ هِشَامٍ - الَّذِي زَادَ فِي الْحِمَى عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ - حَفِيرَتَيْنِ بِالْحِمَى،  
إِحْدَاهُمَا بِالْهَضْبِ الَّذِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ، وَسَاءَهَا النَّامِيَّةُ، وَهِيَ  
بَيْنَ الْبَكْرَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا عَثْمَانُ وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ، وَفِيهَا يَقُولُ الرَّاجِزُ:

نَامِيَّةٌ تُنْمَى إِلَى هَضْبِ النَّمَى

وَالثَّانِيَةِ إِلَى نَاحِيَةِ شُعْبَى بُوَادِي فَاضِجَةٍ، وَوَادِي فَاضِجَةٍ أَيْضًا اتَّسَاعُ بَيْنِ  
جِبَالٍ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ تِسْعَةُ أَمْيَالٍ، وَفِيهَا يَقُولُ حَكَمُ الْخُضَرِيِّ:

يَا ابْنَ هِشَامٍ أَنْتَ عَالِي الذِّكْرِ      جَلْدُ الْقُوَى مُوَيَّدٌ بِالنَّصْرِ  
سُدَّتْ قُرَيْشًا بِالنَّدَى وَالْفَخْرِ      كَيْفَ تَرَى عَامِلَكَ ابْنَ عَمْرٍو

(١) : الصواب : بعض بني حسن بن علي، كما تقدم فيما نقل صاحب «وفاء الوفاء».

(٢) : في الأصل (حفر بني الأذرم) وتكرر هذا والصواب (جفر) بالجيء.

رَكِيَّةٌ جِيَتْ بِخَيْرٍ قَدَرٍ      بَيْنَ النَّخِيلِ وَاللِّمَاحِ الْقُنْمِ  
لَوْلَا دِفَاعُ اللَّهِ وَهُوَ يَسِرُّ      جَاسَتْ عَلَى الْأَرْضِ بِمِثْلِ الْبَحْرِ

وقد درس أمرُ النَّامِيَةِ وأمرُ الْبَكْرَةِ . واحتقرَ مَوْلَى لابنِ هشامٍ يقال له جُرْشٌ ،  
حَفِيرَةً فِي شِعْبِ شُعْبَى ، بينها وبين حَفِيرَةِ بني الْأَدْرَمِ ، وَسَمَّاها الْجُرْشِيَّةَ ،  
اشْتَرَاها مِنْهُ الْأَنْصَارُ ، فَقَاتَلَهُمْ عَلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُضْعَبٍ ، وَوَقَعَتْ  
بَيْنَهُمْ خُطُوبٌ ، وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَتَقَاتِلُونَ عَلَى الْحِمَى أَشَدَّ قِتَالٍ .  
فَجَمِيعُ مَا فِي الْحِمَى مِنَ الْمِيَاهِ الْمَذْكُورَةِ عَشْرَةُ أَمْوَاهِ .  
وَقَدْ دَخَلَ فِي الْحِمَى مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ سِتَّةُ أَمْوَاهِ ، وَمِنْ مِيَاهِ بَنِي أَسَدٍ  
مِثْلُهَا .

فَمِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ مَحَجٌّ <sup>(٢)</sup> وَالْبَثْرُ ، وَهِيَ وَاسِعَةُ الْجُوفِ ، إِلَى جُوفِ أَبْرِقٍ  
خُتْرَبٍ ، وَكَانَ بِأَبْرِقٍ خُتْرَبٌ مَعْدِنٌ فِضَّةٍ ، رَغِيبٌ وَاسِعُ النِّيلِ ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهُ  
الْفُرُوعُ . وَمِنْ أَمْوَاهِ بَنِي أَسَدِ الْحَفَرِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ النَّائِعِينَ . وَهُوَ لَبْنِي  
كَاهِلٌ ؛ وَالنَّائِعَانِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَالْجَفِيرُ وَالذُّبَّةُ وَعِطِيرٌ فِي أَصْلِ  
بَيْدَانَ ، وَهُوَ مَاءٌ مِلْحٌ ، وَفِي رَمْلَةِ بَيْدَانَ مَاءٌ عَذْبٌ . وَفِي بَيْدَانَ يَقُولُ جَرِيرٌ :

كَأَدِ الْهَوَى بَيْنَ سُلَمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي      وَكَأَدَ يَقْتُلْنِي يَوْمًا بَيْدَانًا  
وَبِالْحِمَى غَيْرَ أَنْ لَمْ يَأْتِنِي أَجَلٌ      وَكُنْتُ مِنْ عَدَوَانِ الْبَيْتِ فَرَحَانًا  
وسلمانان الذي ذكره : جَبَلٌ مِنْ أَعْظَمِ جِبَالِ سُوَاكِ .

وَكَانَتْ ضَرِيَّةٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنْ مِيَاهِ ضَبَابٍ ، وَكَانَتْ لِذِي الْجَوْشَنِ  
الضُّبَابِي ، أَبِي شَمْرِ قَاتِلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَسْلَمَ دُو الْجَوْشَنِ  
عَلَيْهَا ، وَقَالَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَعْنيهَا :

وَوَسَطَ الَّذِي ذَكَرَ : جَبَلٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرِيَّةِ سِتَّةِ أَمْيَالٍ ، يَطَأُ طَرِيقُ الْحَاجِّ

(١) : صواب هذا الاسم (جوشن) وخفيرته (الجوشنية) كما تقدم في كلام السهمودي ، وفي «معجم البلدان» ما يفهم منه تأييد هذا .  
(٢) : تقدم باسم (ضحج) عند السهمودي وأرى الاسمين بحاجة إلى تحقيق .

دَعَاؤُ اللَّهِ إِذْ سَعَبَتْ عِيَالِي      لِيَجْعَلَ لِي لَدَى وَسْطِ طَعَامَا  
فَأَعْطَانِي ضَرِيَّةً خَيْرَ بُنْتُر      تَشْجُ الْمَاءِ وَاحِبَ الثُّوَامَا

لِلْمُضْعِدِ خَيْشُومَهُ، وَطَرَفُهُ الْأَيْسَرُ عَنْ يَمِينِ الْمُضْعِدِ، وَفِي طَرَفِهِ الَّذِي يَلِي  
الطَّرِيقَ خَرِبَةٌ تَدْعُوهَا الْحَاجُّ الْخَرَابَةَ، وَهِيَ فِي شَرْقِي وَسْطِ، وَبِنَاحِيَةِ الْيُسْرَى  
دَارَةٌ مِنْ دَارَاتِ الْحِمَى، كَرِيمَةٌ مِنْبَاتٌ وَاسِعَةٌ، نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ فِي مِيلٍ،  
وَقُنْبُوعُ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ فِي أَعْلَى هَذِهِ الدَّارَةِ، كَادَ يَكُونُ خَارِجًا مِنْهَا؛ وَهَذِهِ الدَّارَةُ  
بَيْنَ وَسْطِ وَجَبَلٍ آخِرٍ يُقَالُ لَهُ عَسْعَسُ، وَعَسْعَسُ: جَبَلٌ عَالٍ مُجْتَمِعٌ، عَالٍ  
فِي السَّمَاءِ لَا يَشْبَهُهُ شَيْءٌ مِنْ جِبَالِ الْحِمَى، هَيْئَتُهُ كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ، فَمَنْ رَأَاهُ مِنْ  
الْمُضْعِدِينَ حَسَبَ خِلْقَتِهِ خَلَقَةَ رَجُلٍ قَاعِدٍ، لَهُ رَأْسٌ وَمَنْكِبَانِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِلَى عَسْعَسٍ ذِي الْمَنْكِبَيْنِ وَذِي الرَّاسِ

وَقَالَ ابْنُ شَوْذَبٍ:

وَكَانَ مَحَلُّ فَاطِمَةَ الرَّوَابِي      تَنَمَّتْ لَمْ تَكُنْ لَتَحُلْ قَاعَا  
بِدَارَةِ عَسْعَسٍ دَرَجَتْ عَلَيْهَا      سَوَافِي الرِّيحِ بَدْءًا وَارْتِجَاعَا  
وَقَدْ دَخَلَ فِي حِمَى ضَرِيَّةٍ حَقُوقٌ لِسَبْعَةِ أَبْطُنٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ، وَهُمْ أَكْثَرُ  
النَّاسِ أَمْلَاكًا فِي الْحِمَى، ثُمَّ حَقُوقُ غَنِيٍّ. وَلَمَّا وَلِيَ أَبُو الْعَبَّاسِ السَّنَاحُ  
وَكَانَتْ تَحْتَهُ أُمُّ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيَّةُ، وَأُمُّهَا مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ، وَكَانَ خَاَهَا مَعْرُوفٌ  
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَّارٍ<sup>(١)</sup> بَنَ سَلَمَى بْنِ مَالِكٍ، فَوَفَدَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ، فَأَكْرَمَهُ  
وَقَضَى حَوَائِجَهُ، فَسَأَلَهُ مَعْرُوفٌ أَنْ يُقْطِعَهُ ضَرِيَّةً وَمَا سَقَتْ، فَفَعَلَ، فَتَزَلَّهَا  
مَعْرُوفٌ، وَكَانَ مِنْ وُجُوهِ بَنِي جَعْفَرٍ، وَكَانَ ذَا نَعَمٍ كَثِيرٍ، فَغَشِيَهُ الضَّيْفَانُ،  
وَكَثُرُوا، وَجَعَلَ يُجْنِي لَهُمُ الرُّطْبَ، وَيَحْلُبُ اللَّبَنَ، فَأَقَامَ كَذَلِكَ شَهْرَيْنِ، ثُمَّ  
أَتَاهُ ضَيْفَانٌ بَعْدَ مَا وَلَّى الرُّطْبَ، فَأَرْسَلَ رَسُولَهُ، فَلَمْ يَأْتِهِ إِلَّا بِشَيْءٍ يَسِيرٍ  
قَلِيلٍ، فَأَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: مَا فِي نَحْلِكَ رُطْبٌ، فَإِنَّهُ قَدْ ذَهَبَ. فَقَالَ

(١): فِي الْمَطْبُوعَةِ الثَّانِيَةِ (حَبَان) وَالصَّوَابُ (جَبَّار) كَمَا فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى. وَانْظُرْ «جَهْدَةُ النَّسَبِ» لِأَبْنِ الْكَلْبِيِّ ٣١٩ تَحْقِيقِ  
د. نَاجِي حَسَنَ.

ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ ! أَمَا هُوَ إِلَّا مَا أَرَى . وَاللَّهِ لَشَوَّلِي أَعُوذُ عَلَى ضَيْفَانِي وَعِيَالِي مِنْ نَخْلِكَ هَذَا ، قَبَّحَهُ اللَّهُ مِنْ مَالٍ . وَأَتَاهُ قَيْمُهُ هُنَاكَ بِقَثَاءٍ وَبَطِيخٍ ، فَقَالَ : قَبَّحَ اللَّهُ مَا جِئْتَ بِهِ ! احْذَرُ أَنْ يَرَاهُ أَهْلِي ، فَأَسُوءَكَ . فَكَرَهُ مَعْرُوفٌ ضَرِيَّةً ، وَأَرَادَ أَنْ يَبِيعَهَا ، فَذَكَرَهَا لِلسَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيِّ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ عَامِلٌ الْيَامَةِ ، وَقَدْ دَخَلَ إِلَيْهِ مَعْرُوفٌ ، فَاشْتَرَاهَا مِنْهُ بِأَلْفَيْ دِينَارٍ ، وَغَلَّتْهَا تَنْتَهِي فِي الْعَامِ ثِنَايَةِ آلَافٍ دَرَاهِمٍ وَأَزِيدَ .

ثم إن جعفر بن سليمان كَتَبَ إِلَى السَّرِيِّ أَنْ يُؤَلِّقَهُ إِيَّاهَا بِالثَمَنِ ، فَفَعَلَ ، وَوَرِثَهَا عَنْهُ بَنُوهُ ، وَاشْتَرَى سُلَيْمَانُ أَكْثَرَ سُهْمَانِ مَنْ بَقِيَ فِيهَا ، فَعَامَّتْهَا الْيَوْمَ لَوْلَدِ سُلَيْمَانَ بْنِ جَعْفَرٍ .

وَأَمَّا جِبَالُ الْحِمَى فَأَدْنَاهَا إِلَيْهِ جَبَلٌ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ ، يُقَالُ لَهُ السَّتَارُ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ مُسْتَطِيلٌ ، لَيْسَ بِالْعَالِيِ ، فِيهِ ثَنَايَا يَسْلُكُهَا النَّاسُ ؛ وَطَرِيقُ الْبَصْرَةِ يَأْخُذُ ثَنِيَّةً مِنَ السَّتَارِ ، وَبَيْنَ السَّتَارِ وَإِمْرَةٍ مِنْ فَوْقِهَا خَمْسَةُ أُمِّيَالٍ ، وَإِمْرَةٌ فِي دِيَارِ غَنِيٍّ ، بَلَدٌ كَرِيمٌ سَهْلٌ ، يُنَبِّئُ الطَّرِيفَةَ ، وَهُوَ بِنَاحِيَةِ هَضْبِ الْأَشَقِّ<sup>(١)</sup> ، وَبِالْأَشَقِّ سَبْعَةُ أَمْوَاهُ ، وَهُوَ بَلَدٌ بَرْتُ أَبِيضٌ ، كَانَ تُرَبُّهُ الْكَافُورُ .

وَالسَّيَّةُ الْأَمْوَاهُ جَاهِلِيَّةٌ ، اخْتَصَمَتْ فِيهَا بَنُو عُبَيْدٍ وَبَنُو زَبَّانٍ ، وَوَقَعَ فِيهَا شَرٌّ ، ثُمَّ اصْطَلَحُوا عَلَى اقْتِسَامِهَا بِنَصْفَيْنِ ، وَعَلَى أَنْ يَبْدَأَ بَنُو عُبَيْدٍ فَيَخْتَارُوا ، فَصَارَ لِبَنِي عُبَيْدٍ الرِّيَّانُ وَالرُّسَيْسُ وَمُحَمَّرَةٌ ، وَصَارَ لِبَنِي زَبَّانٍ عَرْفَجٌ وَالْحَائِرُ وَجِمَامٌ . وَالرِّيَّانُ فِي أَصْلِ جَبَلِ أَحْمَرَ مِنْ أَحْسَنِ جِبَالِ الْحِمَى ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ

(١) : (الأشَق) كذا تكرر . ويبدو أن التصواب في هذا الموضع (الأشَق) بإثبات الباء كما ورد «وفاء الوفاء» وزاده مؤلفه خطأ بقوله : بمسند تحية يضاف إلى هضبة الأشَق والعقيليون يقولون : الشقيق ، تقدم في حمى فَيَدُ ، وهو بلد سهل كان تراه كافر الأبيض وأفضل مياهه الريان ثم عَرْفَجَاء . انتهى وقوله : (في حمى فيد) لأنه أدخله في هذا الحمى خطأ ، وهو في حمى ضرية .

جَرِيرٌ فَقَالَ :

يَا حَبَّذَا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ      وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَ  
وَحَبَّذَا نَفَعَاتُ مِنْ يَمَانِيَّةٍ      تَأْتِيكَ مِنْ جَبَلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانًا  
وَمِنْ هَضْبَاتِ الْأَشَقِّ هَضْبَةٌ فِي نَاحِيَةِ عَرْفَجٍ ، يَقَالُ لَهَا الشَّيْءُ ، وَإِنَّمَا  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ فِي عَرْضِهَا سَوَادًا ، وَهُنَاكَ دَارَةٌ تُمَسِّكُ الْمَاءَ ، قَالَ بَعْضُ  
شُعَرَاءِهِمْ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنَنَّ لَيْلَةً      وَهَضْبُ الْحِمَى جَارٌ لِأَهْلِي مُخَالِفُ  
نَظَرْتُ فَطَارَتْ مِنْ فُؤَادِي طَيْرَةٌ      وَمِنْ بَصَرِي خَلْفِي لَوْ أَنِّي أَخَالَفُ  
إِلَى قُلَّةِ الشَّيْءِ تَبَدُّو كَأَنَّهَا      سَمَاوَةٌ جَلِبٌ أَوْ يَمَانٍ مُفْـَـوُفُ  
تَرَى هَضْبَهَا مِنْ جَانِبَيْهَا كَأَنَّهَا      جَرِيدَةٌ شَوْلٌ حَوْلَ قَوْمٍ عَوَاكِفُ

وَسُوَاجُ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشَقِّ فِي أَعْلَاهُ ، وَهُوَ غَرْبِي الْأَشَقُّ . وَالطَّرِيقُ يَطَأُ أَنْفَ  
سُوَاجٍ ، وَبَطْرَفِهِ طَخْفَةٌ ، وَهِيَ لَبْنِي زَبَّانٍ . وَالتَّاءُ بَيْنَ سُوَاجٍ وَمُتَالِعٍ ، عَنْ  
يَمِينِ إِمْرَةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِمْرَةٍ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرٍ عَظِيمٍ . وَالتَّاءُ مِنْ  
أَكْرَمِ أَعْلَامِ الْعَرَبِ مَوْضِعًا وَقَدْ كَانَ ابْنُ خُلَيْدٍ الْعَبْسِيُّ خَالَ الْوَلِيدِ وَسَلِيمَانَ  
نَزَلَهَا فِي دَوْلَتِهِمْ ، وَأَخْفَرَهُ سَلِيمَانُ حَفِيرَةً ، فَحَفَرَهَا فِي جَوْفِ التَّاءِ ، فِي حَقِّ  
غَنِيٍّ ، وَكَانَ ابْنُ خُلَيْدٍ عَامِلًا عَلَى ضَرِيَّةِ وَالْحِمَى .

ثُمَّ جَبَلٌ مِنْ أَجْبَلِ الْحِمَى عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ لِلْمُضْعِدِ ، جَبَلٌ أَسْوَدُ يَقَالُ لَهُ  
أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُعِيلَةِ<sup>(١)</sup> مِنْ دُونِهَا خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ، وَهِيَ أَرْضُ بَنِي وَبَرٍ  
ابْنِ الْأَضْبَطِ ، وَبَيْنَ أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَالسَّتَارِ سِتَّةٌ وَسِتُونَ مِيلًا ، عَلَى ظَهْرِ طَرِيقِ  
الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَبَيْنَ أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَبَيْنَ الْجَدِيدَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ، وَبَيْنَ أَسْوَدِ  
الْعَيْنِ وَبَيْنَ ضَرِيَّةَ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا ، وَبَيْنَ ضَرِيَّةَ وَبَيْنَ السَّتَارِ سَبْعَةٌ

(١) : لعل صواب (الجعيلة) هنا (الجديلة) كما ورد في إحدى النسخ المخطوطة .



وثلاثون ميلا .

ثم الجبال التي تلي السَّتَارَ عَنْ يمينه ، وعن شِمالِه لِلْمُضْعِدِ غَرْبِي مُتَالِع ،  
فمنها جبالانِ صَغِيرَانِ مفردان ، يُدْعَيَانِ النَّائِعَيْنِ ، وهما في أرض بني كَاهِل  
ابن أسد ، قال الأَسَدِيُّ :

وَلَيْسَ إِلَى مَا تَعْهَدِينَ لَدَى الْحِمَى      وَلَا تَهْمَلِينَ بِالنَّائِعَيْنِ سَيْلُ  
ثم الجبال التي تلي النَّائِعَيْنِ في أرض بَنِي عَبْس ، منها جبل يقال له عَمُودُ  
الْعَمُودِ ، مستقبلُ أَبَانِ الْأَبْيَضِ ، بينهما أُمَيْالٌ بَسِيرَةٌ وفي أرضِ الْعَمُودِ مِيَاءُ  
لِبَنِي عَبْسٍ .

وجبلٌ آخر في أرض بني عَبْسٍ يقال له سَنِيح ، وهو جبل أسودٌ فارِدٌ  
ضَخْمٌ . ولبنِي عَبْسٍ ماءات في شُعَبٍ مِنْهُ .

ثم الجبال التي تليه في أرضِ فَزَارَةَ : منها عَفْرُ الزَّهَالِيلِ ، به ماءة يقال لها  
الزُّهْلُولَةُ . والزَّهَالِيلُ : جبال سُودٌ في أرضِ بني عَدِي بن فزارة ، حولها رمل  
كثير ، وهي ببِلَدِ كَرِيم . قال الشاعرُ لِإِبلِهِ وهو بِبَيْشَةَ من طريق اليمن ، وقد  
نَزَعَتْ إِلَى الْحِمَى :

كُلِّي الرَّمْثَ وَالْخَضَارَ مِنْ هُدْبَةِ الْعَصَا      بَيْشَةَ حَتَّى يَبْعَثَ الْغَيْثَ أَمْرُهُ  
وَلَا تَأْمَلِي غَيْثًا تَهْلُلُ صَوْبُهُ      عَلَى شُعْبَى أَوْ بِالزَّهَالِيلِ مَاطِرُهُ

ثم يَلِيهَا من مِيَاهِ بني فَزَارَةَ ماءةٌ يقال لها شُعْبَةُ ، في جَلَدٍ من الأرض .  
ولبنِي مَالِكِ بن حِمَارٍ ماءةٌ يقال لها الْمُظْلُومَةُ . ولبنِي شَمَخٍ ماءٌ يقال له  
السَّمْعُ<sup>(١)</sup> ، في ناحية من الرملة .

ثم يَلِيهِ ماءٌ يقال له الحَفِيرُ<sup>(٢)</sup> ، في جوف رمل ، ولهم هناك قرية يقال لها  
المَزَاد ، بها نَخْلٌ كثير ، وهي لبني سَلَمَةَ . ولبنِي بَذْرِ من فَزَارَةَ هناك بِئْرٌ يقال  
لها الجِمَام ، يزرعون عليها . والعَرِيفِيَّةُ : ماءٌ لبني شَمَخٍ بِالْبِطَانِ ، وَالْبِطَانُ

(١) : (السمع) في إحدى المخطوطات (الشمع) .

(٢) : أشار البكري نفسه في رسم (الحفير) إلى أنه بالميم .

سَهْلٌ مُنْهَيطٌ فِي الْأَرْضِ ، رَمْلَةٌ وَصَلَابَةٌ ، فَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْبِطَانُ ، وَكَانَ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ .

وَذَكَرَ مَشَايخُ مِنْ أَهْلِ ضَرِيَّةِ أَنْ الْإِسْلَامَ جَاءَ وَكُلُّ مَاءٍ مِنَ الْحَمَضَتَيْنِ لِيَغْنِيَ ، وَالْحَمَضَتَانِ حَمْضَةُ التَّسْرِيرِ ، وَحَمْضَةُ الْجَرِيْبِ . فَجَمِيعُ مِيَاهِ فَرَازَةِ الدَّاخِلَةِ فِي الْحِمَى أَحَدُ عَشَرَ مَنْهَلًا ، أَكْثَرُهَا فِيهَا قُرَى وَنَخْلٌ وَلِفَرَازَةِ سِوَى هَذِهِ الْمِيَاهِ مِيَاهٌ خَارِجَةٌ عَنِ الْحِمَى ، بِهَا نَخْلٌ وَقُرَى .

وَدَخَلَ مِنْ مِيَاهِ ضَبَابٍ فِي الْحِمَى مِنْهُمْ بَنُو قَاسِطٍ وَبَنُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُمْ بَنُو الْبَاهِلِيَّةِ ، وَبَنُو الْأَحْمَسِيَّةِ ، وَهُمْ سِتَّةُ أَمْوَاهُ ، مَاءٌ يُقَالُ لَهُ حَسِيلَةٌ ، وَهُوَ مِنْ حَسَلَاتٍ : وَحَسَلَاتٌ : هَضَابٌ مُلَسٌّ فِي ظَهْرِ شُعْبَى . وَهُمْ أَيْضًا الْبَرْدَانُ ، وَهُوَ سَيِّدُ مِيَاهِهِمْ . وَهُمْ الثَّلَاءُ ، وَهُمْ الْبُعْيِغَةُ . وَلَبَنِي مُحَارِبٍ مِنَ الْمِيَاهِ فِي الْحِمَى مَاءٌ يُقَالُ لَهُ غُبَيْرٌ ، فِي وَادِي الْمِيَاهِ ، بَيْنَ شُعْبَى ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ بَنِي الْأَدْرَمِ . وَمَاءٌ يُقَالُ لَهُ عِيَارٌ ، وَأَحْسَاءٌ كَثِيرَةٌ فِي وَادِي الْمِيَاهِ . وَهَذِهِ الْمِيَاهُ لِبَنِي سَعْدِ بْنِ سِنَانٍ بْنِ الْحَارِثِ ، مِنْ بَنِي مُحَارِبٍ بْنِ خَصْفَةَ ، وَقَالَ صَخْرٌ يَذْكُرُ غُبَيْرًا :

يَزْحَفُ الْغَيْثُ حَوْلَ مَاءٍ غُبَيْرٍ      أَحْرَ اللَّيْلِ مِثْلَ زَحْفِ الْكَسِيرِ  
فَاسْتَحَرَّ الْفُؤَادُ حِينَ رَأَاهُ      نَازِحًا بَرَقَهُ حَيْنَ الزَّجِيرِ

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ : ثُمَّ يَلِي الزَّهَالِيلَ جَبَلُ الْعِشَارِ ، وَهُوَ قَرْنٌ فَارِدٌ ضَخْمٌ ، بِهِ أَحْسَاءٌ تَكُونُ فِي الرَّبِيعِ ، رُبَّمَا لَزِمَتْهَا الْمِيَاهُ عَامَّةَ الْقَيْظِ ، وَهُوَ الْيَوْمُ فِي أَيْدِي بَنِي بُحْتَرٍ <sup>(١)</sup> ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ . ثُمَّ تَلِيهِ هَضَبَاتُ الْوَقْبَى لِبَنِي الْأَضْبَطِ ، ثُمَّ يَلِيهَا أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ . ثُمَّ جَزَعَتِ الْجِبَالُ الطَّرِيقَ ، وَصَارَ مَا بَقِيَ مِنْ جِبَالِ الْحِمَى عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ [فَأَوَّلُ جَبَلٍ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ] جَبَلٌ يُدْعَى الْأَقْعَسَ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ طَوِيلٌ فِي بِلَادِ بَنِي كَعْبِ بْنِ كَلَابٍ ، وَهُوَ فِي نَاحِيَةِ الْوَضَحِ ، وَالْوَضَحُ : بَلَدٌ سَهْلٌ كَرِيمٌ ، يَنْبِتُ الطَّرِيفَةَ ،

(١) : (بحتر) هنا تقدم في كلام البكري على الجفر : بنو بجير . وفي أصول «وفاء الوفاء» (حمر) بدون إعجام .

بين أعلاه وأسفله لَيْتَنَان ، أسفله في ناحية دار غني ، وأعلاه عند الأَقْعَس .  
ثم الجبال الحمُر التي تُدعى قُطَيَّات<sup>(١)</sup> ، في ناحية دار بني أبي بكر بن كلاب  
وهم هنالك ماءان ، الشَّطُونُ وَحَفِيرَةُ خَالِد ، بين الأَقْعَسِ والقُطَيَّات<sup>(١)</sup> .  
والشَّطُونُ في ناحية شِعْر ، وقد أكثر الشعراء في شِعْر ، وهو جبل عظيم في  
ناحية الوُضَح . قال حَكَمُ الْخَضْرِيُّ يذكره :

سَقَى الله الشَّطُونُ شَطْرَ شِعْرٍ وَمَا بَيْنَ الْكَوَاكِبِ وَالْغَدِيرِ  
ثم 'جبال' التي تلي قُطَيَّات<sup>(١)</sup> عن يسار المصعد : وهي هَضَبَاتُ حُمْر ،  
يقال لها العَرَائِسُ . وهي في الوُضَحِ في بَلَدٍ كَرِيم . وبين قُطَيَّات<sup>(١)</sup> وبين  
العَرَائِسِ جبل يقال له عَسُودُ الْكُورِ<sup>(٢)</sup> ، وهو جَبَلٌ فَارِدٌ طَوِيلٌ ، وبأصله  
الْكُؤَيْرُ<sup>(٣)</sup> ، جبل أصغر منه من مِيَاهِ بني الْوَحِيدِ بنِ كِلَاب . ثم أخذته بنو  
جعفر . ثم عن يسار العَرَائِسِ جبال صغار مشرفات على مَهْزُولٍ ، وَمَهْزُولٌ :  
وَادٍ مُسْتَقْبِلُ الْعَنَاعِثِ ، قال حبيب بن شُوذَب من أهل ضَرِيَّة :

عَرَجٌ نَحْيٍ بِذِي الْكُؤَيْرِ<sup>(٢)</sup> طُلُولاً أَمْسَتْ مُودَعَةَ الْعِرَاصِ حُلُولاً  
بَرَبَا الْعَنَاعِثِ حَيْثُ وَاجَهَتِ الرُّبَا سَنَدَ الْعُرُوسِ وَقَابَلَتْ مَهْزُولاً  
وَجَرَتْ بِهَا الْحِجَجُ الرُّؤَاسِ فَاكْتَسَتْ بَعْدَ النَّصَارَةِ وَخَشَةَ وَذُبُولاً  
قوله : سَنَدَ الْعُرُوسِ : أراد العرائس .

ثم يلي الْعَنَاعِثَ ذُو عَثْثٍ ، وهو وَادٍ يَصُبُّ فِي التَّسْرِيرِ ، يصبُّ فيه وادي  
مَرَعَى<sup>(٣)</sup> . وهو وَادٍ لبني الْوَحِيدِ داخل الْحِمَى ، من أكرم مِيَاهِ الْحِمَى ، وهو  
بِوَسْطِ الْوُضَحِ ، بَرْتُ أبيض ، وقد ذكره الْغَنَوِيُّ فقال :

(١) : (قطيات) يبدو أن صواب الاسم (قُطَيَّات) كما في «بلاد العرب» للأصفهاني وهي غير قطيات .

(٢) : (الكور) صوابه (الكود) بالبدال لا بأداء وكذا (الكوير) صوابه (الكويد)

(٣) : (مرعى) صواب الاسم (مَرَعَى) بعد 'ميم' ذال فعين فألف مقصورة ولا عبرة لما أضافه البكري إلى هذا الاسم .

تَأَبَّدَتِ الْعَجَالِزُ مِنْ رِيَّاحٍ      وَأَقْفَرَتِ الْمَدَافِعُ مِنْ حُرَاقٍ  
وَأَقْفَرَ مِنْ بَنِي كَغَبٍ جُبَاحٌ      فَذُو عَثْثٍ إِلَى وَادِي الْعَنَاقِ  
وَكَانُوا يَدْفَعُونَ النَّوْمَ عَنِّي      فَيَقْصِرُ وَهُوَ مَشْدُودُ الْخَنَاقِ

العجالز التي ذكر: أراد عَجَلَزًا، وهو ماءٌ في الطريق، بينه وبين الْقَرِيَّتَيْنِ تسعة أميال، وإلى جنبه ماءٌ يقال له رُحْبَةٌ، وقال بعضُ الشعراءِ في ذي عَثْثٍ:

وَلَنْ تَسْمِعِي صَوْتَ الْمُهَيْبِ عَشِيَّةً      بِذِي عَثْثٍ يَدْعُو الْقِلَاصَ التَّوَالِيَا  
ثم يلي عَثْثٌ نَضَادٌ، وهو جبلٌ عظيم، قد ذكرته الشعراءُ فأكثرُوا، قال عُوَيْفُ الْقَوَافِي:

لَوْ كَانَ مِنْ حَضَنٍ تَضَاءَلْ بَعْدَهُ      أَوْ مِنْ نَضَادٍ بَكَتْ عَلَيْهِ نَضَادُ  
وقال سُرَاقَةُ السُّلَمِيَّةِ:

حَلَلْتُ إِلَى غَنِيٍّ فِي نَضَادٍ      بِخَيْرِ مَحَلَّةٍ وَبِخَيْرِ حَالٍ  
وَنَضَادٌ فِي الطَّرِيقِ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّيْرِ. والنَّيْرُ: جبالٌ كثيرةٌ سُودٌ قَنَانٌ: وقرانٌ وغيرهما، بعضها إلى بعض، وَسَعَتْهَا قَرِيبٌ من مسيرة يومٍ للراكب. ومن النَّيْرِ تَخْرُجُ سُبُولُ التَّسْرِيرِ، وسُبُولٌ نَضَادٍ وذِي عَثْثٍ وادٍ يقال له ذُو بَحَارٍ<sup>(١)</sup>، حتى يأخذُ بَيْنَ الضَّلْعَيْنِ: ضِلْعُ بَنِي مَالِكٍ، وَضِلْعُ بَنِي شَيْصَبَانَ، فإذا خَرَجَ مِنَ الضَّلْعَيْنِ كَانَ اسْمُهُ التَّسْرِيرِ: وَبَنُو مَالِكٍ وَبَنُو الشَّيْصَبَانِ بَطْنَانِ مِنَ الْجَنِّ، فيما زَعَمَتِ عُلَمَاءُ غَنِيٍّ.

وَالضَّلْعَانِ الْمَذْكُورَتَانِ اللَّتَانِ يَأْخُذُ بَيْنَهُمَا الْوَادِي، ثُمَّ يَنْحَدِرُ إِلَى التَّسْرِيرِ، حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ أَرْضِ غَنِيٍّ، حَتَّى يَصِيرَ فِي دِيَارِ نُمَيْرٍ، ثُمَّ يَخْرُجُ فِي حَقُوقِ بَنِي ضَبَّةَ شَرْقِيَّ جَبَلَةٍ، ثُمَّ يُفْضِي التَّسْرِيرَ، فَيَخْرُجُ فِي أَرْضِ بَنِي ضَبَّةَ، فَيَصِيرُ فِي نَاحِيَةِ دَارِ عُكَلٍ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ دِيَارِ عُكَلٍ، فَيُفْضِي إِلَى قَاعِ الْقِمَرَا، وَالْقِمَرَا فِي خَطِّ بَطْنِ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو مُخْرَبَةٍ، وَالْجَنِّيَّةُ جِرْعٌ مِنْ أَجْزَاعِ التَّسْرِيرِ، فِي خَطِّ التَّسْرِيرِ؛ وَبَيْنَ هَذَا الْقَاعِ وَبَيْنَ أَصَاخِ خَمْسَةِ عَشَرَ

(١) كَذَا وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: تَسِيلٌ فِي وَادٍ يُقَالُ لَهُ.

ميلا، وإنما يردُّ التَّسْرِيرُ الغَفَارَ<sup>(١)</sup>، وهو حَبْلٌ رَمْلٌ عَظِيمٌ، عَرْضُهُ ثَمَانِيَةٌ أَمْيَالًا، وهو على طَرِيقِ أَهْلِ أَصَاخٍ إِلَى النَّبَاجِ. وَبَيْنَ أَسْفَلِ التَّسْرِيرِ وَأَعْلَاهُ فِي دِيَارِ غَنِيِّ مَسِيرَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَقَدْ وَقَعَ مَوْقَعًا صَارَ الْحَدَّ بَيْنَ قَيْسٍ وَبَيْنَ تَمِيمٍ، لِأَنَّ أَوَّلَهُ لِيَغْنِيٍّ، ثُمَّ شَرْقِيَهُ لَتَمِيمٍ.

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ: ثُمَّ الْجِبَالُ تَلِي نَضَادَ مِنْ جَانِبِهِ الْأَيْسَرِ، وَهِيَ أَبَارِقُ ثَلَاثَةٌ، بِأَسْفَلِ الْوَضَحِ، يُقَالُ لِأَحَدِهَا النَّسْرُ الْأَسْوَدُ، وَلِلْآخَرِ النَّسْرُ الْأَبْيَضُ، وَلِلثَّلَاثِ النَّسِيرُ. وَهِيَ أَصْغَرُهَا، وَهَذِهِ الْأَجْبُلُ هِيَ النَّسَارُ وَالْأَنْسَرُ، وَهِيَ فِي حَقِّهِ غَنِيٌّ وَقَدْ ذَكَرْتَهَا الشُّعْرَاءُ. قَالَ نُصَيْبٌ:

أَلَا يَا عَقَابَ الْوَكْرِ وَكَرٍ ضَرِيَّةٍ      سَتَتَكَ السَّوَاقِي مِنْ عَقَابٍ وَمِنْ وَكَرٍ  
رَأَيْتُكَ فِي طَيْرٍ تُدْفِنُ فَوْقَهَا      بَمَنْقَعَةٍ بَيْنَ الْعَرَّاسِ وَالنَّسْرِ

وَقَالَ دُرَيْدٌ:

وَأَنْبَتَتْهُمْ أَنَّ الْأَحَالَيفَ أَصْبَحَتْ      مُحِيْمَةً بَيْنَ النَّسَارِ وَتَهْمَدٍ  
وَفِي نَاحِيَةِ نَضَادٍ دَارٌ غَنِيٌّ الَّتِي فِيهَا النَّقَبُ، وَفِيهَا حَقُوقُ بَنِي جَاوَةَ بْنِ مَعْنِ الْبَاهِلِيِّ، وَحَقُوقُ غَنِيِّ فَاخْتَلَطُوا هُنَاكَ، وَهُنَاكَ مِيَاهُ عِدَّةٍ لِبَنِي جَاوَةَ فِي غَرْبِ تَهْلَانَ، مَاءٌ يُسَمَّى الرُّحَيْصَةَ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْأَجْفَرُ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْعَوْسَجَةَ، وَمَاءٌ يُدْعَى الْعَرِيضُ، وَلَهُمْ مَاءٌ أَنْ خَارِجَانِ عَنْ تَهْلَانَ، بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الرَّشَادُ<sup>(٢)</sup>، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْعَوْنِدُ، وَلِلْآخَرِ الشُّبَيْكَةُ، وَهُمَا مِلْحَانٌ. وَالرَّشَادُ: وَادٍ رَغِيْبٌ يَصُبُّ فِي التَّسْرِيرِ. وَلِبَنِي جَاوَةَ بِشَرْقِ تَهْلَانَ ثَلَاثَةُ أَمْوَاهٍ: الْمُصْعَدُ وَخَمْرٌ وَالْمَتَادَةُ، وَفِي غَرْبِهِ النَّبْخَاءُ، وَفِي طَرَفِهِ الْجَذْرُ، وَيَلِ هَذِهِ الْأَنْسَرُ تَهْمَدٌ، وَهِيَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ، وَحَوْلَهُ أَبَارِقُ كَثِيرَةٌ، وَهِيَ بِأَرْضٍ سَهْلَةٍ

(١) : سَمِيَ صَاحِبُ امْعَجَمِ لِسَدَانٍ هَذَا الرَّمْلَ (الْعَفَارَ) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَهَا قَافٌ .

(٢) : يَبْدُو أَنَّ صَوْرَ (الرَّشَادِ) : (الرَّشَاءُ) وَهُوَ الْاسْمُ الَّذِي أُطْلِقَ أَخِيرًا عَلَى اسْمِ فِي وَادِي التَّسْرِيرِ، وَأُطْلِقَ اسْمُ

(التَّسْرِيرِ) عَلَى وَادٍ صَغِيرٍ يَقَعُ شَرْقَهُ نَعِيدًا عَنْهُ .

في خَطِّ غَنِي . قال ابن لجأ في تَهْمَد :

سَقَى تَهْمَدًا مَنْ يُرْسِلُ الْغَيْبَ وَإِبْلًا      فَيُرَوِّى وَأَعْلَامًا يُقَابِلُنْ تَهْمَدًا  
وَمَا نَبَزْتُ مِنْ بُرْقَةٍ فَوْقَ تَهْمَدٍ      سَعَادُ وَطَوْدٌ يَتْرُكُ الطَّرْفَ أَقْوَدًا

وَأَقْرَبُ مِيَاهِ غَنِيٍّ مِنْ تَهْمَدٍ مِيَاهُ لَضَبَّةٍ يَقَالُ لَهَا الْمُطَالِي ، وهي مِيَاهُ صِدْق ،  
خارجة عن الْحِمَى . ثم يَلِي تَهْمَدًا سُؤْيَقَةٌ ، وهي هَضْبَةٌ حمراء فاردةٌ طويلة ،  
رأسها محدد ، وهي في الْحِمَى ، وفيها تَقُولُ بِنْتُ الْأَسْوَدِ الضَّبَّائِيَّةِ

أَلْهَفِي عَلَى يَوْمٍ كَيَوْمِ سُؤْيَقَةٍ      شَفَى غُلَّ أَكْبَادٍ فَسَاغَ شَرَابُهَا  
وسُؤْيَقَةٌ في أرض الضَّبَاب ، وكانت للضَّبَاب وقعةٌ بسُؤْيَقَةٍ ، ولها حديث  
يطول ذكره<sup>(١)</sup> . وللضَّبَاب أَمْوَاهُ متعالية ، قريبة من الطائف ، ولهم وادٍ يقال له  
كَرَاء ، وهو وادٍ رَغِيبٌ في عُلْيَاءِ دَارِ بَنِي هِلَالٍ ، يَفْلُقُ الْحَرَّةَ ، دونه منها أربعة  
أُميال ، ووراءه مثلها ، وهو كثير النخل جدًّا ، ليس بينه وبين الطائف إلا  
ليلتان ، يطوُّه حَاجُّ الْيَمَنِ ، وبينه وبين تَبَالَةَ ثلاث مراحل ، وبينه وبين مَكَّةَ  
خمس مراحل ، وهو لبني زُهَيْرٍ مِنَ الضَّبَاب ، وكانت بنو هلال بن عامر  
يَهْتَضِمُونَ أَهْلَهُ ، وَيُسَيِّثُونَ جَوَارِهِمْ ، حَتَّى جَمَعَتْ لَهُمُ الضَّبَابُ بِالْحِمَى ،  
فَغَزَوْهُمْ ، وكان لهم حديث .

وللضَّبَاب ماءٌ آخر يقال له الْعَرَى<sup>(٢)</sup> بِنَاحِيَةِ بَيْشَةَ ، قريب من تَبَالَةَ ، به  
نخلٌ وَمَزَارِع .

ثم الجبال التي تَلِي سُؤْيَقَةَ شَرْقِيَّ حِلْيَتِ (مِنَى)<sup>(٣)</sup> ، وهو جَبَلٌ عَظِيمٌ ،  
ليس بِالْحِمَى أَعْظَمُ مِنْهُ إِلَّا شُعْبَى . وَحِلْيَتُ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ في أَرْضِ  
الضَّبَاب ، بعيدٌ ما بين الطَّرْفَيْنِ ، كثير مَعَادِنِ التَّيْبَرِ ، وكان به مَعْدِنٌ يُدْعَى

(١) : انظر خبر الوقعة فيما تقدم من كلام السهمودي .

(٢) : أشار محقق الكتاب إلى ورود اسم (عَرَى) في «اللسان» اسم وادٍ وهو فيه بفتح العين والراء المشددة بعدها ألف مقصورة وهذا يتفق في الرسم مع ما ورد في مخطوطات كتاب «وفاء الوفاء» .

(٣) : منى ساقط من المطبوعة وهو في مخطوطة (راغب باشا) وفيها اختلاف كثير عما في المطبوعة .

النَجَادِيّ، كان لرجل من ولد سعد بن أبي وقاص يقال له نَجَادُ بن مُوسَى<sup>(١)</sup>، به سُمِّيَ، ولم يُعْلَمْ في الأرض مَعْدِنٌ أَكْثَرُ منه نَيْلًا، لقد أثاروه والذهبُ غال بالآفاق كُلِّها، فأرْخصوا الذهبَ بالعراق وبالحجاز. ثم إنه تَغَيَّرَ وَقَلَّ نَيْلُهُ، وقد عَمِلَهُ بَنُو نَجَادٍ دَهْرًا، قوم بعد قوم. وأما عَارِمَةٌ فَإِنَّهَا رَذُومَةٌ فِي وَسْطِ الْحِمَى، في حق بني جعفر بن كلاب بين هَضَبَاتٍ. وأما بُرْقَةٌ الْعِيزَاتِ، فَإِنَّهَا بُرْقَةٌ مِنْ قَبْلِ ضِلَعِ ضَرِيَّةٍ، ليس بينها وبين ضَرِيَّةٍ إِلَّا أَقْلٌ مِنْ نِصْفِ مِيلٍ. وهي بُرْقَةٌ حَسَنَةٌ وَاسِعَةٌ جَدًّا، وهي بين الْبَسَاتَيْنِ. وكان جعفر ومحمد ابنا سليمان إذا باتا بِضَرِيَّةٍ باتا بهذه البرقة وأما غَوْلٌ فَإِنَّهُ دَاخِلٌ فِي الْحِمَى فِي غَرْبِي حِثِّيتٍ. وله هَضَبَاتٌ حَمْسٌ يُدْعَيْنَ هَضَبَاتِ غَوْلٍ؛ وفي غَوْلٍ يَقُولُ ابْنُ غُلَفَاءَ.

لقد قالت سَالَمَةُ يَوْمَ غَوْلٍ تَقَطَّعَ يَا بَنُ غُلَفَاءَ الْحِبَالُ فَأَمَّا نَفْءٌ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ. وأما مَنْعَجٌ فَإِنَّهُ وَادٍ خَارِجٌ عَنِ الْحِمَى، في نَاحِيَةِ دَارِ غَنِيٍّ، بين أَصَاخٍ وَأَمْرَةٍ. وبِناحِيَةِ مَنْعَجٍ خَزَازٌ وَهُوَ لِبْنِي رِبَاحِ الْغَنَوِيِّينَ. وهو الذي ذكر عمرو بن كُلْثُومٍ، وقد تَقَدَّمَ ذَلِكَ. وأما الْأَمْرَاتُ فَإِنَّ الْأَصْمَعِيَّ قَالَ: أَرَانِيهَا أَعْرَابِيٌّ: فَإِذَا هِيَ قَارَاتٌ رُءُوسُهَا شَاخِصَةٌ. وَأَصْلُ الْأَمْرَةِ الْعَلَمُ الصَّغِيرُ. ورواه السَّكُونِيُّ:

إِلَى أَبْرِقِ الدَّاءِ ذِي الْأَمْرَاتِ

والدَّاءِ اثْنَانِ: وَادٍ جِلَوَاخٍ<sup>(٢)</sup>، بين أعلاه وبين ضَرِيَّةٍ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ عَلَى طَرِيقِ ضَرِيَّةٍ إِلَى الْكَوْفَةِ وَأَسْفَلُهُ يَنْتَهِي إِلَى الرُّمَّةِ، قَرِيبًا مِنْ أَبَانِ الْأَسْوَدِ، وبين أسْفَلِهِ وَأَعْلَاهُ يَوْمَانِ، أعلاه فِي الْحِمَى، وَأَسْفَلُهُ خَارِجٌ مِنْهُ. وَالْأَمْرَاتُ: الْأَعْلَامُ يَنْصَبُونَهَا.

(١) في النسب لأشرف النجادي (٩٥/٩٦ نسخة دار الكتب المصرية المصورة رقم ٤٨٥٦ تاريخ) كان موسى بن سعد بن أبي وقاص بن يقال له نجاد، ولم يكن ذلك. كان بخيلاً ضعيفاً وفيه يقول الشاعر:

نَجَادُ بْنُ مُوسَى وَإِنْ سَعِدَ بِنِ مَالِكٍ كَلَيْتُ قَطَارًا لَا يَسُوقُ وَلَا يَحْمِي

(٢) جَمَوَاخُ: الْوَادِي الْوَسْعُ الْمُسْتَبِي.

ثم يلى حَلَيْتَ مِنى ، وهو جبل أحمر عظيم ، ليس بالحِمَى جبل أطول منه ، وهو يُشْرِف على ما حوله من الجبال ، وفي أصله ماء لبني زَبَّان ، في أرض غنى ، وقد ذكره لبيد فقال :

عَفَتِ الدِّيَارُ مَحَلُّهَا فَمُقَامُهَا      بِمِنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا  
وَمِنَى عَنْ يَسَارِ طَرِيقِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ لِلْمُضْعِدِ ، يَنْظُرُ إِلَيْهِ الْحَاجُّ  
حِينَ يَصْدُرُّونَ إِلَى أَمْرَةٍ ، وَقَبْلَ أَنْ يَرْدُدُوهَا . وَقَدْ وَصَفْنَا غَوْلًا وَأَمْرَةً . وَأَمَّا  
الرَّجَامُ فَإِنَّهُ جَبَلٌ آخَرُ مُسْتَطِيلٌ فِي الْأَرْضِ ، بِنَاحِيَةِ طَخْفَةَ ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا  
إِلَّا طَرِيقٌ يُدْعَى الْعَرْجَ ، وَهُوَ طَرِيقُ أَهْلِ أَضَاخٍ إِلَى ضَرِيَّةَ ، وَبَيْنَ الرَّجَامِ  
وَضَرِيَّةَ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مِيلًا وَنَحْوَهَا ، وَفِي أَصْلِ الرَّجَامِ مَاءٌ عَذْبٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ ،  
وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَبَرَكَتْ      بِهِوْبَجَةِ الرِّيَّانِ قَرَّتْ عُيُونُهَا  
وَهَوْبَجَةُ الرِّيَّانِ : أَجَارِعُ سَهْلَةٌ تَنْبِتُ الرِّمْتَ . وَالرِّيَّانُ : وَادٍ أَعْلَى سَيْلِهِ يَأْتِي  
مِنْ نَاحِيَةِ سُوَيْقَةَ وَحَلَيْتَ ، ثُمَّ يَمْضِي حَتَّى يَقْطَعَ طَرِيقَ الْحَاجِّ ، وَيَنْحَدِرُ  
حَتَّى يَفْرَغَ فِي الدَّاءِثِ . وَبِشَرْقِي الرَّجَامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ إِنْسَانٌ ، وَهُوَ لَكَعْبُ بْنُ  
سَعْدِ الْغَنَوِيِّ وَأَهْلُ بَيْتِهِ ، وَهُوَ بَيْنَ الرَّمْلَةِ وَالْجَبَلِ ، وَالرَّمْلَةُ تُدْعَى رَمْلَةَ  
إِنْسَانٍ ، وَهِيَ الَّتِي عَنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ بِقَوْلِهِ فِي مَرثِيَةِ أَخِيهِ :

وَحَبَّرْتُكَ لِنِي أَنَّهَا الْمَوْتُ بِالْقُرَى      فَكَيْفَ وَهَاتَا رَمْلَةً وَكَيْتِبُ  
ثُمَّ يَلِي مِنَى الْهَضْبِ ، هَضْبُ الْأَشَقِّ ، الَّذِي ذَكَرْتُ فِي أَوَّلِ الْأَجْبَلِ ، إِلَى  
الْستار الَّذِي مِنْهُ ابْتَدَأَتْ مَوَاضِعُ الْأَجْبَلِ . فَهَذِهِ صِفَةُ حِمَى ضَرِيَّةَ وَأَجْبَلِهِ .  
وانظر : (النير) .

### حِمَى فَيْدٍ

قال الهَجَرِيُّ : وَأَمَّا حِمَى فَيْدٍ وَصِفَتُهُ فَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا عِنْدَهُ عِلْمٌ مَنْ كَانَ  
أَوَّلَ مَنْ أَحْمَاهُ ، وَلَا كَمْ كَانَتْ سَعَتُهُ أَوَّلَ مَا أُحْمِيَ ، إِلَّا أَنَّ فَيْدًا كَانَ مَوْضِعَهُ



الذي هو به اليوم فلاة من الأرض ، بين بني أسدٍ وطيء ، وكانت إلى جبل طيء أقرب . فذكر أهل العلم ممن لقيت من أهله أنه التقت به رَكِيتَانِ كانتا جاهليتين ، التقطهما أناس من بني أبي سَلام ، وهم نفر من طيء ، وهم يرعون هناك في ولاية بني مروان ، وَأَنَّ أَوَّلَ من حفر به حَفْرًا في الإسلام أبو الديلم مَسُوْلٌ لِفَرَازَة . فاحتفر العين التي هي اليوم قائمة ، وأساحنها وغرس عليها ، وكانت في يده حتى قام بنو العباس فقبضوها ، فهي اليوم في أيديهم<sup>(١)</sup> .

قَالَ الْخَجَرِيُّ : وَأَمَّا أَخِيْلَةُ حِمَى فَيَدُ فَاوْلُهَا عَلَى طَرِيقِ الْكَوْفَةِ بَيْنَ فَيْدٍ وَالْأَجْفَرِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْجُبَيْلُ أَحْمَرٌ عَظِيمٌ ، عَلَى سِتَّةِ عَشَرَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، فِي أَرْضِ بَنِي أَسَدٍ ، لَيْسَ بَيْنَ فَيْدٍ وَالْكَوْفَةِ جَبَلٌ غَيْرُهُ ، ثُمَّ يَلِيهِ الْغَمْرُ<sup>(٢)</sup> جَبَلٌ أَحْمَرٌ طَوِيلٌ عَلَى عَشْرِينَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، عَنْ يَسَارِ الْمَصْعَدِ لِمَكَّةَ ، وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الرُّخَيْمَةُ ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهُ الثَّعْلِيَّةُ ، وَكُلُّ ذَلِكَ فِي الْحِمَى ، ثُمَّ عَنْ يَسَارِ الْمَصْعَدِ قُنَّةٌ سَوْدَاءُ تَدْعَى أَذْنَةً عَلَى سِتَّةِ عَشَرَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ فِي أَرْضِ بَنِي أَسَدٍ ، ثُمَّ عَنْ يَسَارِ الْمَصْعَدِ هَضْبُ الْوَرَاقِ لِبَنِي أَسَدٍ ، وَفِي نَاحِيَتِهِ مِيَاهُ يُقَالُ أَفْعَى ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهَا الْوِرَاقَةُ ، ثُمَّ جَبَلَانِ أَسْوَدَانِ يُدْعَيَانِ الْقَرْنَيْنِ<sup>(٣)</sup> فِي أَرْضِ بَنِي أَسَدٍ عَلَى سِتَّةِ عَشَرَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، وَالطَّرِيقُ إِلَى مَكَّةَ تَطَاهُمَا ، ثُمَّ عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ لِلْمَصْعَدِ جَبَلٌ أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ الْأَجْوَلُ ، فِي أَرْضِ طِيٍّ ، عَلَى سِتَّةِ عَشَرَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، وَأَقْرَبُ مِيَاهِهِ أَبْضَةٌ فِي حَرَّةٍ سَوْدَاءَ ، ثُمَّ عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَخْنَانٌ<sup>(٤)</sup> ، بِأَرْضِ طِيٍّ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، ثُمَّ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ النَّعِيرُ ، ثُمَّ جَبَلَانِ يُقَالُ لهما جَانِبَيْنِ وَجَلْدِيَّةٌ<sup>(٥)</sup> لَطِيٍّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثِينَ مِيْلًا مِنْ فَيْدٍ ، وَهَاهُنَا اتَّسَعَ الْحِمَى وَكُرِمَ ، ثُمَّ الصَّدْرُ عَلَى سَبْعَةِ وَثَلَاثِينَ مِيْلًا

(١) : قَالَ الْإِسْبَهْدِيُّ : (وَكُنْهٖ لَمْ يَتَّفَقْ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْأَسَدِيُّ مِنْ عَيْنِ عِثَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وَلَعَلَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَحْتَمَاهُ) .

(٢) : فِي ( ح ) : ( لَعْمَرٌ ) وَفِي ( م ) : ( النَّعِيرُ ) . (٣) : فِي الْمَخْطُوطَيْنِ : ( الْمُغْرَسُ ) .

(٤) : فِي الْمَخْطُوطَيْنِ : ( دَخْنَانٌ ) . (٥) : فِي الْمَخْطُوطَيْنِ : ( جَانِبَيْنِ وَجَلْدِيَّةٌ ) .

من فيد، ثم صحراء ليس بها جبل يقال لها صحراء الخلّة، عن يمين  
الأجفر، على ستة وثلاثين ميلاً من فيد، وأقرب مياهها الجشجاة، ثم يليها  
على المحجة أكمة مشرفة على الأجفر<sup>(١)</sup>.

### حِمَى فَيْدٍ أَيْضاً<sup>(٢)</sup>

وَأَوَّلُ أَجْبُلِهِ عَلَى مَظْهَرِ طَرِيقِ الْكُوفَةِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ، جُبَيْلٌ عُيْزَةٌ، وَهُوَ  
فِي شَقِّ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ، وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا  
الْكُهْفَةُ، وَمَاءٌ يُقَالُ لَهَا الْبُعُوضَةُ، وَبَيْنَ فَيْدٍ وَالْجُبَيْلِ سِتَّةُ عَشَرَ مِيلًا، وَقَدْ  
ذَكَرَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ الْبُعُوضَةَ، فَقَالَ:

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبُعُوضَةِ فَاحْشِي لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى  
وَسِكَةَ الْبُعُوضَةِ مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ فِي النَّجْفَةِ، نَجْفَةُ الْمَرْوَتِ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ  
جُرَادٍ<sup>(٣)</sup>، وَيَنْزِلُهَا نَفَرٌ مِنْ بَنِي طَهِيَّةَ، وَأَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَاعٌ بُولَانٌ، وَهُوَ قَاعٌ  
صَفْصَفٌ مَرَّتْ، لَا يُوجَدُ فِيهِ أَثَرٌ أَبَدًا، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَلَّمٍ. ثُمَّ يَلِي الْجُبَيْلَ  
الْعَقْرُ، عَقْرٌ سَلَمَى، لِبَنِي بَنِي هَانٍ وَهُمَا عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ إِلَى مَكَّةَ، ثُمَّ الْغَمْرُ،  
وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ طَوِيلٌ، لَحْيٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو مُحَاشِنٍ، وَإِلَى جَنْبِهِ  
مَاءٌ يُقَالُ لَهَا الرُّخَيْمَةُ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الثَّعْلَبِيَّةُ. وَبَيْنَ الْغَمْرِ وَفَيْدٍ عِشْرُونَ  
مِيلًا، ثُمَّ الْجَبَلُ الثَّالِثُ قَنَّةٌ عَظِيمَةٌ تُدْعَى أَذَنَةَ لِبَطْنٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُمْ  
بَنُو الْقَرِيَّةِ، وَفِي نَاحِيَّتِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهَا نَجْرٌ، وَهِيَ كُلُّهَا دَاخِلَةٌ فِي الْحِمَى،  
وَبَيْنَ أَذَنَةِ وَفَيْدٍ سِتَّةُ عَشَرَ مِيلًا، ثُمَّ يَلِي أَذَنَةَ هَضْبُ الْوِرَاقِ لِبَنِي الطَّمَّاحِ مِنْ  
بَنِي أَسَدٍ، وَفِي نَاحِيَّتِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهَا أَفْعَى، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الْوِرَاقَةُ ثُمَّ يَلِي  
هَضْبُ الْوِرَاقِ جَبَلَانِ أَسْوَدَانِ يُدْعَيَانِ الْقَرْنَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيْدٍ سِتَّةُ عَشَرَ مِيلًا

(١) : بعد كلمة (الأجفر) في المطبوعة ثم سُوِّقَتْ واستمر الكلام حتى نهايته وكله عن حمى ضريّة.

(٢) : على ما جاء في «معجم ما استعجم» ولم يصرح مؤلفه بالنقل عن الهجري ولكن أكثر عباراته تنطبق على ما نقل  
السمهودي عن الهجري. وأدخل فيها كلاما ليس له حذف ما اتضح لي منه أنه من غير كلام الهجري.

(٣) : جملة: (وهي في النجفة. . . جراد) أرى أنه لا محل لها هنا إذ (المروث وجراد) في جنوب السر بعيدة عن هذه  
المواضع.

يَطْرُقُهُمَا الْمَاشِي مِنْ فَيْدٍ إِلَى مَكَّةَ وَتَحْمَا لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .  
وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهَا مَاءَةٌ يُقَالُ هَذَا النَّبْطُ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ ، وَيَلِيْنُهَا عَنْ  
يَمِينِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَجْوَلُ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ لِبَنِي مِلْقَظٍ مِنْ  
صَيِّءٍ . وَأَقْرَبُ مِيَاهِهِمْ إِلَيْهَا مَاءَةٌ يُقَالُ هَذَا أَبْضَةٌ ، وَهِيَ فِي حَرَّةٍ سَوْدَاءَ غَلِيظَةٍ ،  
وَقَدْ ذَكَرْنَا حَاتِمَهُ فَقَالَ :

عَثْتُ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَجْوَلُ

ثُمَّ يَلِي الْأَجْوَلُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَخْنَانٌ ، وَهُوَ لِبَنِي نَبْهَانَ مِنْ طَيِّءٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
فَيْدٍ ثَلَاثُ عَشَرَ مِيْلًا . ثُمَّ يَلِيهِ عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ جَبَلٌ يُقَالُ هَذَا الْعُبْرُ ، فِي غَلِظٍ ،  
وَهِيَ لِبَنِي نَعِيمٍ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَيْدٍ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ . ثُمَّ يَلِي هَذِهِ  
الْجِبَالِ جِبَلَانِ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا جَاشٌ <sup>(١)</sup> ، وَلِلْآخَرِ جُلْدِيَّةٌ <sup>(٢)</sup> ، وَهَاهُنَا اتَّسَعَ  
الْحِمَى وَكَرُمَ بَيْنُهَا وَبَيْنَ فَيْدٍ أَزِيدُ مِنْ ثَلَاثِينَ مِيْلًا ، وَهِيَ لِبَطْنٍ مِنْ طَيِّءٍ يُقَالُ  
هُمْ بَنُو مَعْقِلٍ . مِنْ جَدِيلَةٍ ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهُمْ الرَّمْصُ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَبَلَيْنِ  
سِتَّةُ أَمْيَالٍ . ثُمَّ يَلِيْنَهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الصَّدْرُ ، بِهِ مِيَاهٌ فِي وَادٍ مَنَهْلٍ ؟ ، وَهُوَ لِبَنِي  
مَعْقِلٍ أَيْضًا . ثُمَّ يَلِيهِ صَحْرَاءُ الْخَلَّةِ ، لِبَنِي نَاشِرَةَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَيْدٍ  
سِتَّةَ وَثَلَاثُونَ مِيْلًا . وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهَا الْجُثْجَاثَةُ . ثُمَّ يَلِي هَذِهِ الصَّحْرَاءَ الثَّلَمُ ،  
أَكَاثِمُ مُتَشَابِهَةٌ سَهْلَةٌ ، مُشْرِفَةٌ عَلَى الْأَجْفَرِ لِبَنِي نَاشِرَةَ وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْهَا  
الزُّوْلَانِيَّةُ . وَبَيْنَ الثَّلَمِ وَفَيْدٍ خَمْسَةُ عَشَرَ مِيْلًا ، وَالْأَجْفَرُ خَارِجَةٌ عَنِ الْحِمَى .  
وَانْظُرْ : (صَارَةٌ) .

(١) : كَدَ (جاش) وَتَقْدَهُ (جاشين) وَكَدَ يَعْرِفُ الْآنَ وَلَعَلَّ (جاش) تَصْحِيفٌ .

(٢) : فِي مَطْبُوعَةِ (جندني) وَهِيَ (جُلْدِيَّةٌ) مَعْرُوفٌ بِهَذَا الْاسْمِ .

## حِمَى النَّقِيع<sup>(١)</sup>

وَالنَّقِيعُ : صدرُ وادي العَقِيق وهو مُتَبَدِّى للناس ، ومُتَصَيِّدٌ .  
وروي أَنَّ النبي ﷺ صلى الصبحَ في المسجد ، بأعلى عَسِيب ، وهو جبل  
بأعلى قاع النقيع ، ثم أمر رجلاً صَيِّتاً فصاح بأعلى صوته ، فكان مدى صوته  
بريدا ، وهو أربعة فراسخ ، فجعل ذلك حِمَى ، طوله بريد ، وعرضه الميل ،  
وفي بعضه أقل ، في قاع مدر طيّبٍ ، ينبت أحرارَ البقل والطرائف ،  
وَيَسْتَأْجِمُ حتى يغيب فيه الراكبُ ، وفيه مع ذلك من العِصَاهِ والعُرْفُطِ  
والسدر والسَّيَالِ والسَّلَمِ والطلح والسَّمَرِ والعوسج والعرفج شجراً كثيرة .  
وتحفُّ هذا القاع الحرَّةُ ، حرَّةُ بني سُلَيْمٍ في شرقيه ، وفيها قيعان  
دوافع في بطن النقيع ، وفي غريبه الصُّحرة<sup>(٢)</sup> ، وأعلام مشهورة ، منها

---

(١) : على ما جاء في كتاب «معجم ما استعجم» للبكري ولم يصرح بأن ما نقل من كلام الهجري ، وقد أورد كلامه ممزوجاً بكلام غيره ، وكذا فعل السهمودي في «وفاء الوفاء» ولكون النقيع في أعلا وادي العقيق فقد ركز الكلام على العقيق ولم يكتفيا بما ورد عن الهجري فيه ، بل أضافا إليه إضافات كثيرة ، والهجري نفسه قد ألف كتابا عن العقيق كما تقدم ، وألف الزبير بن بكار المتوفى سنة ٢٥٦ كتابا عن العقيق سماه «معارف العقيق» وقد اختلط النقل عن العالمين المذكورين في كلام البكري وكلام السهمودي وقد حذف ما اتضح لي أنه ليس من كلام الهجري . وبقيت ما غلب على ظني أنه من كلامه ، وقد يكون الأمر خلاف ذلك .

(٢) : في الأصل : الصخرة - تصحيف - والصواب كما ذكره السهمودي في «وفاء الوفاء» - ١٢٥٠ - : الصُّحرة : بالضم ، وإسكان الحاء المهملة ، لغة حوية تنجاب في الحرة ، وهي اسم أرض تحف قاع النقيع من غريبه . وأعراب تلك الجهة يسمونها السحرة بضم السين المهملة بدل الصاد .

برام<sup>(١)</sup>، والوتدة<sup>(٢)</sup>، وضاف<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر أن أول أعلامه عسيب، فبرام جبل كأنه فسطاط.

والوتدة في أسفل النقيع كأنه قرن منتصب.

ومُقَمَّل<sup>(٤)</sup>: جبل أحمر أفتح، بين برام والوتدة، شارع في غرب النقيع.

وروي أن رسول الله ﷺ أَشْرَفَ عَلَى مَقَمَلٍ، وَصَلَى عَلَيْهِ، فَمَسَّجِدُهُ

هناك.

وَبَقَاعُ النَّقِيعِ غُدُرٌ تُصَيِّفُ، فاعلاه يراجم<sup>(٥)</sup>، وأذكرها يلبن، وغدير

سلامة أسفل من يلبن<sup>(٦)</sup>.

وبشرقي النقيع في الحرة قَلْتَانِ، يبقى ماؤهما ويصيف وهما أثب

وأثيب<sup>(٧)</sup>، وقال كثير في يلبن:

(١) : يفتح الداء وكسح: جبل كأنه فسطاط، يبتدئ منه النقيع وهو من أعلامه في المغرب، ويقابله عسيب في المشرق. وفيه يقول المرقئ الماني:

وَبَيْنَ لَأَحْمَرِيٍّ مِنْ هَرَوَى بَعْضُ أَهْلِهِمْ بِرَامٍ وَأَجْزَاعُهَا بَيْنَ بَرَامٍ وَوَفَاءٍ ١١٤٦.

(٢) : سمها السهودي «وفاء» ١٣٢٧: الزائدة قرن منتصب، شارع على أعلى النقيع، بمدفع شجرى، ورواه الحضي: الوتدة بغير الداء. نقله الحجري. وفي الأصل: الوتدة.

(٣) : في الأصل: صاف. والتصحيح من «وفاء الوفاء» ١٢٥٦.

(٤) : يفتح القاف والميم المشددة: ضَرْبٌ صَغِيرٌ، عَلَى غُلُوَةٍ مِنْ بَرَامٍ، بِحِمَى النَّقِيعِ عَلَيْهِ مَسْجِدٌ مَقْمَلٌ «وفاء الوفاء» ١٣١١. وقال: مسجد مقبل بوسط النقيع. حى رسول الله ﷺ على يومين من المدينة، في جهة درب المشيان (كذا) ثم نقل عن الحجري أن مقملاً على ضرب صغير الخ. وقال: ووهم المجد فعدده في مساجد المدينة.

(٥) : في الأصل: يراجم بالله. وذكره السهودي «وفاء الوفاء» ١٣٣٢: يراجم: غدير ببطن قاع النقيع، في صبر الجبل، بصيف. روى الزبير أن النبي ﷺ نَوَضَ مِنْ غَدِيرِ يَرَاغِمٍ بِالنَّقِيعِ، وَقَالَ: «إِنَّكُمْ بِبَقْعَةٍ مُبَارَكَةٍ».

(٦) : بالفتح ثم السكون، ثم موحدة مفتوحة، ثم نون: غدير بنقيع الحمى، في صبر الجبل. وقال ابن السكيت: هو قبت عظيم بالنقيع. من حرة سبه. قال الحجري: ويقول الفصحاء فيه: ألبن - بهمة بدل الياء - ويلبن - بالياء - «وفاء الوفاء» ١٣٣٣.

(٧) : في الأصل: أثبت، وأثيب. وفي «وفاء الوفاء» ١١١٩: الأثبة - بحركة - واحدة الأثب، للشجر المعروف وتقدم في غدران العنقيق: ذو الأثبة، وفيه يقول أبو حنيفة:

قَصَصْتُ رَنْجَ ذِي ثَبٍ مَتَبِلًا وَهُنَّ رَوَائِحُ عَمِّنَ الْبَقِيعِ وَقَالَ الْحَجَرِيُّ فِي حِمَى النَّقِيعِ: وَفِي شَرْقِي حُرَّةٍ قَلْتَانِ بَقِي مَاؤُهُمَا وَهُمَا أَثَبٌ وَأَثِيبٌ. وَقَالَ فِي تَرْتِيبِ مَجَرَاهِ وَغَدْرَانِهِ مَا لَفْظُهُ: ثُمَّ الْأَثْمَةُ وَبِهَا غَدِيرٌ يُسَمَّى الْأَثْمَةَ، وَبِهِ سَبِيتُ، وَبِهِ مَالُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَزْمَةَ الزُّبَيْرِيِّ، وَنَخْلٌ لِحِمَى الزُّبَيْرِيِّ.

أَطْلَالِ دَارٍ مِنْ سَعَادِ بَيْلَبِن      وَقَفَتْ بِهَا وَحْشًا كَأَن لَمْ تَدَّ مِنْ  
إِلَى تَلَعَاتِ الْجَزَعِ غَيْرَ رَسْمِهَا      هَمَائِمُ هَطَّالٍ مِنَ الدَّلْوِ، مَدَجْنَ  
وَقَالَ أَبُو قُطَيْفَةَ يَذْكُرُ النَّقِيعَ وَيَلْبِنُ وَبِرَامَ، حِينَ أَجْلَيْتَ بَنُو أُمَيَّةٍ مِنَ  
الْمَدِينَةِ :

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتُ      أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبِنُ وَبِرَامَ  
أَوْ كَعْهْدِي النَّقِيعَ أَوْ غَيْرَتَهُ      بَعْدِي الْمَعْصَرَاتُ وَالْأَيَّامُ  
أَقْرَمَنِي السَّلَامَ إِنْ جِئْتُ قَوْمِي      وَقَلِيلَ لَهْمٍ لَدَيَّ السَّلَامُ

وَقَالَ صَخْرُ بْنُ الشَّرِيدِ وَذَكَرَ عَسِيْبًا :  
أَجَارَتْنَا إِنَّ الْمُنُونَ قَرِيبُ      مِنَ النَّاسِ كُلِّ الْمُخْطِئِينَ تُصِيبُ  
أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْعَدَاةَ بِظَاعِنٍ      وَلَكِنْ مُتَيْمٌ مَا أَقَامَ عَسِيْبُ  
وَلَيْسَ بَازَاءُ النَّقِيعِ مِمَّا يَلِي الصُّحْرَةَ إِلَّا مَاءٌ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ حَفِيرَةٌ لَجَعْفَرِ بْنِ  
طَلْحَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ، يُقَالُ لَهَا حَفِيرَةُ السَّدَرَةِ .  
وَسِيلُ النَّقِيعِ يَفْضِي إِلَى قَرَارِ أَمْلَسَ، وَهِيَ أَرْضٌ بِيضَاءُ جَهَادَ، لَا تَنْبِتُ  
شَيْئًا، هَا حِسٌّ تَحْتَ الْحَافِرِ .

وَيَلِيهَا أَسْفَلُ مِنْهَا حَضِيرٌ<sup>(١)</sup>، قَاعٌ يَفِيضُ عَلَيْهِ سِيلُ النَّقِيعِ، فِيهِ آبَارٌ  
وَمَزَارِعٌ وَمَرْعَى لِلْهَالِ، مِنْ عِضَاهِ وَرُمِثٍ وَأَشْجَارٍ، وَفِيهِ يَقُولُ ( . . . )<sup>(٢)</sup> وَكَانَ  
يَسْكُنُهُ هُوَ وَوَلَدُهُ بَعْدَهُ، وَوَلَامَتُهُ امْرَأَتُهُ فِي بَعْضِ أَمْرِهِ، وَتَرَكَهُ لِلْمَدِينَةِ، أَنْشَدَهَا  
الْمَصْعَبُ :

(١) : فِي الْأَصْلِ حَضِيرٍ، وَأَوْرَدَهُ السَّمْعُودِيُّ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةَ، وَهَذَا نَعَسٌ مَا نَقَلَهُ عَنْ الْأَجْرِيِّ : إِنْ سِيلَ الْعَتِيقِ إِذَا أَفْضَى  
مِنَ النَّقِيعِ أَفْضَى إِلَى قَرَارَةِ أَسْفَلِ قَاعٍ لَا شَجَرَ فِيهِ، وَأَسْفَلُ مِنْهُ حَضِيرٌ.

(٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ « مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ » : ( وَفِيهِ يَقُولُ ) ثُمَّ بِيَاضٍ حَيْثُ لَمْ يَرِدْ اسْمُ الْقَائِلِ وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَطْبُوعَةِ ( مَصْعَبٌ )  
وَهَذَا خَطَأٌ، فَمَصْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزَّبِيرِيُّ - الَّذِي تَوَهَّمُ مَحَقُّقُ « مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ » أَنَّهُ الْقَائِلُ - لَمْ يَكُنْ يَسْكُنُ خَارِجَ  
الْمَدِينَةِ، وَالْقَائِلُ هُوَ ابْنُ نَمِيرٍ الْخَضْرِيُّ - كَمَا جَاءَ فِي كِتَابِ « أَخْبَارِ الْمَدِينَةِ » لِابْنِ شَبَةَ، الْمَخْطُوطَةُ - وَوَرَدَ اسْمُهُ فِي الْمَطْبُوعَةِ

=====

ألا قالت أثيلة إذ رأتني  
سكنت مخايلاً<sup>(١)</sup> وتركت سلعاً  
فقلت لها: ذبيت اللذنين عني  
وقرني الأرض إن به معاشاً  
ستكفينني المذاق على خضير  
أسرك أنني أتلقت مـالي  
وحلو العيش يذكر في السنين  
شقاء في المعيشة بعد لين  
بعض العيش ويحك فاعذرني  
يكف الوجه عن باب الضنين  
فتغنيني وأحبس في السدرين  
ولم أرع على حسبي ودينبي

ويدفع أيضاً على خضير الأئمة، أئمة ابن<sup>(٢)</sup>، الزبير، وهي بساط طويلة  
واسعة، تنبت عصا للمال، وهناك بئر تنسب إلى ابن الزبير.  
وكان [ ابن ] الأشعث المزني ينزل الأئمة ويلزمها، فاستمشى ماشية كثيرة،  
وأفاد مالا جزلاً، حتى اتخذ أصولاً واستغنى.

ثم يفضي من خضير إلى غدير يقال له المزج<sup>(٣)</sup>، لا يفارقه الماء، وهو في  
شق بين جبلين، يمر به وادي العقيق، فيحفره، لضيق مسلكه، وهذا الجبل  
المنفلق، الذي يمر به السيل، يقال له أسقف<sup>(٤)</sup>.

=====

- ٢٩٣/١ - (ابن نمير الحضرمي) تصحيف، وورد اسمه في « وفاء الوفاء » رسم (مخايل) ١٣٠٠ : نمير مولى عمر. وأرى  
الصواب ما ذكر ابن شبة.

(١) في الأصل : مجابلاً. وفي « وفاء الوفاء » ١٣٠٠ : مخايل بالضم وكسر المثناة تحت، آخره لام، من أودية العقيق، وقال  
الخلصي : مخايل : ثلاث عقد، فالعلاء تصب في أفلس، والثتان على خضير، قال نمير مولى عمر:  
ألا قالت أثيلة - البيتين

(٢) : نقل السهمودي في « وفاء الوفاء » ١١١٩ تعريف الأئمة - كما هنا - عن الهجري وفيه : وكان ابن الأشعث المزني -  
وفي الأصل : بحذف ابن.

(٣) : أورده في « وفاء الوفاء » مزج - بدون تعريف - وقال بالضم ثم السكون ثم جيم، من غدر العقيق - إلى : لا يفارقه  
الماء. وأورد قولاً للهجري ص ١٠٧١ : ثم يفضي إلى مزج، ثم إلى المستوجة، ثم إلى غدير يقال له ديو الضرس (٤) ثم إلى  
غدير المجاز، ثم إلى غدير يقال له رواوة.

(٤) في الأصل : سقف وقال السهمودي في « وفاء الوفاء » ١١٢٥ : أسقف جبل بطرف رابوغ (انظر ما يأتي) وشاهده في  
خاخ، وأورد ص ١١٩٨ قول الأحموس :

طربت، وكيف تطرب أم تصابي  
لغانية تحمل هضاب خاخ  
ورأسك قد توشع بالقتير  
فأسقف، فسال دوافع من خضير

ثم يفضي السيل منه إلى غدير يقال له رواوة ، وقد ذكره ابن هرمة فقال :  
عفا النّعف من أسماء . نعف رواوة<sup>(١)</sup> فَرِيْمٌ فَهَضْبُ الْمُتَضَى فَالسَّلَاسِلُ  
ولا يرى قَعْرُ هذا الغدير أبداً ، ولا يفارقه الماء .  
ثم يفضي إلى غدير الطُّفَيْتَيْنِ<sup>(٢)</sup> ، وهو من أعذب ماء يشرب ، إلا أنه يبيل  
الدم .

ثم يفضي إلى الأثبة<sup>(٣)</sup> ، وفيه غدير يقال له الأثبة ، سميت به الأرض ،  
وفيهما مال لعباد بن حمزة بن عبدالله بن الزبير ، كثير النخل ، وهو وقف .  
ثم أسفل من ذلك رابع<sup>(٤)</sup> ، وهو فلق من جبل أسقف متضايق ، يجتمع  
فيه السيل . سيل العقيق .

ثم يلتقي وادي العقيق ووادي ريم<sup>(٥)</sup> ، وهو الذي ذكره ابن أذينة ، فقال :  
لِسُعْدَى مَوْحِشٌ طَلَلٌ قَدِيمٌ      بِرِيمٍ رُبَّمَا أَبْكَاكَ رِيمٌ  
وهما إذا التقيا دفعا في الخليفة<sup>(٦)</sup> ، خليفة عبدالله بن أبي أحمد بن جحش ،  
وفيهما مزارع ونخل وقصور لقوم من آل الزبير ، وآل عمر ، وآل أبي أحمد .  
ثم يفضي ذلك إلى المنبجس<sup>(٧)</sup> وهو غدير .

(١) : بالضم - كزارة - «وفاء الوفاء» ثم نقل عن الهجري أن سيل العقيق يفضي إلى رواوة . والنعف - لغة - ما انحدر  
من حوزة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي ، ومن الرملة : مقدمها وما استدق منها (القاموس) .

(٢) : بالضم وسكون الفاء - «وفاء الوفاء» ١١٥٨ - ونقل عن الهجري : وهو في رضراضة غليظة ، من أعذب ماء  
شرب . من شرب منها أحد إلا بال الدم .

(٣) : انظر ما تقدم .

(٤) : هذا غير رابع البلدة ، هذا من غدران ونقل السهمودي في «وفاء الوفاء» ١٢١٥ عن الهجري : فلق بطريف أسقف  
به غدير . وكان اسمه القديم رابع ثم قال : ولعله المعروف اليوم هناك بأخسي .

(٥) : واد يسيل من سلسلة جبال ورقان ، ولا يزال معروفاً وعليه يسر طريق المشاة ، طريق الماشي من مكة إلى المدينة ، وبه  
مر رسول الله ﷺ عندما هاجر .

(٦) : نقل في «وفاء الوفاء» ١٢٠٢ هذا عن الهجري . ثم نقل أنها بقرب بشر علي العلينا وأنها اليوم معروفة في درب المشيان  
(٧) : يقصد المشاة .

(٧) : لم يذكره السهمودي ، وأخشى أن يكون الاسم مصحفاً ، وقد أورد كلام الهجري - «وفاء الوفاء» ١٠٧١ - : ثم  
تنبطح سيول النقيع والصحرة ومراخ وأنفة عند جبل يقال له واسط المنتضح ثم يفضي إلى الجثجثة .



ثم تنبطح السيول، سيل النقيع ومراخ<sup>(١)</sup> وأنفة<sup>(٢)</sup>، عند جبل يقال له فاضح<sup>(٣)</sup> المنتطح<sup>(٤)</sup>. وهو واسط أيضاً، الذي عناه كثير بقوله:

أقاموا فأما آل عزة غدوة فبانوا، وأما واسط فمقيم  
وقال ابن اذينة:

يا دار من سعدى على آنفة<sup>(٥)</sup> أمست وما عين بها طارفة

ثم يفضي ذلك إلى الجثجثة<sup>(٦)</sup>، وهي صدقة عبدالله بن حمزة، وبها قصور ومتبدي.

وله دوافع أيضاً من الحرة مشهورة مذكورة، منها شوطى<sup>(٧)</sup> ومنها روضة الجام<sup>(٨)</sup>، قال ابن اذينة فيهما:

جاد الربيع بشوطى رسم منزلة أحب من جبهها شوطى فالجاما  
فبطن خاخ، فأجزع العقيق لها نهوى، ومن جوّ ذي عيرين<sup>(٩)</sup> أهضاما  
داراً توهمتها من بعدما بليت فاستودعتك رسوم الدار أسقاما

---

(١) : في الأصل: صراخ، تحريف. ومراخ بالضم، آخره فاء معجمة من أودية العقيق مما يلي القبلة في المغرب ويقال له مراخ الصحرة، وبشر معروف اليوم - «وفاء الوفاء» ١٣٠٢ - .

(٢) : في الأصل: آنفة - تصحيف. وكذا جاء في «وفاء الوفاء» ١١١٧ بدون ضبط، ويدل بيت ابن اذينة على أنها بالقاف، مع أنه ورد مصحفاً: ..... آنفة ..... عير بها طارقة. والنصاب: (آنفة) و (طارقة).

(٣) : بكسر الضاد، ثم حاء مهملة: جبل قرب ريم «وفاء الوفاء» ١٢٨٠ .

(٤) : لم يذكره السهودي في بابه. ولكنه ذكره عرضاً في «وفاء الوفاء» ١٠٧١ و ١٣٢٩ حيث قال: واسط: - جبل تنتطح سيول العقيق عنده، ثم تفضي إلى الجثجثة ثم أورد بيت كثير: أقاموا... الخ.

(٥) : انظر ما قبله.

(٦) : ذكرها السهودي.

(٧) : مقصورة - كسرى. قال الهجري: وللعقيق دوافع من الحرة مشهورة، ذكرتها الشعراء، منها شوطى وروضة الجام - ثم أورد البيتين الأولين من شعر ابن اذينة - «وفاء الوفاء» ١٢٤٩ - .

(٨) : بفتح الالف وسكون اللام وجيم ثم ألف وميم - ويقال: روضة آجام، نحو النقيع قاله ابن السكيت في قول كثير:

فـروضة الجام تبيع لي البكـا وروضات شوطى عهدهن قديم  
وعدها الهجري من دوافع وادي العقيق المشهورة، التي من الحرة - «وفاء الوفاء» ١٢٢٣ - .

(٩) : مثني: عير، جبلان يقال لهما عير الصادر، وعير الوارد، في قبلة المدينة، يرى أحدهما منها وفي «وفاء الوفاء» ١٢٤٩ - ومن جونتني عيرين، وأراه تصحيفاً.

وقال ابن أذينة أيضًا :

عرفت بشوطى أو بذى الغصن <sup>(١)</sup> منزلاً  
وكنت إذا سُعدي بليت بذكرها  
فأذريت دمعا يسبق الطرف مسبلاً  
بدا ظاهراً منك أهوى وتغلغلاً

وقال كثير:

يا لقمومي خبلك المصروم يوم شوطى وأنت غير مليم  
ثم يفضي ذالك إلى حمراء الأسد . التي ورد فيها أن رسول الله ﷺ لما كان  
الغد من يوم أحد ، تبعهم إلى حمراء الأسد . وباحمراء قصور لغير واحد من  
القرشيين <sup>(٢)</sup> .

وفي شق الحمراء الأيسر منشد <sup>(٣)</sup> وفي شقها الأيمن أيضًا شرقيا خاخ ،  
الذي روى علي بن أبي طالب فيه أن رسول الله ﷺ بعثه هو والزبير والمقداد ،  
وقال : « انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ ، فإن بها طعينة معها كتاب ، فخذوه  
منها ، وأتوني به » . الحديث . وقال الأحوص بن محمد :

ألا لا تلمه اليوم أن يتبلدا فقد غلب المحزون أن يتجلدا  
نظرت رجاء بالموقر <sup>(٤)</sup> أن أرى أكاريس يحتلون خاخا فمنشدا

وقال أيضًا :

ولها منزل بروضة خاخ ومصيف بالقصر قصر قباء

---

(١) : ذو الغصن : من أودية العقيق « وفاء الوفاء » ١٢٢٤ .

(٢) : نقل السهودي في « وفاء الوفاء » ١١٩٦ عن الهجري - بعد كنسة القرشيين : وهي ترى من العقيق . نحو طريق مكة - أي عن يسارها ويظهر أنه يقصد الطريق المعروفة في عهده أعني السهودي . وهي الطريق المسلكة لأن .

(٣) : في الأصل : في شق حمراء الأسد : منشد . وفي شقها الأيسر أيضًا شرقيا خاخ ولكن السهودي نقل ص ١١٩٦ و١٣١٤ عن الهجري وفي شق الحمراء الأيسر : منشد . وفي شقها الأيمن شرقيا خاخ . ومنشد : يضم فسكون فكسر الشين المعجمة ، فندال قال السهودي : وعلى يسار المصعد من ذي الحينة . جبل يعرف بحمراء نملة . والظاهر أنه منشد . وأقول : لا يزال هذا الجبل (حمراء نملة) معروفًا بهذا الاسم يشاهده المقبل على المدينة . مع الطريق الحديث عن يمينه .

(٤) : الموقر : موضع من نواحي دمشق . كان يزيد بن عبد الملك ينزله والأكاريس : الجماعات .

وخاخ للعلويين<sup>(١)</sup>، وغيرهم من الناس .  
ثم يفضي إلى ثنية الشريد<sup>(٢)</sup> ، وبها مزارع وآبار، وهي ذات عضاء وآجام،  
تنبت ضروباً من الكلا وهي للزبير ابن بكار. وفي شريقها غير<sup>(٣)</sup>، الوارد، وفي  
غربيها جبل يقال له الفراء<sup>(٤)</sup>، يقول فيه عبدالله بن الزبير بن بكار:  
ولقد قلت للفُراء عشيّاً      كيف أمّست يا نعمت صباحاً  
ثم يفضي ذلك إلى الشجرة التي بها محرم النبي ﷺ، وبها يُعرّس من حج<sup>(٥)</sup>  
وسلك ذلك الطريق، بينها وبين جبل الفراء نحو ثلاثة أميال .  
والبيداء : مشرفة على الشجرة غرباً، على طريق مكة .  
ثم على أثر ذلك مزارع أبي هريرة<sup>(٦)</sup> رضي الله عنه .  
ثم القصور يمنة ويسرة، ومنازل الأشراف<sup>(٧)</sup> من قريش وغيرهم . فمنها  
عن<sup>(٨)</sup> يمين الطريق للمقبل من مكة بسفح غير قصور كثيرة .

(١) : يظهر أن المؤلف اختصر الكلام، ونصه كما في « وفاء الوفاء » ١١٩٨ : قال الهجري : وفي شق حمراء الأسد الأيمن خاخ : بلد به منازل لمحمد بن جعفر بن محمد، وعلي بن موسى الرضا، وبشر محمد بن جعفر وعلي بن موسى تعرف بالخضر.

(٢) : الشريد بكسر الراء مخففة - وقد نقل السهمودي ما هنا عن الهجري « وفاء الوفاء » ١٠٦٧ - ولم يذكر أنها للزبير بن بكار، والزبير هذا هو العالم الجليل المعروف .

(٣) : في الأصل : عين الوارد - تصحيف - وغير الوارد هو جبل غير المعروف المشاهد من المدينة في قبلتها، وفوقه جبل آخر يسمى غير الصادر.

(٤) : في الأصل : الغراء . وفي « وفاء الوفاء » ١٢٨١ : الفراء بئراء والمد - كالغراب - وجاء في الشعر مقصوراً : جبل غربي غير الوارد، بينهما ثنية الشريد وأورد (١٢٧٠) كلام الهجري بلفظ مقارب لما أورده البكري هنا . وأورد شاهداً على قصره (١٢٧٠) ونقل الزبير، عن عمه مصعب من أبيات :

وعلى غير، فما جـاز الفـراء      وإبـل مـار عليـه، واكـسح  
(٥) : أي ينزل ليستريح .

(٦) : نقل في « وفاء الوفاء » ١٠٦٦ : كان أبو هريرة نزل الشجرة، قبل أن تكون مزدعماً فمر به مروان، وقد استعمله معاوية على المدينة، فقال : مالي أراك ها هنا ! قال : نزلت هذه البرية، مع أي أصلي في مسجد رسول الله ﷺ بذي الحليفة، فأقطعه مروان أرضه، وضفها له، فتصدق بها أبو هريرة على ولده .

ومن جملة : (ثم يفضي) نقلها السهمودي عن الهجري ص ١٠٥٣ .

(٧) : بعد الإشراف - فيما نقل السهمودي عن الهجري : (فيها يتبدون) .

(٨) : اختصر الكلام هنا، ونصه عن الهجري : منها قصر لإسحاق بن أيوب المخزومي، وقصر لإبراهيم بن هشام، وقصر

ثم تجاه<sup>(١)</sup> ذلك في إقبال تضارع من الجماء قصور، وتجاهها في ضيق حرة الوبرة<sup>(٢)</sup> ، وهي ما بين الميل الرابع من المدينة إلى ضفيرة أرض المغيرة بن الأخنس ، التي في وادي العقيق .

وكان هذا الموضع قد أقطعه مروان بن الحكم عبدالله بن عباس<sup>(٣)</sup> بن علقمة ، من بني عامر بن لؤي ، فاشتراه منه عروة ، فذلك مال عروة بن الزبير ، وهناك قصره المعروف بقصر العقيق ، وبثره المنسوبة إليه ، وهي ساقيته التي يقول فيها الشاعر<sup>(٤)</sup> :

كفنتوني إن مت في درع أروى      واستقوا لي من بئر عروة ماء

=====

لأن طلحة بن عمر بن عبدة الله . ومنازل أسفل منها عن يمين الطريق أيضًا لآل سفيان بن عاصم بن عبدالعزيز بن مروان .

(١) : عبارة الهجري - فيما نقل السهودي : وَوَجَّاهُ ذَلِكَ فِي قِبَالَةِ جَمَاءِ تَضَارِعِ مَنَازِلِ لِعَبْدِالْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِاللهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ ، ثُمَّ بَلِيَّهَا مَنَازِلُ لِعَبْدِاللهِ بْنِ بَكِيرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ ، وَهُوَ قَصْرُ طَاهِرِ بْنِ يَحْيَى ، وَمَنَازِلُ وَلَدِهِ .

(٢) : في « وفاء الوفاء » ١٠٥٣ نقلًا عن الهجري ووجهها في صير حرة الوبرة : مزارع عروة بن الزبير بثره وأسفل منها البئر التي تعرف ببئر المغيرة بن أبي العاص .

وأسفل منها بئر زياد بن عبدالله المداني وحوضها وضفائر قصر مراحل .

والزبيني قصر سكنية بنت حسين ، وقصور فوق الزبيني لإسحاق بن أيوب متتابعة .

وفوقها قصور كثيرة لغير واحد ،

ثم قصور ابنة المازقي الزهرية .

ثم منازل جعفر بن إبراهيم الجعفري .

ثم يفضي إلى بئر رومة ، وقصور كثيرة ، يمنة ويسرة ، منها قصور عبدالله بن سعيد بن العاص وبيطن الوادي بنار لعبدالله بن علي بن عبدالله بن العباس ، والقصور يمنة ويسرة .

- ثم ذكر ما بالعروسة من القصور - وقال : ثم يفضي ذلك إلى الجوف .

وفيه سقاية سليمان بن عبد الملك وهي على يمنة من خرج إلى الشام ، يعسكر بها الخارج من المدينة إليها ، ثم الرغبة ، وبها مزارع وقصور أيضًا .

هذا الكلام المتقدم نقله السهودي عن الهجري فكأنه اختصر كلامه وحذف ما يتعلق بقصور العروسة .

(٣) : في « وفاء الوفاء » ١٠٤٤ : عياش .

(٤) : السري بن عبد الرحمن بن حسان الأنصاري ، وبعده :

سحنة في الشتاء ، باردة في الصيف ، سراج في الليلة الظلماء .

وأسفل من عذا القصر العرصة، وهي بأعلى الجرف، وهي أربع  
عرصات: عرصة البقل<sup>(١)</sup>، وعرصة الماء، وعرصة جعفر بن سليمان بقبل  
الجماء، وعرصة الحمراء، وبها قصر سعيد بن العاص، الذي عنى الشاعر  
بقوله:

القصر ذو النخل فالجماء بينهما أشهى إلى القلب من أبواب جيرون<sup>(٢)</sup>  
إلى البلاط فما حازت قرائنه دور نزن عن الفحشاء والهون  
ثم يفضي ذلك إلى الجرف، وفيه سقاية سليمان<sup>(٣)</sup> بن عبد الملك. وبالجرف  
كان عسكر أسامة بن زيد، حين توفي رسول الله ﷺ.  
ويلى ذلك الزغابة<sup>(٤)</sup>، وبها مزارع وقصور، وتجتمع سيول العقيق  
وبطحان<sup>(٥)</sup> وقناة<sup>(٦)</sup> بالزغابة.  
ثم يفضي ذلك إلى إضم<sup>(٧)</sup>. وبإضم أموال رباب، من أموال السلطان

(١): نقل السهمودي في «وفاء الوفاء» ١٠٥٥ عن الهجري قوله: ثم يفضي يعني سيل العقيق - إلى العرصة، عرصة  
البقل، وعرصة جعفر بن سليمان، بقبل الجماء العاقر، مرتفعة في حضن الجبل، وبالعروة الكبرى قصر سعيد بن  
العاص، الذي امتدحه الشاعر لقوله وذكر البيت المتقدم.

فيظهر أن عرصة الحمراء صوابها: العرصة الكبرى. وقد أورد السهمودي عن الزبير وغيره أن قصر سعيد بعرصة الماء، وهي  
العرصة الصغرى وأن العرصة الكبرى هي عرصة البقل، والصغرى عرصة الماء فهي عرصة سعيد بن العاص وقال: أظنها  
التي فيها البناء المعروف اليوم بعقد الأرفضة، ولعله قصر سعيد بن العاص، ومواضع آباره وبستانه فيها يليه، ويلى ذلك  
عرصة البقل بجهة بئر رومة - أهد ملخصاً - ومنه يتضح أن العرضات ثلاث، لا كما ذكر البكري.

(٢): القائل هو أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة القرشي المدني (وانظر ترجمته في الأغاني ج ١ ص ٦).

(٣): سقاية سليمان بن عبد الملك، كانت في الجرف على محجة من خرج إلى الشام، وكذا من خرج إلى مصر «وفاء الوفاء»  
١٢٣٤.

(٤): في الأصل: الزغابة - تصحيف. ونقل في «وفاء الوفاء» ١٢٢٧ عن أبي عمبيد البكري - مؤلف هذا الكتاب: زغابة  
- بالضم وإهمال العين - والمعروف: زغابة - كسحابة، وهي مجتمع السيول آخر العقيق غربي قبر حمزة (ض) وهي أعلى  
إضم. نقل ذلك عن الهجري (ص ١٠٦٩).

(٥): أحد أودية المدينة المنورة التي لا تزال معروفة، يخترق المدينة وقد أوفى الحديث عنه السهمودي «وفاء الوفاء» ١٠٧١.

(٦): من أودية المدينة، وانظر عنه «وفاء الوفاء» ١٠٨٠.

(٧): قال الهجري وبإضم أموال رباب، وإنا: سمي بإضم. لإيضام السيول به، واجتماعها فيه «وفاء الوفاء» ١٠٨١.  
وقال: أول إضم مجتمع الأسياال، وإياه عنى الأصوص:

يا موقد النار بالعلباء من إضم أوقد، فقد هجت شوقاً غير منصرم  
وقال السهمودي: ويسمى اليوم بالضيقة، وبهذا الوادي جبل يسمى بإضم - «وفاء الوفاء» ١١٢٧ - .

وغيره من أهل المدينة ، منها عين مروان واليسر<sup>(١)</sup> والغوار<sup>(٢)</sup> والشبكة<sup>(٣)</sup> وتعرف بالشبيكة .

ثم يفضي ذلك إلى سافلة المدينة : الغابة<sup>(٤)</sup> ، وعين الصّورين<sup>(٥)</sup> . وبالغابة أموال كثيرة : عين أبي زياد<sup>(٦)</sup> ، والنحل التي هي حقوق أزواج النبي ﷺ ، وثرمد<sup>(٧)</sup> مال كان للزبير باعه عبدالله ابنه في دين أبيه ثم صار للوليد بن يزيد . وبها الحفّاء<sup>(٨)</sup> وغيرها .

### حَمَى الْهَضْب

من قَصِيدَةِ لَمْعِنِ بْنِ أَبِي فُهَيْرَةَ بْنِ عُقْبَةَ الْيَحْيَانِي الْمُرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ :  
عَدْتُ بَكَرًا تُحْدَى وَيَمَمَّتْ أَحْمَى حَمَى اهْضَبِ تَعْلُو الْيَدِ غُبْرًا جَدَاهُمَا<sup>(٩)</sup>  
حَمِيَّ طُ

سَعْدِي :

فَلَيْسَ لِيَا لِيَا بِحَبْلِ حَمِيَّطٍ وَبِالْجِرْعِ مَرْدُودٌ عَلَيْنَا قَصِيرَهَا<sup>(١٠)</sup>

(١) : سماها السمهودي : اليسرى - « وفاء الوفاء » ١٢٧٤ - ولم يورد ضبطاً لهذا الاسم في موضعه .

(٢) : في الأصل : الغوار ، ولكن السمهودي قال - « وفاء الوفاء » ١٢٧٤ - عين الغوار بالغين المعجمة باضم .

(٣) : ذكر السمهودي في « وفاء الوفاء » ١٢٤١ - الشبكة : موضع بوادي إضم به مال يسمى الشبكة . بعد ذي خشب .

(٤) : قال الهجري : ثم يفضي إلى سافلة المدينة ، وعين الصورين ، بالغابة وعلق السمهودي قائلًا : وهي معروفة اليوم -

يعني الغابة - في سافلة المدينة وكان بها أملاك لأهلها استوى عليها الخراب - « وفاء الوفاء » ١٢٧٥ -

(٥) : الصّوران المذكوران هنا - مثنى صّور بالفتح - في أدنى الغابة وهناك صوران آخران في أقصى البقيع في المدينة أيضًا

(انظر « وفاء الوفاء » ١٢٥٥) .

(٦) : عين أبي زياد في أدنى الغابة - « وفاء الوفاء » ١٢٧١ - .

(٧) : لم يذكره السمهودي في موضعه .

(٨) : قال في « وفاء الوفاء » ١١٩٢ : بالفتح ثم السكون ثم مثناة تحتية موضع قريب المدينة ، منه أجريت الخيل المضفرة إلى

ثنية الوداع . منها إلى الثنية خمسة أميال إلى سبعة ، وتقع شامي البركة ، مغيض العين قال الهجري : ثم يفضي - السبول إلى

سافلة المدينة . وعين الصورين بالغابة . وبها الحفّاء صدقة الحسن بن زيد بن علي - وعبر الهجري عنها بالحفّاء - لغة في

الخفّاء - وهي في أدنى الغابة .

(٩) : (٥٢١٤) .

(١٠) : (٣٦٧) م .

## حَنَد

مِنْ قَصِيدَةِ لِعُزْلَانَ الشَّامِيِّ الْمَرْبِيِّ :  
وَفِي الْحَنَدِيَّاتِ الْمِلَاحُ نُذُورٌ <sup>(١)</sup>

## حُنَيْنُ

أَنشَدَ لِعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ :  
بِطْنِ حُنَيْنٍ يَوْمَ يَخْفِقُ فَوْقَنَا لِوَاءٌ كَطُخْرُورِ السَّحَابَةِ لَامِعٌ <sup>(٢)</sup>  
وانظر: (أنف، أوطاس، الجعرانة).

## حُوتَانُ : (أجا)

## حوثة : (جؤثة) <sup>(٣)</sup>

## الْحَوْرَاءُ

قال في الكلام عَلَى رَوْلَانَ : أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ يَذْكُرُهَا أَبُو وَجْزَةَ : سَأَلْتُ عُبَيْدَ  
اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ الْجَعْفَرِيَّ عَنْ ذِي رَوْلَانَ فَقَالَ : هُوَ وَادٍ مِنْ شَرْقِيَّ الْحَرَّةِ ، يَدْفَعُ  
فِي ضَفْوَى ، ثُمَّ يَدْفَعُ فِي الشُّعْبَةِ ، وَالشُّعْبَةُ فِي قَنَاءَ ، وَقَنَاءُ مِنْ نَوَاشِعِ إِصْمَ ،  
وَيُنْهَي إِصْمٌ فِي الْحَوْرَاءِ . . . <sup>(٤)</sup> .

## حَوْرَتَانِ

حَوْرَتَانِ الْيَمَانِيَّةُ وَالشَّامِيَّةُ مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ <sup>(٥)</sup> .  
قال الهَجَرِيُّ : وَهُمَا لِبْنِي كَلْبٍ وَبْنِي دُهْلٍ مِنْ عَوْفٍ ثُمَّ مِنْ جُهَيْنَةَ ، قال :  
وَبَحْوَرَةُ الْيَمَانِيَّةِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الْهَدَى ، لِأَنَّ شَدَّادَ بْنَ أُمَيَّةَ الدُّهْلِيَّ قَدِمَ عَلَى  
النَّبِيِّ ﷺ بَعَسَلُ شَارَهُ مِنْهُ ، فَقَالَ لَهُ : « مِنْ أَيْنَ شُرَّتَهُ ؟ » قال : مِنْ وَادٍ يُقَالُ لَهُ  
ذُو الضَّلَالَةِ ، فَقَالَ : « لَا ، بَلْ ذُو الْهَدَى » .

(١) : (٢٩٧م) وانظر « اللسان » رسم (حَنَد) . (٢) : (٢٦٧هـ) .

(٣) : (٧١م) وانظر (جؤثة) فقد ورد هذا الاسم بالجيم وبالحاء ولم اهتم إلى وجه الصواب فيه .

(٤) : (١٨٩هـ) .

(٥) : قال السمهودي : يعرفان اليوم بِحَوْرَةَ وَحَوْرِيَّةَ ، سيذكران في (يُنن)

وحورة الشَّامِيَّة لبني دينار<sup>(١)</sup>، موالى كَلْبِ بن كَبيْر<sup>(٢)</sup> الجُهَني، وكان<sup>(٣)</sup> طَبِيبًا لعبدِ الملكِ بنِ مروان، ومن ولِدِهِ عَرَارَةُ الخِطَّاط، صاحبُ القِيَانِ بِالمَدِينَةِ، وكان عبدُ الملكِ قد اتَّخَذَ بِحَوْرَةَ الشَّامِيَّةِ بَقَاعًا ومنزلًا يقال له: ذو الحِطَّاط<sup>(٤)</sup>.

وانظر: (الأشعر، ضاحك، يَين).

حورة: (الأشعر، حورتان)

حورة الشَّامِيَّة: (حورتان)

حَوْرَةُ اليمانية: (حورتان)

### حَوْضَى

من قَصِيدَةِ الحُمَلِ الضَّبَّائِيَّةِ:

أَقُولُ وَقَدْ وَلَّوْا بِنَهْجٍ كَأَنَّهُ مَنَاقِبُ حَوْضَى رَمْلَهَا وَهَضَائِبُهَا<sup>(٥)</sup>

### حَوْضِيَّات

ذَقَانُ: جَبَلٌ قُرْبَ الدَّخُولِ، شَقَّ حَوْضِيَّاتٍ، والدَّخُولُ مَحَجَّةُ أَهْلِ العَقِيقِ، وَالْأَفْلَاحُ إِلَى مَكَّةَ<sup>(٦)</sup>.

### حَوْمَلُ

من أبياتٍ لم يُسَمَّ قَائِلُهَا:

وَذُو حَوْمَلٍ أَمَّا الرُّبَا تَحْتَ وَئِلِهِ فَتَرَوِي وَأَمَّا كُلُّ وَادٍ فَيُرْعِبُ<sup>(٧)</sup>

(١): في (خد) ديبان.  
(٢): في (خد): وكان ديبان طبيباً.  
(٣): في (خد): وكان ديبان طبيباً.  
(٤): انظر ترجمة جمل في قسم الشعراء.  
(٥): (٧): (٢١٥هـ).  
(٦): (٦): (١٤٣م).  
(٧): (٤): وفاء الوفاء، ١١٩٧/١١٩٨.



## حيس

وسالت الحُدَيْرِيَّ عَنْ نَجْدِ رَسِيَان فَقَالَ : هُوَ بَيْنَ جَبَا وَبَيْنَ حَيْسٍ ، عَنْ  
يَوْمٍ مِنْ زَيْدٍ<sup>(١)</sup>.

## حَيْفَاءُ

قَالَ السَّمْعُودِيُّ عَنْ الْحَيْفَاءِ : هِيَ شَامِيَّةُ الْبِرْكَةِ مَغِيضُ الْعَيْنِ ، لِأَنَّ  
الْهَجَرِيَّ قَالَ بَعْدَ ذِكْرِ مُجْتَمَعِ السُّيُولِ بِرُغَابَةٍ : ثُمَّ يُفْضِي إِلَى سَافِلَةِ الْمَدِينَةِ وَعَيْنِ  
الصُّوْرَيْنِ بِالْغَابَةِ ، وَبِهَا الْحَيْفَاءُ<sup>(٢)</sup> ، صَدَقَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ ، وَعِبَارَةُ  
الزُّبَيْرِ : فَيَنْحَدِرُ عَلَى عَيْنِ أَبِي زِيَادٍ وَالصُّوْرَيْنِ فِي أَدْنَى الْغَابَةِ ، فَالْحَفِيَاءُ الَّتِي  
عَبَّرَ عَنْهَا الْهَجَرِيُّ بِالْحَيْفَاءِ بِأَدْنَى الْغَابَةِ ، وَلِهَذَا جَاءَ فِي حَدِيثِ السَّبَّاقِ : مِنْ  
الْغَابَةِ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا .

---

(٢) : « وفاء الوفاء » ١١٩٢ .

(١) : (٣٢٥هـ) .

## حرف الخاء

### خَاخُ

قال الهَجَرِيُّ : وفي شَقِّ حَمْرَاءِ الْأَسَدِ الْأَيْمَنِ خَاخُ ، بلدٌ به مَنَازِلُ لمحمد بن جعفر بن محمد ، وعلي بن موسى الرِّضَا وغيرهما ، وبئر محمد بن جعفر وعلي ابن موسى ومزارعهما تُعْرَفُ بِالْخَضَرِ<sup>(١)</sup> .  
وانظر: (حمى النقيع ، شوطى) .

الخال : (الجموم)

### اخْبَت

قال الزُّهَيْرِيُّ - زُهَيْرٌ نَهْدٌ - : يَرْفَأُ وهو ابنُ الهِنْدِ بْنِ الْأَسَدِ ، قَبِيلٌ مِنَ الْأَسَدِ مُحْبِتُونَ ، معناه : مَنَزَلُهُمُ اخْبَتٌ أَقْرَبُ أَرْضِ التَّهَمَةِ إِلَى الْبَحْرِ ، ثُمَّ اخْصَنَتْ ، وهي جَرُّ الطَّوْدِ ، ثُمَّ الطَّوْدُ<sup>(٢)</sup> .  
وانظر: (جلدية) .

### الْخُبُّبُ

قال : وَالْمَوْزُ مَشْيُ الثَّقَالِ مِنَ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ ، قال :  
وَمَشْيُهُنَّ بِالْخُبُّبِ مَوْزٌ<sup>(٣)</sup>  
الْخُبُّبُ

وأنشد :

وَهُنَّ بِصَحْرٍ رَاءَ الْخُبُّبِ

- بالتاء تَحْقِيرُ خُبَّتِ -<sup>(٤)</sup> .

(١) وفاء الوفاء ٤ - ١١٩٨ . (٢) : (٢٤٣ م) .

(٣) : (٢٧٠ م) ولكن في النقائض ٣٨ :

كما نهادى الفتيات الـ\_\_\_\_\_ زور  
والغـ\_\_\_\_\_ زور منهن بعيد جـ\_\_\_\_\_ زور

ومشيهن بـ\_\_\_\_\_ الخبيب مـ\_\_\_\_\_ زور  
يسألن بـ\_\_\_\_\_ الغـ\_\_\_\_\_ زور وابن الغـ\_\_\_\_\_ زور

(٤) : (٢١٨ هـ) .

الْخَبْرَةُ : (حَمَى الرَبْذَةَ)

الْخَرْبُ

لَأَبِي صَالِحِ الْعَوْفِيِّ السُّلَمِيِّ مِنْ قَصِيدَةِ طَوِيلَةٍ : -  
أَقْوَى السُّتَارُ، وَأَقْوَى الْمَيْثُ فَالْخَرْبُ فَالْمُتَّضَى وَشِعَابُ الْمَاءِ وَالرَّحْبُ (١)

الْخَرْجُ

مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِلْمَخْتَارِ بْنِ وَهْبِ الْعَيْدِيِّ الْقُشَيْرِيِّ :  
سَارَتْ لَنَا هَزَانُ مِنْ أَمْصَارِهَا مُحْبِسَةٌ جَرْمًا عَلَى أَوْتَارِهَا  
وَوَحِيَمَتْ بِالْخَرْجِ، فِي عَسْكَارِهَا (٢)

الْخَرْجَاءُ : (ضَرِيَّة)

الْخَرْمَاءُ

الْخَرْمَاءُ : عَيْنٌ كَانَتْ بِالصَّفَرَاءِ، لِحَكِيمِ بْنِ نَضْلَةَ الْغِفَارِيِّ ثُمَّ اشْتُرِيَتْ مِنْ  
وَلَدِهِ (٣).

■ - قَالَ : وَقَعَةُ أَنْفٍ بَيْنَ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَيْنَهُمْ بِالْخَرْمَاءِ، حَائِطٌ هُوَ الْيَوْمَ  
خَرَابٌ فِيهِ قُنَّةٌ نَصَبًا كَأَنَّهَا أَنْفٌ، فَسُمِّيَ بِهِ (٤).

■ - فِي هَامِشٍ «مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ» : قَالَ الْهَجَرِيُّ : ثُمَّ اشْتُرِيَتْ مِنْ  
وَلَدِ حَكِيمٍ، وَحَكَى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ عَنِ الْأَنْعَمِيِّ : وَقَعَةُ أَنْفٍ بَيْنَ بَنِي سُلَيْمٍ  
وَبَيْنَهُمْ (٥) بِالْخَرْمَاءِ، حَائِطٌ هُوَ الْيَوْمَ خَرَابٌ، فِيهِ قُنَّةٌ نَصَبًا كَأَنَّهَا أَنْفٌ فَسُمِّيَ  
بِذَلِكَ، وَأَنْشَدَ لِرَافِعٍ :

سَلُّوْا عَنَّا الْغِزْيَ بِيَطْنِ أَنْفٍ أَرْحَنَا بِالصُّرَيْدِحَةِ الْيَبَابُ

(١) : (٢٨٨ م).

(١) : (١٠٠ هـ).

(٤) : (١٧٦ هـ).

(٣) : (٢٧٤ م).

(٥) : يَعْنِي بَنِي هُدَيْلٍ.

وَلَعَبْدٍ مَنَافٍ بِنِ رَبِّعِيٍّ :

فِدَى لِبَنِي قِرْدٍ غَدَاةً لَقَوْهُمْ بِمَهْطِ أَنْفٍ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلٍ <sup>(١)</sup>

خرواع : (أجا)

خروم : (جؤنة)

الخريقان

لثابت بن عبد الله الملجمي الهذلي :

إِذَا قُلْتُ أَسْلُوْ أَوْ تُجَلِّيْ عَمَائِيْ تَجَاوَبَ قُمْرِيُّ الْخَرِيقَيْنِ يَسْجَعُ <sup>(٢)</sup>

خزازی : (نجد)

خسفة

الهجري : خسفة ماء غزير، يقولون هي رأس محلم <sup>(٣)</sup>.

خشاخش

وَقَالَ الْأَصَاخِيُّ : خُشَاخِشُ : حَبْلٌ مِنْ حِبَالِ رَمْلِ الدَّهْنِ <sup>(٤)</sup>.

خشاش

للحَصِيْبِ الْخُرَاعِيِّ وَكَانَ فَرَارًا - مِنْ قَصِيْدَةٍ - :

أَأَمِمْ هَلْ تَدْرِيْنَ كَمْ مِنْ صَاحِبٍ فَارَقْتُ يَوْمَ خُشَّاشٍ غَيْرَ ضَعِيفٍ  
ومنها :

لَمَّا رَأَيْتُهُمْ كَأَنَّ بَيْنَهُمْ بِالْجَزْعِ مِنْ نَقَرَى نَجَاءً خَرِيفٍ

(١) : ٣٠ / ٢ : الخرماء لا تزال معروفة، مرسوم اسمها في المصور الجغرافي هي أعلى قرى وادي الصفراء وأقربها إلى أنبوب

مياه ينبع المدينة شمال الواسطة (بقرب خط الطول : ٣٠ / ٣٨ وخط العرض : ٢٨ / ٢٣).

(٢) : (٣) : (هم ٢ / ٣٨).

(٢) : (٣١ هـ).

أَيَقَنْتَ أَنْ مَنْ يُذَرِّكُوهُ يَتَرَكُوا      لِلصَّبْعِ أَوْ يَصْطَافُ شَرَّ مَصِيفٍ  
رَفَعْتُ رَجُلًا لَا أَخَافُ عِثَارَهُ      إِنَّ النِّجَاءَ لِهَارِبٍ مَوْصُوفٍ (١)

## ذُو خُشْبٍ

بَعْضُ بَنِي نُمَيْرٍ :  
فَلَمَّا بَدَتْ عَرَوَى وَأَجْزَاعُ مَاسِلٍ      وَذُو خُشْبٍ كَادَ الْفُؤَادُ يَطِيرُ (٢)

## الْخِصَافَةُ

وقال الزهيري الجشمي :  
لَمْ يُنْسِنِي مَرَضِي مَا قَدْ لَقِيتُ بِكُمْ      وَلَا طِرَادُ الْأَعَادِي يَوْمَ زُرَّاهَا  
يَوْمَ الْخِصَافَةِ إِذْ سُلْتُ مُهَنَّدَةً      يَبْضُ تُزِيلُ عَنِ الْفَتَيَانِ دُنْيَاهَا (٣)  
وانظر : (الدارات) .

## خِصْلَفُ

لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجْرِيُّ :  
سَقَى حَاضِرًا بِالْمُهْدِ مِنْ بَطْنِ خِصْلَفٍ      أَحَمُّ رَوَايَا الْمَزْنِ دُهُمُ الْعَفَايِرِ  
قال : خِصْلَفُ : شِعْبٌ بِالْهَدَةِ عَنْ مَرٍّ بِأَمْثَالِ (٤) .

## الْخِضْرَمَةُ

كَانَ هُذَيْلُ بْنُ دُمْلَجٍ مِمَّنْ شَرَى مَعَ سَعِيدٍ وَمَسْعُودٍ ابْنَيْ أَبِي زَيْنَبِ  
الْمُحَارِبِيِّ، فَاتُّوا الْيَمَامَةَ إِلَى . . . وَهِيَ الْخِضْرَمَةُ، وَأَمِيرُهَا يَوْمَيْدُ سُفْيَانُ بْنُ  
عَمْرِو الْكَلَابِيِّ (٥) .  
وانظر : (حمى الربذة) .

(٣) : البليسي نقلا عن الهجري .

(٢) : (٨٢م) .

(١) : (٤٥١هـ) .

(٤) : (هم ٢ / ٣٧) . وفوق (الهدية) : (خف) .

(٥) : (٤٦٤م) بعد (الكلابي) انقطع الكلام .

## خَطْبَاءُ وَاسِطٍ

وَأَنشُدْ لِكَثِيرٍ :

كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزَنَ خَطْبَاءُ وَاسِطٍ صَوَادِرَ عَنْ مَاءِ النُّجِيلِ ظَعِينُ  
وَأَتَّبَعْتُهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَحَفَّظْتُ عَلَيْهِمْ جِبَالَ مِنْ خَفَيْنَنَ جُؤُنُ  
تَحَفَّظْتُ : اسْتَوَلْتُ . خَفَيْنَنُ : نُونان .  
خَطْبَاءُ ثَنِيَّةٌ وَوَاسِطُ : وَادٍ (١) .

■ - وفي هامش « معجم ما استعجم » : خَطْبَاءُ ثَنِيَّةٌ عِنْدَ وَاسِطٍ ، وَهُوَ  
وَادٍ ، قَالَ كُنَيْزٌ - وَأُورِدَ الْبَيْتَ - (٢) .

## الْخُطْمُ

مَنْ أَرْجُوزَةٌ طَوِيلَةٌ لِمَسْمَعِ الْأَشْجَعِيِّ :  
قَدْ سَرَّ نَفْسِي وَشَفَى مِنْهَا الْأَضْمُ أَنَّ بَنِي دُهْمَانَ حَلَّتْ بِإِضْمٍ  
فِي نَعَمٍ مُعْرَتِكِيسَ بَعْدَ نَعَمٍ كَأَنَّهُ اللَّوْبُ مِنْ أَطْرَافِ الْخُطْمِ  
الْخُطْمُ هِضَابٌ بَيْنَ حَرَّةِ النَّارِ وَحَرَّةِ لَيْلَى .  
أَوْ قُورٍ لَيْلَى حِينَ تَعْلُوهُ الرَّهْمُ

■ - وفي هامش « معجم ما استعجم » : الْخُطْمُ : قَالَ الْهَجَرِيُّ : الْخُطْمُ  
وَبَلْعْدُ وَالْقَوْسُ وَقَرَّاسُ (٤) وَمَا يَدُ وَعَادَةٌ وَقَاوَةٌ ، وَيَمِينَةٌ ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ دَارِ  
هُذَيْلٍ ، جِبَالٌ وَهَضَابٌ (٥) .

## خُفَافٌ : (جلدية)

## خَفَيْنَنُ : (الاشعر، خطباء واسط)

(١) : (٤٠٤ هـ) . (٢) : (٣٤ / ٢) . (٣) : (٤٤١ هـ) . (٤) : في الأصل : (وقرايين) .

(٥) : (٣٥ / ٢) كذا وردت هذه الأسماء . وقد يكون بعض مصحفا مثل (يميننة) انظر (نميننة) و(مايد) في شرح أشعار

الهندنيين ١ - ص ٩٦ - (مأبد) ورد في شعر أبي ذؤيب . و(قرايس) في « هامش معجم ما استعجم » (قرايين) .

## الْخَلَائِقُ

قَالَ اهْجَرِي : سَيْلُ الْعَتِيقِ بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنَ النَّبْعِ يَلْقَاهُ وَادِي رَيْمٍ ، وَهُمَا إِذَا اجْتَمَعَا دَفَعَا فِي الْخَلِيقَةِ خَلِيقَةً عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ جَحْشٍ ، وَبِهَا مَزَارِعٌ وَقُصُورٌ وَخَيْلٌ لِعَیْرٍ وَاحِدٍ مِنْ آلِ الزَّيْبَرِ وَآلِ أَبِي أَحْمَدَ . انْتَهَى <sup>(١)</sup> .

## خَلَصُ

قَالَ : وَأُنْشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عبيدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ سَاكِنِي خَلَصَ . مِنْ وَلَدِ عَيْسَى بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ <sup>(٢)</sup> .  
وَانْظُرْ : (البريراء ، الرنقاء ، شوكان ، عمق مزينة) .

## خَلَصُ آرَةِ

قَالَ اهْجَرِي : خَلَصُ آرَةِ جَبَلٍ قَالَ غَزْلَانُ :  
فَخَلَصَ إِلَى الرَّثَقَاءِ مِنْ وَبَعَانِ  
الرَّثَقَاءِ هَاهُنَا قَاعٌ ، وَبِعَانُ بِالْحَرَّةِ <sup>(٣)</sup> .

## الْخَلَّةُ : (حَمَى فِيد)

## الْخَلِيجُ

ذَكَرَهُ اهْجَرِي فِي صَدَقَاتِ عَلِيٍّ بَيْنَعٍ ، وَقَالَ : أَجْرَاهُ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَهُوَ مِنَ الْبَغْيِغَاتِ <sup>(٤)</sup> .

## الْخَلِيقَةُ

ثُمَّ يَلْتَقِي وَادِي الْعَتِيقِ وَوَادِي رَيْمٍ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ أُذَيْنَةَ فَقَالَ :  
يُسْعِدُنِي مُوَجِّشُ طَلٍّ قَدِيمٍ بِرَيْمٍ ، رَبِّمَا أَبْكَاكِ رَيْمٍ

(١) . وفيه نود ١٢٠٢ .

(٢) : (٧٧/١١٩ هـ) و(٣٥/٢ هـ) . وخلص آرة : وادٍ فيه قرى وأجزاع ونخل . وخلص الآن قرية ذات نخل في صدر وادي لعبت سحر من آرة (أم نعل) أحد روافد النبع الجنوبية في سفح آرة الجنوبي - سكانها من حرب - .

(٤) : (٣٥/٢ هـ) .

(٣) : (٣٥/٢ هـ) .

وَهُمَا إِذَا التَّقْيَا دَفَعَا فِي الْخَلِيقَةِ خَلِيقَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَحْمَدِ بْنِ جَحِشٍ،  
وَفِيهَا مَزَارِعٌ وَنَخْلٌ وَقُصُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ آلِ الزُّبَيْرِ وَآلِ عُمَرَ وَآلِ أَبِي أَحْمَدَ .  
انظر : (حمى النقيع) .

خليقة عبد الله بن أبي أحمد : (حمى النقيع ، الخليقة)

الْخُنْدُورَةُ : (أَرْوَمٌ ، حمى الرَبْذَةِ)

خنزر : (دائرة خنزر)

الْخَنْزَرَةُ

الهجري : دَارَةُ الْخَنْزَرَةِ عَنْ يَمِينِ سُورِجِ الْمَرْدَمَةِ (١) .

الْخَنْ

قال أَبُو عَلِيٍّ : مَوْثُبٌ أَحَدُ جِزْعِي يَبْرَيْنَ ، وَالْجِزْعُ الْآخِرُ الْخَنْ وَالْقَوْسُ ،  
وَهُمَا أَعْظَمُ مِنْ مَوْثِبٍ (٢) .

الْخَنْوَقَةُ : (بِحَارِ)

خواء

قال في كلامه على عَرَادٍ : وَخَوَاءٌ - مَمْدُودٌ - مَنَازِلُ آلِ مُحَمَّدٍ إِلَى شَدَادٍ مِنْ  
بَنِي الْأَسَدِ ، آلِ مُحَمَّدٍ هَاؤُلَاءِ الْمَمْدُوحُونَ ، فَهُوَ وَادٍ بِهِ النَّخْلُ وَالْعُلُوبُ ،  
بِمَرْخَةٍ عَنْ بَيْحَانَ بَيَوْمٍ (٣) .

الْخَوْعُ : (خَوْعَى)

خَوْعَى

أَنْشَدَ - وَلَمْ يُسَمِّ الْقَائِلَ - :

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِجَنُوبِ خَوْعَى إِلَى نَارٍ تَعْلَلُ مُوقِدَاهَا

خَوْعَى قُرْبَ دَوْمَةِ الْجَنْدَلِ (٤) .

(٢) : (١٦٩ م) .

(٤) : (٨٧ م) .

(١) : (م ٢ / ٤٢) .

(٣) : (٣٣١ هـ) .



■ - وفي هامش « معجم ما استعجم » : لَمَّا أَنشَدَ الْهَجْرِيُّ : البيت - ثم قَالَ : خَوْعَى قُرْبَ دَوْمَةِ كُلِّبٍ ، قَالَ : وَالْخَوْعُ مَعْدِنُ فِضَّةٍ فِي جَبَلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْيَةٍ<sup>(١)</sup> .

## خَوِيٌّ

أَنشَدَ الْجَمِيلُ :  
فَلَمَّا طَلَعَنَّ ذَا الْعُغْلَالَةَ وَأَنْتَحَتْ  
قَرْنُ بِالصَّمْدِ أَحْمَرُ ، بَيْنَ الصَّمْدِ وَالْحِجْرِ .  
وَلَمَّا بَدَا مَضْبُ الْحِزِّ وَأَعْرَضَتْ  
شَمَارِيخُ مِنْ شُرْعَانَ يَرْدَى بِهَا النَّحْلُ<sup>(٢)</sup>  
وانظر : (ذو الغلالة) .

## الْخِيَامُ : (واسط)

### خَيْبَرُ

أَنشَدَ لِمُرَيْزِيقِ بْنِ صَالِحِ اللَّبْنِيِّ الْقُشَيْرِيِّ - من أبيات - :  
فَلَا تَعْجِبِي مِنْ قُبْحِ عَيْنِي هَاهُنَا  
مَحَبَّتِي<sup>(٣)</sup> الْعَبْرَاتُ أَرْبَعَةٌ حُرْدَا  
جُمَادَى وَشَهْرَ الصَّوْمِ حَتَّى كَانَمَا  
بِالسُّلِّ أَوْ صَادَفْتُ مِنْ خَيْبَرٍ وَرْدَا<sup>(٤)</sup>  
■ - وقال في كلامه على الْحِرَارِ : ثُمَّ تَلَيْهَا حَرَّةٌ لَيْلَى ، وَتَنْقَطِعُ بِجَنَفَاءَ مِنْ  
ضِغْنٍ عَدَنَةٍ ، وَخَيْبَرُ بِحَرَّةِ النَّارِ<sup>(٥)</sup> .

■ - وقال في عِتَانٍ : عِتَانُ مِنْ أَعْرَاضِ خَيْبَرٍ ، مِمَّا يَلِي عُيَيْنَاتٍ<sup>(٦)</sup> .

■ - الْمُقْرُوبَا : رَوْضَةُ بِحَرَّةِ النَّارِ ، بَيْنَ يَدَيْعِ وَخَيْبَرٍ<sup>(٧)</sup> .

وانظر : (اللَّجُ) .

(٢) : (٢٢١م) .

(١) : (هم ٣٩/٢) .

(٤) : (٤٣٤م) .

(٣) : كلمة غير واضحة وقد تكون (تميحها) .

(٦) : (٣٥٩م) .

(٥) : (٢٨١هـ) .

(٧) : (٤٢١هـ) .

الخيف : (الهدار)

### خَيْفُ التَّنْضُبِ

لِعَلَيْقَةِ الدَّعْدِي ، وَدَعْدُ رُجَّازُ هُدَيْلٍ مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ :  
عَرَفْتُ مِنْ سَلَمَى بِخَيْفِ التَّنْضُبِ      فَبِاللَّوَى أَكْنَافِ ذَاتِ الثَّغْلَبِ  
إِلَى السَّلِيلَيْنِ فَلِصْبِي مَوْهَبِ      أَطْلَاكَ لَيْلَى ، فِي الزَّمَانِ الْغَيْهَبِ (١)

### خَيْفُ لَيْلَى

مِنَ الْبُغْيَغَاتِ ، صَدَقَاتِ عَلِيٍّ بِالْمَعْلَاةِ مِنْ يَنْبُعٍ قَالَهُ الْهَجْرِيُّ (٢) .  
وانظر : (ينبع) .

الخيـل : (هضب الخيل)

### خَيْمٌ

لِحَمِيلٍ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :  
غَدَاةً لَفَيْنَاكَ عَلَى غَيْرِ مَوْعِدٍ      بِأَسْفَلِ خَيْمٍ وَالْمَطِيِّ خَوَاضِعُ (٣)

### الْخَيْمَتَانِ

قال في كلامه عن فُرَاضِمٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمُشَلَّلِ وَالْخَيْمَتَيْنِ (٤) .

(٢) : (هم ٢ / ٤٠) .

(١) : (١٣٥ هـ) .

(٤) : (معجم ما استعجم) ١٠١٧ .

(٣) : (٢ هـ) .

## حرف الدال

الدَّاثُ : (حَمِي ضَرِيَّة)

الدَّاثُ

لَمَّا أَنْشَدَ الْهَجَرِيُّ لِعَمْرِؤُ بنِ أَحْمَرَ :  
يَرِدُنْ مُتَالِعَا أَوْ هَضْبَ غَوِيلٍ أَوْ الدَّاثَا وَأَيَّامَا هَرِينَا  
قال أبو علي : هي الدَّاثُ بِلاَ أَلِفٍ ، وَبِلاَ أَلِفٍ جَاءَ بِهَا فِي لُغَتِهِ : وَادٍ حِذَاءَ  
أَبَانَيْنِ ، بِهِ مَاءٌ وَأَحْسَاءٌ<sup>(١)</sup> .

دار : (السودة)

دَارَا

وسألتُهُ - يعني شَيْخًا مِنْ هِلَالٍ - عَنْ هَيْجٍ ، فقال : هُمَا هَيْجَانٍ : جَبَلَانِ  
بِأَسْفَلِ رَنْتَةٍ ، وَدَارَا - مَقْصُورٌ مَذْكُورٌ - وَالْغَضَارُ وَالْبُلْيُ ، كُلُّ هَذَا مِنْ مَدَافِعِ  
بَيْشَةٍ ، وَحَيْثُ تُنْهَى فِي الْغَائِطِ مَهَبُّ الشَّالِ<sup>(٢)</sup> .  
دَارُ أَسَدٍ

قال : وَأَهْلُ الْحَزَنِ حَزْنٌ عَجَلٍ الَّذِي هُوَ الْيَوْمَ مِنْ دَارِ أَسَدٍ<sup>(٣)</sup> .

دَارُ بَنِي الْحَارِثِ : (الأرصان ، الدارات)

دار الحريش : (طمية)

دَارُ سَلَامَانَ

الْجَنَابُ وَالصَّمْدُ ثُمَّ يَلِيهَا حَرَّةُ الْكُرَيْتِيمِ ، وَهِيَ حَرَّةٌ بَهْلٍ الثَّانِيَةِ مِنْ دَارِ  
سَلَامَانَ ، وَهِيَ الْيَوْمَ لِبَلِيٍّ مِنْ قُضَاعَةٍ<sup>(٤)</sup> .

(٢) : (٢) : (٥١ م).

(٤) : (٤) : (٢٨١ م).

(١) : (٢٤٢ م).

(٣) : (٤٧٦ م).

## دَارُ صَاهِلَةٍ : (بَحَار)

### دَارُ صُدَاءٍ

قال في كلامه على صَيْهَدَ: . . . والعِزُّ مِنْ دَارِ صُدَاءٍ، وهو مَنْهَلٌ - بَجَرٍّ الهاء - وبه يُفَوِّزُ حَاجٌ حَضَرَمَوْتُ كُلُّهُمْ مِنْهُ إِلَى صَيْهَدَ، وَهُوَ طَرَفُ الْأُذُنِ (١).

دَارُ عُكْلٍ : (حِمَى ضَرِيَّة)

دَارُ عَنَسٍ : (إِسْبِيل)

دَارُ غَنِيٍّ : (حِمَى ضَرِيَّة)

دار فزارة : (رَمَّان)

### دَارُ مُرَادٍ

قال : وَيَيْحَانُ : قُرْبَ مَأْرِبٍ، مِنْ دَارِ مُرَادٍ (٢).

### دَارُ مُرَّةٍ نَهْدٍ

قال عَنْ مُقَيِّدٍ : قُرَيْنٌ صَغِيرٌ، بِهِ حِسَاءٌ تُخْفَرُ مِنْ شِقِّ تَبْشُعٍ إِلَى الْجُبِّ، جُبٌّ يَزْخَرُ بِالمَاءِ وَهُوَ مِنْ دَارِ مُرَّةٍ مِنْ نَهْدٍ (٣).

دَارِ آلِ الْمُهَيَّا مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ

مِنْ قَصِيدَةِ لِسَبَاقِ الْبَاهِلِيِّ :

حَمَوْا مَـــــــا بَيْنَ دَارِ بَنِي سُلَيْمٍ      إِلَى مَـــــــارَدٍ فَيَنْدُ إِلَى طَمِيٍّ

إِلَى دَارِ الْحَرِيثِ قَبْطَنٍ بِـــــــرْكَ      بِلَادٍ لَا تُعْنَفُهَا الرِّعْيَةُ (٤)

دار بني نمير : (الشوران)

دار نهد : (ضاف، العيكان)

دار هذيل : (الخطيم)

(٢) : (٣١٩هـ).

(١) : (٣١٤هـ).

(٤) : (٥٧م) ولم يذكر دار آل المهيا.

(٣) : (٢٣٣م).

## دار هلال : (حمى ضرية) الدَّارَاتُ

وحدثني منيع بن مِعْصَدٍ الجعفريُّ من جعفر بن كِلَابٍ قال : دَارَاتُ الْعَرَبِ بِسَرَّةِ النَّجْدِ : دَارَةُ شُعْبَى ، وَدَارَةُ فُنَيْعٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْجَدِيلَةِ مِنْ مَحَجَّةِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ .

ودارة وسط : وَهُوَ جَبَلٌ شَرْقِيٌّ طَرِيقَ الْبَصْرَةِ عَنْ ضَرِيَّةَ بِأَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ .  
ثُمَّ دَارَةُ عَسْعَسٍ شَرْقِيٌّ دَارَةُ وَسْطٍ . وَدَارَةُ خَنْزَرٍ ، وَدَارَةُ جُلْجُلٍ ، وَجُلْجُلٌ بَيَانِيَّةٌ مِنْ دُورِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .  
وناحية ضَرِيَّةَ جَوَانٍ ، مِثْلُ اللَّذَيْنِ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ ، فَأَحْدُهُمَا : جَوْ هَضْبٍ اخِيلٍ شَرْقِيٍّ ، وَالْآخَرُ جَوْ الْوَبْرِيَّةِ ، يَذْكُرُهُمَا الْأَعَشَى حِينَ مَدَحَ هَوْدَةَ :

فَإِذَا الْجِيَادَ مِنَ الْجَوَيْنِ

غَيْرَ هَذَيْنِ .

ومن أَسْمَاءِ الْجِبَالِ : شُعْبَى - مَقْصُورَةٌ ، مَوْثَنَةٌ - جِبَالُ سُودٍ ، ثُمَّ يَلِي شُعْبَى : وَسْطُ لَوْنِ الْحَمَاءِ (كَذَا) جَبَلٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، ثُمَّ عَسْعَسٌ وَلَوْنُهُ أَحْمَرٌ ، وَلَهُ دَارَةٌ ، ثُمَّ الْهَضْبُ هَضْبُ الرَّدَّةِ ، وَهُمَا مَوْضِعَانِ ، وَالْبَكَرَاتُ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ ، وَعِنْدَهُ الْبَكْرَةُ : بئرٌ عَذْبَةٌ .

ثُمَّ كِبِشَاتُ : جِبَالُ سُودٍ ، ثُمَّ هَضْبُ غَوْلٍ ، وَغَوْلٌ مَاءٌ ، ثُمَّ هَضْبُ الْخَصَافَةِ ، وَهِيَ بئرٌ عَذْبَةٌ ، ثُمَّ حَلِيتٌ وَهُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ ، مِنْ مَيَامِينِ هَضْبٍ يُسَمَّى مُنِيَّةً ، ثُمَّ هَضْبُ الرِّيَّانِ ، وَمُحَاذِيهِ سُوَاجُ ، جَبَلٌ أَسْوَدٌ ، وَمُحَاذِيهِ لَجَاءَةٌ<sup>(١)</sup> ، ثُمَّ مُتَالِغٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ عَلِمَ مِنَ الْأَعْلَامِ ، حِذَاءَ إِمْرَةٍ عَنْ يَسَارِ الْخَارِجِ مِنَ الْبَصْرَةِ<sup>(٢)</sup> .

(١) : الظاهر أنَّ هذه الجملة مؤخَّرة عن موضعها قد تكون سقطت ثم كتبت في الحاشية فغُيِّرَ مَوْضِعُهَا ، إِذَا اقْرَبُ الْجِبَالِ الَّتِي ذَكَرَ لِلْجَعْفَرِيِّ .  
(٢) : (٢٣م) .

## الدَّارَةُ

الهِجَرِيُّ : الدَّارَةُ النَّبَكَةُ السَّهْلَةُ حَفَّتْهَا جِبَالٌ ، وَمِقْدَارُ الدَّارَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا ، وَتُسَمَّى دَارَةٌ نَمَلَى وَمِنْ الدَّارَاتِ دَارَةُ الْعُقَرِ : أَقْرُنْ بَيْنَ رَنَّةٍ وَتُرْبَةٍ ، وَنَمَلَى مَقْصُورَةٌ - جِبَالٌ يَمِينُ الْبِيرِ (كذا) (١) .  
وانظر : (دائرة نملَى) .

دَارَةُ الْأَسْوَدِ • (حمى ضرية)

دَارَةُ جُلْجُلٍ : (الدَّارَات)

دَارَةُ خَنْزَرٍ : (الدَّارَات)

دَارَةُ شَعْبِي : (الدَّارَات)

دَارَةُ عَسْعَسٍ : (حمى ضرية ، الدَّارَات)

دَارَةُ الْعُقَرِ : (الدَّارَةُ ، دَارَةٌ نَمَلَى)

دَارَةُ الْفُهَيْدَةِ : (حمى ضرية)

دَارَةُ قُنَيْعٍ : (الجديلة ، حمى ضرية ، الدَّارَات)

دَارَةُ نَمَلَى

قال : نَمَلَى - مَقْصُورَةٌ - وَهِيَ جِبَالٌ يَمِينُ النَّيْرِ ، إِلَى جَنْبِهَا دَارَةٌ بِجَنْبِ نَمَلَى ، وَالدَّارَةُ النَّبَكَةُ السَّهْلَةُ ، حَفَّتْهَا جِبَالٌ ، وَمِقْدَارُ الدَّارَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا ، وَتُسَمَّى نَمَلَى ، وَمِنْ الدَّارَاتِ دَارَةُ الْعُقَرِ ، أَقْرُنْ بَيْنَ رَنَّةٍ وَتُرْبَةٍ (٢) .

دَارَةُ وَسْطٍ : (الدَّارَات)

## الدَّاهِفُ

الدَّاهِفُ دُونُ جَبَلٍ حُرَاضٍ ، وَحُرَاضُ الشَّعْبِ الَّذِي بِحِذَاءِ الْحَفِيرَةِ عَنْ

(٢) : (٢) : (٢١٦هـ) .

(١) : (هم ٢/ ٤٢) كذا (البيروني والصواب (النير) كما سيأتي في كلام الهجري .

عَشْرَةَ أُمِّيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَالَ :  
يَا رَبِّ شَاةٍ نَادِرٍ لَمْ تَأَلَفِ      تَرَبُّعُ الرَّبْدِ إِلَى الْمَذَاهِفِ  
ذَكَرَهُ الْهَجَرِيُّ<sup>(١)</sup>.

الداهية : (حليت)

دَبْدَبُ : (حَمَى الرَّبْدَةَ)

دِبْرَاءُ<sup>(٢)</sup> (دِيرَاءُ)

الدَّبِيلُ

من قول اللَّبْنِيِّ الْمُتَخِيسِ - قُشَيْرِيٍّ - مِنْ أَيْتَاتٍ - :  
وَأَنْ تُؤْنِسِي بَطْنَ الدَّبِيلِ وَحَائِلٍ      وَيَبْدُو لَنَا مِنْ رُكْنٍ صَاحَةً حَارِكِ  
الدَّبِيلُ : بَيْنَ الْعَارِضِ وَالرَّيْبِ<sup>(٣)</sup>.

وفي هامش « معجم ما استعجم » : الدَّبِيلُ : بَيْنَ الْعَارِضِ وَالرَّيْبِ ، قَالَ  
الْمُتَخِيسُ اللَّبْنِيُّ - وَأُورِدَ الْبَيْتَ - وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ لَمَّا حَدَّدَ صَاحَةً وَأَتَاهَا  
بَيْنَ دَبِيلٍ وَالْقَمَرَى قَالَ : وَلَا دَبِيلَ غَيْرُهُ بَلَدٌ .  
وانظر : (صاحه) .

الدَّيْنَةُ

وَسَأَلَتْهُ عَنِ الْأُدْهَمِيِّينَ فَقَالَ : هُمَا حَزْمَانِ أَسْفَلَ مِنَ الدَّيْنَةِ شَرْقِيًّا نَحْوَ بَرِيدٍ  
وَمَا أَشْبَهَهُ<sup>(٤)</sup> .

وانظر : (إصبع ، ضَرِيَّة) .

(١) : (هم ٢ : ١٨٦) كذا أنورد اخلف مغلطاي الاسم (الداهف) في حرف الدال من حاشيته على « معجم ما استعجم »

وكتب الاسم في الشعر (الدهف) وأرد وجهه هنا فموضع الشاهد في حرف الميم (الداهف) .

(٢) : تحت نقطتان وست في عنهما . (٣) : (١٥٦ م) و (هم ٢ / ٤٣) .

(٤) : (١١٣ م) .

## دجوج

قَالَ الْهَجَرِيُّ : رَمْلٌ دَجُوجٌ وَهِيَ شَرْقِيَّةٌ تَبَاءُ ، تَسْكُنُهُ بُطُونٌ مِنْ مَعْنٍ وَفَرِيرٍ وَبُخْتَرٍ ، مِنْ طَيِّءٍ ، تَحْتُهُ الْجُرْعُ<sup>(١)</sup> .

الدَّحْلَانُ : (الْأَشْعَرُ ، فَتَاح)

## دحل

وَقَالَ : الْمَرْقُومُ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُقَيْلٍ - دُحُلٌ - بِضَمٍّ الدَّالِ - وَكُلُّ فَصِيحٍ يَقُولُ دُحُلٌ وَدَحُلٌ<sup>(٢)</sup> .  
وانظر : (فتاح) .

دَخَانٌ : (حَمَى فَيْد)

## الدَّخُولُ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَسَأَلْتُهُ عَنِ الْإِوَانَةِ فَقَالَ : رَكِيَّةٌ بِالْعَرَفِ شِقُّ الْمَضَاجِعِ قُرْبَ وَشَحَى وَالْوُدْكَاءِ ، وَالدَّخُولِ ، وَهُوَ مَاءٌ يَرْمَلُ السُّرَّةَ إِلَى بَيْشَةٍ . وَأَنْشَدَنِي لِلْعَامِرِيِّ مِنْ عَامِرِ رَبِيعَةَ وَيُقَالُ كِلَابِيٌّ :

فَإِنَّ عَلَى الْإِوَانَةِ مِنْ عُقَيْلٍ      فَتَى كِلْتَا الْيَدَيْنِ لَهُ يَمِينُ  
وَقَالَ :

صَبَحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلِيًّا سَكَا      تَطْمًا إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهَا التَّكَا  
وَالسَّكَا : مِنَ الْبِيَارِ بَعِيدٌ قَعْرُهَا ، ضَيْقٌ<sup>(٣)</sup> .

■ - وَقَالَ النُّمَيْرِيُّ : فِي وَهْبِ بْنِ الْعَمَلِّسِ أَحَدِ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ :  
فَمَا كَانَ يُحْشَى أَنْ تَخْطَى رِكَابُنَا      إِلَيْهِ كِلَابًا بِالدَّخُولِ وَلَا كَغَبَا<sup>(٤)</sup>

■ - مِنْ شِعْرِ لَحِيْبٍ بْنِ يَزِيدٍ مِنْ قُشَيْرٍ :  
يَقُولُ عَلِيٌّ وَالْمَطِيُّ كَأَنَّهُ      بِنَا يَوْمَ بَرَقَاءِ الدَّخُولِ جَهَامُ

(٢) : (٢) : (٤٩٦هـ) .

(٤) : (٤٣١هـ) .

(١) : (٢/٤٤) .

(٣) : (٢٢٧هـ) .



قَطَعَتِ الْقَوَى مِنْ حَبْلِ جُهْلٍ فَأَصْبَحَتْ      كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا عَلَيْكَ ذِمَامٌ <sup>(١)</sup>  
وانظر : (حوضيات ، ذقان) .

### دَرُّ

سَأَلْتُهُ - يَعْنِي عُثْمِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ أَبَا السَّرِيِّ - عَنْ دَرٍّ، فَقَالَ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي  
الشُّعْبَةِ وَالشُّعْبَةُ تَدْفَعُ فِي قَنَاءَ <sup>(٢)</sup> .

### دَرْجُ الْأَثَايَةِ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الْجِيَّ مِنْ حِينَ تَطْلُعُ مِنْ دَرْجِ الْأَثَايَةِ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْمَدِينَةَ، فَمَا  
عَنْ يَمِينِكَ وَشِمَالِكَ هُوَ الْجِيَّ وَالْمَحَجَّةُ تَسِيلُ فِيهِ <sup>(٣)</sup> .

### الدُّعْمَقَاتُ : (الرَّيْبُ)

### الدُّغْثَرَةُ

مِنْ قَصِيدَةِ لِلصَّنِيعَةِ الْإِنْسَانِي الْجُشْمِيِّ :  
عَرَفْتُ بِذِي الدُّغْثَرَةِ الطُّلُولَا      وَخَيْمًا دَارِسَ الْمَغْنَمَى مُحُولًا <sup>(٤)</sup>

### الدَّفَّانُ

لمحمد بن حَكِيم يرثي ميمونَ بْنَ عامر من بني قُشَيْرِ :  
سَقَى الْقَبْرَ قَبْرًا بِالدَّفَّانِ مَحْلُهُ      مِنْ الرَّغْدِ رَبَّانُ الدَّنَابِ وَكُوفُ  
الدَّفَّانُ : وَادٍ يَصُبُّ فِي سَوَادٍ بَاهِلَةٍ جِلْوَاخٍ <sup>(٥)</sup> .

■ - وفي هامش « معجم ما استعجم » دفان - غير معرف - <sup>(٦)</sup> .

### دَفْث

قال في كلامه على حَبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ : فَأَوَّلُ حَبْلِ مِنْهَا  
يَلِي مَأْرِبَ حَبْلُ مُؤْمِنٍ ، ثُمَّ حَبْلٌ دَفْثٍ <sup>(٧)</sup> .

(١) : (٧٩م) . (٢) : (٢٦٦هـ) و(٤٥/٢م) .

(٣) : (٢٤٢هـ) والمعروف : (عرج الأثاية) أثاية العرج فلعل ما هنا تصحيف .

(٤) : (٥٠٠هـ) . (٥) : (١٣٦م) . (٦) : (٤٧/٢م) . (٧) : (٣٢٦هـ) .

## دَلَامِيسُ

لِلأَبْرِقِ الْحَرِيِّ قُشِيرِيٍّ وَاحْذِ نَاقَةَ مَسْلَمَةَ الْجَعْدِيِّ :

يَا نَاقَ مَسْلَمَةَ الْجَعْدِيِّ إِنْ تَحْذِي      فَقَدْ رُمِيتَ بِمَا ضِيِ الْهَمِّ جَوَابِ  
أَلْقِي خِدَاجًا فَلَا إِيْتَامَ وَاحْتَسِبِي      حَوْضِي دَلَامِيسَ وَاعْدِي أَيُّهَا النَّابُ (١)

## دَمَخُ

من قصيدة طويلة لِحُحَيْفَةَ الضُّبَابِيَّةِ :

وَقَدْ جَعَلُوا دَمَخًا شَمَالًا وَجَاوَزُوا      بَيْتًا وَحَادِيهِمْ عَلَى السَّيْرِ وَاطْبُ (٢)

■ - وقال الكلابيُّ : المَطَالِي : أُبْرَقَاتٌ ، شَرِيَيْنِ - والواحد شَرَى - وهُمَا  
جَبَلَانِ عَظِيمَانِ بِالشَّرِيفِ (٣) ، يُقَابِلَانِ عِلْمِي سَلُولٍ ، وَأَقْرَبُ الْجِبَالِ مِنْهُمَا  
دَمَخُ (٤) .

## دَنَنْ

لِشَاعِرٍ نَهْدِيٍّ مِنْ أَهْلِ تَثْلِيثٍ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

أَلَا جَبَدَا الْأَعْلَامِ أَعْلَامَ سَيُولٍ      إِلَى دَنَنْ سُلَاقُهُ وَالْجَفَاجِفُ (٥)

## الدَّوُّ

أَنشَدَنِي الشَّهَابِيُّ مِنْ نَفَرِ ابْنِ ثَوَمَةَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ :

تَسْأَلْنِي بِالدَّوِّ : أَيْنَ حَجْرُ      وَدُونِ حَجْرٍ فَلَوَاتٌ غَيْرُ

لَيْسَ لِمَنْ بَرَّاتٌ بَيْنَ قَبْرِ

وَزَعَمَ أَنَّ الْبَصْرَةَ بِشَقٍّ مِنَ الدَّوِّ (٦) .

■ - وفي هامش « معجم ما استعجم » : قال الهجري : أنشدني البريدي

لِلشَّهَابِيِّ - كِلَابِيٍّ :

(١) : (١٣٦ م) . (٢) : (٢٠٩ هـ) .

(٣) : كذا في الأصل والشريف بعيد عن دمخ . (٤) : (٤٤٦ هـ) .

(٥) : (٤٨٢ هـ) وقد تكون (سيول) : (مسول) فهي غير واضحة في الصورة .

(٦) : (٤٢٤ هـ) وأعاد الرجز في (٤٨ م) .

يَسْأَلُنِي بِالدَّوِّ: أَيُّنَ حَجْرٍ      وَدُونِ حَجْرٍ فَلَسَّاتُ غَيْرَ  
لَيْسَ لِمَنْ بَسَّاتُ بَيْنَ قَبْرِ

وزعم أنَّ البَصْرَةَ بِطَرْفِ مِنَ الدَّوِّ (١).

وانظر : (الجموه).

### دُورَانُ

من قصيدة ضريبة لعبد الله بن هبة المرداسي السلمي - في وصف

النسحاب - :

غُرُورٌ تُخَارِجُهُ، نَجْدٌ مَنَاحِيهُ      جَرَّ أَحْيَا بَيْنَ دُورَانٍ فَلَيْدِي سَحْمٌ (٢)

دُومَةُ الْجَنْدَلِ : (خوعى ، رَضُوَى)

دُومَةُ كَلْبٍ : (خوعى)

### الدُّونَكَانِ

قال : سَأَلْتُ الْحُمَيْرِيَّيْنِ عَنِ الدُّونَكَانِ . فَقَالُوا : هُمَا عُقْدَتَانِ (٣) بِالْعَرَفِ ،

عَنِ الْعَمَقِ بِيَوْمٍ (٤).

الدها : (شدق)

### دُهْرٌ

بُؤَانَةٌ : فُرْطٌ وَالْفُرْطُ طَرْفُ الْجَبَلِ . . . وَسُمِّيَ الْفُرْطُ أَيْضًا الْعَانُ ، وَالْجَمِيعُ

الْعَوَانُ - مِنْ جِبَالِ دُهِرٍ ، وَهُوَ وَادٍ لِلتَّوَادِمِ مِنْ كِنْدَةَ بَيْنَ رَحِيَّةٍ وَبَيْنَ مَطَارٍ (٥).

### الدَّهْنَا

من قصيدة لِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَّالِي مِنْ مَعَاوِيَةَ مِنْ بَنِي الْعُوفِيَّةِ : -

(٢) : (١٨٥م).

(١) : (٤٩/٢ هـ و: ٤٩/٢ هـ).

(٣) : عَقْبَتَانِ (هـم ٤٩/٢ هـ) ، وَالْعَرَفُ - فِيهِ بَضْمُ الْعَيْنِ . (٤) : (٢٦٨ هـ و: ٤٩/٢ هـ) . (٥) : (٣١٣ هـ).

وَأَنْتِ اسْتَلْبْتِ الْجَوْدَرَ الْفَرْدَ عَيْنَهُ وَمِنْ ظَبْيَةِ الدَّهْنِ اسْتَعَرْتَ الْمُقْلَدَا (١)

■ - وقال - وفي مَدِّ الدَّهْنِ :

يَا رَبِّ إِنَّ اللُّؤْمَ لَا أُطِيقُهُ وَالْمَاءُ بِالدَّهْنِ غَالٍ سُوقُهُ

معناه أَنَّهُ يُسَالُّ الْمَاءُ بِالدَّهْنِ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَلُؤِمَ لِمَنْعِ مَا يُسَالُّ، وَيَخَافُ  
الْهَلَكَةَ وَالْمَوْتَ إِنْ سَقَى شَرَابَهُ (٢).

وانظر : (صِيْهْد، عَمَقَ مُزَيْنَةً).

ديار بني سليم : (برك)

دِيرَاء

دِيرَاءُ : وادٍ (٣) من أرض جهينة وراء العيص بين مغرب الشمس وبين

العيص .

---

(٢) : (٣٨٠هـ).

(١) : (٤٣٦م).

(٣) : (٤٢١هـ) و(هم ٥٨/٢) ولعلها (دِيرَاء) بالباء .

## حرف الذال

ذا الغلالة : (خوي) (\*)

ذاتُ أبوابٍ : (جُوثة)

ذاتُ الأسيلِ : (الأشعر)

### ذاتُ الجَيْشِ

قال أبو علي الهَجَرِيُّ : ذَاتُ الْجَيْشِ شُعْبَةٌ عَلَى يَمِينِ الْخَارِجِ إِلَى مَكَّةَ بِحِذَاءِ الْحَفِيرَةِ ، قَالَ : وَصَدْرُ الْحَفِيرَةِ وَمَا قَبْلَ مِنَ الصُّلُصَيْنِ يَدْفَعُ فِي بَثْرِ أَبِي عَاصِيَةَ ، ثُمَّ يَدْفَعُ فِي ذَاتِ الْجَيْشِ وَمَا دَبَرَ مِنْهَا يَدْفَعُ فِي الْبَطْحَاءِ مِنْ بَيْنِ الْجَبَلَيْنِ فِي وَادِي الْعَقِيقِ ، وَذَاتُ الْجَيْشِ تَدْفَعُ فِي وَادِي أَبِي كَبِيرٍ ، وَهُوَ فَوْقَ مَسْجِدِي الْمَحْرَمِ وَالْمَعْرَسِ ، وَطَرَفُ أَعْظَمِ الْغَرْبِيِّ يَدْفَعُ فِي ذَاتِ الْجَيْشِ ، وَطَرَفُهُ الشَّامِيُّ يَدْفَعُ فِي الْبَطْحَاءِ (١) .

ذات الحَرَى : (الأجرد)

ذاتُ عِرْقٍ : (تیب، حبس عوال، الضرائب)

ذات العظوم : (الأشعر)

ذذب : (حمى الربذة)

### الذِّربَات

وَحَبَشَتِي جَبَلٌ أَسْوَدٌ إِلَى جَنْبِهِ الْقَنَانُ أَسْوَدٌ أَيْضًا ، وَهَضْبُ الْوِرَاقِ بِطَرَفِ الْقَنَانِ ، ثُمَّ هَضْبُ الذِّرْبَاتِ (٢) .

(\*) : جَرَدَ الْاسْمَ مِنْ (ذَا) وَ (ذَات) وَ (ذُو) ثُمَّ ابْحَثْ عَنْهُ فِي حَرْفِهِ .

(١) : « وفاء الوفاء » ٩٩ . (٢) : (٢٥م) .

الذُّرَيْعَانِ : (الجذاة)

الذرو : (الكلاب)

ذَرُّ الشُّرَيْفِ

قال: وَسَأَلْتُ الْبَاهِلِيَّ عَنْ تَيْمَنَ فَقَالَ: هَضْبَةٌ بِرَأْسِ الذَّرْوِ، ذَرُّ الشُّرَيْفِ، مَغْرِبَ الشَّمْسِ مِنْ حِصْنِ ابْنِ عَصَامٍ يَوْمَ<sup>(١)</sup>.

ذَقَان

قَالَتْ أُخْتُ وَهْبِ بْنِ الْعَمَلِّسِ أَحَدِ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ تَرَّثِي أَخَاهَا وَهْبًا وَقَتْلَهُ بَنُو نُمَيْرٍ :

جَزَى اللَّهُ شَرًّا وَالْجَوَازِي كَثِيرَةً عُبَادَةَ شَرًّا، يَوْمَ سَفَحَ ذَقَانِ ذَقَانُ: جَبَلٌ قُرْبَ الدَّخُولِ، شَقَّ حَوْضِيَّاتٍ، وَالدَّخُولُ مَحَجَّةُ أَهْلِ الْعَقِيقِ وَالْأَفْلَاحِ إِلَى مَكَّةَ<sup>(٢)</sup>.

ذُو أَرْلٍ : (جَنَفَاء)

ذُو الْحَبِيبِ : (تُرْبَة)

ذُو حُصَا

قَالَ: أَنَشَدَنِي الْعَمْرِيُّ مِنْ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ، ثُمَّ أَوْرَدَ قَصِيدَةَ فِيهَا:

وَإِنِّي بِنَارٍ أَوْقَدْتُهَا بِذِي حُصَا عَلَى مَا بَعِثَنِي مِنْ قَذَى لَبِصِيرٍ  
أَقُولُ لِعَمْرٍو وَهُوَ يَعْزِلُ فِي الصَّبَا وَنَحْنُ بِوَادِي ذِي النُّحَيْلِ نَسِيرُ<sup>(٣)</sup>

ذو الضلالة : (الأشعر، حورتان)

ذو القور : (عرعر)

ذو الهدى : (الأشعر، حورتان)

ذَهَبَى

قال في الكلام على حبال الرمل التي يَبْنِي بَيْنَهَا وَمَأْرَبَ: . . . ثُمَّ حَبْلُ الْحَجَنَاءِ، ثُمَّ حَبْلُ ذَهَبَى، ثُمَّ حَبْلُ الْقَطَارَى<sup>(٤)</sup>. وانظر: (جربان).

الذَّبَّةُ : (حِمَى ضَرِيَّة)

(١): (٤): (٣٢٦هـ).

(٢): (٣): (١٠م).

(٣): (٢): (١٤٣م).

(٤): (١٣م).

## حرف الراء

### رَابِعُ

لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي صُبْحٍ الْمُرِّيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ:

سَقَى اللَّهُ مِنْ نَوَى الثَّرِيَّا ظَعَانِنَا      تَيَمَّمَنَ نَجْدًا وَاخْتَصَرَنَ الْمُرْخَصَا  
طَرِيقُ يَقْرُبِ رَابِعِ

ظَعَانِنَ مِمَّنْ سَارَ فَاخْتَلَّ رَابِعًا      وَوَدَّ أَنْ يَأْمَ الْجَلَاءِ فَالَاخْتَصَا (١)

■ - وقال السُّمُهَوْدِيُّ: وَرَابِعٌ أَيْضًا قَالَ الْهَجَرِيُّ: فَلَقُّ بِطَرْفِ أُسْقُفٍ بِهِ  
غَدِيرٌ، واسمُهُ الْقَدِيمُ رَابِعٌ - كَمَا سَبَقَ فِي غُذْرَانِ الْعَقِيقِ عَنِ الزَّيْتَرِ، قال:  
وَقَلَّمَا يُفَارِقُهُ مَاءٌ، وَإِذَا قَلَّ مَآؤُهُ احْتَسَبِي، وَهُوَ أَسْفَلَ شَيْءٍ مِنْ غُذْرٍ (٢)  
الْعَقِيقِ، إِلَّا غَدِيرَ السَّيَالَةِ. انتهى (٣).

وانظر: (ثافل، حمى النقيع، العقيق، يراجم).

### رَامَةٌ

حَلَيْتُ: جَبَلٌ بَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْحَزِينِ، حَزِينِ رَامَةٍ، أَشْهَبُ يُخْرِجُ مِنَ الْحَزِينِ  
وَيَنْشَبُ فِي حِمَى ضَرِيَّةَ (٤).

■ - وقال: فَإِنْ خَرَجَ مِنْ ضَرِيَّةَ يُرِيدُ الْبَصْرَةَ: شَرِبَ بِطُخْفَةٍ، ثُمَّ إِمْرَةً، ثُمَّ  
رَامَةً، ثُمَّ الْقَرِيَّتَيْنِ (٥).

وانظر: (إمّرة).

### رَامَتَانِ

الْحَادِي مِنْ جَادَةِ الْبَصْرَةِ:

يَا لَيْتَهَا قَدْ جَاوَزَتْ سُوَاجَا      وَعَاقِلًا حَيْثُ انْحَنَى وَعَاجَا

(١): (٤٠٦هـ).

(٢): في المطبوعة: غدير.

(٣): «وفاء الوفاء» ١٣١٥.

(٤): (٣١٩م) وفي الأصل: (الفريش) خطأ.

وَرَامَتَيْنِ عُصْبًا أَفْوَاجًا      وَجَاوَزَتْ عَزْلَجَ وَالنَّبَاجَا  
وَأَنْفَجَ الْوَادِي هَا أَنْفِرَاجَا <sup>(١)</sup>

## رَايَانُ

وَسَأَلْتُ الدَّبَّابِيَّ عَنْ رَايَانَ فَقَالَ : جَبَلٌ بِالطَّافَةِ ، بِجَانِبِ يَرْمَرَمَ ، أَقْرَبُ  
الْمَزَالِفِ إِلَيْهِ الْمَعْدَنُ ، مَعْدِنُ بَنِي سُلَيْمٍ ، أَبْيَضُ ، عَلِمٌ مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَهُوَ عَنْ  
يَمِينِ أَحَاجٍ إِذَا أَمُوا الْعِرَاقَ ، قَافِلَيْنِ مِنْ مَكَّةَ ، إِذَا كَانُوا مِنَ الْمَعْدِنِ عَلَى خَمْسَةِ  
أَمْيَالٍ عَلَى مَرَافِقِهِمُ الْيُسْرَى ، وَهُوَ بَيْنَ الْأَسْيَقِ وَرَبَّانَ ، فَزَبَّانُ غَرْبِيَّةُ ، وَشَرْقِيَّةُ  
الْأَسْيَقِ ، وَهُوَ مِنَ السَّوَارِقِيَّةِ عَلَى غُدُوءٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - فِي مَقْطُوعَةٍ لَوَاصِلِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَغْبَرِيِّ الْخُفَافِيِّ السَّلَمِيِّ :

تَرَى الْجِدَّ لَا تَبْدُو لَكَ الشُّعْثُ بَدُوءٌ      وَرَايَانُ إِلَّا الْقَلْبُ عَانٍ مُكَلَّفٌ <sup>(٣)</sup>  
وَقُورٌ تَسَامَى مِنْ هِدَانٍ كَأَنَّهَا      جِهَالٌ عَلَيْهِنَ الْأَجَلُ وَوَقْفٌ

## رَبَائِعُ

وَأَنْشَدْتَنِي أُمَةُ الرَّحْمَنِ الدَّعْدِيَّةُ مِنْ هُدَيْلٍ لِعِمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ الْخَثَمِيِّ هُذَلِي ،  
قَصِيدَةً مِنْهَا : -

أَقُولُ قَدْ حَالَتْ رَبَائِعُ بَيْنَنَا      وَدُونَكَ مِنْ رُكْنِ الْفَصِيلَةِ مَنْكَبُ  
الْفَصِيلَةِ وَالرَّيْبَعَةُ أَسْمَانٍ يَقَعَانِ عَلَى . . . . . وَالْفَصِيلَةُ جَبَلٌ عَلِمَ <sup>(٤)</sup> .

الرُّبْدُ : (أَوَانِفُ ، الْمَدَاهِفُ)

## الرَّبْدَةُ

أَسْوَدُ الْجَفْرِ : جَبَلٌ عَنْ أَمْيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةٍ إِذَا خَرَجَتْ مِنْهَا تُرِيدُ النَّقْرَةَ

(١) : (٣٩٣هـ) .

(٢) : (١٩٥هـ) و (هم ٦٢/٢) كلمة (الاسبق) السين تحتها ثلاث نقط والكاتب يفعل هذا للتفريق بين السين والشين  
فقد كتب بعده (وأسقف) جبل يسقي العقيق ووضع تحت السين ثلاث نقط . والباء في (الاسبق) بنقطة واحدة

(٣) : (٣٧٧هـ) . (٤) : (٤٢هـ) .



وَالرَّبْدَةَ، بَيْنَ طَرَفِي الْعِرَاقِ <sup>(١)</sup>.

■ - قال : الْجَرَيْبُ : وَادٍ عَظِيمٌ يَقْطَعُ الرَّبْدَةَ وَيَبْنِي ضَرِيَّةً <sup>(٢)</sup>.

■ - وقال أيضا : وَلَا يَكُونُ الْعَرْفُجُ بِالْحِجَازِ إِلَّا بِأَطْرَافِهِ الَّتِي يَنْجِدُ :  
الرَّبْدَةَ فَشَرْقًا <sup>(٣)</sup>.

وانظر: (الجواء، حمى الربدة، رملة العزاف)

## الرَّبْبُوضُ

وَسَأَلْتُهُ عَنْ قَوْلِهِ <sup>(٤)</sup>:

جَرَى مِنْهُ جَاشٌ فَالرَّبْبُوضُ فَمَا رَأَى هَوَيْلٌ، فَإِزْعِيلَاءُ فَالْبَرْدَانُ  
قال : جَاشٌ : بَلَدٌ لِبَنِي مُرَّةَ . والرَّبْبُوضُ : قُنَّةٌ حُمْرَاءُ سَوْدَاءُ غَرِيْبٌ  
تَثْلِيثٌ <sup>(٥)</sup>.

■ - لما أنشد الهَجَرِيُّ قَوْلَ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ :

جَرَى مِنْهُ جَاشٌ فَالرَّبْبُوضُ فَمَا رَأَتْ هَوَيْلٌ، فَإِزْعِيلَاءُ فَالْبَرْدَانُ  
قال : قال الهلالي : الرَّبْبُوضُ مُلْتَقَى وَادِي تَثْلِيثٍ وَأَوْدِيَةِ الْعِضَاهِ  
وَالْأَرَاكِ <sup>(٦)</sup>.

الرَّجَامُ : (حمى ضرية)

الرَّجَائِمُ : (بؤلان)

## الرَّجَا

من قصيدة للتميمي في ماعز بن مالك البكائي :

أَبْعَدَ الطَّوَالِ الْغُرَّ مِنْ آلِ مَاعِزٍ يُرَجِّي بِمِرَّانَ الْقِرَى ابْنُ سَيْلٍ  
(وَكَايْنُ تَرَى) الْوَفَادَ حَوْلَ ابْنِ مَاعِزٍ بِمِرَّانَ أَوْ بَيْنَ الرَّجَا وَكَنْيَلٍ

(١) : (٧٨م) كذا (طري) والصواب (طريقي) أي طريق حاج الكوفة وطريق حاج البصرة.

(٢) : (٤٠٧هـ) لعل الصواب (بين الربدة). (٣) : (٣٥٣هـ).

(٤) : يعني سليمان بن زيد العمري من عمرو مرة تهيد ومرة المذكورين من تهيد.

(٥) : (٢٣٤م).

(٦) : (هم ٢/٦٢).

الرَّجَا : أَرْضٌ مَرْتَفَعَةٌ عَلَى مَا حَوْلَهَا مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَيْلٌ : طَوْذٌ <sup>(١)</sup> .

## الرحب

أَنشَدَنِي شُعْنُوبُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ لِأَبِيهِ إِلَى عَوْفٍ سُلَيْمٍ :  
أَقْوَى السَّيَّارِ وَأَقْوَى الْمَيْتِ فَالْخَرْبُ      فَالْمُنْتَضَى وَشِعَابُ الْمَاءِ وَالرَّحْبُ <sup>(٢)</sup>

## رَحْبٌ

قَالَ اهْجَرِي : كَانَ زَيْدُ الصَّلَاحِيِّ أَحَدَ بَنِي دُلَمِ النَّمِيرِيِّ مِنْ فُتَّاكِ الْعَرَبِ ،  
وَمَاحَ بَيْتًا مِنْ بَيْتَارِ رَحْبٍ فَأَنهَارَ عَلَيْهِ ، وَرَحْبٌ بَيْتَارٌ فِي حِسَاءٍ قُرْبَ عَزْلَجٍ ،  
فَقَالَ التَّمِيمِيُّ - شَامِتًا بِهِ - :

تَقِيضُ زَيْدٌ تَحْتَ رَحْبٍ فَسَرَنِي      تَقِيضُ زَيْدٌ تَحْتَ رَحْبٍ فَسَرَنِي  
وَمَصْرَعُ زَيْدٍ تَحْتَ سَبْعِ يَسْرَنِي      وَصَرَعُ زَيْدٍ تَحْتَ سَبْعِ يَسْرَنِي  
أَرَى ثَمَرَاتٍ فِي الْعُذُوقِ سَوَالِمًا      أَرَى ثَمَرَاتٍ فِي الْعُذُوقِ سَوَالِمًا

وَقَالَ أَيْضًا :

فَمَا النَّخْلُ إِنْ لَمْ يَعْمَ زَيْدٌ وَلَمْ يَمُتْ      فَمَا النَّخْلُ إِنْ لَمْ يَعْمَ زَيْدٌ وَلَمْ يَمُتْ  
بَنَخْلٍ ، وَلَا نَجْدٌ لَنَا بِبِلَادِ      بَنَخْلٍ ، وَلَا نَجْدٌ لَنَا بِبِلَادِ  
تَمْنَعَنَّ مِنْ زَيْدٍ فَهِنَّ جِيَادِ <sup>(٣)</sup>      تَمْنَعَنَّ مِنْ زَيْدٍ فَهِنَّ جِيَادِ <sup>(٣)</sup>

■ - وَقَالَ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي الْبَاهِلِيَّ - عَنْ رَحْبٍ - بَفَتْحِ الرَّاءِ - فَقَالَ :  
هُوَ بِجَرْدِ الْقَصِيمِ ، وَعَزْلَجٍ وَمَاءٌ آخَرُ ، وَمُبِينٌ وَالشَّبَكَةُ <sup>(٤)</sup> .

رَحْبَةٌ : (حَمَى ضَرِيَّة)

رَحْرَحَانُ : (حَمَى الرَّبْدَةَ)

الرحل : (وَاسِط)

الرحيضة : (حَمَى ضَرِيَّة)

(١) : (٢٣٩ م) وأول البيت الثاني غير واضح في الأصل . (٢) : (٩٨ هـ) .

(٣) : (٢٤٩ م) وأورد الخبر في هامش مخطوطة راغب بإشبا من « معجم ما استعجم » ٢/٦٦ سوى البينين الأخيرين .

(٤) : (٢٣٢ هـ / ٢) وفيها : (ومبين والشبكة) والأخيرة غير واضحة .

الرَّدَّاهُ

قال كثير :

أَبَتْ إِلَيَّ مَاءَ الرِّدَاةِ وَشَفَّهَا . بَنُوا الْعَمَّ يَحْمُونَ النَّضِيجَ الْمُبْرَدَا (١)

■ - من قَصِيدَةِ لِكْعَبِ بْنِ مَشْهُورِ الْمُخَبَّلِيِّ مِنْ جَلِيلَةِ خَثْعَمَ:

قِفَا فَاسْأَلَا الْأَطْلَالَ بَيْنَ أَسِلَةٍ الـ رَدَّاهُ وَهَضِبِ الْعَالَةَ الْمُثَلَّمِ (٢)

الردّة

سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ السَّعْدِيُّ:

وَبُخْلًا حِينَ أَسْأَلَهَا وَلِيَّا

أَجُودًا حِينَ تَسْأَلُنِي سُلَيْمَى

وَإِنْ يَقْضِي بِهَا حَكْمٌ عَلَيَّ

فَتِلْكَ قَضِيَّةٌ لَا عُدْلَ فِيهَا

وَكُنْتُ بِبَطْنِ مَكَّةَ حَضْرَمِيًّا

فَلَوْ أَضَحَتْ بِبَابِ الرَّدِّهِ سَلَمَى

خِلَالَ الدُّورِ وَالْبَلَدِ الْقَصِيَّا (٣)

جَنَّبَنَا بِالْمَطِيِّ إِلَى سُلَيْمَى

وانظر : (الجديلة).

رَذَّةُ عَاصِمٍ : (الأشعر)

رَزَّة

## الحَرْثِيُّ :

خَلِيلِي لَوْ سَرَيْتُمَا بَيْنَ رَزَّةٍ      وَبَيْنَ الصَّفَا مِنْ شُوطِ الْفَتْمَاتِيَا (٤)

.(۲۷۸) : (۱)

.(۲): (۱۶۱-هـ).

.(۴۳۶۷) : (۳)

(٤) : كذا (فالتَّهَانِيَا) ولعل الصواب : (مَالَتَّهَانِيَا).

رَزَّةٌ وَشُوطٌ : هَضْبَتَانِ مِنْ أَكْنَافِ أَجَا<sup>(١)</sup>.  
الرَّشُّ

الهجري : وسألت الخُلصِيَّ عَنِ الرَّشِّ مَنَازِلَ بَنِي الْقَاسِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الْحَسَنِيِّينَ ، قَالَ : هُوَ دَابِرُ ثَنِيَّةِ رَكُوبَةٍ مِنَ الْأَبْيَضِ جَبَلِ الْعَرَجِ ، بِهِ بَنَارٌ  
وَمَزَارِعٌ ، وَيَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي الْعَقِيقِ<sup>(٢)</sup>.

الرُّشُوسُ

وأنشد لشاعر لم يُسمَّه :  
أَلَا يَا رَكِيَّاتِ الرُّشُوسِ عَلَى الْهَوَى سَقِيئَتَيْنِ ، هَلْ لِي عِنْدَكَ شُجُونٌ<sup>(٣)</sup>

الرُّسَيْسُ

من قصيدة لبزيع بن جبهان الضَّبَّائِي :  
أَوْ يَوْمَ فَارَعَةِ الرُّسَيْسِ وَقَدْ بَدَا لِلْحَرْبِ ثُمَّ نَوَاجِذُ وَئُيُوبُ<sup>(٤)</sup>  
وانظر : (حمى ضرية).

الرشاء : (الأجرد، حمى ضرية)

رشاد : (الأجرد، حمى ضرية)

الرضم : (أوانف)

رَضَوَى

الهَجَرِيُّ : كُلُّ الْعَرَبِ عَلَى فَتْحِ الرَّاءِ مِنْ رَضَوَى ، وَضَمِّ الدَّالِ مِنْ دَوْمَةِ  
الْجَنْدَلِ<sup>(٥)</sup>.

وانظر : (ثاقل).

رُعْمَانُ

وقال : تُعْرَةُ عُقْدَةٍ ، وَرُعْمَانٌ وَأَسْتَفُّ جَبَلٌ يَسْقِي الْعَقِيقَ ، كُلُّ ذَلِكَ

(٢) : (هم ٢/٧٢) وكلمتا (داير ثنية) ليستا واضحتين

(١) : (١٢٣هـ).

(٥) : (هم ٢/٤٨).

(٤) : (١٠٤هـ).

(٣) : (٢١٣هـ).

يَسْقِي : مَعْنَاهُ يَصُبُّ فِي مَلِكِهِ (١).

الرغباء : (جفر الرغباء)

الرَّقَاشَان

قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَسَأَلْتُ جَمَاعَةً مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ عَنِ الرَّقَاشَيْنِ فَقَالُوا : هُمَا أَبْرَقَانِ فِي مَرْتٍ ، بَيْنَ الْمُضَاجِعِ وَبَيْشَةَ (٢).

الرَّقَمَتَان

لِمَسَاوِرِ بْنِ صَالِحِ الْقِتَالِيِّ الْمُرِّيِّ فِي حَبِيبَةِ (٣) بِنْتِ مَهْدِيِ الْحَمَسِيَّةِ وَأَسْمُهَا بَرْزَةُ :

حُمَسِيَّةٌ بِالرَّقَمَتَيْنِ مُحَلَّهًا . . . . (٤) بَيْنَنَا وَجِوَارِ  
تُجَاوِرُ مِنْ سَهْمِ بْنِ مُرَّةٍ نِسْوَةً تَجَنَّى مِنَ الْقَفَيْنِ غَيْرَ عَوَارِ  
الرَّقَمَتَانِ : قَرْنَانِ أَحْمَرَانِ بَيْنَ حَرَّةٍ لَيْلَى . . . . (٥).

رَقِيَّةُ

قَالَ : رَقِيَّةُ مِنْ أَرْضِ فَهْمٍ مِنْ دُونِ اللَّيْثِ (٦).

■ - وَأَنْشَدَنِي شَيْخٌ مِنْ أَخْلَافِ ثَقِيفٍ لِسُفْيَانَ بْنِ زَيْدِ الْهَلَالِيِّ - زُغَبِيٌّ - :

نَظَرْتُ بِعَيْنِ الْآدَمِيِّ عَشِيَّةً      وَقَدْ كَانَ (٧) قَرْنُ الشَّمْسِ يُغْشِي بِصِيرَهَا  
نَظَرْتُ إِلَى بَرْقِ يَمَانٍ فَشَاقَنِي      وَخَلَّيْتُ دَمْعَ الْعَيْنِ يَجْرِي بِدِيرَهَا  
فَلَوْلَا ابْنَةُ الْفَهْمِيِّ شَاءَ لَمْ أَخْلُ      مَوَاقِعَ صُهَبٍ يَكْفَهُرُ صِيرَهَا  
تَهَلَّلَ فِي أَشْرَافِ رَقِيَّةٍ وَبُلُّهُ      فَجَلَّلَ جُودِي دُوَ غَزَالٍ يَمِيرُهَا (٨)

رُكْبَةٌ : (يَبْرِين)

(١) : (١٩٧هـ) .

(٢) : (٢) : (٧١/٢هـ) .

(٣) : كَذَا حَبِيبَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ (حَبِيبَتُهُ) لِأَنَّهُ ذَكَرَ اسْمَهَا بَرْزَةً .

(٤) : كَذَا فِي الْأَصْلِ .

(٦) : (٣٣٦م) . (٧) : لَعَلَّهُ : وَقَدْ كَادَ قَرْنُ الشَّمْسِ يَعْنِي . . .

(٨) : (٣٣٧م) كَذَا (ذُو غَزَالٍ) بِالْوَاوِ ، وَلَعَلَّهُ خَطَأً .

## رَكَكُ

وَسَأَلْتُ الْأَشْجَعِيَّ عَنْ رَكَكٍ فَقَالَ : مَاءَةٌ فِي شِعْبٍ بِسَلْمَى ، بَيْنَ نَبْهَانَ ،  
شَرْقِيًّا<sup>(١)</sup> .

الرَّكُوبَةُ : (الأبيض ، الحلوة)

## الرماضُ

لِحَارِجَةَ بْنِ فُلَيْحِ الْمَلَلِيِّ الْمُرِّيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

لَقَدْ صَدَعْتُ بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ بَغْتَةً نَوَى يَوْمَ جَرَعَاءِ الرَّمَاضِ هُجُورُ<sup>(٢)</sup>

## رَمَّانُ

في قصيدة لِحَمِيدِ الْجَمَالِ الْهَلَالِيِّ :

عَقِيلَةُ أَتْرَابٍ وَعُيُونٌ كَأَنَّهَا بِرَمَّانٍ فِي رَأْدِ الْغَزَالَةِ رَبَّابٍ<sup>(٢)</sup>

■ - وَقَالَ : سَقَفُ ذِي الْقَصَةِ عَنْ رَمَّانٍ مِنْ أَرْضِ طِيٍّ ، يَسِيلُ هُوَ  
وَرَمَّانٌ مِنْ حَضَنٍ<sup>(٣)</sup> .

■ - وَقَالَ : وَرَمَّانُ جَبَلٍ أَحْمَرٍ ، قُرْبَ الضَّغْنِ ، ضِغْنٍ عَدَنَةٍ ، وَكُلُّ مَنْ دَارَ  
فَزَارَةً ، وَهُوَ لِدَرَمَاءَ مِنْ طِيٍّ الْيَوْمَ ، وَأَنْشَدَنِي فِيهِ :

أَيَا حَبْدَا رَمَّانُ وَالْجَرِجُ الَّذِي يُحْفُ بِهِ رَمَّانُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
فَأَعْرِضْ عَنْ رَمَّانٍ وَالْقَلْبُ وَامِقُ لِرَمَّانٍ ، إِعْرَاضُ الْعَدُوِّ الْمُحَارِبِ  
وَرَمَّانُ عَنِ الْمُنْتَهَبِ بِيَوْمٍ ، بَعْدَنَةٍ<sup>(٤)</sup> .

■ - وَقَالَ : وَادِي الْبَكْرِ طَرْفُ رَمَّانٍ ، مَطْلَعُ الشَّمْسِ ، بِهِ حِسَاءٌ - مَمْدُودٌ ،  
جَمْعُ حِسِيٍّ - لِبَنِي الْقَعْقَاعِ ، بَطْنٍ مِنْ نَبْهَانَ وَأَنْشَدَ لِلْفَزَارِيِّ :

هَلْ عَيْشُ وَادِي الْبَكْرِ مُرْتَجِعٌ لَنَا بِنِعْمَائِهِ أَمْ هَلْ عَلَيْهِ عُكُورُ ؟

(١) : (٤٧٦م) و (هم ٦٧/٢) ولعلها : (لبنى نبهان) وليست في هم

(٢) : (٢٠١هـ) .

(٣) : (٣٦٠م) (عَنْ رَمَّانٍ لَعْلَةً ؛ يَمِينُ رَمَّانٍ) . (٤) : (٣٥٩م) ونقله الاشيلي في مختصره سوى الشعر وما بعده .

وَهَلْ رَدَّهُ رَمَّانَ الْعَذَابِ وَمَاؤُهُ      مُعَاوِدُنِي عَيْنُ بَيْنَ غَرِيرُ  
مَضَى الدَّهْرُ أَيَّامًا لَنَا وَلِيَالِيَا      بِرَمَّانٍ إِنَّ الدَّهْرَ بِي لَغَرِيرُ (١)

■ - وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الطَّرِيقَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ :

كَأَنَّ أَحَمَّ الْمَاقِينَ أَعَارَهَا      بِرَمَّانٍ عَيْنِيهِ إِذَا مَا تَلَدَّدَا  
لَهُ ظِلُّ أَرْطَاةٍ بِأَعْوَجِ مَائِلٍ      إِذَا شَاءَ أَصْغَى خَدَّهُ فَتَوَسَّدَا (٢)  
وانظر : (سقف).

### رُمُحٌ

قال : وله - يعني نَاهِضًا الشَّهَابِيَّ الْكِلَابِيَّ - فِي يَوْمِ مُرَامِرَاتٍ عَلَى بَنِي  
فَزَارَةَ :

أَلَا حَيَّ الْمَنَـازِلَ بَيْنَ رُمُحٍ      وَبَيْنَ الْقُهْبِ دَارِسَةَ الْمَغَانِي (٣)

الرَّمَصُ : (حَمَى فَيَنْدُ)

### رَمْلٌ بُحْتَرٌ

قال : سَمِعْتُ أَبَا الْإِطْرِ الْمُرِّيَّ يَقُولُ : سَبَى وَصَفَارَاءُ بِئْرَانِ بِرَمْلٍ بُحْتَرٍ، عَنْ  
يَوْمٍ مِنْ تِيَمَاءَ شَرْقًا إِلَى الشَّامِ (٤).  
وانظر : (بُعْمَةٌ).

رَمْلٌ بَيْدَانٌ : (حَرَّتَا بَهْلٍ)

### رَمْلٌ حَايِلٌ

قال : حَايِلٌ رَمْلٌ حَايِلٍ بَيْنَ الْمُرُوتِ وَالرَّمْلِ (٥).

### رَمْلٌ السَّرَّةُ

قال أَبُو عَلِيٍّ : عِمَايَةُ جَبَلٍ ضَخْمٌ، أَكْظَمُ جِبَالِ النَّجْدِ، أَكْظَمُ مِنْ ثَهْلَانَ

(١) : (٣٥٩م).

(٢) : (٢٨م).

(٣) : (٤٢٦هـ).

(٤) : (٣٥٩م).

(٥) : (٨٤هـ).

وَمِنْ قَطْنَيْنِ ، وَعَمَايَةُ بِرَمْلٍ السُّرَّةِ ، بَيْنَ سَوَادٍ بَاهِلَةٍ وَبَيْشَةٍ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (الدَّخُول) .

### رَمْلُ الشَّقِيقِ

قال : والشَّقِيقُ رَمْلٌ ، وَأَوَّلُ الرَّمْلِ حَبْلُ الْحَاضِرِ مِنْ رَمْلِ الشَّقِيقِ وَأَخِرُهُ  
مِثْلُ الْأُمْلِ ، وَهَذَا مِنْ حِبَالِ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ <sup>(٢)</sup> .

### رَمْلُ عَالِجٍ

قال في كلامه على الطَّرِيقِ مِنْ فَيْدٍ إِلَى بَالِسٍ وَحِصَصَ مِنَ الشَّامِ : فَأَنْتَ  
دَاخِلٌ تَحْتَ مَهَبِّ الشَّمَالِ سَلَكَتَ نَاحِيَةَ الصُّخْرِ . ثُمَّ اللَّعْطُ : أَرْضٌ بِهَا مِيَاهٌ ،  
ثُمَّ تَهْبِطُ مِنَ اللَّعْطِ فِي أَوَّلِ رَمْلِ عَالِجٍ ثُمَّ اخْرِيزِ <sup>(٣)</sup> .  
انظر : (حزير كَلْب) .

### رَمْلُ قَرْقَرَى : (بُتْرَانٌ ، قَرْقَرَى)

### رَمْلُ الْقَصِيمِ : (الثَّلْبُوتُ ، الرِّمَّةُ ، الْقَصِيمُ)

الرَّمْلَةُ : (حِمَى ضَرِيَّةٌ ، زَنْبَرٌ)

رَمْلَةُ بَنِي الْأَدْرَمِ : (حِمَى ضَرِيَّةٌ)

رَمْلَةُ إِنْسَانَ : (حِمَى ضَرِيَّةٌ)

رَمْلَةُ بَيْدَانٍ : (حِمَى ضَرِيَّةٌ)

رَمْلَةُ جُرَادٍ : (حِمَى فَيْدٍ) .

### رَمْلَةُ الْعَرَافِ

أَهْجَرِيٌّ : رَمْلَةُ الْعَرَافِ بَيْنَ الرَّبْدَةِ وَنَخْلٍ <sup>(٤)</sup> .

(٢) : (٢٥٠م) .

(١) : (١١٨م) .

(٤) : (٦٨/٢م) .

(٣) : (٢٧م) .



## الرُّمَّةُ

قال: الثَّلْبُوتُ يُنْهَى فِي الرُّمَّةِ، فِي رَمْلِ الْقَصِيمِ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال: الْجَرِيبُ وَادٍ عَظِيمٌ يَقْطَعُ [بَيْنَ] الرَّبْدَةِ، وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ، ثُمَّ تُمَدُّهُ

سُيُولُ حَرَّةِ النَّارِ، ثُمَّ يُنْهَى فِي الرُّمَّةِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وقال: أَسْمَاءُ الْجِبَالِ الَّتِي تُسَامِي شُعْبَى: أَبَانَانِ، وَمَسِيلُ الرُّمَّةِ

بَيْنَهُمَا، وَتَنْتَهِي الرُّمَّةُ عِنْدَ أَيْرَمِي الْكَلْبَةِ مِنْ شَقِيقِ النَّبَاجِ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (تحف، حمى ضرية، الجندل، الصوان).

رُمَيْضُ : (أجأ)

رميلة الحسى : (حمى ضرية)

## الرَّتْقَاءُ

لغزلان الشامى في نساء مزيئة :

فَإِنَّ بِوَكْدٍ فَالْبُرَيْرَاءِ فَالْحَشَا فَاخْلَصْ إِلَى الرَّتْقَاءِ مِنْ وَبَعَانِ  
وقال: والرَّتْقَاءُ: هَا هُنَا قَاعٌ<sup>(٤)</sup>.

## رُنُومٌ

وسألته - يعني سليمان بن زيد العمرى من عمرو مرة نهدي - عن قوله - :

فَشْهَدَا رُنُومَ فَالْأَهَاضِبِ كُلُّهَا فَعَبْرَانُ دُونِي رَمْدُهُ فَكَلَّا كَلَّهُ

قال: شَهِدَا رُنُومَ: هَضْبَتَانِ - وَاحِدُهَا شَهْدٌ - وَرُنُومُ: وَادٍ وَرَاءَ جَسَدَاءِ<sup>(٥)</sup>

وَهِيَ مَرَحَلَةٌ وَالْمَجْمَعَةُ: وَهِيَ تَجْمَعُ تَرْجَ وَبَيْشَةَ.

■ - وَالْأَشَاقِرُ: هَضْبَاتٌ مِنْ وَرَاءَ عِبْرَانِ، وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ، شَرْقِيَّ

بَيْشَةَ<sup>(٦)</sup>.

وانظر: (ترج).

(٤): (٢٩٦م).

(٣): (٢٥م).

(٢): (٤٠٧هـ).

(١): (٤٠٧هـ).

(٥): في الأصل (أجسدا) الصواب: (جَسَدَاء) وانظر «العرب» ص ١٧/٢٨٣ و ٢٦/٥٨٨.

(٦): (٢٣٢م).

## رَنْئَةٌ

قَالَ الْأَشْجَعِيُّ : حِرَارُ الْعَرَبِ : أَوَّلُهَا : حَرَّةٌ بَنِي هِلَالٍ ، وَهِيَ مُنْبِلَةٌ مِنْ الْحِرَارِ ، بِرَنْئَةٍ مِنْ حِجَازِ النَّجْدِ الْمُتَيَّامِينَ <sup>(١)</sup> .

■ - وَقَالَ : السَّتَارُ وَغَائِرُ : جَبَلَانِ قَرَبَ سُقْمَانَ مِنْ رَنْئَةٍ ، وَسُقْمَانُ مَاءَةٌ فِي هَضْبٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - فِي كَلَامِهِ عَلَى الْمَسَارِقِ : الْمَسْرُقُ : بَلَدٌ مِنْ رَنْئَةٍ <sup>(٣)</sup> .

■ - وَقَالَ : وَمِنْ الدَّارَاتِ دَارَةُ الْعُقْرِ : أَقْرُنْ بَيْنَ رَنْئَةٍ وَتُرْبَةٍ <sup>(٤)</sup> .

■ - وَقَالَ عَنْ هَيْجٍ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي شَيْخًا مِنْ هِلَالٍ - عَنْ هَيْجٍ ، فَقَالَ : هُمَا هَيْجَانِ : جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ رَنْئَةٍ <sup>(٥)</sup> .

■ - وَقَالَ : أَنَشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الرَّتَوِيُّ مِنْ سَاكِنِ رَنْئَةٍ ، لِلِسَّنَانِيِّ مِنْ نَهْدٍ ، وَاسْمُهُ جَابِرُ بْنُ حَوْثَرَةَ إِلَى مُرَّةٍ نَهْدٍ <sup>(٦)</sup> .

■ - أَهْلُ تُرْبَةٍ وَرَنْئَةٍ مِنْ سُلُولٍ وَخُتْعَمٍ وَنَهْدٍ وَجَرْمٍ وَهُمْ نُهَيْةٌ فِي الْفَصَاحَةِ <sup>(٧)</sup> .

■ - قَالَ الْهَجَرِيُّ : أَبُو مُحَمَّدٍ الرَّتَوِيُّ أَفْصَحُ مَنْ رَأَيْنَا وَلَقَيْنَا بِهِجَرَ <sup>(٨)</sup> .

وانظر : (تربة ، حجاز النجد)

رُؤَاوَةٌ : (تيدد ، حِمَى النِّقِيعِ)

الروحاء : (الأشعر ، عفاريات)

رَوْضُ الْقَطَا

الْهَجَرِيُّ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي الْقُرَيْعِيَّ - عَنْ رَوْضِ الْقَطَا الَّذِي يَذْكُرُهُ ابْنُ

(٢) : (٢١٧هـ) .

(١) : (٢٨١هـ) .

(٤) : (٢١٦هـ) .

(٣) : (٣٦هـ) .

(٦) : (٣١هـ) .

(٥) : (٥١هـ) .

(٨) : مختصر الأنسبي والبليبي رسمه (الرتوي) .

(٧) : (٤١٦هـ) وإجملة غير واضحة .

الْخَطِيمُ الْأَنْصَارِي فَقَالَ : هُنَّ فِي إِقْبَالِ الْعَلَمَيْنِ عَلَمِي نَخْلٌ ، يَعْنِي الْعَلَمَيْنِ  
يَسَارًا وَأَنْتَ تُرِيدُ الْقَبْرَ عَنْ نَخْلٍ بِأَيَّامٍ (؟) (١).

الروضات : (شِدْقُ)

رَوْضَاتُ الْأَسْتَنَةِ : (رَوْلَانُ)

الرَّوْضَةُ

الرَّوْضَةُ مِنْ عَمَلٍ عَلِيٍّ وَصَدَقَاتِهِ بِالْبُعْيَغَاتِ بِالْمِعْلَاقَةِ مِنْ يَنْبُعٍ . ذكره  
الْهَجَرِيُّ (٢).

روضه أجام

عَدَّهَا الْهَجَرِيُّ مِنْ دَوَائِعِ وَادِي الْعَقِيقِ الْمَشْهُورَةِ الَّتِي مِنَ الْحَرَّةِ (٣).

وانظر : (روضه أجام)

روضه الأجداد : (أجأ)

روضه أجام : (أهضام ، حمى النقيع ، شوطى)

روضه عرام : (سَوَاس ، واسط)

رَوْلَانُ

أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ يَذْكُرُهَا أَبُو وَجْزَةَ : سَأَلْتُ الْخَلِصِيَّ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْجَعْفَرِيَّ عَنْ ذِي رَوْلَانٍ ، فَقَالَ : هُوَ وَادٍ مِنْ شَرْقِيَّ الْحَرَّةِ ، يَدْفَعُ فِي  
ضَفْوَى ، ثُمَّ يَدْفَعُ فِي الشُّعْبَةِ ، وَالشُّعْبَةُ فِي قَنَاةٍ ، وَقَنَاةٌ مِنْ نَوَاشِعِ إِضْمٍ ،  
وَيُنْهَى إِضْمٌ فِي الْحَوْرَاءِ ، وَكُلُّ مَا أَسْمِيَتْ غَوْرًا ، وَتَجْتَمِعُ سُيُولُ الْمَدِينَةِ كُلُّهَا فِي  
الْغَابَةِ ، ثُمَّ فِي إِضْمٍ ، وَأَنْشَدَنِي لِلْكِلاَبِيِّ :

(١) : (٧٤ / ٢) . (٢) : (هم ٧٤ / ٢) ولعل كلمة (يعني) : (عن) وكلمة (أيام) : (أميال) .

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٢٢٣ .

كَأَنَّ الْخَيْلَ بَيْنَ مُسَمَعَاتٍ وَذِي رَوْلَانَ ضُلَّانَ النَّعَامِ

وقال : نَهَى : قَلَّتْ بِالْحَرَّةِ ، غَوْرِيَّةٌ ، عَنِ السَّوَارِقِيَّةِ بِسَوْمٍ ، قال مَعْنُ بْنُ  
أُوَيْسٍ الْعِدَاوِيُّ - عِدَاءُ مُزَيْنَةَ - فِي إِبِلِهِ - :

وَتَرْمِي بِهَا الْعَوْجَاءُ كُلَّ ثَنِيَّةٍ كَأَنَّهَا بَاوَا بِنَهْيِ تَعَاوُلِهِ  
قال أبو علي : كُلُّهَا فِي الْعَرَبِ بَنُو عِدَاءٍ فَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ عِدَائِي إِلَّا عِدَاءَ مُزَيْنَةَ  
فَإِنَّ النَّسَبَةَ إِلَيْهِ عِدَاوِي .

وقال : رَوْضَاتُ الْأُسْتَنْةِ : تَصُبُّ فِي عُرْبَةٍ عَنْ مَرَحَلَةٍ وَشَيْءٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .  
وقال : ثَغْرَةٌ وَضَبْعٌ وَالْمُوفِيَّاتُ هَضَابٌ مِنْ جَانِبِ النَّعْفِ مِنْ دُونِ الصَّهْوَةِ  
تَصُبُّ فِي يَوْمٍ وَأَقْلَ مِنْ الْمَدِينَةِ فِي الْعَمِيقِ <sup>(١)</sup> .

### الرُّوَيْثَةُ : (الحلوة)

#### رُهَاطٌ

قال معن بن أبي فُهَيْرَةَ المِرْدَاسِيُّ السُّلَمِيُّ :  
وَفِي ظَفَرٍ وَالِي الْقَطِيعَةِ رَاشِدٌ لَهُ الْعَيْنُ أَجْرَاهَا فَسَحَّ أَنْسَابُهَا  
الْقَطِيعَةُ بِرُهَاطٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وقال عن نبط : قالت : نَبْطُ وَادٍ قَبْلِي رُهَاطٌ عَنْ يَوْمٍ مِنْهُ <sup>(٣)</sup> .

وانظر : (الحرار) .

#### رَهْجَانٌ

قال : وَوَادِي وَسِيقِي ، الَّذِي يَدْفَعُ فِي نُعْمَانٍ مَنْشَعُهُ مِنْ كَبْكَبٍ ، يَدْفَعُ مِنْهُ  
حَيْثُ يَدْفَعُ رَهْجَانُ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (١٨٩) ١٩٢ هـ) وكلمة (ثغرة) وردت في موضع آخر (ثغرة) ولكنها في 'معجم البلدان' : (ثغرة) .

(٢) : (٢١٧ هـ) خبر إقطاع رهاط في كتاب 'المناسك' ص ٣٥٠ - مفصلاً .

(٣) : (٤٦٩ هـ) . (٤) : (٣٦٦ هـ) .

## رَهْنَةٌ

من قصيدة حبش بن سعيد الأزرقي التهديي يخاطب عتيكيا من أهل  
وَحْفَةِ الْقَهْرِ، جَرَحَ يَدَهُ:

فَسَلِ الْقَبَائِلَ هَلْ وَفَى لَكَ وَعْدُنَا يَوْمًا بِرَهْنَةٍ وَالْأَسِنَّةُ تَرْعُفُ (١)

الرَّيَّا : (تَيْمَنَ، الكلاب)

ريام : (واسط)

الريان

انظر: (إمرة، تيمن، حزيز اضاخ، حمى ضرية، الدارات، عمق مزينة، الكلاب)

## الرَّيْبُ

تَهْلَانُ بِسْرَةَ نَجْدٍ، بَيْنَ سَوْدٍ بَاهِلَةٍ وَبَيْنَ عَمَايَةَ، وَأَقْرَبُ بَلَدٍ مِنْهُ الرَّيْبُ،  
بَلَدٌ مُرِيحٌ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ، وَبِهِ نَخْلٌ وَمَزَارِعٌ، وَأَنْشَدَنِي شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الرَّيْبِ:

لَا بَأْسَ بِالرَّيْبِ إِلَّا أَنْ سَاكِنُهُ يُمْسُونَ طَلْحَى مِنَ الْإِنْفَاضِ أَحْيَانًا  
ظِلٌّ ظَلِيلٌ وَمَاءٌ لَا نَحْسَبُهُ وَتَعْدُ ذَلِكَ مِثْلُ السُّكْرِ يَغْشَانَا (٢)

■ - وقال: أنشدني أبو نافع الحفاجي للقرطي من بني مالك قشير:

حَلِيلِي مِمَّنْ يَسْكُنُ الرَّيْبَ قَدْ بَدَا هَوَايَ، فَلَا أَدْرِي عَلامَ هَوَاكُمَا  
فَإِنْ كُنْتُمَا مِثْلِي مُصَابِينَ فِي الْهَوَى فَرُوحَا، فَإِنِّي قَدْ مَلَكْتُ ثَوَاكُمَا  
وَرُوحَا بِنَا نَجْعَلُ قُنْيَا وَأَهْلَهُ شِمَالًا وَمُرًّا مِنْهُ حَيْثُ يَرَاكُمَا  
وَلَا تُورِدَانِي الدَّعْمَقَاتِ فَإِنَّهَا هَمَاجٌ، وَلَا يُرَوِّى الْهَمَاجُ صَدَاكُمَا  
الْهَمَاجُ: مِلْحَةُ الْمَاءِ، مِثْلُ الْمَاجِ.

وَلَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ مِنْ سُرٍّ لَيْلَةٍ وَتَسْتَبْشِرَا يَا صَاحِبَيَّ أَخَاكُمَا  
مَتَى تُهْطِطَانِي الْجَزَعُ ذِي الْأَثَلِ وَالْغَضَا فَقَدْ عَتَقْتُ مِنْ سَيْرِنَا نَضْوَاكُمَا  
وَمُرًّا بِأَمْوَاهِ الدُّبَيْلِ وَأَعْلَمَا بِأَنْ قُرَانَا بَعْدَهَا مُسْتَقَاكُمَا (٣)

(١): (٣٩٥م). (٢): (١٦٦هـ) وفي (هم ٧٥/٢): الريب: بلد مريح من بني قشير به نخل ومزارع وكل قليل  
وهو أقرب البلاد إلى تهلان ذكره أبو علي الهجري. (٣): (٢١٠هـ).

كَأَنَّ الْخَيْلَ بَيْنَ مُسَمَعَاتٍ وَذِي رَوْلَانَ ضَالَّانَ النَّعَامِ  
 وقال : نَهَبَى : قَلَّتْ بِالْحَرَّةِ ، غَوْرِيَّةً ، عَنِ السَّوَارِقِيَّةِ يَوْمَ ، قال مَعْنُ بْنُ  
 أُوسٍ الْعِدَاوِيِّ - عِدَاءُ مُزَيْنَةَ - فِي إِبِلِهِ - :  
 وَتَرْمِي بِهَا الْعَوْجَاءُ كُلَّ ثَنِيَّةٍ كَأَنَّهَا بَوَا بِنْتِي تَعَاوِلُهُ  
 قال أبو علي : كُلُّهَا فِي الْعَرَبِ بَنُو عِدَاءٍ فَالنَّسَبُ إِلَيْهِ عِدَائِي إِلَّا عِدَاءَ مُزَيْنَةَ  
 فَإِنَّ النَّسَبَ إِلَيْهِ عِدَاوِي .

وقال : رَوْضَاتُ الْأُسْتَنْةِ : تَصُبُّ فِي عُرْبَةٍ عَنْ مَرْحَلَةٍ وَشَيْءٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .  
 وقال : ثَعْرَةٌ وَضَبْعٌ وَالْمُوفِيَّاتُ هَضَابٌ مِنْ جَانِبِ النَّعْفِ مِنْ دُونِ الصَّهْوَةِ  
 تَصُبُّ فِي يَوْمٍ وَأَقْلَ مِنْ الْمَدِينَةِ فِي الْعَقِيقِ <sup>(١)</sup> .  
 الرُّوَيْثَةُ : (الحلوة)

### رُهَاطٌ

قال معن بن أبي فُهَيْرَةَ المِرْدَاسِيُّ السُّلَمِيُّ :  
 وَفِي ظَنَرٍ وَالِي الْقَطِيعَةِ رَاشِدٌ لَهُ الْعَيْنُ أَجْرَاهَا فَسَحَّ أَنْسَابُهَا  
 الْقَطِيعَةُ بِرُهَاطٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وقال عن نبط : قالت : نَبَطُ وَادٍ قَبْلِي رُهَاطٌ عَنْ يَوْمٍ مِنْهُ <sup>(٣)</sup> .

وانظر : (الحرار) .

### رَهْجَانُ

قال : وَوَادِي وَسَيْقِي ، الَّذِي يَدْفَعُ فِي نُعْمَانَ مَنْشَعُهُ مِنْ كَبْكَبٍ ، يَدْفَعُ مِنْهُ  
 حَيْثُ يَدْفَعُ رَهْجَانُ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (١٨٩/ ١٩٢ هـ) وكلمة (ثَعْرَةٌ) وردت في موضع آخر (ثَعْرَةٌ) ولكنها في المعجم البلدان : (ثَعْرَةٌ) .

(٢) : (٢١٧ هـ) خبر إقطاع رهاط في كتاب « المناسك » ص ٣٥٠ - مفصلاً .

(٤) : (٣٦ هـ) .

(٣) : (٤٦٩ هـ) .

## رَهْنَةٌ

من قصيدة حَبَش بن سعيد الأَزْرَقِيّ النَّهْدِيّ يخاطب عَتَكِيًّا مِنْ أَهْلِ  
وَحْفَةِ الْقَهْرِ، جَرَحَ يَدَهُ:

فَسَلِ الْقَبَائِلَ هَلْ وَفَى لَكَ وَعْدُنَا يَوْمًا بِرَهْنَةٍ وَالْأَسِنَّةُ تَرْعُفُ (١)

الرَّيَّا : (تَيْمَنَ، الكلاب)

ريام : (واسط)

الريان

انظر: (إمرة، تيمن، حزيز اضاخ، حمى ضرية، الدارات، عمق مزينة، الكلاب)

## الرَّيْبُ

تَهْلَانُ بِسُرَّةِ نَجْدٍ، بَيْنَ سَوْدٍ بَاهِلَةٍ وَبَيْنَ عَمَايَةٍ، وَأَقْرَبُ بَلَدٍ مِنْهُ الرَّيْبُ،  
بَلَدٌ مُرِيحٌ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ، وَبِهِ نَخْلٌ وَمَزَارِعٌ، وَأَنْشَدَنِي شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الرَّيْبِ :

لَا بَأْسَ بِالرَّيْبِ إِلَّا أَنَّ سَاكِنُهُ يُمْسُونَ طَلْحَى مِنَ الْإِنْفَاضِ أَحْيَانًا  
ظِلٌّ ظَلِيلٌ وَمَاءٌ لَا نَحْسَبُهُ وَبَعْدَ ذَلِكَ مِثْلُ السُّكْرِ يَغْشَانَا (٢)

■ - وقال : أنشدني أَبُو نَافِذٍ الْخَفَاجِيُّ لِلْقُرَظِيِّ مِنْ بَنِي مَالِكٍ قُشَيْرٍ :

حَلِيَّتِي مِمَّنْ يَسْكُنُ الرَّيْبُ قَدْ بَدَا  
فَإِنْ كُنْتُمَا مِثْلِي مُصَايَيْنَ فِي الْهَوَى  
وَرُوحَا بِنَا نَجْعَلُ قُنْيَا وَأَهْلَهُ  
وَلَا تُورِدَانِي الدُّعْمَقَاتِ فَإِنَّهَا  
الْهَمَاجُ : مِلْحَةُ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْمَاجِ .

وَلَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ مِنْ سُرٍّ لَيْلَةٍ  
مَتَى تُهَيِّطَانِي الْجَزْعَ ذِي الْأَثَلِ وَالْغَضَا  
وَمُرًّا بِأُمُوَاهِ الدُّبَيْلِ وَاعْلَمَا  
وَتَسْتَبِيرَا يَا صَاحِبَيَّ أَخَاكُمَا  
فَقَدْ عَتَقْتُ مِنْ سَيْرِنَا نِضْوَاكُمَا  
بِأَنَّ قُرَانَا بَعْدَهَا مُسْتَقَاكُمَا (٣)

(١) : (٣٩٥م) . (٢) : (١٦٦هـ) وفي (هم ٧٥/٢) : الرب : بلد مريح من بني قشير به نخل ومزارع وكل قليل

(٣) : (٢١٠هـ) .

وهو أقرب البلاد إلى تهلان ذكره أبو علي الهجري .

■ - وقال : وَأُنْشَدَنِي - يعني أبا نافعٍ الخَفَّاجِيَّ - لِلخُوَيْلِدِيَّةِ ، وَاجْتَوَتْ  
عِنْدَ الْقُشَيْرِيِّ بِالرَّيْبِ :

أَجْلُودَةٌ إِنْ قُلْتُ : هَذَا كُمْ الْحَيَا  
وَمُعْلَقَةٌ هَذِي الدِّيَارُ وَصَائِحُ  
فَأَجَابَهَا :

تَعَزَّيْ بِصَبْرِ لَنْ تَرَى مِنْ خُوَيْلِدٍ  
وَلَنْ تَسْمَعِي بِأَجْوَرٍ جَوْرٍ مُحَمَّرٍ  
خُمُولًا دَعَتْهَا نِيَّةٌ وَهَضُوبُ  
وَذِي الْمَرْخِ قَبْلَ الْمَوْتِ صَوْتٌ مُهَيَّبٌ <sup>(١)</sup>

■ - لبطلان بن معاوية أحد بني مالك بن سلمة - من قُشَيْرٍ - وتشوَّق إلى  
الرَّيْبِ بِمَصْرَ :

أَيَا أَجْزَعُ الرَّيْبِ الَّذِي لَسْتُ ذَاكِراً  
فَلَا بِيَّ وَإِنْ لَمْ أَغْنِ شَيْئاً لَقَائِلُ  
مَنَارِلُ كَانَتْ فِي الزَّمَانِ الَّذِي مَضَى  
ظِلَالُكَ إِلَّا اعْتَادَ عَيْنِي مَائِحُ  
سَقَمُكَ مِلْثَاتُ الْغَمَامِ الرُّوَائِحُ  
نَحْلُ بِهَا ، وَالِدَّهْرُ إِذْ ذَاكَ صَالِحُ <sup>(٢)</sup>

■ - حبيب بن يزيد المعاويُّ قُشَيْرِيٌّ :

أَرَى الرَّيْبَ أُمْسَى مِنْ حُبَيْلٍ وَبَيْهَسٍ  
لَقَدْ كَانَ عَمِّي بَيْهَسٌ وَابْنُ عَمِّهِ  
فَتَى لَا يَرَى خُذْلَانَ جَارِهِ رِفْعَةً  
وَلَا يُمْكِنُ الْحَجَّازَ مِنْهُ لِعِزَّةٍ  
وَكُنْتُ كَذِي نَبْلٍ جِيَادٍ رَمَى بِهَا  
كَفَى حَزَنًا أَنِّي إِذَا جِئْتُ لَا أَرَى  
قُعُودًا عَلَيْهَا يَنْفُضُونَ لِحَاهُمْ  
وَأَحْمَدُ مُغَبَّرَ الْجَوَانِبِ خَالِيَا  
شِفَاءَ لِمَنْ يَنْغِي مِنَ الدَّلِّ شَافِيَا  
إِذَا بَلَغَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ التَّرَاقِيَا  
إِذَا الْقَوْمُ هَزُّوا لِلطَّعَانِ الْعَوَالِيَا  
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا فِي الْجَفِيرِ التَّوَالِيَا  
عَلَى قُلَلِ الْأَطْوَاءِ إِلَّا الْمَوَالِيَا  
كَمَا نَفَضْتُ خَيْلُ جِيَادٍ مَحَالِيَا <sup>(٣)</sup>

■ - عَيْدَةُ وَخَزِيمَةُ ، وَمُرَيْخُ ، وَسَامَةُ ، وَحَيْدَةُ ، وَالْحَجَّاجُ ، وَعَمْرُو ،  
هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ أَهْلُ الرَّيْبِ ، وَهُمْ بَنُو مُعَاوِيَةَ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (٢١١ ٢١٢ هـ) .

(٢) : (١٤٦ م) .

(٣) : (١٤٦ م) .

(٤) : (٢١١ ٢١٢ هـ) .



1387

## حرف الزاي

زَبَّانٌ : (رايان) <sup>(١)</sup>

زَيْدٌ

قال : وَسَأَلْتُ الْحُدَيْرِيَّ عَنْ نَجْدِ رَسِيَّانَ ، فَقَالَ : هُوَ بَيْنَ جَبَا وَبَيْنِ حَيْسَ ، عَنْ يَوْمٍ مِنْ زَيْدٍ <sup>(٢)</sup> .

زَرُودٌ

أَحَدُ بَنِي لُبَيْنَى - قُشَيْرِي - فِي ضَيْبَرِ نَاقَتِهِ :

فَكُلُّ بَعِيرٍ أَحْسَنَ النَّاسِ نَعْتَهُ	وَأَخَرٌ لَمْ يُنْعَتْ فِدَاءُ لَضَيْبَرَا
جُمَالِيَّةٌ لَوْ يُجْعَلُ السَّيْفُ غَرَضَهَا	عَلَى حَادِّهِ لَأَسْتَكْبَرَتْ أَنْ تَضَوَّرَا
فَرَأَحَتْ رَوَاحًا مِنْ زَرُودٍ فَنَازَعَتْ	عُنَابَةَ جِلْبَابٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرَا <sup>(٣)</sup>
فَكَمْ نَخَشْتُ بِاللَّيْلِ مِنْ وَحْشٍ تَلْعَةٍ	وَسَافَتْ عَدِيدًا بِالمَشَافِرِ أَكْثَرَا
كَأَنَّ حَصَا المِعْزَاءِ تَحْتَ أَظْلَلِهَا	إِذَا الْحَقَّتْهُ رِجْلُهَا حَذَفَ أَعْسَرَا
فَمَا إِبِلٌ تَنْوِينُهَا بِقُرَيْبَةٍ	تَرُودُ بِمَسْحَى أَوْ تَرُودُ مُحَمَّرَا

مَسْحَى : وشل حذاء الرِّب قريب قميا

أَوِ العَمَقِ أَوْ أَكْنَفَهُ مِنْ عُرَيْقَةٍ      أَوِ الحَزْمِ أَوْ تَرَعَى جَنَاحًا فَصُمْعُرَا <sup>(٤)</sup>  
جَنَاحُ قَرْنِ أَسْوَدٍ ، صُمْعُرَاءُ : هَضْبَةٌ

زَغَابَةٌ

مُجْتَمِعُ السُّيُولِ ، أَخِرَ العَقِيقِ ، غُرْبِيَّ قَبْرِ حَمْزَةَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وَهِيَ  
أَعْلَى إِضْمٍ ، كَمَا سَبَقَ عَنِ المَهْجَرِيِّ وَغَيْرِهِ <sup>(٥)</sup> .  
وانظر : (حضير، حمى النقيع) .

(٢) : (٣٢٥هـ) .

(١) : (١٩٧هـ) .

(٤) : (١٤٦م) .

(٣) : انظر البيت في ديوان السليخ ١٣٩ .

(٥) : « وفاء الوفاء » ١٢٢٧ وفيه (كسحابة، والغين معجمة) .

زقاق بن واقف : (قباء)

زقب الشيطان : (الأجرد)

زمزم : (الأشعر)

الزنج

جَبَلُ الزَّنجِ، هو المُشْرِفُ على نَجْدِ الحِقَابَةِ، عن يسار الدَّاهِبِ إلى عَرَفَةَ، ذكره الهجري في «نوادره» عن أبي سليمان<sup>(١)</sup>.

زَيْتَرٌ

زَيْتَرٌ وَغُضَيَّانٌ مِنْ مَحَجَّةِ الرَّمْلَةِ، بَعْدَ أَيْلَةٍ بِمَرْحَلَةٍ إِلَى الرَّمْلَةِ، وَبَعْدَ غُضَيَّانِ التَّرِبِّ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: وَغُضَيَّانٌ مِنْ مَدَافِعِ حِسْمَى<sup>(٢)</sup>.

الزُّورَاءُ : (واسط)

الزُّولَانِيَّةُ : (حمى فيد)

الزَّهَالِيلُ : (حمى ضَرِيَّة)

الزهلولة : (حمى ضَرِيَّة)

زَيْمَةٌ

وأنشد لقيس بن مُحَرِّزٍ العَامِرِيُّ من قصيدة طويلة :  
فَيَا حَبْدًا مِنْ حُبِّ زَيْمَةٍ مُلْتَقَى سُبُولِ اللَّوَى حَيْثُ التَّقَى وَتَحَيَّرَا<sup>(٣)</sup>  
وانظر : (الهدار).

الزَّيْتُونَةُ

في كلامه على الطريق من فيد إلى بالس وحمص من الشام : . . . ثم ترى  
أوائل الشام بَعْدَ البَشْرِ الزَّيْتُونَةُ بها ولدُ عبد الملك بن مروان<sup>(٤)</sup>.

(١) : (هـ ٧٧ / ٢).

(٢) : (هـ ٣٦٨) لعل الصواب (غُضَيَّان) بتخفيف الباء - كما في «طبقات الشعراء» ٤ - ٧١٧/٧١٨ - في شعر عقيل بن غُلَّةٍ ونظر (معجم البلدان) ويكتب نصراً.

(٣) : (هـ ٤٨٨) وقد يكنى (زيمه) اسم محبوبة، أو اسم موضع محرف. (٤) : (٢٧م).

## حرف السين

### سَاجُ

قال معن بن أبي فهيرة السُّلَمِيُّ يَرُدُّ عَلَى الشَّهَاقِ مَهَارِ بْنِ سِنَانِ الضُّبَابِيِّ  
الكلابي - من قصيدة طويلة - :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا بَيْنَ سَاجٍ وَيَذْبُلٍ لِنَامًا تَدِينُ السِّيفُ قُلْحًا جَعَابُهَا (١)

السافلة : (عيون السافلة)

### سَافِلَةُ الْمَدِينَةِ

قال الهَجَرِيُّ - بعد ذكر مُجْتَمَعِ السُّيُولِ - : ثُمَّ يُفْضِي إِلَى سَافِلَةِ الْمَدِينَةِ  
وَعَيْنِ الصُّورَيْنِ بِالْغَابَةِ، وَبِهَا الْحَيْفَاءُ صَدَقَةُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ (٢).

سَافِلَةُ يَنْبُعَ : (ينبع)

### السَّائِرَةُ

في كلامه على عَمَقِ مُزِينَةٍ : وَالذَّهْنُ قَلْتُ بَيْنَ مَرٍّ عُنْبٍ وَبَيْنَ السَّائِرَةِ (٣).

### سَبَى

قال : وَسَمِعْتُ أَبَا الْإِطْرِ الْمُرِّي يَقُولُ : سَبَى وَصَفَارَاءُ بَرْزَانَ بِرْمَلٍ بُحْرًا، عَنْ  
يَوْمٍ مِنْ تَيْمَاءَ، شَرْقًا إِلَى الشَّالِ، سَبَى مَقْصُورَةً، وَصَفَارَاءُ مَمْدُودَةً، وَكُلٌّ  
مَوْثٌ، وَتُجْمَعَانِ فَيَقَالُ : سَبَى وَصَفَارَاءُ (٤).

ساية : (الفرع)

سبرات : (واسط)

السَّيِّئَةُ : (فتاخ)

### الستار

قَالَ ثُبُوحُ مَوْلَى الْمُخْتَارِ الْكَلْبِيِّ الْخَفَاجِي :

(٢) : « وفاء الوفاء » ١١٩٣ .

(٤) : (٢٥٤هـ) .

(١) : (٢١٥م) .

(٣) : (٢٩٦م) .

قَرِصَدَ أَطْرَافَ السَّتَارِ لِعَاثِرٍ      بَوَاكِـرَ، يَحْدُو سَرِيهِنَّ قَبِيضَ

الستار وغائر: جبالان قرب سقمان<sup>(١)</sup>.

■ - وَأَنْشَدَنِي شُغْنُوبُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ السَّمَّالِيُّ لِأَبِيهِ إِلَى عَوْفٍ سُلَيْمٍ :

أَقْوَى السَّتَارُ وَأَقْوَى المِثْ فَاحْزَبُ      فَالْمُنْتَضَى وَشِعَابُ المَاءِ وَالرُّحْبُ<sup>(٣)</sup>  
وانظر : (الأوعس ، حمى ضرية).

ستارة : (الفرع)

سَجَا : (الثُّغْل)

سحام

وهذا يتكلم به أهل بيشة وسحام وَأَعْرَاضِ خَثَعَمَ وَنَجْرَانَ ومِرْخَةَ ومَأْرَبَ  
وحضرموت<sup>(٣)</sup>.

سحبِل

جعفر بن علبة الحارثي في يوم سحبِل :

لهم صدر سيني يوم أسفل سحبِل      ولي منه ما ضمت عليه الانامل<sup>(٤)</sup>

سحَم : (دوران)

السَّدُّ

لعمر وبن المسلم الرياحي السُّلَمِيُّ :

فَهَذَا الَّذِي قَدْ كُنْتُ مِنْهُ - وَأَهْلُنَا      قَفَا السَّدِّ مِنْ وَادِي قَنَاة - أَصِيحُ<sup>(٥)</sup>

وانظر : (حمى ضرية).

ذُو سُدَيْر

هَضْبُ الرَّدَّةِ : عَنْ يَمِينِ الجَدِيدِلَةِ إِلَى فَلَجَّةَ ، بِثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ أَوْ أَكْثَرَ ، يَمِينَ

(٣) : (١٥٨م).

(٢) : (١٠٠هـ).

(١) : (٢١٧هـ).

(٤) : (٢٩٢هـ) وانظر : (علي بن جعبد الحارثي - «معجم الشعراء» - القناني) جعفر بن علبة.

(٥) : (٣٨١هـ).

المُصْعِدِ إِلَى مَكَّةَ . وَذُو سُدَيْرٍ : عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ قُرْبَهُ <sup>(١)</sup> .

## السَّرَاةُ

وذكر - يعني الجُهَنِيَّ مِنَ الْحَجَرِ - صَاحِبَ الْفِيلِ ، فقال : فَوَصَّمَ الْعَرَبَ جَمِيعًا ، وَاسْتَعَزَّتْ هَاتَانِ الْقَبِيلَتَانِ بِمَسْكَنِهَا - يَعْنِي أَهْلَ السَّرَاةِ <sup>(٢)</sup> .  
وانظر : (الحال) .

سراة عدوان : (عروان)

سراة عروان : (الحمار، عروان)

## السَّرْدُ

ليحيى بن زُبَيْقٍ الناصريِّ السُّلَمِيِّ وكان قَانِصًا :  
أَعَصَمَ فَرَزَ يَتَبَعَ الْقِفَارَا وَالسَّرْدَ فَذُ أَتْبَعَهُ أَثَارَا  
السَّرْدُ : قَتَّةٌ بِجَانِبِ تَرْعَةٍ مِنْ جَانِبِ الْحَصِيرِ ، جَبَلٌ لُجْهَيْنَةٌ :  
وَكَانَ سَرْدٌ يَقْلًا مَحْبَارًا <sup>(٣)</sup>

## السَّرْدَاخُ

لسعيد بن أشلخ النميري يرثي حميد بن أَبِي لَطِيفَةَ ، وقتلته بنو قُرَّةَ من  
قُشَيْرٍ - :

عَسَى أَنْ يَرْوُعَ اللَّهُ قُرَّةَ رَوْعَةً      بِجَيْشٍ مِنَ السَّرْدَاخِ تَهْفُو عَصَائِيَهُ  
تَمْزِي بِأَكْنَافِ السَّوَادِ ابْنُ دَهْمٍ      يَقْتُلُ حَمِيدَ حِينَ أَخْلَتْ جَوَانِبُهُ <sup>(٤)</sup>

## السَّرُّ

هُبَالَةٌ : مَاءٌ بِالسَّرِّ <sup>(٥)</sup> .

وانظر : (حزير أضاخ، الحلة) .

(٢) : (٤٤٤ م) ولم يُسَمَّ القِبْلَتَيْنِ .

(١) : (٣١١ م) .

(٥) : (١٦٩ م) .

(٤) : (١٥٠ م) .

(٣) : (٢٥٤ هـ) .

## السَّرُّ

لمسلم بن عسكر القشيري :

عُقَيْلِيَّةٌ بِالسَّرِّ أَدْنَى مَحَلِّهَا      وَفِي النَّفْسِ مِنْهَا حَاجَةٌ لَا تَنَاهَا  
يَعْنِي سَرُّ رَبِيعَةَ بِنْتِ عُقَيْلٍ ، أَسْفَلَ بَيْشَةَ ، بَلَدٌ مَرَّةً عَدَاةً<sup>(١)</sup> .

## السُّرَّةُ

وسألته - يعني أبا نَافِذَ الحَفَاجِيِّ - عَنِ الْعِظَاةِ فَقَالَ : هِيَ بِثَرٍّ بَعِيدَةٍ  
الْقَعْرِ ، عَذْبَةٌ ، وَالْعِظَاةُ بِالْمُضْجِعِ - بِكَسْرِ الْجِيمِ - بَيْنَ رَمْلِ السُّرَّةِ وَبَيْشَةَ ،  
وَإِلَى جَانِبِهَا الْأُرُوسَةِ ، وَزُنُ الْعُرُوسَةِ ، وَالْكَهْمَةُ قُرْبَهَا ، وَأَنْشَدَ :

رَعَتْ خِصَافًا ، فَرَعَتْ مَنِيًّا      فَالرَّمْلُ لَا تَرَى بِهِ إِنْسِيًّا  
حَتَّى إِذَا جَرَّمَتِ الشَّيْثَا      وَعَادَ نُبْتُ أَرْضِهَا لَوِيًّا  
تَذَكَّرْتُ مِنْ كَهْمَةِ الطَّوِيَّا      وَعَظَنَّا أَفْيَحَ مَضْجِعِيًّا

- بكسر الجيم - وهو المَضْجِعُ للبلد ، منسوبٌ إِلَى المَضْجِعِ<sup>(٢)</sup> .

وانظر : (الدخول ، رمل السرة ، عمارة) .

سُرَّةُ النَّجْدِ : (حَلَّتْ ، دارات العرب ، الريب)

## سُرَّةُ يَذْبُل

لابن أحرر الباهلي من أبيات :

تَتَبَّعَ أَوْضَاحًا بِسُرَّةٍ يَذْبُل      وَتَرَعَى هَشِيمًا مِنْ حُلِيمَةٍ بِإِيَّا<sup>(٣)</sup>

## السرين

قال أبو علي : وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى عَيْنَيْنِ قَلْتَ : عَيْنَاوِيَّ ، وَإِلَى الْبَحْرَيْنِ :  
بَحْرَانِيَّ ، وَإِلَى السَّرَيْنِ : سِرَّانِي<sup>(٤)</sup> .

(٢) : (٢١٢) م .

(١) : (٢٦٣) م .

(٤) : (٢٢٥) هـ .

(٣) : (٤٦) م .

■ - من أرجوزة لأبي شجرة الأزقي السلمي :

لَوْ أَنَّ فِيهَا سُفْنًا بِالْقُلُومِ      أَوْ سُفْنًا السَّرِينِ لَمْ تَزَحْمِ<sup>(١)</sup>  
سِطَاعُ

لِسُفْيَانَ الزُّغْبِيِّ الْهَلَالِيِّ :

سَقَى اللَّهُ دَارًا بِالْحَصِيِّ الَّتِي بِهَا      مَنَازِلُ قَدْ أَضَحَتْ خَلَاءَ رُسُومِهَا  
أَقَمْنَا بِهَا حَتَّى إِذَا مَا تَجَرَّمَتْ      مَرَابِيعُهَا عَنَّا وَهَبَتْ سُمُومِهَا  
ظَعْنًا وَغَادَرْنَا بِشَامَةَ بُدْنَا      مِنْ أُنْبَاءِ بَكْرِ كَالْمَهَا مَا تَرِيْمُهَا  
عَقَائِلَ مِنْ أَوْسٍ كَأَنَّ عُيُونَهَا      عُيُونُ ظَبَاءِ الْغَرْفِ أَخْلَى صَرِيْمُهَا  
يَصْفَنَ مِيَاهًا مِنْ سِطَاعِ رَوِيَّةٍ      وَخَيْمًا ظَلِيلًا حِينَ تَحْمَى نُجُومُهَا  
فَلَيْتَ نَوَيْتَنَا غَدَاةً تَفَرَّقَا      بِمَكَّةَ فِي دَعْوَى شَدِيدٍ لَزُومِهَا<sup>(٢)</sup>

السَّفْح : (الأشعر، برقة جناح، غرب)

سَقَايَةُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

قال الهجري - بعد أن ذكر ما بالعُرْصَةِ مِنْ قُصُورٍ فِي ذِكْرِ مَجْرَى سَيْلِ  
العقيق - : : ثُمَّ يُفْضِي ذَلِكَ إِلَى الْجُرْفِ، وَفِيهِ سَقَايَةُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ  
الْمَلِكِ، وَهِيَ عَلَى مَحْجَةٍ مِنْ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، يُعَسِّكِرُ بِهَا الْخَارِجُ مِنَ الْمَدِينَةِ  
إِلَيْهَا<sup>(٣)</sup>.

وانظر : (حمى النقيع).

سَقْفُ

وسألته - يعني أبا هُرَيْرٍ الْمُزَنِيَّ، مُرَّةً غَطَفَانَ - عَنْ سَقْفٍ، فَقَالَ : سَقْفُ  
ذِي الْقَصَّةِ عَنْ رَمَّانٍ مِنْ أَرْضِ طِيٍّ، يَسِيلُ هُوَ وَرَمَّانٌ مِنْ حَضَنٍ<sup>(٤)</sup>.

(٢) : (٣٦٢م).

(١) : (١٥٤هـ).

(٤) : (٣٦٠م).

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٠٥٤.



## سَقَفُ الطَّوْدِ

وقال - يعني شيخًا من بني هلال - : حَرَّةُ بَنِي هِلَالٍ مُعَرِّضَةٌ مِنْ أَسْفَلِ  
سَقَفِ الطَّوْدِ ، إِلَى مَهَبِّ الشَّالِ (١) .

سُقْمَان : (رَبِيَّة ، السَّتَار ، شَتِير)

## السُّقْيَا

قال في الطَّلُوبِ : اسْمُ بَثْرٍ بَعِنَهَا ، وَهِيَ بَيْنَ السُّقْيَا وَبَيْنَ الْعَرَجِ (٢) .  
وانظر : (ثاقل) .

## سَكَب

من قصيدة لِعِصَّةَ بْنِ أَبِي شَجَرَةَ السُّلَمِيِّ :  
رَمَيْتُهُمْ بِطَرْفِ الْعَيْنِ حَتَّى أَجَازُوا بَطْنَ ذِي سَكَبٍ ظَلَامًا (٣)

سَكَّةُ الْبُعُوضَةِ : (حِمَى فِيد)

السَّلَاسِلُ : (حِمَى النَّقِيعِ)

## سَلَامَان

أَنشَدَ لِلْمُرِّيِّ ، وَلَمْ يُسَمِّهِ :  
قَدْ آيَسْتَنِي أَنْ أَرَى اخْضَبَ أَوْ أَرَى سَلَامَانَ أَوْ يَبْدُو مِنَ الْقُورِ جَانِبُ (٤)

سَلْعُ : (حِمَى النَّقِيعِ)

## سَلَمَى

وقال عَنترَةُ :

فَإِنَّ ابْنَ سَلَمَى فَاطْبُورًا عِنْدَهُ دَمِي وَهَيْهَاتَ لَا يُرْجَى ابْنُ سَلَمَى وَلَا دَمُ  
يَرْوُحُ وَيَغْدُو فِي جِبَالِ حَرِيرَةِ بِأَعْطَافِ سَلَمَى حَيْثُ لَا يُتَهَضَّمُ (٥)

(٣) : (٣٠٥م)

(٢) : (١٢م) .

(١) : (٥٥٢هـ) .

(٤) : (٣٩٤هـ) يبدو أنه من مرة غطفان حيث ذكر اخْضَبَ والقور - وانظر الاسمين - .

(٥) : (٢٢٠م) .

■ - قال أبو المسيَّب - لم يُسمِّه وأقربُ مذكورٍ هو ثابت بن عبد الله الهذلي - :

أَقُولُ لِعَيْنَيَّ اللَّجْـوَجَيْنِ كُلَّمَا      بَدَتْ حُسْرًا أَعْلَامُ سَلَمَى أُيْنُهَا (١)  
■ - وَأَنْشَدَ لِحَارِيَّةٍ سِنْبِيسِيَّةٍ مِنْ قَصِيدَةٍ :

لَبْرِقْ عَلَى سَلَمَى وَأَعْلَامُهَا الْعُلَى      أَقْرُ لِعَيْنَيَّ وَأَشْفَى لِمَا يَبَا (٢)  
وانظر : (أجا، أسود الجفر، حمى فید، ركك) .

سَلْمَانَانِ : (حِمَى ضَرِيَّة)

سُلُوانُ : (ثُبُل)

السَّلِيلُ

من قصيدة للصَّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيِّ :

رَمْتَنِي بِالسَّلِيلِ غَدَاةَ بَائُوا      عَلَى حَذَرٍ وَمَا رَمَتْ اغْتَارَا  
بِأَذْهَمَ فَاحِمٍ وَبِذِي غُرُوبٍ      كَأَنَّ عَلَى أَشَانِيهِ عُقَارَا (٣)  
■ - وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرِ الْهَلَالِيِّ :

عَفَتِ الْمَنَازِلَ بِالسَّلِيلِ خَرِيْقُ      وَمَغَارِبُ وَرَوَامِسُ وَشُرُوقُ (٤)

السَّلِيلَانِ : (خَيْفُ التَّنْضُبِ)

السَّمَارُ

من قصيدة لِنَوَالِ بْنِ الثَّغَاءِ الْقَشِيرِيِّ :

فَلَمَّا بَدَا رَأْسُ السَّمَارِ تَخَوَّنُوا      وَأَرْسَلَ فِيهِمْ رَبُّنَا بِالتَّشَاعِبِ  
السَّمَارُ: قَرْنٌ حِذَاءَ الرَّيْبِ (٥) .

وانظر : (الأشعر) .

سمرقد : (نجران)

سَنَامُ : (حِمَى الرَّبَذَةِ)

(١) : (٧٤هـ) . (٢) : (٢٥٣هـ) . (٣) : (٢٨٩م) .

(٤) : (١٧٦م) . (٥) : (١٢٢م) في ستة أبيات .

سَنَدُ العَرُوضِ : (حمى ضرية)

سَنِح : (حمى ضرية)

السَّوَاءُ : (المرض)

سَوَاجِ المَرْدَمَةِ : (الخنزرة)

سُؤَاجُ

الحَادِي مِنْ جَادَةِ البَصْرَةِ :

يَا لَيْتَهَا قَدْ جَاوَزَتْ سُؤَاجَا وَعَاقِلًا حَيْثُ انْحَنَى وَعَاجَا  
وَرَامَتَيْنِ، غَضَبًا أَفْوَاجَا وَجَاوَزَتْ عَزْلَجَ، وَالنَّبَاجَا  
وَأَنْفَرَجَ الوَادِي هَا أَنْفِرَاجَا (١)

وانظر : (بيدان، حمى ضرية).

السَّوَادُ

وَأُنْشَدَنِي لِمَعْرُوفِ بْنِ قُدَامَةَ الْقُرَيْيِّ - قُشَيْرِيٍّ - فِي مَنِيعَةٍ - جَعْدِيَّةٌ :  
إِذَا حَلَّتْ مَنِيعَةٌ بَطْنَ بِرْكٍ وَأَهْلُكَ بِالرَّعَّانِ مِنَ السَّوَادِ  
وَحَارَبَتِ الْجَعَادِبُ - غَيْرَ شَكٍّ وَسِعُرٌ حَارَبَتْ وَبَنُو مَصَادِ  
فَأَهْدِ مَعَ الرِّيَّاحِ هَا سَلَامًا وَعَزِّ النَّفْسِ عَنْ تِلْكَ الْبِلَادِ

سَوَادٌ بَاهِلَةٌ، هَذِهِ بَطُونٌ كُلُّهَا مِنْ جَعْدَةٍ (٢).

وانظر : (الدَّفَان، السرداح، عَمَايَة).

سَوَادٌ بَاهِلَةٌ : (رمل السرة، الريب، السواد)

السُّوَارِقِيَّةُ

قال : وذكر رجلاً فقال : هُوَ يَسْتَسْلِفُ وَيَسْتَطْلِفُ وَيَسْتَعْلِفُ ،  
وَالطَّلَفُ : اهْذُرْ، ذَهَبَ دَمُهُ طَلَفًا أَيَّ هَذَرًا، يَسْتَطْلِفُ : يَسْتَوْهِبُ، أَوْ

(٢) : (٦٩م).

(١) : (٣٩٣م).

يَطْلُبُ مَا لَا يُؤَدِّي، وَذَكَرَ السُّلَمِيُّ السُّوَارِقِيَّةَ فَقَالَ: هِيَ الْمُسْتَعْلَفُ  
وَالْمُسْتَسْلَفُ وَالْمُسْتَطْلَفُ<sup>(١)</sup>.

وانظر: (ابلى، اقرح، بيضان، رولان، الصلا، كشب).

### سَوَاس

من قصيدة طويلة لشاعر مرداسي سُلَمِيّ - سماه - :

تَأَبَّدَ مِنْ جُهْلٍ مَعَارِفُ وَأَسِطَ	فَأَطْلَأَهَا مِنْ قُنَّةٍ فَشَعَابَهَا
فَبَطْنُ سَوَاسٍ فَالْخِيَامُ فَمُشْنَى	لِوَاءٍ فَذَاتُ الْعَصْلِ قَفَرٌ يَبَاهَا
فَرَوْضَةُ عَرَّامٍ فَهَضْمًا بُبَايَعِ	فَبَطْنُ رِيَّامٍ سَهْلُهَا وَظَنَابُهَا <sup>(٢)</sup>
إِلَى عُزْفَاتٍ فَجَزَعٌ مُقْنَعِ	إِلَى عُقْدِ الزُّورَاءِ أَقْوَتْ سَهَابُهَا
فَسَبْرَاتُ أَعْلَى مَوْتِفَا فَجَرِيْمُهَا	إِلَى الرِّخْلِ فَالْحَرَاتِ خَالٍ جَنَابُهَا <sup>(٣)</sup>

سَوْحَان: (الهَجْرَة)

### السَّوْدُ

السَّوْدُ عَلَّمَ أَبْيَضُ عَنْ حَضَنٍ بِمَيْلَيْنِ<sup>(٤)</sup>.

■ - من قصيدة طويلة لزهير بن الضَّيْبِ الصُّمَيْلِيِّ الْهَلَالِيِّ :

وَقَدْ تَرَكْنَاهُ يَوْمَ السَّوْدِ فِي جَزَرٍ مِنْهُمْ بِأَوْحَدٍ مِنْ شَيْبٍ وَاغْمَارٍ<sup>(٥)</sup>

وانظر: (ثبل، ابنا شمام، نمل).

سَوْدٌ بَاهِلَةٌ: (ابنا شَمَام، ثَهْلَان، الرِّيب، المَعْرَش)

### السُّودَّة

ارسل بعض بني نُمَيْرٍ إِلَى مَزِيدَ بْنِ الْجَعْدِ، يَخْبِرُ بِنَعْمٍ، بِدَارٍ، مِنَ السُّودَةِ  
بِشَقِّ الْبَحْرَيْنِ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ عَنْ يَوْمٍ مِنَ الْبَحْرَيْنِ:

أَلَا يَا ابْنَ جَعْدٍ لَوْ عَلِمْتَ بِغَرَّةِ	بِدَارٍ لَأَنْضَيْتَ الْمَطِيَّ الْمَخَزَمَا
إِلَى نَعْمٍ يَرْعَى بِثُوْثُورِ أَهْلِهِ	مُسْطَعَّةً أَعْنَاقُهُ وَمُزَقَّمَا

(٢): ظاء معجمة واحدا ظنيب - الاصل.

(١): (٤٧١م) و «معجم ما استعجم» ٧٦٥.

(٤): (١١٣م). (٥): (٣٦٦هـ).

(٣): (٢١٢م).

السَّطَاعُ: مِنَ السَّمَةِ جَمْعُ سَطْعَةٍ، تَكُونُ فِي طُولِ الْعُنُقِ، مِقْدَارُ الْأَصْبُعِ،  
وَالْعِلَاطُ يَكُونُ وَسَطَ الْعُنُقِ، مُسْتَدِيرًا بِأَكْثَرِ الْعُنُقِ، سِمَةٌ لِبَنِي حَمَالٍ، مِنْ  
مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنٍ، مِنْ عِبَادَةِ عُقَيْلٍ.  
وَالْمَرْقَمُ: نَقْطٌ ثَلَاثٌ مِثْلُ نَوْشَةِ الْكَلْبِ، مِثْلُ احْتَقَعَةٍ بِأَظْفَارِهِ هَذِهِ صِفَتُهَا  
(••) وَهِيَ سِمَةٌ بَنِي ضَبَّةٍ <sup>(١)</sup>.

### سُوَيْقَةٌ

حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ اخِلاَئِي :  
إِنَّ اللَّتَيْنِ لَمِيتَ يَوْمَ سُوَيْقَةٍ لَوْ تَلَمَعَانِ بِعَاقِلِ الْأَوْعَالِ  
لَاخْتَارَ سَهْلُهُمَا بِحَزْنٍ مَكَانِهِ وَلَظَلَّ يَطْمَعُ مِنْهُمَا بِوِصَالِ <sup>(٢)</sup>  
وانظر : (الأشعر، حمى ضرية، الفرع، مثير).

### السِّيَالَةُ

انظر : (الْحَمْرَاقَاتِ، عَابِدُ، الْعَبْقُورَةُ، عَفَارِيَاتِ، عَيْنُ حَسَنِ بْنِ زَيْدِ)

### السِّي

قال في قِطَانٍ : وَقِطَانٌ بَيْنَ السِّيِّ وَحَضَنٍ <sup>(٣)</sup>.

■ - وَأُورِدَ وَلَمْ يُسَمَّ الْقَائِلُ :

تَنَاهَضْنَ مِنْ سَادٍ وَزَادٍ وَوَاحِدٍ كَمَا انْضَاحَ بِالسِّيِّ النَّعَامُ النَّوَافِرُ <sup>(٤)</sup>

### السَّيْدَانُ

حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ اخِلاَئِي - يَصِفُ سَحَابًا -

أَدَانِيَهُ لِأَمْوَاهِ مِنْ بَطْنٍ يَشْهِي وَلِأَوْقٍ وَالسَّيْدَانِ وَالْمَيْنِ يَضْجَعُ <sup>(٥)</sup>

■ - مِنْ قَصِيدَةِ لِمَزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً وَمَا حَزَنِي السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الضُّحَى

فَإِنِّي مَنْ لَا يَجْمَعُ الْجَارَ بَيْنَتَا

عَلَى تَمَدِّ السَّيْدَانِ يَوْمًا لَخَائِفُ <sup>(٦)</sup>

### سيول : (دندن)

(٣) : (٣٤٧م).

(٢) : (١٧٣م).

(١) : (٦٤م).

(٦) : (١٦هـ).

(٥) : (١٧٢م).

(٤) : (١١٦م).

## حرف الشَّينِ

شَابَةٌ : (حِمَى الرَّبْذَةِ)

الشارف : (بولان)

الشام : (الحرار، حزيز كلب)

شَامَةٌ : (سَطَاع)

ذُو الشَّبِّ : (الْأَشْعَر)

شَبْوَةٌ

وروى - يَعْنِي ابْنَ عَلَكَمِ الْمُرَادِيِّ - فِي بَيْتِ الْمَضَاءِ بْنِ هِشَامِ الدُّودِيِّ مِنْ  
نَهْدٍ : -

وَمِنْ نَظَرِي إِلَى الْبَوْرِينِ شَرْقًا      كَأَنَّهَا حُورًا مُسْتَفِيقًا  
ورواية الزُّهَيْرِيِّ : (الْبَلْقَيْنِ) وَكِلَا الرِّوَايَتَيْنِ مَعْنَاهُمَا قُرَيْنَانِ كَالْعَلَمَيْنِ ،  
أَفَاقَتِ النَّاقَةُ وَالْإِبِلُ ، وَالْمُسْتَفِيقُ الْمُنْتَظَرُ لِلْفُوقِ ، وَالْبَوْرَانِ : قُرَيْنَانِ فِي رَأْسِ  
حَبْلِ الْعِرَاقِ بَيْنَهُمَا لِلْسَّالِكِ مِنْ حَضْرَمَوْتَ وَمِنْ شَبْوَةٍ وَمِنْ جُرْدَانَ وَمِنْ مَرَحَةَ  
وَعَبْدَانَ يُرِيدُ مَا رَبَّ ، وَهَذِهِ كُلُّهَا قُرَى مِنْ دُونِ حَضْرَمَوْتَ ، وَشَبْوَةٌ أَوَّلُ  
حَضْرَمَوْتَ (١).

الشُّبَيْكَةُ : (حِمَى ضَرِيَّةَ ، الرَّحْبِ)

شَتِيرٌ

انشد لشبوح مولى المختار بن الخطاب الكلبي الخفاجي :

نَظَرْتُ وَمِنْ دُونِي شَتِيرٌ وَمُقْلَتِي	يَجْمُ مِرَارًا دَمْعَهَا وَيَغِيضُ
لَاؤُنْسٍ أَظْعَانًا بِجَوِّ شَتِيرٍ	بَدُونٍ لِعَيْنِي وَالنَّهَارُ غَضِيضُ
قَوَاصِدَ أَطْرَافِ السَّارِ لَغَائِرٍ	بَوَاكِـرَ، يَحْدُو سَرْبَهُنَّ قَبِيضُ

(١) : (٣٢٨-٣٢٩).

سَرُّهُمْ : بفتح السين في معنى النعم . السَّتَارُ وغائر جَبَلَانِ قَرِبَ سُقْمَانِ  
 مِنْ رَنْئَةٍ ، وَسُقْمَانِ مَاءَةٍ فِي هَضْبٍ ، وَالْقَيْضُ الْمُسْرَعُ ، قَبْضٌ يَقْبِضُ إِذَا  
 أَسْرَعَ<sup>(١)</sup> .

الشَّجَرَةُ : (ثنية الشَّريد ، حمى النقيع)

شجوى : (الواتدة)

شَذُّ

من أرجوزة لأبي شجرة السلمي :

كُنْ يُسْرِعُنْ مَهْمَ سَلَاتٍ شَذُّ بِجُبَلِ الْحَايِرِ اهْتَهَاتِ  
 مِنَ الدَّهَاءِ قَبْلَ الرُّوضَاتِ فَالْعُزْلِ فَالْيَدِ إِلَى الصَّفَاتِ<sup>(٢)</sup>

الشَّذْرَوَانُ

لِنَاهِضِ بْنِ ثَوَمَةَ الْكِلَابِيِّ مِنْ قصيدة :

قَتَلْنَا تِسْعَةً فِيمَنْ قَتَلْنَا مِنَ الرُّؤَسَاءِ يَوْمَ الشَّذْرَوَانِ<sup>(٣)</sup>

الشَّرَا

وَأَنشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الشَّاعِرَ :

فَمَا وَجَدُ مَكْسُورِ الْجَنَاحَيْنِ طَيَّرْتُ الْأَيْفُهُ مِنْ حَوْلِهِ وَهُوَ وَاقِعُ  
 وَلَا وَجَدُ مِلْوَاحِ الصَّدَى غَضْوِيَّةَ بِرَأْسِ الشَّرَى سُدَّتْ عَلَيْهَا الْمَطَالِغُ

الْإِبِلُ إِذَا أَكَلَتِ الْغَضَا مِنْ بَيْنِ الْحَمِضِ وَرَدَّتْ كُلُّ يَوْمٍ ، فَإِنْ لَمْ تَرِدْ ضَرَّهَا  
 أَكَلُهُ ، وَأَذْهَبَ حُومَهَا فَلِذَاكَ يَذْكُرُونَ الْغَضَا دُونَ سَائِرِ الْحَمِضِ .

وَالشَّرَى : جَبَلٌ انْقَطَعَ عَنِ الطُّودِ يَوْمَيْنِ ، وَبُحْرَانُ فِي سَنَدِهِ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ  
 بَعْضُ مَهَارٍ<sup>(٤)</sup> .

■ - لِلْمُخْتَارِ الْعَبِيدِيِّ الْقُشَيْرِيِّ - فِي وَصْفِ السَّحَابِ - :

كَأَنَّ فِي رَيْقِهِ الْمُنْدَمَ هَضْبَ الشَّرَى فِي جُنْحٍ لَيْلٍ مُظْلِمٍ<sup>(٥)</sup>

(١) (٢١٧هـ) . (٢) : (١٥١هـ) . (٣) : (٨٧هـ) . (٤) : (٣٩٩هـ) . (٥) : (٦٦م) .

■ - وأنشد - ولم يُسمَّ القائل - :

أَمِنْ أَجْلِ أَغْرَابِيَّةٍ حَلَّ أَهْلُهَا      يَلْوِذِ الشَّرِّ عَيْنَاكَ تَبْدِرَانِ <sup>(١)</sup>

■ - شَرِيْن - والواحد شرا - وهما جبلان عظيمان بالشريف، يقابلان

عَلَمِي سَلُول، وأقرب الجبال منهما دَمَخ <sup>(٢)</sup> وانظر: (نهار).

### الشَّرَائِقُ

قال : وَأَنْشَدَنِي عبيد الله بن عبدالعزيز السُّدْرِي من بَنِي عَامِر بن رَبِيعَة

لِلسَّنَانِيٍّ مِنْ مَهْدٍ واسمه جابر بن حَوْثَرَة <sup>(٣)</sup> :

أَرَقْتُ لِبَرْقِ آخِرِ اللَّيْلِ خَافِقٍ      يَمَانٍ وَمِنْ دُونِي جَبَالِ الشَّرَائِقِ

### شَرَعَان

أنشد لِحَمِيل :

وَلَمَّا بَدَا هَضْبُ الْمَحْزِ وَأَغْرَضْتُ      شَمَارِيخُ مِنْ شَرَعَانٍ يَرْدِي بِهَا النَحْلُ <sup>(٤)</sup>

وانظر: (خوي، المحز).

### الشَّرَفُ

ولم يفرد المَجَرِيُّ في أَهْمَاءِ نَجْدِ الشَّرَفِ، ولم يُبَيِّنْ لَهُ مَحَلًّا، وَإِنَّمَا ذَكَرَ الرَّبْدَةَ

وَضَرِيَّةً مع ما سيأتي فيهما <sup>(٥)</sup>.

شَرِي : (دمخ)

### الشُّرَيْفُ

وَهَبَالَة : مَاءٌ بِالشُّرَيْفِ، بِقُرْبِ الْحَلَّةِ <sup>(٦)</sup>.

وانظر : (تيمن، دمخ، الشرا، علما سلول، فاضح).

(١) : (١٥٨م). (٢) : (٤٤٤هـ) كذا والشريف بعبد عن دمخ.

(٣) : (٣٥هـ). (٤) : (٢٣١م).

(٥) : « وفاء الوفاء » ١٠٩١ ذكر في (حمى ضرية) أن عامله يدعى عامل الشرف.

(٦) : (٩٥م) وتقدم أن هباله ماء بالشَّرِّ (١٦٩م) ولا منافاة بين القولين، فالشَّرُّ واقعٌ في الشُّرَيْفِ، والحلّة حلّة الشَّرِّ، تعرف الآن باسم (الصفراء)



الشُّسْعُ : (حمى ضرية)  
 ذَاتُ الشُّصْبِ : (الأشعر)  
 الشَّطَّانُ : (الأجرَد)  
 الشَّطُونُ : (حمى ضرية)  
 شَطُونُ شَعْرٍ : (حمى ضرية)  
 الشُّظَا

عُقْدَى وَالشُّظَا وَادِيَانِ يَدْفَعَانِ فِي وَادِي الْجُحْفَةِ (١).

### شُعْبَى

قَالَ : شُعْبَى - مَقْصُورَةٌ - مُؤَنَّثَةٌ - جِبَالٌ سُودٌ ثُمَّ يَلِي شُعْبَى وَسَطٌ، لَوْنُ  
 الْجَمَاءِ، جَبَلٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ (٢).

■ - أَسْمَاءُ الْجِبَالِ الَّتِي تُسَامِي شُعْبَى : أَبَانَانُ : وَمَسِيلُ الرُّمَةِ بَيْنَهُمَا،  
 وَتَنْتَهِي الرُّمَةُ عِنْدَ أَيْرَمِي الْكَلْبَةِ مِنْ شَقِيقِ النَّبَاجِ . وَالشَّقِيقُ : رَمْلٌ ، وَأَوَّلُ  
 الرَّمْلِ : حَبْلُ الْحَاضِرِ مِنْ رَمْلِ الشَّقِيقِ وَأَقْصَاهُ مِثْلُ الْأَمْلِ ، وَهَذَا مِنْ جِبَالِ  
 رَمْلِ الدَّهْنَاءِ وَبَيْنَ هَذَيْنِ الْحَبْلَيْنِ خَمْسَةُ أَحْبُلٍ بَيْنَ كُلِّ حَبْلَيْنِ مِثْلَانِ أَوْ أَقَلُّ .  
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ فِي الْجَنُوبِ مِنْ شُعْبَى .

قَطَنُ الْعُشَيْرَةِ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ عَنِ يَمِينِهِ الظَّهْرَانِ ، جَبَلٌ أَحْمَرٌ .  
 وَالْحَضَائِرُ مِثْلُ الْجَمَاطِ . وَحُبْشِيُّ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ إِلَى جَنْبِهِ الْقَنَانُ أَسْوَدٌ  
 أَيْضًا .

وَهَضْبُ الْوَرَاقِ : بِطَرَفِ الْقَنَانِ ، ثُمَّ هَضْبُ الدَّرَبَاتِ (٣).

وَانْظُرْ : (حمى ضرية ، دارة شعبي ، فاضجة) .

(٢) : (٢٤م) وكلمة (الجماء) ليست واضحة .

(١) : (٣٥٧هـ) .

(٣) : (٢٥م) .

## شَعْبَب

لميمون بن عامر القُشَيْرِي في أسد بن عاصم القُشَيْرِي وقد خذله وانهمز :  
 وَقَدْ مَتْنِي حَتَّى إِذَا مَا جَعَلْتَنِي      لِأَسَدِ الشَّرِّ وَلَيْتَ يَا ابْنَ يَارِيدَ  
 لَوْ أَشْبَهْتَ شَيْخًا قَبْرَهُ بِشَعْبَبٍ      أَبِي دِقَّةِ الْأَخْلَاقِ وَهُوَ وَارِيدُ  
 حَامِيَتِ حَتَّى يَقْضِيَ اللَّهُ حُكْمَهُ      وَتَنْحَلَّ أَضْغَانٌ وَأَنْتَ حَمِيدُ<sup>(١)</sup>

■ وقال : والغمار : وَإِذْ يَدْفَعُ فِي شَعْبَبٍ ، قُرْبَ الرَّيْبِ لِأَبِي طَفِيلٍ  
 مِنْزِلُهُمَا<sup>(٢)</sup> ، وَهِيَ الَّتِي يَتَشَوَّقُ إِلَيْهَا الصَّمَّةُ<sup>(٣)</sup> .  
 وانظر : (غمار شعْبَب).

## الشُّعْبَةُ

سألته - يعني عُثْمِيَّ بن محمد - عَنْ دَرٍّ . فَقَالَ : وَإِذْ يَدْفَعُ فِي الشُّعْبَةِ ،  
 وَالشُّعْبَةُ تَدْفَعُ فِي قَنَاةٍ<sup>(٤)</sup> .  
 وانظر : (رولان).

شُعْبَةُ : (حَمَى ضَرِيَّة)  
 الشُّعْتُ : (أَبْلَى ، لِسْلَسَان)

## شَعْرُ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَضَحِ ، وَقَدْ أَكْثَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ ذِكْرِهِ قَالَ  
 حَكِيمُ الْخَضِرِيِّ :  
 سَتَى اللَّهُ الشُّطُونُ شَطُونُ شَعْرِ      وَمَا بَيْنَ الْكَوَكِبِ وَالْغَدِيرِ<sup>(٥)</sup>

(١) : (١٠١٠هـ) . (٢) : كذا ويعل الصداق (متزل طبا) والكلمة في لأصل ليست واضحة .

(٣) : (١٠٦٩هـ) . (٤) : (٢٧٢هـ) . (٥) : ١ وفاء ١ - ١٢٤٤ - .

## الشَّعْرَاءُ

هو حَبْلٌ من الحَبَالِ التي بين يَيْحَانَ وَمَأْرِبٍ (١).

شَعْرَانُ : (الأشْعَرُ)

شَغْبُ : (بَدَا)

الشَّقَائِقُ : (أَجَأَ)

الشُّقْرَةُ : (حِرَارُ الْعَرَبِ)

الشَّقِرَاتُ : (أَصَافَ، الْعِيكَانَ)

الشَّقِيقُ : (شُعْبَى)

شَقِيقُ النَّبَاجِ : (شُعْبَى)

شَمَامُ : (ابْنَا شَمَامَ، نَمَلَى)

الشمعُ : (حَمَى ضَرِيَّةً)

شَمَلُ : (بَشَائِمَ)

## شَمِيسَا

وَبَيْنَ الْعِيصِ وَشَمِيسَا نَقْبٌ مُطْلِعٌ عَلَى الْعِيصِ مِنْ سَلَكٍ فَيْفَاءَ  
الْفَحْلَتَيْنِ، وَبِالْفَيْفَاءِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ ﷺ مَنِ اسْتَقْبَلَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ اطَّرَقَ  
شَمِيسَا (٢).

## شَنُوكَةٌ

وَأَنشَدَ لِلْمُرْدَاسِيِّ - السُّلَمِيِّ وَلَمْ يُسَمِّهِ - مِنْ قَصِيدَةٍ :  
وَقَدْ حَالَ رُكْنٌ مِنْ شَنُوكَةٍ دُونَكُمْ      وَدَاوِيَّةٌ يَعْوِي مَعَ اللَّيْلِ بِوَمِهَا (٣)

(١) : (٣٢٦هـ).

(٢) : (٤٢١هـ).

(٣) : (٤٥٣هـ).

## الشَّوْرَان

ابن الشعاء ، وَنَجَعُوا الشَّوْرَيْنِ وَهُمَا قُفَّانٍ مِنْ أَطْرَافِ شَرْقِيّ الحَلَّةِ مِنْ دَارِ بَنِي نَمَيْرٍ :

هَبَطْنَا بِلَادًا مَاتَ يَا عَمْرُو أَهْلُهَا      وَلَوْ يَشْعُرُ الْمُتَقَبِّرُ نَارَ مِنَ الْقَبْرِ  
بِهَا الْبَقَرُ الْوَحْشِيُّ حُورًا عُيُونُهُ      بِنَا الدُّعْرُ مِنْهُ ، لَيْسَ بِالْبَقَرِ الدُّعْرُ  
أَخْبَرَ أَنَّهُ يُخَافُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَأَنَّ الْبَقَرَ غَيْرُ خَائِفٍ .

فَلَمَّا بَدَأَ الشَّوْرَانِ شَوْرٌ بِهِ الرَّدَى      وَشَوْرٌ بِهِ الْقُلْعَانِ كَرَّ بِنَا جَبْرُ  
شَرِيحٌ وَصَلَاءَةٌ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَمَيْرٍ . اجْوِيسِرُ وَجَبْرُ مِنْ بَنِي  
مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَامِرِ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَجَبْرٌ هُوَ أَبُو حَمَادِ بْنِ الْجَبْرِ .  
فَأَخْلَفَ لَوْلَا كَرَّةٌ كَرَّهَا بِنَا      هَوَيْنَا مَعَ الْقَرْفُورِ فِي طَمَّةِ الْبَحْرِ  
إِذَا مَا رَجَوْنَا أَوْنَ يَوْمَ تَفَادَفَتْ      بِنَا الْعَيْسُ مِنْ عَصْرِ شَقِينَا إِلَى عَصْرِ  
مِنْ شِدَّةِ الْعَصْرِ نَمُدُّ يَوْمَنَا إِلَى الْعَصْرِ مِنَ الْيَوْمِ الَّذِي بَعْدَهُ .

فَأَجَابَهُ سَلْمُ بْنُ رَمَاحِ الْأَسَدِيِّ مِنْ لُبَيْنَى :

أَبَا الصَّلْتِ أَكْثَرُ حَمْدَكَ لِلَّهِ إِنَّمَا      جَزَاءُ الَّذِي أَوْلَاكَ نِعَمَتَهُ الشُّكْرُ  
هَبَطْنَا بِكَ الْأَرْضَ الْمُرِيعَةَ فَارْعَهَا      فَمَا الْبَلَدُ الْمَأْثُورُ كَالْبَلَدِ الْقَفْرِ  
لَمْ يُؤْكَلْ مِنْ رِعْيِهِ شَيْءٌ ، هُوَ أَنْفٌ ، بَلَدٌ مَأْثُورٌ قَدْ رُعِيَ وَكَثُرَ آثَارُ النَّاسِ  
وَالْمَالِ بِهِ .

تَمَنَّيْتُ عَمْرًا لَا يَسِيرُ لِنَجْعَةٍ      يُرَدِّدُ بَيْنَ النَّعْفِ وَالْأَخْرَبِ الْحُمْرِ  
الْأَخْرَبُ الْحُمْرُ هَضَابٌ حِذَاءَ بُتْرَانَ قُرْبَ الرَّيْبِ <sup>(١)</sup> .

## شُوطٌ

شُوطٌ - بضم الشين - أورد عن الرزني أنه من شعاب أجيا <sup>(٢)</sup> . وقال عنه  
أيضا : بُلْطَةٌ وشُوطٌ - مضمومة الشين - وَمِسْطَحٌ : فرعان من أجيا كانا لِحَرَمٍ  
فَهُمَا الْيَوْمَ لِدَرَمَاءَ <sup>(٣)</sup> .

(١) : (١٠٨م) والشاعر هو نوال بن الشعاء الليثي القشيري .

(٢) : (٣٨١م) .

(١) : (١٢١م) ولعل (فالمثابيا) : (مَشْأَبَانَا) .

■ - للحرشي :

خَلِيلِي لَـــــــو سَيَّرْتُمَا بَيْنَ رَزَّةٍ      وَبَيْنَ الصَّفَا مِنْ شُوطٍ، فَالْمُتَمَنِّيَا  
رَزَّةً وَشُوطُ : هَضْبَتَانِ مِنْ أَكْنَافِ أَجَا<sup>(١)</sup>.

■ - وقال : شُوط - بضمّ الشين - : هَضْبَةٌ حمراء بِعَمَقِ الرَّيْبِ دُونَ  
الْفَلَجِ، بَيْنَهُمَا، وهي الهُدْنَةُ. وَشُوطٌ - بفتح الشين - من فرع أَجَا<sup>(٢)</sup>.

### شُوطَى

شُوطَى : مَقْصُور كَسْكَرَى، قال الهَجَرِيُّ : وَلِلْعَقِيقِ دَوَافِعُ مِنَ الْحَرَّةِ  
مَشْهُورَةٌ ذَكَرْتَهَا الشعراءُ، منها شُوطَى وَرَوْضَةُ الْجَامِ، قال ابنُ أَدِيْنَةَ :

جَادَ الرَّيْبُ شُوطَى رَسَمَ مَنْزِلَةً      أَحَبُّ مِنْ حُبِّهَا شُوطَى فَالْجَامَا  
فَبَطْنَ خَاخَ فَأَجْزَاعَ الْعَقِيقِ لَهَا      نَهْوَى، وَمِنْ جَوْنِي<sup>(٣)</sup> عَيْرَيْنِ أَهْضَامَا<sup>(٤)</sup>  
وانظر : (حمى النقيع).

شوعر: (حَضَنَ)

### الشَّوْقُ

نُعْمَى : مَاءٌ يَفِيءُ عَلَيْهَا ظِلُّ الشَّوْقِ الْعَشِيِّ، وَالشَّوْقُ أَكْثَرُ جَبَلٍ  
بِحِسْمَى<sup>(٥)</sup>.

### شَوْكَان

أورد لغزلان الثَّامِيَّ في نساء مَزْنِيَّاتٍ :  
فَإِنَّ بِوَكْدٍ فَالْبُرَيْرَاءِ فَالْحَشَا      فَخَلَصَ إِلَى الرَّتَقَاءِ مِنْ وَبَعَانِ

(١) : (١٢٤م). (٢) : (١٤٤م) كذا وتقدم (مضمومة الشين).

(٣) : في (خ) : (جوني). (٤) : « وفاء الوفاء » ١٢٤٩. (٥) : (٣٨٦هـ).

وَكُذُّ : طَرْفٌ أَسْوَدٌ، وَرَاءَ مَرٍّ، بِشَوْكَانَ .  
 وَالْبَرِّيَاءُ : أَكْثِمَةُ صَغِيرَةٌ . وَالْحَشَا : بَلَدٌ بَيْنَ مَرٍّ فَشَوْكَانَ ، وَخَلَصَ آرَةً <sup>(١)</sup> .  
 جَبَلٌ وَالرَنْقَاءُ هَاهُنَا قَاعٌ وَبِعَانٌ بِالْحَرَّةِ .  
 وَاَنْظُرْ : (الْهُجَيْرَةُ) .

شويلة : (الأشعر)

شهد : (رنوم)

شَيْخَاط

قال ابن مُقْبِلٍ :

مِنْ نَبْعِ شَيْخَاطٍ \_\_\_\_\_

وهو بَلَدٌ مِنْ غَرْبِيٍّ تَرَجٍ ، وَفِيهِ حِصْنٌ لِيَنِي مَخْرُومٌ <sup>(٢)</sup> .

الشَّيْمَا

وَسَمَّاها الْهَجَرِيُّ : الشَّيْمَاءُ - بِالْمُثَنَّاةِ التَّحْتِيَّةِ - وقال : إِنَّهَا مِنْ هَضْبِ  
 الْأَشْيَقِ بِنَاحِيَةِ عَرْفَجَاءَ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا حُمْرَاءُ وَفِي نَاحِيَتِهَا سَوَادٌ <sup>(٣)</sup> .  
 وَاَنْظُرْ : (حمى ضرية) .

(١) : (٢٩٧هـ) .

(٢) : (٤١٩هـ) قال فيه - ص ١٧٥ - :

تَبَيَّنَتْهُ أَيْسَرُ \_\_\_\_\_ بَنِي أَوْدٍ مِنْ فُرَيْخِ شَيْخَاطٍ صَافٍ يُطْفِئُ قَسِيئُ  
 (٣) : (وفاء اليعاقبة ١ - ١٢٤٦ - ) .

## حرف الصاد

### صَاحَةٌ

وسألتُ الحَفَاجِيَّ عن صَاحَةٍ، وهو جبل عَظِيمٌ أَحْمَرٌ، فقال: هُوَ بَيْنَ القِمَرَى - مقصورةً - وَبَيْنَ دَبِيلِ العَارِضِ، وَلَا دَبِيلَ غَيْرُهُ، بَلَدٌ<sup>(١)</sup>.  
■ - وقال: حَدَّثَنِي شَيْخٌ مِّنْ خَفَاجَةٍ قال: صَارَةٌ<sup>(٢)</sup> جَبَلٌ أَحْمَرٌ، عَلِمْتُ مِّنَ الأَعْلَامِ بَيْنَ القِمَرَى وَدَبِيلِ العَارِضِ<sup>(٣)</sup>.  
وانظر: (حائل، الدَّبِيل، عَمَاة).

### صَارَةٌ

قال محمدُ بْنُ حَبِيبٍ الفَقْعَسِيُّ يَذْكُرُ حِمَى فَيْدٍ:  
سَقَى اللهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةٍ وَالْحِمَى حِمَى فَيْدٍ صَوَّبَ المَذْجَاتِ المَوَاطِرِ  
انظر: (حمى فيد).

### صَالَةٌ: (باقم، النُّخَيْل)<sup>(٤)</sup>

### صَائِدٌ

من قصيدة لعبد الحميد المِرْدَاسِي السُّلَمِيَّ يمدح عُمرَ بْنَ لَيْثِ الجَحْشِيِّ  
من كعب عَمِيرَةٍ، من خُفَافٍ سُلَيْمٍ وهو ذُو الِيمِينِ:  
يَحُلُّ بِشَرْ ثُمَّ يُوقِدُ نَارَهُ بِدَارِ حِفَاطٍ بَيْنَ أَبْلِ وَصَائِدٍ<sup>(٥)</sup>

### صَيْرٌ

أورد بَيْتَيْنِ لِأَبِي البَسَّامِ الثَّمَالِيِّ<sup>(٦)</sup>:  
قَضَيْتُ لِحُلُصَانِي أُمَيْمَةً إِنَّهَا عَلَى كُلِّ نِسْوَانٍ بِلَادٍ أَمِيرٌ

(١): (٣٥٥م). (٢): كذا في الأصل وهو تصحيف (صاحه). (٣): (٣٦٤م).

(٤): صالة وادٍ من أودية منطقة العين شرقي إمارة عسير - من روافد وادي رهنة، ينحدر من جنوب جبال القهر مُتَّجِهًا صوب الجنوب، ثم ينحدر شرقا بعد اجتماعه بأودية وعل ومغينة وأثال، يقع بقرب خط الطول: ٤٤° وخط العرض: ١٩,٦٥. (٥): (١١٧هـ). (٦): (٨٣م).

بَدَتْ شَرْفًا مِنْ فَوْقِهِنَّ كَمَا بَدَا عَلَى الْقَنْعِ الْكُلْفُ الدَّمَامِ صَبِيرُ

الصُّخْرُ : (حَزِينُ كَلْبٍ ، رَمْلٌ عَالِجٌ)

صَحْرَاءُ الْخَلَّةِ : (حِمَى فَيْد)

الصُّخْرَةُ : (حِمَى النَّقِيعِ ، فَاضِح)

صَدَاءُ

أورد - ولم يُسمِّ الرَّاجِزَ - :

ظَنَنْتُ عَلَى حِسِّي بِصَدَاءِ زَغَلٍ مَا قَلَّ مِنْهَا مَاءُهُ وَمَا شُغِلَ

يَزْغَلُ مِثْلُ يَجُمُّ ، وَفَتَحَ الْغَيْنَ أَبُو الْمَيْمُونِ ، وَكَسَرَهَا الْبَرِيدِيُّ وَهُوَ أَفْصَحُ .  
أَيُّ لَمْ يُشْغَلْهُ وَارِدٌ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> .

■ - وَقَالَ أَيْضًا : وَصَدَاءُ : عِرْضٌ مِنْ أَعْرَاضِهِمْ أَيْضًا ، وَصَدَاءُ فِيهِ مَاءٌ  
أَيْضًا <sup>(٢)</sup> .

وانظر (الهدار) .

الصَّدْرُ : (حِمَى فَيْد)

صَدَقَةُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ : (الْحَفِيَاءُ)

صَدَقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ : (الصَّهْوَةُ)

الصُّرَادُ

قال أنشدني حجاجُ بنُ مُرَدَّاسٍ الجُشَمِيُّ :

ظَلْتُ بِغُلَانٍ طُلُوحٍ وَسَلَمٍ فَوْقَ الصُّرَادِ مِنْ أَعَالِي ذِي عُذْمٍ <sup>(٣)</sup>

وانظر : (حِمَى الرَّبْدَةِ) .

(١) : (٨٩م) وأبو الميمون يحيى بن عباد القسيري من شيوخ الأحمري تقدم ذكره . وفوق (زَغَلُ) : (مَعْد) .

(٢) : (٦١م) .

(٣) : (١٦٠هـ) .



## صَرَدَحَة

عَدَهَا مِنْ جِبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرِبٍ <sup>(١)</sup>.

الصَّفا : (حَمَى الرَّبْدَة)

الصفات : (شَدَقُ)

صَفَارَاء : (سَبَى)

الصُّفْرُ : (ثَمِينَة)

## الصَّفْرَاءُ

ذكر الهَجَرِيُّ أَنَّ الحَزْمَاءَ عَيْنٌ كَانَتْ بِالصَّفْرَاءِ لِحَكِيمِ بْنِ نَضْلَةَ الْغِفَارِيِّ ثُمَّ اشْتَرَيْتُ مِنْ وَلَدِهِ <sup>(٢)</sup>.

وانظر : (أَلَب ، يَنْبَع ، يِين).

الصفوة : (حَمَى ضَرِيَّة)

صفين : (ثَجَر)

صفينة : (بِيضَان)

الصَّلا : (أَبْلَى ، لَسْلَسَان)

الصُّلُصَلَيْن : (ذَات الْجِيْش)

## الصَّمَّانُ

لِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَالِيِّ الْعُقَيْلِيِّ مِنْ قَصِيدَةِ طَوِيلَةٍ :

وَأَهْلِي بِـالمِطْلَى إِلَى حَيْثُ أَنْبَتَتْ      مَحَانٍ مِنَ الصَّمَّانِ شَيْحًا وَغَرْقَدًا <sup>(٣)</sup>

وانظر : (النسور).

---

(١) : (٣٢٦هـ).

(٢) : (٢٧٤م) في « تاج العروس » - رسم (نضل) : نضلة بن عمرو الغفاري أقطعته النبي ﷺ أرضاً بالصفرَاء. روى عنه

(٣) : (٢٣٦هـ).

ابنه معن.

الصمد : (خوي، دار سلامان، العردة)

صَمْدٌ بَنِي عُذْرَةَ

وهيب بن مسلم بن أسوار التَّغْلِبِي فَقَالَ : الْعَرْدَاتُ وَالْوَّاحِدَةُ عَرْدَةٌ ،  
هَضَابٌ وَبِرَاقٌ بِوَأَقِصَةِ الْأَنْعَامِ ، مِنْ الصَّمْدِ - صَمْدٍ عُذْرَةَ بَيْنَ الْوَادِي وَبَيْنَ  
تَيَّاءَ نَصَفَ بَيْنَهُمَا <sup>(١)</sup> .

■ - قال الهجري : قَوْوُ وَادٍ بَيْنَ قُورَةِ الْجَنَابِ وَبَيْنَ صَمْدٍ عُذْرَةَ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (الحرار، خوي، الصَّوَّان، العردة) .

صُمُعْرَاءُ

من أبيات لأحد بني لُبَيْنَى - قُشَيْرِيٍّ - فِي ضَيْبَرِ نَاقَتِهِ :  
أَوِ الْعَمَقُ أَوْ أَكْنَافُهُ مِنْ عُرَيْقَةٍ أَوْ الْحَزْمُ ، أَوْ تَرَعَى جَنَاحًا فَصُمُعْرَاءُ  
جَنَاحُ : قَرْنٌ أَسْوَدُ ، وَصُمُعْرَاءُ : هَضْبَةٌ <sup>(٣)</sup> .

صنعاء : (البون، حقل صنعاء)

الصَّوَّانُ

وَزَعَمَ الْأَشْجَعِيُّ أَنَّ بَنَاتِ الْمُخَاضِ تَحْمِلُ فِي بَلَدِ بَلَقَيْنِ بْنِ جَسْرِ مِنْ  
قُضَاعَةَ بِالصَّوَّانِ وَالْعَلَمَيْنِ <sup>(٤)</sup> . وَقَالَ : هَذَا سَمْعٌ نَسْمَعُ وَلَمْ نَرَهُ ، وَذَلِكَ  
لَطِيبُ بَلَدِهِمْ وَمَرَاتِهِ .

■ - وقال : جَوْشُ بَيْنَ الصَّوَّانِ مِنْ بِلَادِ بَلَقَيْنِ ، وَبَيْنَ صَمْدِ بَنِي عُذْرَةَ وَبِهِ  
أُبَايِرُ لَيْسَ بِهِ مَاءٌ غَيْرُهُ ، وَأَنْشَدَ فِي أُبَايِرِ :

لَقَدْ قَرَّبْنِ مَقْرَبًا بَعِيدًا قَرَّبْنِ مِنْ أُبَايِرٍ يُمُودًا  
تَرَكَ الْهَمَزُ وَهُوَ أَصْلُهُ ، وَيُمُودُ : وَادٍ مِنَ الرُّمَّةِ <sup>(٥)</sup> .

وانظر : (المحز) .

(١) : (٢٦١هـ) . (٢) : (٣٧٩هـ) . (٣) : (١٤٧م) . (٤) : (٤٧٦م) .

(٥) : (٤٤٣هـ) عُشْرٌ عَلَى مَعْدِنِ حَدِيدٍ فِي مَنْطِقَةِ الصَّوَّانِ ، وَيُدْعَى (وادي الصَّوَّانين) فِي الشَّامِ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْمَمْلَكَةِ ،  
حَتَّى تَبْلُغَ نَبْكَ بِنَحْوِ ٨٠ كِيلَا - انظر جريدة « الجزيرة » [ع : ٣٩٥٢ في ١٥ / ١٠ / ١٤٠٣] .

الصوران : (الحفيا، عين الصورين)

صهو : (أجأ)

صهو بني أبي : (أجأ)

صهو مواسل : (أجأ)

الصَّهْوَةُ

مَوْضِعُ بَيْنَ بَيْنٍ وَبَيْنَ حَوْرَةٍ، عَلَى لَيْلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ، وَهِيَ صَدَقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ عَلَى زَمْزَمَ<sup>(١)</sup>.

وانظر : (الأشعر، رولان، صنع).

صِيْهْدُ

لِرَاجِزٍ لَمْ يُسَمَّهِ :

تَرْفَعُ لِلشَّمْسِ وَحَرٌّ صَخْدٍ جَمَاجِمًا فِي سَالِفَاتٍ جُرْدٍ  
صَخْدَتُهُ وَصَهْدَتُهُ بِالذَّالِ - وَصِيْهْدُ لِلْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ نَجْرَانَ وَحَضْرَمَوْتَ  
مِنْ هَذَا لِأَنَّهَا فِي طَرْفِ الدَّهْنَاءِ، وَفِيهَا رَمْلٌ حَارٌّ فِي الْقَيْظِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَذَكَرَ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَارِثِ الْعُرْيَانِيَّ دَلَّ غَازِيَةً مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ عَلَى بَطْنٍ مِنَ الْغَوَافِرِ، مِنْ مَهْرَةٍ، وَهُمْ فِي عَوِيَّةٍ، فَلَمَّا قَرُبُوا مِنَ الْعُبْرِ اعْتَدَلَ مِنْهُمْ إِلَى أَهْلِهِ، وَالْعُبْرُ مِنْ دَارِ صُدَاءَ وَهُوَ مَنْهَلٌ - بِجَرِّ الْهَاءِ - وَبِهِ يَقَوِّزُ حَاجٌّ حَضْرَمَوْتَ كُلُّهُمْ مِنْهُ إِلَى صِيْهْدٍ، وَهِيَ طَرْفُ الْأَدْمَى، إِلَّا أَنَّهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَبْعَدُ، وَهِيَ مِنْ بَيْنِ يَبْرِينَ إِلَى الْفَلَجِ، غَائِطٌ أَمَقُّ، بِهِ حَصَى أَحْمَرٌ، يَأْكُلُ سَمَرَاءُ الْخُفَّ<sup>(٣)</sup>.

(٢) : (٢٧٠م) و : (٤م).

(١) : «وفاء الوفاء» ١٢٥٦.

(٣) : (٣١٥هـ).

## حرف الضَّاد

### ضَاحِكٌ

قال عن يِنَّ : وَاِدِ بَيْنَ ضَاحِكٍ وَضَوْئِكِ : جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ الْفَرَشِ ،  
سَيْلُهُمَا يَصُبُّ فِي حَوْرَتَيْنِ<sup>(١)</sup> .

الضَّاحِيَّةُ : (بُؤَانَةٌ ، مطار)

### ضَافٌ

ضَافٌ : وَاِدِ مِنْ دَارٍ نَهْدٍ<sup>(٢)</sup> .

وانظر : (حمى النقيع ، العيكن) .

### ضَبْعٌ

قَالَ : ثَفْرَةٌ وَضَبْعٌ وَالْمُؤَفِّيَاتُ : هِضَابٌ مِنْ جَانِبِ النَّعْفِ ، مِنْ دُونِ  
الصَّهْوَةِ ، تَصُبُّ فِي يَوْمٍ وَأَقْلَ مِنْ الْمَدِينَةِ فِي الْعَقِيقِ<sup>(٣)</sup> .

ضبعة : (عين ضبعة)

ضحج : (حمى ضرية)

### الضَّحِيَاءُ

قال الهَجَرِيُّ : نَزَلَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُودَ - وَهُوَ أَمِيرٌ - فِي طَرْدِهِ ، عَلَى ابْنِ  
يَحْيَى<sup>(٤)</sup> ، بِالضَّحِيَاءِ مِنْ نَجْدِ عَفَّارٍ ، وَهُوَ جَلَسٌ ، فَلَمَّا قَرَأَهُ وَمَنْ مَعَهُ أَتَاهُ  
بِضُمَّةٍ مِنْ ضُرْمٍ ، فَتَمَنَّدَلْ بِهَا فَقَالَ : مَا أَطْيَبَ حُرْضَهُ!!<sup>(٥)</sup> .

ضراف : (أجأ)

ضرافة : (أجأ)

(١) : « وفاء الوفاء » ١٣٣٥ . (٢) : (٢٣١ م) .

(٣) : (١٩٢ هـ) . (٤) : الكلمة غير واضحة في الأصل . (٥) : (١٨٧ م) .

## الضَّرَائِبُ

لِنَزَارِ النَّعَامِي - عُقَيْلِي - :

هَلَاكِيَّةٌ أَذْنَى مَحَلٍّ تَحُلُّهُ      ثِنْيَةٌ خَيْلٍ أَوْ فُرُوعُ الضَّرَائِبِ

وفوق كلمة (الضرائب) : هَضْبٌ بِأَعْلَى وَادِي ذَاتِ عِرْقٍ <sup>(١)</sup>.

ذو الضرس : (المجاز)

### ضَرِيَّةٌ

الخارج من ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ مَكَّةَ : يَشْرَبُ بِالْجَدِيدِلَةِ ، ثم الدَّثِيَّةَ ، ثم قُبَاءَ ، ثم مَرَّانَ ، ثُمَّ وَجْرَةَ ، ثُمَّ ذَاتِ عِرْقٍ ، ثم البُسْتَانَ ، ثم مَكَّةَ .

فإن خرج من ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ البَصْرَةَ : شَرَبَ بِطُخْفَةٍ ، ثم إِمْرَةَ ، ثُمَّ رَامَةَ ، ثُمَّ الْقَرَيْتَيْنِ <sup>(٢)</sup> ، وَبَيْنَ الْقَرَيْتَيْنِ وَالنَّبَاجِ أَرْبَعُونَ مِيلًا فِي الْمَنْزِلَيْنِ جَمِيعًا ، ثُمَّ الْعَوْسَجَةَ ثم النَّبَاجَ ، ثم الْيَنْسُوعَةَ ثم الْعُشَرَ ، ثُمَّ مَاوِيَّةَ ثُمَّ الْحَفَرَ - حَفَرَ أَبِي مُوسَى - ثُمَّ الْخَرْجَاءَ ، ثُمَّ الشَّجِيَّ ، ثُمَّ الرَّحِيلَ ، ثُمَّ الْحُفَيْرَ ، ثُمَّ البَصْرَةَ <sup>(٣)</sup> .

■ - لمسعود بن حمزة الأفقهي من بني أبي بكر بن كلاب :

نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي بِحَرَمِ ضَرِيَّةٍ      وَأَيْدِي الْمَطَايَا مُسْتَقِيمٌ خَيْبَهَا <sup>(٤)</sup>

■ - وَلِلْمَجْنُونِ :

خَلِيلِي رُوحًا مُضْعِدِينَ فَقَدْ أَتَتْ      ضَرِيَّةٌ مِنْ دُونِ الْحَيْبِ وَنِيرَمَا <sup>(٥)</sup>

وانظر : (أسود الجفر ، أسود العين ، الجديلة ، الجريب ، الحرار ، حمى

ضرية ، خوعى ، الرمة ، دار قنيع ، طمية ، الينكير) <sup>(٦)</sup> .

(١) : (١٩٦ هـ) . (٢) : في الأصل (الفريش) .

(٣) : لم يذكر هنا : الثُمينة بعد النَّبَاجِ ولعلها سقطت سهوا من الناسخ .

(٤) : (٣١٩ م) . (٥) : (٣٩٠ م) . (٦) : (٤٤٨ هـ) .

## الضُّغْن

أنشد لأبي المُسَلَّم عمرو بن المسلم الرِّياحي السُّلَمي من قصيدة :  
خَلِيلِي رَدَّانِي إِلَى الضُّغْنِ إِنِّي  
الضُّغْنُ : بَلَدٌ ، وبه بُرْدٌ . . . اعلام . . . صُبْح . . . وهي بَلَدٌ . . . ضِغْنُ  
عَدَنَة<sup>(١)</sup> .

ضِغْنُ عَدَنَة : (أجأ، الحرار، رمان)

## ضَفْوَى

رولان : هو وادٍ مِنْ شَرْقِيَّ الحَرَّةِ ، يَدْفَعُ فِي ضَفْوَى<sup>(٢)</sup> .

ذو الضلالة : (الأشعر)

ضُؤْيُحْكُ : (ضاحك)

## الضِّيْقَةُ

وَادٍ بِهِ جَبَلٌ يُسَمَّى إِضْمَ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) : (١٦٤هـ) ويمكن التَّنْقِطُ كَلِمَتِ غَيْرِ وَاضِحَةٍ ، وَوَرَدَتِ الضُّغْنُ فِي الْأَصْلِ وَفِي « مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَلَهُ » بِالْفَاءِ ، وَلَكِنْ

الاسم يَضَعُ الْآنَ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ كَمَا أَوْضَحْتُ ذَلِكَ فِي كِتَابِ « فِي شَهْرِ غَرْبِ الْجَزِيرَةِ » ٥٥٩ .

(٢) : (١٤١هـ) . (٣) : « وَقَاءُ الْوَفَاءِ » ١١٢٧ .

## حرف الطاء

### طَادَتَانِ

لعليقة الدَّعْدِي الهُدْلِيّ من ارجوزة :  
مِنْ فُذْرِ عُثٍّ فَنَجَافِ الْأَنْصَبِ      فَطَادَتَيْنِ مُرْعَا لَمْ يُجْدِبِ  
إِلَى بُطُونِ الْمُتَضَى فَالْأَغْرُبِ

طَادَةٌ : شِعْبٌ ، هَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ مِنْ نَعْمَانَ <sup>(١)</sup> .

طَاشَى : (الأشعر)

الطَّافَةُ

قَالَ : وَسَأَلْتُ الدَّبَابِيَّ عَنْ رَايَانَ فَقَالَ : جَبَلٌ بِالطَّافَةِ بِجَانِبِ يَرْمَرٍ <sup>(٢)</sup> .

الطَّائِف : (حِمَى ضَرِيَّة)

طَبُّ

وَأَنْشَدَنِي لِلنَّهْدِيِّ وَتَغَرَّبَ بِصَنْعَاءَ ، وَيُقَالُ : لِلخَشْعَمِيِّ :

أَسْأَلُ رَكْبًا ذَاتَ يَوْمٍ لَقِيْتُهُمْ      بِصَنْعَاءَ وَالْأَخْبَارُ تَجْرِي عُيُونُهَا  
فَقُلْتُ : هَلْ أَهْلَتُمْ بِطَبِّ رِكَابِكُمْ      بِجَائِزَةِ الْمَاءِ الَّتِي طَابَ طَبِيبُهَا  
مِنْ بِلَادِ خَثْعَمٍ .

بِجَائِزَةٍ مِنْ بَطْنِ وَادٍ إِذَا بَدَا      بِهِ سِدْرُهُ الْغَيْنُ الْفُنُونِ وَتَيْنُهَا  
فَقَالُوا : أَجَزَبَ ذَلِكَ لَيْلًا وَجَازَهُ      بِنَا سَاهِمَاتُ الطَّرْفِ قُبُّ بُطُونُهَا  
مَرَرْنَا فَمَا لَاحَتْ لَنَا بَيْنَ مَارِكٍ      وَبَيْنَ الْمَغَانِي ضَوْءُ نَارٍ تُبِينُهَا  
أَنَحْنَا فَأَفْرَغْنَا لَهَا فِي مُثَلَمٍ      ذُوبَيْنَ مِنْ خَوْصَاءِ طَالِ أَجُونُهَا  
فَقُلْتُ : أَجُونُ الْمَاءِ قَلَّةٌ أَهْلِيهِ      وَقَلَّةٌ نِيرَانِ الْبِلَادِ يَقِينُهَا <sup>(٣)</sup>

طَحَال (ثبل ، جَنَاح)

(١) : (٢٥٩م) .

(٢) : (١٩٧هـ) .

(٣) : (١٣٦هـ) .

## طُخْفَةُ

لِلْحَرَشِيِّ يَمْدَحُ آلَ مَنِينَ مِنْ رُبْعَةِ عُقَيْلٍ ، وَجَاوِرِهِمْ فَأَحْمَدَ :  
رَحَلْنَا وَوَدَّعْنَا بِطُخْفَةِ جِيزَةَ      مِنْ آلِ مُنَيْنٍ كُلِّ جَارٍ مُوَدَّعٍ  
الرواية : بَيِّدَانٌ (١).

وانظر: (إمرة، جرز، حمى ضريبة، ضربة).

الطَّرْفُ : (الحرار، المراض)

## طُرَيْفُ

لَأَبِي مُدْرِكٍ مُرِيزِيْقِ اللَّبْنِيِّ الْقُسَيْرِيِّ :  
فَمَا شَرِبْتُ مِنْ ذِي طُرَيْفٍ شَرِبْتُهَا      قَضَى اللَّهُ فِيهَا أَنَّهَا لَمْ تَسْغِ لُبَا  
بِأَوَّلِ مَا يَسْقِينِي اللَّهُ مَشْرَبًا      عَلَى سَخَطِ الْأَعْدَاءِ مَقْتَرَحًا عَذْبًا (٢)

طريق البصرة: (جو الوبرية، ضربة، الدارات، كشب)

طريق التَّهْمَةِ : (الفرع)

طريق ضربة : (حمى ضربة)

طريق مكة : (حمى النقيع)

الطريقان : (الأشطاط)

طريقا العراق : (أسود الجفر)

## ذُو الطُّفَيْتَيْنِ

بالضم وسُكُونِ الْفَاءِ : مِنْ غُدْرَانٍ مَسِيلِ الْعَقِيقِ ، قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَهُوَ فِي  
رَضْرَاضَةٍ غَلِيظَةٍ مِنْ أَعَذِبِ مَاءٍ شُرِبَ ، مَا شَرِبَ مِنْهُ أَحَدٌ إِلَّا بَالَ الدَّمَ (٣).  
وانظر : (حمى النقيع).

(١) : (١٧٠م).

(٢) : (١٦٤م).

(٣) : وفاء الوفاء ، ١٢٥٨ ، وفي المخطوطة (ذو الطفين) وعَنق السهودي : واسمه اليوم أبو الطفا .



## الطَّلُوبُ

الطَّلُوبُ مِنَ الْبُئَارِ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، وَالطَّلُوبُ : اسْمٌ بِثُرٍ بَعِيْنَهَا ، وَهِيَ بَيْنَ السُّقْيَا وَبَيْنَ الْعَرَجِ ، وَعِنْدَهَا آجَامٌ ، وَكَانَتْ مَسْكَنًا وَهِيَ الْيَوْمَ خَرَابٌ ، وَكَانَتْ مَنَزِلَ نَضْلَةَ بْنِ عَمْرِو الْغِفَارِيِّ ، صَاحِبِ النَّبِيِّ ﷺ <sup>(١)</sup> .  
طَمِيَّةُ

مَنْ قَصِيْدَةُ لِسَبَاقِ الْبَاهِلِيِّ :  
أَمَا قَدْ قُلْتَ - وَيُحْكُ - فَارِضُونِي إِلَى أَهْلِ الْيَمَامَةِ أَوْ ضَرِيَّةُ  
الْمَفَارِضَةِ : الْمَفَاتَاةُ : وَالْفَرَاضُ : جَمْعُ فَارِضٍ : الْفَقِيْهُ .  
فَإِنْ شِئْتُمْ إِلَى أَهْلِ الْمُهَيَّا <sup>(٢)</sup> فَفِيهِمْ كُلُّ مَكْرُمَةٍ وَهَيَّاهُ  
- مِنْ بَنِي عُبَادَةَ مِنْ عُقَيْلٍ - .

هَمَّا مَـــــــا بَيْنَ دَارِ بَنِي سُلَيْمٍ إِلَى مَا رَدَّ فَيْدُ ، إِلَى طَمِيَّةِ  
إِلَى دَارِ الْحَرِيشِ فَبَطْنِ بـــــــرْكٍ بِأَلَدًا لَا تَعْنَفُهَا الرَّرْعِيَّةُ <sup>(٣)</sup>  
انظر : (دار آل المهيا) .

## الطَّوْدُ

رَوَى لَشَيْخٍ مِنْ بَنِي هِلَالٍ قَوْلُهُ : حَرَّةُ بَنِي هِلَالٍ مُعَرِّضَةٌ مِنْ أَسْفَلِ سَقْفِ  
الطَّوْدِ ، إِلَى مَهَبِّ الشَّمَالِ <sup>(٤)</sup> .  
■ - نَقَلَ عَنِ الزَّهْرِيِّ : الْخَبْتُ أَقْرَبُ أَرْضِ التَّهَمَةِ إِلَى الْبَحْرِ ، ثُمَّ الْحَصَنَةُ  
وَهِيَ جَرُّ الطَّوْدِ ، ثُمَّ الطَّوْدُ <sup>(٥)</sup> .  
وانظر : (أبْلَى ، لَسَلَسَان) .

(١) : (١٢٠) وانظر (الصنبر) . (٢) : أبو القناد جعفر بن عمرو بن المهيا سيد كعب اليوم (٦٦م) .

(٣) : (٢٤٣م) .

(٤) : (٥٢م) .

(٥) : (٦٤م) .

## حرف الظاء

### ظَبِي

ذكر أن بطن ظَبِيٍّ وَاد<sup>(١)</sup>.

وانظر : (حزيز كلب).

### ظَلِمُ

- بالفتح ثم الكسر كَكَتِفٍ - : من أَوْدِيَةِ الْقَبَلِيَّةِ، وَعَدَّهُ الْهَجَرِيُّ فِي أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ<sup>(٢)</sup>.

وانظر (الأشعر).

الظليّان : (جزالاء)

الظليل : (الأجرد، تيدد)

الظهر : (جثا، عتان)

### الظَّهْرَانُ

قال :

بِالرَّافِصَاتِ عَلَى الْكِلالِ عَشِيَّةً تَغْشَى مَنَابِتَ عَرْمَضِ الظَّهْرَانِ

العَرْمَضُ : صِغَارُ الْأَرَاكِ، وَهُوَ مَا نَبَتَ فِي أَصُولِ الْأَرَاكِ الْكِبَارِ، وَقَالَ

بَعْضُ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ الْغَوْرِ : هِيَ الْعِضَاهُ الصَّغَارُ<sup>(٣)</sup>.

■ - وَأُورِدَ فِي أَسْمَاءِ الْجِبَالِ الَّتِي تُسَامِي شُعْبَى : قَطْنُ الْعُشَيْرَةِ جَبَلُ أَحْمَرٍ عَنْ يَمِينِهِ الظَّهْرَانُ جَبَلُ أَحْمَرٍ<sup>(٤)</sup>.

(١) : (٢٧م) من الأوداة.

(٢) : « وفاء الوفاء » ١٢٥٩ .

(٣) : (٢٩٧م) القائل كثير فالشعر في ديوانه (٢٢٤).

(٤) : (٢٥م).

## حرف العين

### عَابِدُ

عَابِدُ - بكسر الباء الموحدة ودالٍ مهملة - وَعَبُّودُ - بالفتح وَتَشْدِيدِ الموحدة - وَعُعبِدَ<sup>(١)</sup> - بالضم مُصَغَّرًا - ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ ذَكَرَهَا الهَجَرِيُّ فِيمَا نَقَلَهُ مِنْ وَصْفِ فَرَشٍ مَلَلٍ ، وَعَبُّودُ فِي الْوَسْطِ ، وَهُوَ الْأَكْبَرُ ، وَهُوَ بَيْنَ مَدْفَعٍ مَرَّ يَيْنَ وَبَيْنَ مَلَلٍ مِمَّا يَلِي السِّيَالَةَ ، وَقِيلَ : عِنْدَهُ الْبَرِيدُ الثَّانِي مِنَ الْمَدِينَةِ ، وَبَطَرَفِهِ عَيْنُ لِحْسَنِ بْنِ زَيْدٍ ، عَلَى الطَّرِيقِ مُنْقَطِعَةً ، فِيهَا يَقُولُ ابْنُ مَعْقِلٍ اللَّيْثِيُّ :  
قَدْ ظَهَرَتْ عَيْنُ الْأَمِيرِ مَطْهَرًا      بِسَفْحِ عَبُّودٍ أَتَتْهُ مِنْ مَرَا<sup>(٢)</sup>

### عَادَةٌ : (الْخَطْم)

### الْعَارِضُ

نقل عن الهُزَمِيِّ قَوْلَهُ عَنْ ذِي بَهْدَى : هُوَ فِي سَنَدِ الْعَارِضِ مُنْجِدٌ ، فِي مَقْنَاءِ الْعَارِضِ بِاسْتَفْلِلِ الْوَشْمِ<sup>(٣)</sup> .

■ - وَقَالَ : الدَّبِيلُ بَيْنَ الْعَارِضِ وَالرَّيْبِ<sup>(٤)</sup> .

■ - ابْنُ الْعَفِيِّ اللَّبْنِيُّ - وَرَأَى عَلِيْقَتَهُ تُكَلِّمُ أَحَدَ بَنِي حُصَيْنٍ :

فَإِنَّ الْعَيْنَ يَوْمَ فِرَاضٍ حَجَرٍ      بِذَنْبٍ قَدْ عَلِمَتْ بِهِ تَرَاكِ  
جَمْعُ فُرْصَةٍ ، يَعْلَمَنَّهَا مِنَ الْعَارِضِ إِذَا دَخَلُوا الْيَمَامَةَ ، وَالْفُرْصَةُ وَالْثُلْمَةُ شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَهِيَ الثَّنِيَّةُ فِي الْجَبَلِ .

فَإِنْ صَاحَتْنِي أَتَمْتُ صَلْحِي      وَإِنْ حَارَبْتَنِي حَرَّتْ يَدَاكَ<sup>(٥)</sup>

وَانْظُرْ : (أَشْي ، بَرَقَاءُ الدَّخُولِ ، الْقَصِيْبَةُ)

(١) : فِي (خـ) : وَعُعبِدَ .

(٢) : « وَفَاءُ الْوَفَاءِ » ١٢٦٠ .

(٣) : (٤٢٥ م) .

(٤) : (١٥٦ م) .

(٥) : (١٢٣ م) .

عارمة : (حَمَى ضَرِيَّة)  
عَاقِلُ (رامتان ، سواج ، سويقة)  
عَالِجُ

أُورِدَ وَلَمْ يُسَمِّ الْقَائِلَ :  
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي يَوْمَ أَشْرَفَتِ النَّفَا      نَقَا عَالِجٍ يُقْضَى لَهَا مَا تَمَنَّتْ (١)  
وانظر : (أُبْلَى ، لسلسان).

العَالَة : (هضب العالة)  
العَالِيَة

وَأَنشَدَ لِكَلَابِيٍّ :  
أَلَا أَرَى قَلْبِي عَنِ الْغَيِّ مُقْصِرَا      وَلَا عَنْ سُلَيْمَى الْجَعْفَرِيَّةِ سَالِيَا  
دَنَتْ مَا دَنَتْ حَتَّى إِذَا مَا تَلَبَّسَتْ      بِقَلْبِي حَلَّتْ أَجْنِيًّا مُعَالِيَا  
العَالِيَة : عِذَارُ تُرْبَة ، إِلَى نَجْرَانٍ وَجُرْش ، وَمَا أَخَذَ أَخَذَهُ .

أَلَا هَتَرَى الْوَسْمِيَّ إِنْ جَادَ صَوْبُهُ      يَرُدُّ عَلَيْنَا مَنْ يَحِلُّ الْعَوَالِيَا  
يَرُدُّ عَلَيْنَا مَنْ نُحِبُّ كَلَامَهُ      وَمَنْ حُبُّهُ دَاءٌ وَإِنْ كَانَ نَائِيَا  
سَبَّيْنِي بِأَلَمِي لَمْ تَقْلَلْ غُرُوبُهُ      وَأَسْحَمَ مَيَّالٍ يَعْثُمُ الْعَوَالِيَا  
إِذَا حُلَّ عَنْهُ أَسْرُهُ ظَلَّ حَوْلَهُ      مَوَاشِطُهُ يُهْلِكُنْ فِيهِ الْمَدَارِيَا (٢)

عَاود : (عَرَاد)

عَبَائِرُ

عَبَائِرُ وَادٍ مِنَ الْأَشْعَرِ ، بَيْنَ نَخْلٍ وَبُوطٍ ، بِهِ نَقَبٌ يُودِّي إِلَى يَنْبَعٍ ، وَهُوَ  
لِبَطْنٍ مِنْ جُهَيْنَةَ ، ابْتِغَاءَ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ مِنْهُمْ أَسْفَلُهُ ، وَعَالَجَ بِهِ  
عَيْنًا (٣) . وانظر : (الأشعر).

(٣) : «وفاء الوفاء» ١٢٦٢ .

(٢) : (٢٣١هـ) .

(١) : (٤٠٥م) .

## ذُو عَبَبٍ

وقال - يعني جبهاء بن جُمَيْمَةَ الأشْجَعِيَّ - :

طَرِبَ الْفُؤَادُ فَيَاجِ لِي دَدَنِي      لَمَّا حَادَوْتُ تَوَالِي الضُّعْنِ  
ثُمَّ انْدَفَعْتُ بِبَطْنِ ذِي عَبَبٍ      وَنَكَأْتُ قُرْحَ فُؤَادِي الضَّمَنِ<sup>(١)</sup>

عَبْدَان : (شَبُوة)

## العَبْر

وأنشد لشاعر مَآرِبِيٍّ :

حَسِبْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ وَهِيَ مُنَاخَةٌ      يَبْطَحَاءُ ذِي الْأَرْغَادِ بَزًا مُوَضَّعَا  
ذُو الْأَرْغَادِ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَبْرِ، وَالْعَبْرُ بِهِ قُلْبٌ نَزَعُ جَمْعُ نَزْوَعٍ أَقْلٌ مِنْ  
خِطَامِ الْبَعِيرِ رِشَاوُهَا<sup>(٢)</sup>.  
وانظر : (صَيِّهَد).

## عَبْرَانُ

قَالَ : الْأَشَاقِرُ: هَضَبَاتٌ مِنْ وَرَاءِ عِبْرَانَ، وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرُ شَرْقِيَّ بَيْشَةَ<sup>(٣)</sup>.  
وانظر : (تعدة، العيكن).

## عِبْلُ

مِنْ قَصِيدَةِ لثَابِتِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْعُرَيْجِيِّ مِنْ بَنِي مَالِكٍ مِنْ عَنَزِ بْنِ وَائِلٍ :  
وَإِنِّي لَمُسْتَسْقٍ لَأَرْضٍ تَحُلُّهَا      كَتَيْمَةٌ وَبَلَاءٌ بَعْدَ وَبَلٍ حَمِيمُهَا  
تَكُونُ نَوَاشِيَهُ نَوَاعِشَ كُلِّهَا      إِلَى عِبِلٍ أَهْضَامُهَا فَخَزُومُهَا  
وفوق كلمة (عِبِلُ : فِعْلٌ، بَلَدٌ)<sup>(٤)</sup>.

(١) : (٢٨٠م).

(٢) : (٣١٦هـ) وكلمة العبر في الأصل (العَبْر) بنقطتين وفي الكلام على (صَيِّهَد) (الْعَبْر) و (العَبْرَاء) ولم يتضح لي وجه الصواب. (٣) : (٢٣٢م) و (هم ١/١٧). (٤) : (٣٤١م).

## عَبْلَاءُ الرَّبَا

أَنشَدَ الْهَجَرِيُّ لِحَمِيلٍ :

... نَى الشُّوقَ فَالْعَيْنُ اللَّجُوجُ سَجُومٌ دِيَارُ بَعْلَاءِ الرَّبَا فَرُسُومٌ (١)

## عَبُودُ

قال الهَجَرِيُّ : قال أَبُو الْحَسَنِ : عَبُودُ جَبَلٍ بَيْنَ مَدْفَعِ مَرِيَيْنٍ وَبَيْنَ مَلَلٍ ،  
وَمَرِيَيْنَ طَرِيقٌ أَيْ يُسَلِّكُ هُنَاكَ ، وَبَرِيدُ مَرِيَيْنَ بِطَرَفِ عَبُودٍ (٢) .

وانظر : (عابد ، عين حسن بن زيد) .

## الْعَبُوقَرَةُ

قال ابْنُ سِيدِهِ : الْعَبُوقَرَةُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ جَبَلٌ فِي  
طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ السَّيَالَةِ قَبْلَ مَلَلٍ بِمِيلَيْنِ ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :  
أَهَاجَكَ بِالْعَبُوقَرَةِ الدِّيَارُ نَعَمْ مِنْهَا مَنَازِلُهَا قِقَارٌ (٣)

## عَتَانُ

وَأَنشَدَنِي - يَعْنِي مُحَمَّدُ بْنُ هُرَيْرٍ الْمُرِّي ، مَرَّةً غَطَفَان - لِعَمْرُو بْنِ عَوْنٍ  
الصارِدِيِّ :

يُبَيِّجُ عَلَيَّ الشُّوقَ أَنْ شَطَطَتِ النَّوَى بِسَهْمِيَّةٍ مَا شَمَلُهَا بِمُدَانِي

(١) : (٣هـ) وأول البيت كلمة غير واضحة .

(٢) : « وفاء الوفاء » ١٣٣٦ .

(٣) : « المحكم » ٢/ ٢٩٢ - رسم (عقرو) وفي « لسان العرب » العبوقرة : اسم موضع قال الهجري : وأورد كلام ابن سيدة في « المحكم » وفي « تاج العروس » (بيومين) بدل (بميلين) وهو خطأ ، فملل بقرب السیالة ، والمسافة بينهما أميال لا ليالي .

سهم بن مرة .

تَحُلُّ جَنًّا، وَالظَّهْرَ رَابِعَةً بِهِ وَتَحْضُرُهَا بِالصِّفِّ جَوْ عَتَانٍ

قال : عَتَانُ : من أَعْرَاضِ حَيْبَرٍ، مِمَّا يَلِي عَيْنَاتٍ (١).

وانظر : (جوثة) .

العتريفية : (حمى ضرية)

عُثُّ

أَنشَدَ لِعَلَيْتَةَ الدَّعْدِيِّ اهْذَلِيَّ مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ : -

مِنْ فُذْرٍ عُثُّ فَنَجَافٍ الْأَنْصَبِ فَطَادَتَيْنِ، مُرْعَا لَمْ يُحْزَبِ  
إِلَى بُطُونِ الْمُتَضَى فَالْأَغْرَبِ

طَادَة : شِعْبٌ، هَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ مِنْ نَعْمَانَ (٢).

العثاeth : (حمى ضرية)

ذو عث : (حمى ضرية)

العجالز : (حمى ضرية)

عُدْبَانُ

مُسْلِمُ بْنُ عَسْكَرٍ اللَّبْنِيِّ الْقُشَيْرِيِّ - مِنْ قَصِيدَةٍ :

فَمَا مُغْزِلُ أَدْمَاءِ حُمٍّ جُفَوْنَهَا تَتَبَّعُ مَوْلِيَا بِعُدْبَانَ خَائِعٍ (٣)

عدنة : (أجأ، الحار، رمان، ضغن)

(٢) : (١٣٦هـ) .

(١) : (٢٥٩هـ) .

(٣) : (٢٦٣م) كذا ولعل الصواب (بعدنان) وهو موضع مَرَبِّ للوحش انظره في قسم شمال المملكة من المعجم الجغرافي

للبلاد العربية السعودية .

عدوان : (حمى ضرية)

عذار تربة : (العالية)

### العَذْبَةُ

لميمون بن عامر القشيري في نخله <sup>(١)</sup> بِالْعَذْبَةِ مِنَ الرَّيْبِ :

جَوَازِي لَمْ يَسْمَعَنَّ صَوْتَ مَحَالَةٍ      بَقِيْظٍ ، وَلَمْ تُشْعَبْ لَهْنٌ جَدَاوِلُ  
ضَرْبَنَ بِأَرْسَانٍ طَوَالٍ فَأَذْرَكْتُ      بِجَرَعَاءٍ مِنْ نَجْدٍ ، قَرَارَةَ سَاحِلِ  
كَأَنَّ النُّسُورَ الْمَضْرَجِيَّةَ عُلَّقَتْ      بِأَمْطَائِهَا فِي رُؤُسِ تَيْنٍ هَيَاكِلِ <sup>(٢)</sup>

عَذْمٌ : (غضيان)

عَذْمَرٌ : (الأشعر)

### العُذْيْبُ

من مقطوعة لِصَاحِبِ جُمْلٍ - ولم يُسَمِّهِ - :

خَلِيئِي إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي فَاطْلُبَا      دَمِي عِنْدَ جُمْلٍ وَاطْلُبَا بِجَمِيلِ  
وَلَا تَأْخُذَا بِي أَيْمًا تَظْلِمَانِيهَا      فَإِنَّ الْإِيَامِي لَسَنَ لِي بِبُؤُولِ  
وَلَكِنْ خُذَا بِي ذَاتَ بَعْلٍ مَحَلُّهَا      أَرَاكَ وَخَيْمٌ بِالْعُذْيِبِ ظَلِيلِ <sup>(٣)</sup>

■ وَأَنْشَدَ - ولم يُسَمِّ الْقَائِلَ - :

أَلَا هَلْ إِلَى أَنْ تَرْتَعِي السُّدْرَ نَاقَتِي      وَأَشْرَبَ <sup>(٤)</sup> مِنْ مَاءِ الْعُذْيِبِ سَبِيلُ  
وَمَاءٌ رَوَى لَوْ مَا الْعُذْيِبِ وَرَدَّتْهُ      وَلَكِنْ أَشْبَاهَ الْعُذْيِبِ قَلِيلُ <sup>(٥)</sup>

(١) : في الأصل (نخلة).

(٢) : (١٤٩م).

(٣) : (٢٨٣م).

(٤) : (واشرب) كذا في الأصل ، وفوقها (صح).

(٥) : (٣٧٩م).



## عُرَى

فَأَمَّا <sup>(١)</sup> عُرَى - فَوَادِي نَقَمِي ، قَالَ الْهَجَرِي <sup>(٢)</sup> . : يُقَالُ لَوَادِي نَقَمَى :  
عُرَى - وَزُنْ عُرَى - وَأَنْشَدَ لِسَالِمِ بْنِ زُهَيْرٍ الْخَضِرِيِّ :

إِذَا مَا الصَّبَا هَبْتُ وَقَدْ نَامَ صُحَّتِي بِأَجْبَالِ عُرَى لَمْ يَرُعْنَا حَيَاهَا  
وَنَقَمَى : وَادِي نَعْمَان ، أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ أَبِي زِيَاد ، وَعَيْنُ أَبِي زِيَادِ نَحْتُ قَبْرِ  
حَمزة - صلوات الله عليه - بِمَيْلَيْنِ ، وَوَادِي نَعْمَان هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ  
الْهَجَرِيُّ بِظَهْرِ طَبَقَةِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ ﷺ وَهُوَ غَيْرُ نَعْمَانِ الْأَرَاكِ . انتهى <sup>(٢)</sup> .

■ - قَالَ : السُّمَّهَوْدِيُّ فِي « وَفَاءُ الْوَفَاءِ » <sup>(٣)</sup> . : عُرَى - كَعُرَى اسْمُ  
وَادِي نَقَمَى - كَمَا سَيَأْتِي فِي النُّون - قَالَ سَالِمُ بْنُ زُهَيْرٍ الْخَضِرِيُّ :

إِذَا مَا الصَّبَا هَبْتُ وَقَدْ نَامَ صَبَّتِي بِأَجْبَالِ عُرَى لَمْ يَرُعْنَا حَيْثُهَا  
عُرَادُ

من قصيدة طويلة لعبيد بن سليمان الصُّدَائِيِّ الْمَذْحِجِيِّ :

جَعَلَنْ عُرَادًا بِالْيَمِينِ غَوَادِيَا وَعَنْ يَسَرِّ مَشْكَانَ ذَاتِ الْفَدَا فِدِ  
وَمِلْكُ يَهْرَى حَيْثُ أَتَهَتْ سُيُولُهُ إِلَى حَيْثُ تَلَقَّاهُنَّ أَفْيَاضُ عَاوِدِ  
فَلَمَّا بَدَا مِلْلَ بَاعٍ (٩) وَأَعْرَضَتْ لَنَا مِنْ جُزَاءٍ نَخْلُهُ الْمُتَقَاوِدُ

عُرَادُ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي مَرَحَةٍ ، وَمَشْكَانُ مِثْلُهُ ، وَجُزَاءُ مِثْلُهُ ، وَعَاوِدُ وَادٍ أَيْضًا  
وَجُزَاءُ - مَمْدُودٌ - مَنَازِلَ آلِ مُحَمَّدٍ إِلَى شَدَادٍ مِنْ بَنِي الْأَسَدِ ، آلِ مُحَمَّدٍ هَؤُلَاءِ

(١) : التنبيهات ٣٤٥١ .

(٢) : علق الأستاذ الميمني : ( لا يوجد في الأم الباقية من نوادره ولعل ذلك من الخرم فيها ما بين الصنحتين ١٥٩ و ١٦٠ ولكن بالتنقيب سقطت في ص ٨٢ على ذكر عُرَوَى ) ثم أورد كلام الهجري في عُرَوَى ولكن لا صلة لعُرَوَى بِعُرَى .

(٣) : - ١٢٦٣ - وقال في نفسى : رَوَى الزُّبَيْرُ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ أَنَّ اسْمَ نَقَمَى نَقَانٌ - بالتنبيه - وإن اسمه أولًا كان عُرَى . فخرج رجلان من العرب لثومهما (واندين) فرجعا فلم يجداهما فقل : نقان - أي بالتنبيه - فسمي بذلك نقي ومقتصد أن يكون بكسر القاف . انتهى ، ويظهر أن السمهودي نقل الكلام الأول من « نوادر الهجري » ولم يذكر مصدره ووادي نفسى لا يزال معروفًا ولكنه بنطق الآن (التنبي) باسكان القاف وكسر الميم بعدها ياء .

الممدوحون، فهو وإد به النخل والعُلوْبُ بمرخّة، عن بَيْحَانِ يَوْمٍ،  
والعُلوْبُ، والواحدُ عِلْبٌ، وهي السُدرة<sup>(١)</sup>.

### العِرَاق

ذكر أنه جبل من جبال الرمل التي بين بَيْحَانِ ومَأْرِبِ<sup>(٢)</sup>.

العرائس : (حَمَى ضَرِيَّة)

عُرَب : (وَعْي، يقيان)

### عُرْبَةُ

قال الهَجَرِيُّ : رَوْضَاتُ الْأُسْتَنْتَةِ تُصَبُّ فِي عُرْبَةٍ عَنْ مَرْحَلَةٍ وَشَيْءٍ مِنَ  
الْمَدِينَةِ<sup>(٣)</sup>. وانظر : (حسمى، غضيان).

### العَرَجُ

الطَّلُوبُ : اسمٌ بِئْرٍ بَعَيْنُهَا، وهي بَيْنَ السُّقْيَا وَبَيْنَ الْعَرَجِ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر : (الأبيض، ثافل).

### عَرْجَةُ

في كلامه على حَزْرِيٍّ أَضَاخ : آخِرُهُ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْيَمَامَةَ النَّشَاشُ وَعَرْجَةُ،  
وهي ماءٌ، وَتَتَّصِلُ بِعَرْجَةِ الْحَلَّةِ<sup>(٥)</sup>.

### العُرْدَةُ

قال : وسألته - يعني وَهَيْبَ بْنَ مُسْلِمٍ بنِ أسوارِ التَّغْلِبِيِّ<sup>(٦)</sup> - عن  
العُرْدَةِ، فقال : العُرْدَاتُ والواحدةُ عُرْدَةٌ، هِضَابٌ وَبِرَاقٌ بِوَأَقْصَةِ الْأَنْعَامِ،  
مِنَ الصَّمْدِ - صَمْدٍ عُرْدَةٌ - بَيْنَ الْوَادِي وَبَيْنَ تَيْمَاءَ، نَصَفُ بَيْنَهُمَا<sup>(٧)</sup>.

(١) : (٣٣٠/٣٣١هـ). (٢) : (٣٢٦هـ).

(٣) : (١٩٢هـ). (٤) : (١٢م). (٥) : (٢٨م).

(٦) : كذا (التغليبي) واراها (التغليبي) من ثعلبة غطفان، فالعردة بقرب بلادهم بخلاف تغلب فبلادهم شرق الجزيرة

وشمالها. (٧) : (٢٦٧هـ).

## الْعَرَصَةُ

قَالَ عَنْ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ : بَنُو جَعْفَرٍ أَرْبَعَةٌ أَبْطُنٌ ، فَثَلَاثَةٌ أَعْجَازٌ ، وَوَاحِدٌ الْعُمُودُ فَأَمَّا الْأَعْجَازُ وَهُمْ الْقُعْدُدُ فَأَوْهُمْ الْعَرَصِيُّونَ سُكَّانُ الْعَرَصَةِ ، قُرْبَ بَيْتِ رُومَةَ ، وَهُمْ وَلَدُ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ <sup>(١)</sup> .

■ - وَقَالَ السَّمُودِيُّ نَقْلًا عَنْ الْهَجَرِيِّ : ثُمَّ يُفْضِي - يَعْنِي سَيْلَ الْعَقِيقِ - إِلَى الْعَرَصَةِ عَرَصَةِ الْبَثْلِ . وَعَرَصَةُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بِثُبُلِ الْجَمَاءِ الْعَاقِلِ مُرْتَفِعَةً فِي حِضْنِ أَجْبَلٍ . وَبِالْعَرَصَةِ الْكُبْرَى قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ الَّذِي امْتَدَحَهُ الشَّاعِرُ .

وانظر : (حِمَى النَّقِيعِ) .

الْعَرَصَةُ الْكُبْرَى : (العرصة)

عَرَصَةُ الْمَاءِ : (حِمَى النَّقِيعِ)

## عُرْضٌ

فِي كَلَامِهِ عَلَى الطَّرِيقِ مِنْ فَيْدٍ إِلَى بَالِسٍ وَحِمِصِ الشَّامِ : . . ثُمَّ تَرَى أَوَائِلَ الشَّامِ بَعْدَ الْبَشْرِ ، الزَّيْتُونَةُ بِهَا وَلَدَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ ، ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا إِلَى عُرْضٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ <sup>(٣)</sup> .

## عَرْعَرٌ

فِي كَلَامِهِ عَلَى مَرَاوِلِ الطَّرِيقِ مِنْ فَيْدٍ إِلَى بَالِسٍ وَحِمِصِ الشَّامِ ، قَالَ : ثُمَّ تَهْبِطُ مِنْ حَزِيزٍ كَلْبٍ فِي الْوَصْلِ بَيْنَ الْأُودَاةِ وَبَيْنَ حَزِيزِ (كَلْبٍ) وَإِنَّمَا هِيَ الْأُودِيَّةُ ، وَلَكِنَّهَا لُغَةٌ طَيِّءٌ ، فَأَوَّلُ وَادٍ مِنْ أُودِيَّةِ الْأُودَاةِ : ذُو الْقُورِ ، ثُمَّ أَحَامِرٌ ، ثُمَّ عَرْعَرٌ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (١٤٩) . (٢) : وفاة السيفاء ١٠٥٥ - ١٠٥٥ قد ورد في مخطوطة كتاب الهجري : العرصة والضاد منقوطة

والصواب إعرافاً لأن عرصتي العتيق من الشهوة بمكان . وهما بقرب بشر رومَةَ ، ونقول بإفادت في الكلام عليها : وبنو إسحاق لعرصي وهو إسحاق بن عبد الله بن جعفر منسوبون إليها - رسم (العرصة) وانظر الكلام في (الأنساب) .

(٣) : (٣٧٧) . (٤) : (٣٦٧) .

## العُرفُ

قال: سألت الخُمَيْرِيَّينِ عَنِ الدُّوْنَكَيْنِ، فقالوا: هما عُقْدَتَانِ بِالْعُرْفِ، عَنِ الْعَمَقِ يَوْمٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وقال فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: عَنِ الْإِوَانَةِ. فَقَالَ: رَكِيَّةٌ بِالْعُرْفِ شِقٌّ الْمَضَاجِعِ<sup>(٢)</sup>.

## عَرْفَجَاءُ

عَرْفَجَاءُ أَحَدُ مِيَاهِ الْأَشْيَقِ<sup>(٣)</sup>.

انظر: (حمى ضرية، الشيماء).

## عَرْفَطَانَاتُ : (واسط)

## عَرْفَةٌ

قال أبو سليمان الهُدَلِيُّ: نَمْرَةٌ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِكَ وَأَنْتَ بَعْلَمِي عَرْفَةٌ، بِهِ غَيْرَانٌ، وَجَبَلُ الرَّجِّ، الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى نَجْدِ الْحِقَابَةِ، عَلَى يَسَارِ الذَّاهِبِ إِلَى عَرْفَةٍ<sup>(٤)</sup>.

انظر: (جبل الزنج).

## ذات عرق : (الحِارَر، الضَّرَائِب)

## عَرْوَى

بَعْضُ بَنِي نُمَيْرٍ :

فَلَمَّا بَدَتْ عَرْوَى، وَأَجْزَاعُ مَأْسَلٍ وَذُو خُشْبٍ، كَادَ الْفُؤَادُ يَطِيرُ  
عَرْوَى: هَضْبَةٌ حِذَاءَ مَأْسَلٍ، بِهَا جَاوَةٌ بَطْنٌ مِنْ بَاهِلَةِ، وَلَيْسَتْ بِعَرْوَى  
الَّتِي قُرْبَ وَحْفَةِ الْقَهْرِ مِنْ دَارِ الْعَتِيكِ هَذِهِ أَمْنَعُ وَأَشْمَحُ<sup>(٥)</sup>.

(١) : (٢٦٨هـ). (٢) : (٢٢٧هـ). (٣) : « وفاء » ١٢٦٤. (٤) : (٣٦م).

(٥) : (٨٢م) ورد هذا في هامش مخطوطة « معجم ما استعجم » نسخة راغب باشا، وعَرْوَى الْقَهْرِ جَبَالٌ لَا تَزَالُ مَعْرُوفَةً فِي جَنُوبِ سُلْسَلَةِ جَبَالِ الْقَهْرِ. أَمَّا عَرْوَى بِاهِلَةٍ فَقَدْ أَنْشَأَ بِقَرْبِهَا هِجْرَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي الْعَرْضِ.

## عروان

في الكلام على شرح قصيدة أبي ذؤيب : قَاوَةُ فَرَعٌ ، وَهِيَ رَاحَةٌ بِهِ الْمَحَارِثُ  
مِنْ سَرَاةِ عَرَوَانَ <sup>(١)</sup> بِثَنِيَّةِ الْحِمَارِ مِنَ اللَّصْبِ <sup>(٢)</sup> .

■ - لابن الدَّمِينَةِ :

وَأَنْتَ كَمَثُلِجٍ صَنَّا فِي قَرَارَةٍ عَلَى مَتْنٍ صَفْوَانٍ بِمَجْرَى الْمَهَالِكِ  
يُشَابُّ بِمَا تُجْنِي النَّحَالُ وَمَا تَرَى بِأَوْعَرٍ مِنْ عَرَوَانَ صَعْبِ الْمَسَالِكِ <sup>(٣)</sup>

العروس : (حِمَى ضَرِيَّة)

عُرَيْقَةُ

حُبَابِ بْنِ بُكَيْرٍ الْقُشَيْرِيِّ :

صَدَعَ الظَّعَائِنُ قَلْبَكَ الْمَشْعُوفَا يِلْوَى عُرَيْقَةَ إِذْ أَرَدَنْ خُفُوفَا  
وَلَقَدْ أَقْمَنْ فَمَا قَضَيْتَ لُبَانَةً يِلْوَى عُرَيْقَةَ مَرْبَعًا وَمَصِيفَا <sup>(٤)</sup>

وانظر : (جناح ، زرود ، عماية ، مخمر) .

العزاف

قَالَ الْهَجَرِيُّ : رَمَلَةَ الْعَزَافِ بَيْنَ الرَّبْدَةِ وَنَحْلٍ <sup>(٥)</sup> .

العزافة : (حِمَى الرَّبْدَةِ)

العزل : (شَدَق)

---

(١) : قد تكون (عدوان) فنبهم سراً . (٢) : (١٧٦هـ) .

(٣) : (٣٥٢هـ) . (٤) : (١٣٤هـ) .

(٥) : (هم ٢/ ٦٨) وقال السهوي : العزاف - بالفتح وتشديد الزاي آخره فاء : جبل بالدهناء ، قاله المجدد ، وقال المجدد : ومن العزاف إلى المدينة اثنا عشر ميلاً ، وفي « القاموس » أنه بوزن شداد وسحاب فيه عريف الرعد ورمل لبني سعد أو جبل بالدهناء على اثني عشر ميلاً من المدينة ، سمي بذلك لأنه كان يسمع به عريف الجن ، انتهى وكلمة (اثني عشر ميلاً) خطأ فالدهناء تبعد عن المدينة نحو اثني عشر يوماً وهذا الخطأ وقع قديماً ، انظر « المغانم المطابة » رسم (العزاف) .

## عَزَلَجُ<sup>(١)</sup>

وانظر : (رامتان ، رحب ، سواج)

## عَسْعَسُ

من كلام مَنِيع بن مِعْضَاد الجعفريّ من أسماء الجبال : ثم عَسْعَسُ ، وَلَوْنُهُ أَحْمَرٌ وَلَهُ دَارَةٌ<sup>(٢)</sup>.

وانظر : (حِمَى ضَرِيَّة ، دارة عسّس).

## عسْفَان : (الْأَشْطَاط)

عَسِيب : (حِمَى النَّقِيع)

العشار : (حِمَى ضَرِيَّة)

العشر : (ضَرِيَّة)

دُو الْعُشَيْرَةِ<sup>(٣)</sup> : (حِمَى النَّقِيع)

العصل : (واسط)

## عَضَانَانِ

أَنْشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الْقَائِلَ :  
قَدْ رُسِّحَ الطُّفْلُ وَأَيُّ طِفْلٍ بَيْنَ عِضَّانَيْنِ وَأَكْمِ الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup>

---

(١) : المعروف (عجلز) ولكن تكرر هذا في مخطوطة كتاب المنجزي وقد يكون من الناسخ .

(٢) : (٢٣م) .

(٣) : « وفاء الوفاء » - ١٢٦٦ - قال السمعاني من أدوية العقيق ، قال عروة بن أذينة :

يَا ذَا الْعَشِيرَةِ هِجْتَ الْغَنَادَةَ لَنَا شَوْقًا ، وَذَكَرْتَنَا أَيَّامَنَا الْأَوَّلَا  
وأيضا : نقيب بالحفيا من الغابة ، وموضع بالصمان ينسب إلى عشرة فيه نابذة . قال الأزهري : وذو العشيرة أيضا : حصن صغير بين ينبع وذو المروة يفضل ثمره على سائر ثمر الحجاز إلا الصيحاني بخير والبرني والعجوة بالمدينة .

(٤) : (٣٤٦م) .

## العطف

لِعَمْرِو بْنِ رِزَامِ الْحَنْثِيِّ الصَّدَائِي :  
 أَنَا صَبَحْنَا هُمْ بِالْعُطْفِ غَارِيَةً شَعْوَاءَ مِثْلَ وَقُودِ النَّارِ فِي الضَّرَمِ  
 الْعُطْفُ : وَادِي بَيْحَانٍ ، عُطْفَ بَيْحَانٍ ، وَبَيْحَانُ قُرْبَ مَأْرِبٍ ، دَارُ  
 مُرَادٍ<sup>(١)</sup> .

عطف بيحان : (العطف)

## العظاة

من قصيدة مَضَائِنِ مَضْرَحِيٍّ بْنِ الثَّوَيْبِ بْنِ الصَّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الْقُشَيْرِيِّ :  
 تَمَنَّى أَحَالِيْبَ اللَّفَّاحِ وَحَيْمَةً بِنَجْدٍ فَلَمْ يُقْدَرْ لَهَا مَا تَمَنَّى  
 إِذَا ذَكَرْتُ مَاءَ الْعُظَاةِ وَطَيْبَهُ وَبَرَدَ الْحَصَا مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ أَرَنْتَ<sup>(٢)</sup>

■ - وَقَالَ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي أَبَا نَافِذٍ الْخَفَاجِيَّ - عَنِ الْعُظَاةِ فَقَالَ : هِيَ بِئْرٌ  
 بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ ، عَذْبَةٌ وَالْعُظَاةُ بِالْمُضْجَعِ - بِكَسْرِ الْجِيمِ - بَيْنَ رَمْلِ الشَّرَّةِ  
 وَبَيْشَةَ ، وَإِلَى جَانِبِهَا الْأُرُوسَةُ - وَزُنُ الْعُرُوسَةِ -<sup>(٣)</sup> .

ذَاتُ الْعُظُومِ : (الأشعر)

## عُفَارِيَاتُ

وسأله - إبراهيم بن عبد الله بن داود الجعفري - عن عُفَارِيَاتٍ يَذْكُرُهَا  
 كَثِيرٌ ، فَقَالَ : الْوَاحِدَةُ عُفَارِيَّةٌ ، وَهُنَّ هِضَابُ السَّيَالَةِ بِسَنَدِهِنَّ وَأَنْتَ خَارِجٌ  
 مِنْ مَرٍّ إِلَى الرَّوْحَاءِ<sup>(٤)</sup> .

(١) : (٣٢٦هـ) . (٢) : (٥٤هـ) .

(٣) : (٢١٢هـ) ومثله في « المحكم » - ١٦٤ / ٢ - و « اللسان » و « التاج » - عظمي -

(٤) : (٢٦٤هـ) كذا كلمة (من مر إلى) ولعل المراد (مَرَّيْنِ) بقرب الفريش .

## عَفْر

قَالَ فِي كَلَامِهِ عَلَى أَقْرَحَ : لَا يَدِبُ فِيهَا رُوحَانِيٌّ مِثْلَ لَابَةِ مَيْطَانَ ، وَلَابَةِ  
عَفْرِ ، دُونَ كَشِبٍ فِي الْعَرْبِ <sup>(١)</sup> .

عَفْرُ الزَّهَالِيلِ : (حَمَى ضَرِيَّة)

## عُقْدَى

من قصيدة طويلة لأبي مُصْلِح البَهْرِيِّ السُّلَمِيِّ :  
سَأَلْتُكَ بِأَلَذِي قَبْلَ الْهَدَايَا      يَبْطِنُ مِنِّي وَنُصِّبَتِ الْقُدُورُ  
أَفْضَلُ الْحِلْمِ رَدَّكَ عَنْ سُلَيْمٍ      بِعُقْدَى ، أَمْ مُهَنَّدَةٌ ذُكُورُ ؟  
عُقْدَى ، وَالشَّظَا : وَادِيَانِ يَدْفَعَانِ فِي وَادِي الْجُحْفَةِ <sup>(٢)</sup> .

## عقدان

لعمارة بن راشد الخثمي الهذلي :  
تَذَكَّرْتُ نُعْمَى يَوْمَ عُقْدَانِ ذِكْرَةً      مَشَى فِي فُؤَادِي وَالْعِظَامُ فُتُورُهَا  
وَهَاجَ عَلَيْكَ الشَّوْقُ آثَارَ خَيْمَةٍ      بِفَيْضِ الْحَسَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَطُورُهَا <sup>(٣)</sup>

## عُقْدَةٌ : (أَجَا)

العَقَرُ : (حَمَى فِيدَ ، دَارَةَ عَقْرَ ، دَارَةَ نَمْلَى)

عقر سلمى : (حَمَى فِيدَ)

## عُقْفَان

في شرح قول الشاعر :  
لَقَدْ أَنْزَلُونِي مِنْ عُوَارِصَتِي قَنًا      مَنَازِلَ مَا قَلْبِي لَهْنٌ بِبَلَاتِقِ  
فَقَنَوَانٍ وَاحِدٍ قَنًا : عُقْفَانُ وَقَنًا لِحَصِينَةٍ ، كِلَاهُمَا مِنْ مَرَّةٍ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (٤٩٧هـ) وقد تكون (عفر) : (جفر) فهي غير واضحة في الأصل .

(٢) : (٣٥٧هـ) . (٣) : هامش ص ٢٤٨ من «معجم الشعراء» ط القدسي . (٤) : (٢٩١هـ) .



## العُقْنَقَانُ

لِمَزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

وَقَدْ عَافَ لِي، وَالْبُرْدُ يَثْنِي فُضُولَهُ      يَوْمَ الْعُقْنَقَيْنِ عَـائِفُ  
كَذَا وَفِي الْهَامِشِ : وَالْعُقُوبَيْنِ الرَّوَايَةُ (١).

## العُقَيْقُ

قال أبو علي الهَجَرِيُّ (٢) : إِنَّ سَيْلَ الْوَادِي يُفْضِي إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بِهَا مُحَرَّمُ  
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، ثُمَّ لِي ذَالِكَ مَزَارِعُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، ثُمَّ تَتَابَعَ  
الْقُصُورُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ، بِهَا مَنَازِلُ الْأَشْرَافِ فِيهَا يَتَبَدَّدُونَ ، مِنْهَا مَنَازِلُ عَنْ يَمِينِ  
الْجَائِي مِنْ مَكَّةَ بِسَفْحِ عَيْرٍ ، وَمِنْهَا قَصْرٌ لِإِسْحَاقَ بْنِ أَيُّوبَ الْمَخْزُومِيِّ ،  
وَقَصْرٌ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ هِشَامٍ ، وَقَصْرٌ لَالَ طَلْحَةَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ، وَمَنَازِلُ  
أَسْفَلَ مِنْهَا عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ أَيْضًا لَالَ سُفْيَانَ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
مُرْوَانَ ، وَوَجَاهُ ذَالِكَ فِي إِقْبَالِ جَمَاءِ تُضَارِعَ مَنَازِلَ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ عَثْمَانَ ، ثُمَّ يَلِيهَا مَنَازِلُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَثْمَانَ ، وَهُوَ  
قَصْرُ طَاهِرِ بْنِ يَحْيَى وَمَنَازِلُ وَلَدِهِ ، وَوَجَاهُهَا فِي صَيْرِ حَرَّةِ الْوَبَرَةِ مَزَارِعُ عُرْوَةَ  
ابْنِ الزُّبَيْرِ وَبَيْتُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْهَا الْبَيْتُ الَّتِي تُعْرَفُ بِبَيْتِ الْمُغِيرَةِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ ،  
وَأَسْفَلَ مِنْهَا بَيْتُ زِيَادِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْمَدَائِنِيِّ وَحَوْضُهَا ، وَضَفَائِرُ قَصْرِ مَرَّاجِلَ  
وَالزَّبِينِي (٣) قَصْرُ سُكَيْنَةَ بِنْتِ حُسَيْنٍ ، وَقُصُورٌ فَوْقَ الزَّبِينِي (٣) لِإِسْحَاقَ بْنِ  
أَيُّوبَ مُتَتَابِعَةً ، وَفَوْقَهَا قُصُورٌ كَثِيرَةٌ لِغَيْرِ وَاحِدٍ ، ثُمَّ قُصُورُ ابْنَةِ الْمَرَّازِقِيِّ (٤)  
الزُّهْرِيَّةِ ، ثُمَّ مَنَازِلُ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجَعْفَرِيِّ ، ثُمَّ يُفْضِي إِلَى بَيْتِ رُومَةَ ،  
وَقُصُورٌ كَثِيرَةٌ يَمْنَةً وَيَسْرَةً مِنْهَا قُصُورُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، وَبَيْطُنُ  
الْوَادِي بِئَارُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ، وَالْقُصُورُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

(٢) : « وفاء الوفاء » - ١٠٥٣ / ١٠٥٤ .

(١) : (١٦ هـ) والشطر ناقص في الأصل .

(٤) : في (ح) : (المرزوقي) .

(٣) : في (ح) (الزبني) بدون نقط .

ثم ذَكَرَ ما بِالْعَرَصَةِ مِنَ الْقُصُورِ، وقال: ثم يُفْضِي ذَالِكَ إِلَى الْجُرْفِ، وفيه سِقَايَةُ سُليمان بن عبد الملك، وهي عَلَى مَحَجَّةٍ مَنْ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، يُعَسِّكُ بِهَا الْخَارِجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَيْهَا، ثُمَّ الرِّغَابَةُ<sup>(١)</sup> وبها مزارع وقصور أيضا. انتهى.

وقال اخْجَرِي: ثم يُفْضِي - يَعْنِي سَيْلَ الْعَقِيقِ - إِلَى الْعَرَصَةِ عَرَصَةِ الْبَقْلِ، وَعَرَصَةِ الْمَاءِ وَعَرَصَةِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بِقُبُلِ الْجَمَاءِ الْعَاقِرِ، مُرْتَبِعَةً فِي حِضْنِ الْجَبَلِ، وَبِالْعَرَصَةِ الْكُبْرَى قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ الَّذِي امْتَدَحَهُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ<sup>(٢)</sup> وذكر البيت المتقدم:

■ - وَكَانَتْ دَارَةُ أَبِي عَلِيٍّ بِالْعَقِيقِ مِنَ الْمَدِينَةِ<sup>(٣)</sup>.

■ - من قصيدة لِعَطِيَّةَ بِنِ أَبِي شَجَرَةَ الْأَزْرَقِيِّ السُّلَمِيِّ:

مَرَّاعِيْنَهَا الْعَقِيقُ إِذَا أَطَلَّتْ      نُجُومُ الصَّيْفِ تَحْتَدِمُ احْتِدَامًا  
وَتَرَعَى غَزَّ وَجَرَةً حِينَ تُضْحِي      مِنَ الْوَسْمِيِّ قَدْ نَقَعَ الرَّهَامَا  
الغَزَّ: كَثِيبٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى الْجَبَلَ الْأَغَزَّ وَهُوَ مَرَاةٌ<sup>(٤)</sup>.

■ - لمسعود بن حمزة الأفقي من بني أبي بكر بن كلاب: من مقطوعة:

إِذَا الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ الْعَقِيقِ تَنَسَّمَتْ      شَفَى غِلَّ مَا بِي مِنْ سَقَامٍ هَبُوبُهَا  
وَأَعْرِضْ نَفْسِي لِلْجَنُوبِ مِنَ الْهَوَى      كَمَا اسْتَرْوَحَ الْأَرْوَاحَ بِاللَّيْلِ ذِيْبُهَا<sup>(٥)</sup>

■ - وَمِنْ أَسْمَاءِ الْغُدْرِ الَّتِي تَسْقِي الْعَقِيقَ، أَوْهَا يُرَاجِمُ، ثُمَّ الْبِنُ، ثُمَّ مُزْجٌ، ثُمَّ ذُو الطُّفِيِّنِ، ثُمَّ الْمُسْتَوْجِبَةُ ثُمَّ رَابِعٌ وَهُوَ أَقْرَبُهَا إِلَى الْمَدِينَةِ، وَمُزْجٌ أَكْثَرُهَا وَأَكْبَرُهَا، وَلَا يُفَارِقُهُ الْمَاءُ أَبَدًا<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ج): (بها الحاح... صم الضغابة).

(٢) : «وفاء الوفاء» ١٠٥٥ - ١٠٥٦.

(٣) : (٤١١هـ).

(٤) : (٣٤٧هـ).

(٥) : (٣٩١م).

(٦) : (٣٧٢هـ).

■ - من شعر بَرْزِعِ بْنِ جَبْهَانَ الصَّبَّائِيِّ فِي يَوْمِ مُرَامِرَاتٍ :

إِنَّ الْعَقِيْقَ غَدًا لَوْ أَنَّ صَرِيحَنَا      وَرَدَّ الْعَقِيْقَ لِعَزَّنَا الْمَهْيُوبِ  
وَبُحَافَةِ الْفَلَجَيْنِ أَكْبَرُ عَزَّنَا      وَبِجَنِّبِ أَكْمَةَ مُصْرَخٍ وَبُجِيْبِ  
إِحْدَى قَرَيْتِي الْفَلَجِ ، وَهِيَ . . . الْغَيْلُ ، وَهِيَ أَكْبَرُهَا<sup>(١)</sup> .

وانظر : (أكمة ، أوانف ، ثغرة ، جماء أم خالد ، حضير ، حفاوة ، حمى  
النقيع ، حَوْضِيَّاتٍ ، ذات الجيش ، رابع ، رولان ، وجرة) .

العلا : (عين العلا)

علاف

في قصيدة لِعَسْكَرٍ<sup>(٢)</sup> بْنِ عُقْبَةَ الْمُرْدَاسِيِّ السُّلَمِيِّ :  
فَقَتَّلُوا بِعِلَافٍ جَمِيرًا أَبَدًا      فَهَارِبٌ إِمَّةُ النُّعْمَانِ أَوْ عَطِبُ  
عِلَافٌ كَانَتْ دُونَ مَكَّةَ .

عُلَزُّ : (غلز)

الْعَلَمُ

وَأَنشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الْقَائِلَ :

إِنَّ لَهَا بِشْرًا بِشْرَ قِيِّ الْعَلَمِ      وَاسْعَاةُ الْمَعْطِنِ فَيَحَاءُ الْمَجْمُ<sup>(٣)</sup>

الْعَلَمَانِ : (الصَّوَّانِ)

عَلَمًا سَلُولٍ

قال : شَرِيْنٌ وَالْوَاحِدُ شَرِيٌّ وَهُمَا جَبَلَانِ عَظِيْمَانِ بِالشُّرَيْفِ ، يُقَابِلَانِ  
عَلَمِي سَلُولٍ ، وَأَقْرَبُ الْجِبَالِ مِنْهُمَا دَمَخُ<sup>(٤)</sup> .

عَلَمًا عَرَفَةَ

وقال - أبو سليمان الهُدَلِيُّ - : نَمِرَةُ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِكَ وَأَنْتَ بِعَلَمِي عَرَفَةَ ،

(٢) : (٢١١م) .

(١) : (١١١هـ) .

(٤) : (٤٤٦هـ) .

(٣) : (٤٥٧هـ) .

بِهِ غَيْرَانٌ<sup>(١)</sup>.

## عليب

في قول الهذلي يرثي دُبَيْةَ : مِنْ شِيزَى بَنِي الْهَظَفِ : بجر الطاء وفتح الهاء  
وقال : هم قبيل من كنانة أهل وبوقه قاله العليبي<sup>(٢)</sup>.

## عماية

أَنشَدَنِي شَيْخُ بَصْرِيَّةَ ، غَنَوِيٌّ ، لِعُبَادَةَ بْنِ مُجِيبٍ بْنِ الْمَضَرَجِيِّ بْنِ الْهَضَارِ  
ابن كَعْبِ بْنِ عَبْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، وَهُوَ الْقَتْلُ ، الْمُعْتَزِلُ بِعَمَايَةَ - أَيِ  
الْمُخْتَبِي - :

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ إِلَيَّ رِسَالَةً	وَلَكِنِّي عَنْ سَجْنٍ مَرْوَانَ أَرْحَلُ
وَمَا بِي عَصِيَانٌ وَلَا بُعْدٌ مَرْحَلُ	أَوِ الْأَدَمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْئِلُ
وَفِي صَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عَمَايَةَ	أَبُو الْحَوْزِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُعَلِّلُ
وَلِي صَاحِبٌ فِي الْغَارِ هَذَاكَ صَاحِبُ	صَمَاتٍ وَطَرْفٍ كَالْمَعَابِلِ أَطْحَلُ
إِذَا مَا التَّقَيْنَا كَانَ أَنْسَ حَدِيثُنَا	مَهْرًا ، وَكُلُّ بِالْعَدَاوَةِ مُجْمَلُ
كِلَانًا عَدُوًّا ، لَوْ يَرَى فِي عَدُوِّهِ	كِلَانًا لَهُ مِنْهَا سَدِيفٌ مُرْعَبَلُ
تَضَمَّنْتَ الْأَرْوَى لَنَا بِشَوَائِنَا	شَرِيعَتُنَا لِأَيْنَا جَاءَ أَوَّلُ
وَمَشَرْتُنَا قُلْتُ بِأَرْضٍ مَضْلَّةِ	أُمِيطُ الْأَذَى عَنْهُ ، وَمَا إِنْ يُهْلَلُ
فَأَغْلِبُهُ فِي صَنْعَةِ الزَّادِ أَنْتَنِي	

أَرَادَ أَنْتَنِي أَسْمَى عَلَى الذَّبِيحَةِ ، وَهُوَ لَا يُسَمَّى<sup>(٣)</sup>.

■ - وَأَنشَدَنِي لِقَعْنَبِ أَحَدِ بَنِي حَبِيبٍ ، يَقُومُهَا لِعُبَيْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفِ بِالطَّرِيدِ  
وَأَعْتَقَلَ بِعَمَايَةَ ، بَعْدَ الْقَتَالِ الْكِلَابِيِّ ، وَقَتَلَ قَعْنَبُ أَخَا عُبَيْدِ اللَّهِ وَاسْمُهُ  
رَبِيعَةُ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : عَمَايَةُ : جَبَلٌ صَخْمٌ ، أَعْظَمُ جِبَالِ النَّجْدِ ، أَعْظَمُ مِنْ

(١) : (٣٦ م).

(٢) : (٤٧٢ م) لا أدري إلى من هذه النسبة ، وقد يكون مسويًا إلى عليب وإد معروف بتهامة .

(٣) : (٣٢٠ م) وفي كتاب «التصحيح» للعسكري ٦٣ قطعة من قصيدة لقتال ، وجمع شعريه صديقنا الأستاذ إحسان عباس ، ونشر

تُهْلَان، وَمِنْ قَطْنَيْنِ، وَعَمَايَةُ بِرَمْلِ السَّرَّةِ بَيْنَ سَوَادٍ بَاهِلَةٍ وَبَيْشَةَ :

تَمْنَى عُيَيْدُ اللَّهِ قَتْلِي، وَلَيْتَهُ مَنَى لِعُبَيْدِ اللَّهِ مَا نِ لِقَائِيَا  
فَحَاحَ بِمَعْرَى الْوَائِلِيَّةِ وَاحْتَلَبَ مَكَانَ تَمْنِيكَ الرَّجَالِ الدَّوَاهِيَا

أُمُّهُ مِنْ حَنِيفَةٍ، حَاحَا بِالْمَعْرَى وَالْغَنَمِ كُلِّهَا: حَيٍّ، حَيٍّ - مجرورة الياء - ،  
فلم يزل عُبيدُ الله هذا وهو من بني المُشَنِّجِ وَجَمِيعُهُمَا مِنْ بَنِي لُبَيْنَى حَتَّى قَتَلَهُ،  
ثُمَّ طَارَ فَقَفَزَ فِي عَمَايَةٍ، وَقَالَ :

أُبْلِغُ رَيْبَعَةً حَيْثُ أَمْسَى قَبْرُهُ أَنِّي ثَارْتُ عِظَامَهُ مِنْ قَعْنَبِ  
إِنِّي دَبَبْتُ لَهُ بِنَعْفٍ عُرَيْقَةَ بَعْدَ الدِّيَاتِ، بِذِي حُسَامٍ مُقْضَبٍ (١)

### الْعَمَقُ

قال نَوَّالُ بْنُ الثَّغَاءِ اللَّبْنِيِّ الْقَشِيرِيِّ :

يُنَادِي طُفَيْلاً وَالْقُرَيْعَاتُ أَجْمَعُوا وَعِنْدَهُمْ بِالْعَمَقِ مَنَا التَّجَارِبُ  
فَلَمَّا بَدَا رَأْسُ السَّمَارِ تَخَوُّوا وَأَرْسَلَ فِيهِمْ رَبُّنَا بِالشَّاعِبِ

السَّمَارُ: قَرْنٌ حِذَاءِ الرَّيْبِ (٢).

■ - لصاحب سوداء :

فَمَا بِالْعَمَقِ مِنْ سَوْدَاءَ دَارٍ وَلَا بِالْعَمَقِ مِنْ سَوْدَاءَ نَارٍ  
وَلَا بِمَجَامِعِ الْجَسَدَيْنِ مِنْهَا شُبُوحٌ إِنْ مَرَزَتْ وَلَا مَرَارُ

جَبَلَانٍ بِالْعَمَقِ (٣).

وانظر: (الابترة، أبل، بتران، جناح، الدونكان، مخمر).

(٢) : (١٢٢) م.

(١) : (١١٨) م.

(٣) : (١٢٣) م يعني الجسدَيْنِ .

## عَمَقُ

لحارث بن سباع بن جُوَيْنِ المَطْلِيّ مِنْ عَمِيرَةِ خَفَافِ السُّلَمِيّ :

لَعْمُـرُكَ لَا الثَّمَادُ، ثِمَادُ أُبْلَى  
مَنْـأَزِلُ كُلِّ أُبَيْضٍ مَضْرَجِيٍّ  
أَلَمْ تَأْتِ التَّكَاكَةَ قَدْ تَرَاهَا  
أَلَمْ تَرَ مَا سَقَاكَ الْقَوْمُ عَمْدًا  
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَمَقٍ مُحْيِيٍّ  
كَرِيمِ اخَالٍ، سَادَ بِهَا صَبِيًّا  
كَفَرْنَ الشَّمْسِ بِأَدِيَةِ ضَحِيَّا  
مِنْ التَّرْغِيمِ، لَمْ يُخْشَوْكَ شَيْئًا  
رَجُلُ تَكِيكٍ، لَا رَأْيَ لَهُ، بَيْنَ التَّكَاكَةِ .

فَأَجَابَهُ وَكَانَ ابْنُ شِهَابٍ قَالَ :

عَلَوْتُ مِنَ الصَّبَابَةِ رَأْسَ أُبْلَى  
عَمَقُ الزُّرُوعِ، قُرْبَ الْفُرْعِ .

حَبَسْتُ ظَمِيمِي بِثِمَادِ أُبْلَى  
وَلَكِنْ بِالْبَطَاحِ بِطَاحِ عَمَقٍ  
سَقَى اللَّهُ الْبَطَاحَ بِطَاحِ عَمَقٍ  
فَرَدَ عَلَيْهِ حَارِثُ بْنُ سَبَاعٍ :

لَعْمُـرُكَ لَا الثَّمَادُ ثِمَادُ أُبْلَى  
مَنْـأَزِلُ كُلِّ زَنْجِيٍّ بَطِينٍ  
إِذَا صَاحَتْ صَفَادُهَا سُحَيْرًا  
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَمَقٍ مُحْيِيٍّ  
يَعْدُ لَطْلَعِهَا عَدَدًا وَحِيَّا  
عَلَى خَضِرِ النَّجَالِ شَرِبْنَ رِيَّا (١)

وانظر : (صمعراء)

عَمَقُ الرِّيبِ : (الابْتَرَة ، بَتْرَان ، قَرَى ، الھَدْنَة)

## عَمَقُ الزُّرُوعِ

وَقَالَ الْعَمَقِيُّ مِنْ عَمَقِ الزُّرُوعِ نَاحِيَةِ الْفُرْعِ وَهُوَ وَادٌ بِنَفْسِهِ : الْغَضَّةُ تَكُونُ فِي هَضْبَةٍ أَوْ فَقَارَةٍ تَكُونُ لِلضَّبْعِ وَلِلذَنْبِ ، وَالسَّيْبُ مِثْلُهُ إِلَّا إِنَّهُ أَعْمُ مَا يَكُونُ هَـمَاؤَ نِلْحِيَّاتٍ أَيْضًا .

(١) : (٢٦٠ هـ) .

- وأوردَ بَعْدَ هَذَا : وَلَا تَسْرِي أَفَاعِيهَا مِنَ السَّيْبِ (١).

عمق قشير: (العمقين، قرن الثعالب، نجران)

عَمَقُ مُزَيْنَةَ

لغزْلَانِ الشَّامِي المُرْنِي :

خَلِيلِي صُبَّانِي، وَرَحْلِي وَنَاقَتِي إِلَى فَلَجِ الرِّيَّانِ ثُمَّ دَعَانِيَا  
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَفْعَلَا وَمَرَرْتُمَا عَلَى حَائِطِ الزَّيْدِي فَاسْتَوْدَعَانِيَا  
أَسْأَلُ عَنْ عَمَقٍ وَعَنْ حُسْنِ حَالِهِ وَلَوْلَا ابْنَةُ الزَّيْدِي قَلَّ سُؤَالِيَا

عَمَقُ الزُّرُوعِ : قُرْبَ الْفُرْعِ ، وَعَمَقُ الْمَضِيقِ : بَيْلِيلٌ ، قُرْبَ بَدْرِ ، وَقَالَ :  
الزَّيْدِيُّونَ مِنْ مُزَيْنَةَ ، ثُمَّ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ ، وَالذَّهْنَاءُ : قُلْتُ بَيْنَ مَرِّ عُنْبَبَ وَبَيْنَ  
السَّائِرَةِ ، وَلَهُ :

أَلَمَّا بَعَمَقِ ذِي الزُّرُوعِ فَسَلَّمَا وَإِنْ كَانَ عَنْ قَصْدِ الْمَطِيِّ يَجُورُ  
فَإِنْ بَعَمَقِ ذِي الزُّرُوعِ لُبَدْنَا مِنْ أَسْلَمَ فِي تَكْلِيمِهِنَّ أَجُورُ

وله في نِسَاءِ مُزَيْنَات :

فَإِنْ يَوَكِّدُ ، فَالْبُرَيْرَاءُ فَالْحَشَا فَخَلَصَ إِلَى الرِّتْقَاءِ مِنْ وَبَعَانِ  
وَكُدُّ : طَرَفٌ أَسْوَدٌ ، وَرَاءَ مَرٍّ ، بِشَوَكَانَ . وَالْبُرَيْرَاءُ : أَكِيْمَةٌ صَغِيرَةٌ ،  
وَالْحَشَا : بَلَدٌ بَيْنَ مَرٍّ وَشَوَكَانَ وَخَلَصَ آرَةَ جَبَلٍ ، وَالرِّتْقَاءُ : هَاهُنَا قَاعٌ ،  
وَبَعَانُ : بِالْحَرَّةِ .

- إِلَى أَنْ قَالَ : فَظَفَرُوا بِهِ فِي الدَّهْنَا ، وَهِيَ قِلْتَةٌ عَمِيقَةٌ فَرَبَطُوا فِي رِجْلِهِ رَحًا  
ثُمَّ رَمَوْا بِهِ فِيهَا فَهَلَكَ (٢).

عَمَقُ الْمَضِيقِ : (عَمَقُ مُزَيْنَةَ)

الْعَمَقَانِ

من قصيدة لشاعر عُقَيْلِي :

(٢) : (٢٩٦ م).

(١) : (٤١٢ هـ) وقد تكون (الفَصَّة) بالفاء .

فَقَالُوا: إِلَى خَوْلَانَ ثُمَّ مَحَلَّنَا  
لَعْمُرُكَ مَا نَجْرَانُ مِنْ أَهْلِ حَايِلٍ  
يَمَانُونَ مِنْ نَجْرَانَ مَجْرَى الْجَنَابِ  
وَلَا سَاكِنِ الْعَمَقَيْنِ بِالْمُتَقَارِبِ  
عَمَقُ بَنِي قُشَيْرٍ بِالرَّيْبِ (١).

وانظر : (قرن الثعالب ، نجران).

عمود الأفعس : (حمى الربذة)

عمود العمود : (حمى ضرية)

عمود الكود : (حمى ضرية)

عمود المحدث : (حمى الربذة)

عنابة : (زرود)

العناق : (حمى ضرية)

عنب : (عمق مزينة ، مرعنب)

عُنَيْرَةٌ

لُعْلَبَةُ الْمُرِّي - وَعَرَضَ عَلَيْهِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ زُرَّارَةَ أَخْتَهُ فَقَالَ : أَشَاوِرُ أَبِي ،  
فَرَجَعَ إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ وَنَدِمَ فَقَالَ :

لَعْمُرِي لَقَدْ أَشْرَفْتُ رَأْسَ عُنَيْرَةٍ عَلَى رَغْبَةٍ ، لَوْ شَدَّ نَفْسِي مَرِيرُهَا  
عُنَيْرَةٌ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ، وَهِيَ هَاهُنَا قَرْنٌ بِأَبَارِيَاتٍ مِنْ جَانِبِ الْهَمِيَّانِ بَيْنَ  
حَرَّةٍ لَيْلَى وَالْجَنَابِ - إِلَى أَنْ قَالَ - :

وَحَفَّتْ نَوَاهَا مِنْ جَنُوبِ عُنَيْرَةٍ كَمَا خَفَّ مِنْ نَبْلِ الْمُعَالِي جَفِيرُهَا (٢)  
■ - مِنْ قَصِيدَةِ طَوِيلَةَ لِعِمْرَانَ بْنِ مِكَنَفٍ الْحَرَمَلِيِّ مِنْ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ :

فَلَمَّا تَلَّاحَقْنَا بِنَعْفِ عُنَيْرَةٍ ضَحِيًّا ، وَقَرْنُ الشَّمْسِ رَخْصَ جَدِيدُهَا

(٢) : (٢٨٠هـ).

(١) : (٣٩٧هـ).



نَعْفُ عُنَيْزَةٍ : قَرْنٌ بِجَانِبِ الْحَفْرِ ، مِنْ كُشِبٍ <sup>(١)</sup> .

عُوارِضَتَا قَنَا

هُمَا جَبَلَانِ مِنْ وَرَاءِ قَنَا بَيْنَ قَنَا وَحِمَّةِ سَوْدَاءَ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (اجا) .

عُوال : (حِسْ عوال)

العوسجة : (ضَرِيَّة)

عُويسجة : (الأشعر)

العُويقل : (الأشعر)

العُويند : (حَمَى ضَرِيَّة)

عُوية : (صِيَهْد)

عيال : (تبار)

عَيْرَان : (أهضام ، حمى النقيع)

عَيْرُ

قال الهجري : إِنَّ سَيْلَ الْعَقِيقِ يُفْضِي لِثَنِيَّةِ الشَّرِيدِ ، ثم قال : وَيَحْفُ الثَّنِيَّةَ

شَرْقِيًّا عَيْرُ الْوَارِدِ وَغَرْبِيًّا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْفَرَاءُ ، ثم يُفْضِي إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بِهَا

الْمَحْرَمُ <sup>(٣)</sup> .

عَيْرُ الْوَارِدِ : (حمى النقيع)

عَيْرُ الْوَارِدِ : (ثنية الشريد ، حمى النقيع)

الْعَيْصُ : (دِيرَاء ، شَمِيسَا)

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٢٧٠ .

(٢) : (٢٨٩هـ) .

(١) : (٣٢٤هـ) .

## الْعَيْكَان

سَأَلْتُ سَلِيْمَانَ بْنَ زَيْدِ الْعَمَرِيِّ مِنْ عَمْرٍو مُرَّةً نَهْدٌ عَنِ الْعَيْكَيْنِ تَذَكُّرُهُمَا  
نَهْدٌ وَخَنْعَمٌ، فَقَالَ: هُمَا جَبَلَانِ أَسْوَدَانِ مِنْ بَيْشَةٍ، وَقَالَ: عِبْرَانُ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ  
شَارِعَةٌ مَطْلَعُ الشَّمْسِ مِنْ بَيْشَةٍ، وَقَالَ: ضَافٌ وَادٍ مِنْ دَارِ نَهْدٍ<sup>(١)</sup>.

■ - قَالَ أَبُو نَجْدَةَ السُّلُوكِيِّ: الْعَيْكَانِ جَبَلٌ دُونَ الْهَجِيرَةِ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ  
بَيْشَةٍ، عَلِمَ مِنَ الْأَعْلَامِ إِلَى الْحُمْرَةِ، وَالْبَرْدَانِ شِعَابٌ تَحْتَ وَادِي بَيْشَةٍ.  
وَأَصَافٌ - غَيْرَ مَعْجَمَةِ الصَّادِ - دُونَ الشَّقِرَاتِ، بَلَدٌ خَنْعَمٌ ثُمَّ لِحَافَةٌ،  
بِهِ نَخْلٌ<sup>(٢)</sup>.

عَيْنُ أَبِي زِيَادٍ : (عُرًّا)<sup>(٣)</sup>

عَيْنُ أَبِي مُسْلِمٍ

مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي السَّافِلَةِ مِنْ يَنْبُعِ التِّي تَلِي  
الْبَحْرَ: عَيْنُ أَبِي مُسْلِمٍ، وَعَيْنُ أَبِي نَيْزَرٍ وَعَيْنُ بُوَلَا، وَالْبُحُورُ، وَقَالُوا: الْبُحَيْرُ.  
فَهَذِهِ عَيُونُ السَّافِلَةِ. وَكَانَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَعْمَلُ هَذِهِ الْعُيُونَ بِيَدِهِ<sup>(٤)</sup>.

عَيْنُ أَبِي نَيْزَرٍ : (عَيْنُ أَبِي مُسْلِمٍ)

عَيْنُ أَذْيَنَةَ : (الْأَشْعَرُ)

(١) : (٢٣١) م.

(٢) : (٤١٩) م. فِي سِيَاقِ شَرْحِ كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مُقْبِلٍ - وَرَدَ فِي الْمَخْطُوطَةِ الْعَيْكَانُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ  
وَتَشْدِيدِ الْمُنَاةِ التَّحْتِيَةِ الْمَكْسُورَةِ وَمُزَّازٌ فِي شِعْرِ الشَّاعِرِ إِلَّا (الْعَيْكَانَ) - ص ١٣٤ - :

فَخَيَّرَ نَبِيْعُ الْعَيْكَيْنِ وَذَوْنَهُ  
مَنْزِلُ هَضْبٍ نَحْسٍ الطَّيْرِ أَوْعَرًا  
وَلَا أَسْتَبْعَدُ أَنْ تَكُونَ (الْعَيْكَانَ) مَصْحُفَةً.

(٤) : (١٨١) م.

(٣) : « التَّيْبِيَّاتُ » ط. الْيَمِينِي - ص ٣٤٦ - .

## عَيْنُ الْأَرَاكِ

أَجْرَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنٍ، وَهِيَ مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَنْبُغُ<sup>(١)</sup>.

عَيْنُ إِضْمٍ : (الأجر)

عَيْنُ الْبُحَيْرِ : (عين أبي مسلم)

عين بَوْلًا : (عين أبي مسلم)

عَيْنُ جُبَيْرٍ

هي عين عملها عبد الله بن حسن، وقال بعض ولد يحيى بن عبد الله :  
هي كَشَكَشَ - بكافين - وقال في كتاب الأصل : كشش<sup>(٢)</sup>.

عَيْنُ حَسَنِ بْنِ زَيْدٍ

عَيْنٌ بِطَرْفِ جَبَلِ عَبُودٍ، وَهُوَ بَيْنَ مَذْفَعِ مَرِيَيْنٍ وَمَلَكٍ، مِمَّا يَلِي السَّيَالَةَ،  
وَهِيَ عَيْنٌ عَلَى الطَّرِيقِ، مُنْقَطَعَةٌ، يَقُولُ ابْنُ مَعْقِلٍ اللَّيْثِيُّ فِيهَا :  
فَلَدَ ظَهَرْتُ عَيْنُ الْأَمِيرِ مَظْهَرًا بِسَفْحِ عَبُودٍ، أَتَتْهُ مِنْ مَرَا<sup>(٣)</sup>

عَيْنُ الْخُرَمَاءِ : (الخرماء)

عَيْنُ الْخَلِيجِ

مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَنْبُغُ، أَجْرَاهَا الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ<sup>(٤)</sup>.

عَيْنُ الرَّوْضَةِ

مِنْ أَعْمَالِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بِالْمِعْلَةِ مِعْلَةً يَنْبُغُ<sup>(٥)</sup>.

(١) : (١٨١ م). (٢) : (١٨٢ م) وجملة : (وقال في كتاب الأصل) الخ كذا وردت في المخطوطة.

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٢٦٠. (٤) : (١٨١ م). (٥) : (١٨١ م).

عَيْنُ سُؤْيَقَةَ : (الأشعر)

عَيْنُ الصُّورَيْنِ

قال الهَجَرِيُّ : ثم تُقْضَى - يعني سيول المدينة - إلى سَافِلَةِ المَدِينَةِ وَعَيْنِ الصُّورَيْنِ بِالْغَابَةِ <sup>(١)</sup>.

عَيْنُ ضَبْعَةٍ : (الحلوة)

عَيْنُ ضَرِيَّةَ

قال الهَجَرِيُّ : إِنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَنَسَةَ ضَنَّ بِعَيْنِ ضَرِيَّةَ ضَفِيرَةً بِالصَّخْرِ، وَجَعَلَهَا تَحْبُسُ الْمَاءَ <sup>(٢)</sup>.  
وانظر (حمى ضرية).

عَيْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَنَسَةَ : (الأشعر)

عَيْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّلْحِيِّ : (الأشعر)

عَيْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَاشِمٍ : (الأشعر)

عَيْنُ عُثْمَانَ : (حمى ضرية)

عَيْنُ الْعَلَا : (الْأَلْب)

عَيْنُ فَيْدٍ

قَالَ الهَجَرِيُّ : أَوَّلُ مَنْ حَفَرَ فِيهِ حَفْرًا فِي الْإِسْلَامِ أَبُو الدَّيْلَمِ، مَوْلَى يَزِيدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ، فَاحْتَفَرَ الْعَيْنَ الَّتِي هِيَ الْيَوْمَ قَائِمَةٌ، وَأَسَاحَهَا، وَغَرَسَ عَلَيْهَا، فَكَانَتْ بِيَدِهِ حَتَّى قَامَ بَنُو الْعَبَّاسِ فَتَبَضُّوْهَا مِنْ يَدِهِ <sup>(٣)</sup>.  
وانظر : (حمى فيد).

(٢) : «وفاء الوفاء» ١٢٥١.

(١) : «وفاء الوفاء» ١٢٧٥.

(٣) : «وفاء الوفاء» ١١٠٣.

## عَيْنُ كَشْكَشٍ

من عملِ علي بن أبي طالب رضي الله عنه بِالْمِعْلَةِ مِعْلَةً يَنْبُعُ<sup>(١)</sup>.

عَيْنُ لَيْلَى : (خَيْفَ لَيْلَى)

من عملِ علي بن أبي طالب أيضا بِالْمِعْلَةِ مِعْلَةً يَنْبُعُ<sup>(٢)</sup>.

عَيْنُ مَرْوَانَ : (حِمَى النَّقِيعِ)

عَيْنُ الْمَشْقَرَةِ : (حِمَى ضَرِيَّة)

عَيْنُ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : (الْأَشْعَرِ)

عَيْنُ بَنِي هَاشِمٍ : (الْأَشْعَرِ)

عَيْنَيْنِ : (الْبَحْرَيْنِ)

عُيُونٌ تَتَدَدُ : (الْأَشْعَرِ)

عُيُونُ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ : (الْأَشْعَرِ)

عُيُونُ السَّافِلَةِ : (يَنْبُعُ)

عَيْنَهُمْ : (أُبْلَى ، وَغِيْ ، يَقْيَانُ)

عَيْنَاتُ : (الْحَرَارُ ، عَتَانُ).

---

(٢) : (١٨١م).

(١) : (١٨١م).

## حرف الغين

الغَابَةُ : (رولان، سافلة المدينة، عين الصورين)

### الغَايِرُ

قال عبدُ الله بن ذِي الْجَادَيْنِ الْمُرِّيُّ وساقَ بِالنَّبِيِّ ﷺ سَانِدًا فِي الْغَايِرِ مِنَ الرُّكُوبَةِ، مِنَ الْاَبْيَضِ، جَبَلِ الْعَرَجِ فِي مُهَاجِرِهِ :  
تَعْرِضِي مَدَارِجًا وَشُومِي تَعْرِضُ الْجَوَازِ لِلنُّجُومِ  
هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ فَاسْتَقْنِي (١)  
وانظر (رنئة، شتير).

### الغَائِطُ

قال : وسألتُهُ - يعني شيخًا مِنْ هِلَالٍ - عَنْ هَيْجٍ، فقال : هُمَا هَيْجَانٍ :  
جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ رَنَّةٍ، وَدَارًا - مقصور، مُذَكَّر - وَالْعَضَارُ وَالْبَائِي، كُلُّ هَذَا مِنْ  
مَدَافِعِ بَيْشَةَ، وَحَيْثُ تُنْهَى فِي الْغَائِطِ مَهَبُ الشَّالِ (٢).  
انظر : (نجران).

غبار : (حمى ضرية)

غَير : (حمى ضرية)

ذو غث : (حمى ضرية)

الغدير : (حمى ضرية)

غدير السَّيَالَةِ : (رابع)

ذُو غُذَم

خَجَّاج بن مرداس الإنسانِي الجُشَمِي :

(٢) : (٥١م).

(١) : (١٧م).

ظَلَّتْ بِغُلَانٍ طُلُوحٍ وَسَلَمَ فَوْقَ الصُّرَادِ مِنْ أَعَالِي ذِي غُدَمٍ (١)

### الْغُرَابَاتُ

فِي أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ لِلْمَخْتَارِ بْنِ وَهَبٍ مِنْ عَبِيدَةِ مَنْ قُشِرَ:  
يَا دَارَ سَلَمَى بِالْكَثِيبِ الْأَهْمِ بَيْنَ الْغُرَابَاتِ، وَبَيْنَ الْمَصْرَمِ  
الْغُرَابَاتُ - مُعْجَمَةٌ - أَقِيرَنَّ بِأَطْرَافِ الْحَلَّةِ - وَالْمَصْرَمُ: الْحَبْلُ مِنَ  
الرَّمْلِ (٢).

### الْغُرَابَةُ

لِعَتْرِيفِ النُّمَيْرِيِّ:

وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْغُرَابَةِ أَشْرَقَتْ عَلَى النَّفْسِ أَعْدَاءُ كَثِيرٍ أَلُوبَهَا (٣)  
غُرَانُ

لِحَدَّاشِ بْنِ زُهَيْرٍ:

فِي لَيْلَةٍ مَتَوَاكَلِ أَضْيَافُهَا وَعِيَالُهَا كَثَرَتْ بِهَا بَعِيَالِي  
بِغُرَانٍ أَوْ وَادِي الْقَرَى عِثْتُ بِهِمْ نَكَبَاءُ، بَيْنَ صَبَا وَبَيْنَ شَمَالٍ (٤)

■ - وَمِنْ قَصِيدَةِ الرَّهْزِيرِيِّ - زُهَيْرِ جُشَمٍ - :

حَنَنْتُ لِدِكْرَى مِنْ جَمَالٍ وَقَوْمِهَا لِنَعْلَمَ فِي الْأَيَّامِ مَا كَانَ حَالُهَا  
كَمَا حَنَ لِلْأَلْفِ نَضْوُ أَصَابِهِ هَيَامُ غُرَانٍ بَيْنَ حُمُرٍ فَقَالُهَا (٥)  
وَانْظُرْ : (ثَبَل).

### غُرْبُ

أَنَشَدَ مِنْ مَقْطُوعَةٍ - وَلَمْ يُسَمِّ الشَّاعِرَ:

(١) : (١٦٠هـ).

(٢) : (٦٥م).

(٣) : (٤١٦هـ).

(٤) : (٣٣٩هـ).

(٥) : (٤٦٨هـ).

فَوَاكِبِي كَادَتْ عَشِيَّةً غُرِبَ      مِنْ الْوَجْدِ إِثْرَ الطَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ  
عَشِيَّةً مَا مَعَ مَنْ أَقَامَ بِغُرِبَ      مَقَامٌ وَلَا لِلطَّاعِنِينَ مُشِيعُ <sup>(١)</sup>

■ - للهلالِي مُحَمَّدُ الْجَمَالِ اهْلَالِي :

عَفَا السَّنْحُ مِنْ سَلَمَى فَيَغْنَى فَعُزُّ      فَيَبْرُقُ جَنَاحُ كُلَّمَا حُنَّ تَطْرِبُ <sup>(٢)</sup>  
وانظر : (أبلى).

الْغَرْسُ : (الحرار)

الغز : (العقيق)

ذُو غَزَالٍ : (رقية)

ذَاتُ غَسَلٍ

وقالت مُكْرَمَةُ بِنْتُ الْكُحَيْلِ الْفِرَاسِيَّةِ مِنْ قَشِيرٍ : وَأَنْشَدَنِي سَمُرَةَ بِنْتُ زَيْدٍ  
أَحَدَ بَنِي عَيْسَى الْمُسْتَلَمِي ، أَحَدَ بَنِي جُوْثَةَ بْنِ عَبَادَةَ :

أَيَا ذَاتَ غَسَلٍ يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّنِي      جَوَّكَ مِنْ بَيْنِ الْجَوَاءِ صَدِيدُ  
وَيَا ذَاتَ غَسَلٍ رِيحُ أَرْضِكَ طَيِّبٌ      كَمِسْكَ لَقَى ، بَيْنَ الصَّلَاةِ سَحِيْبُ

ذَاتُ غَسَلٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْوَشْمِ ، وَهِيَ يُعَدُّ فِي الْيَمَامَاتِ مِنْ جَانِبِهَا  
الشَّامِلِي ، وَهِيَ الْقَرْيَةُ الَّتِي يَهْجُوهَا ذُو الرِّمَّةِ <sup>(٣)</sup>.

الْغَشَّاشُ : (أحاسوس ، تغاليل)

ذُو الْغُصْنِ : (حمى النقيع)

الْغَضَارُ : (الغائط ، هيج)

غُضَيَّان

زَيْتَرٌ وَغُضَيَّانُ مِنْ مُحَبَّةِ الرَّمْلَةِ بَعْدَ أَيْلَةٍ بِمَرَحَلَةٍ إِلَى الرَّمْلَةِ ، وَبَعْدَ غُضَيَّانَ  
الْتَرِبُ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَغُضَيَّانُ مِنْ مَدَافِعِ حِسْمَى <sup>(٤)</sup>.

■ - وقال : غُضَيَّانُ وَالْعَرَبَةُ وَلَعْلَعُ مِنْ مَدَافِعِ حِسْمَى جَذَامٍ <sup>(٥)</sup>.

(١) : (٢٦٢هـ) . (٢) : (٢٠١هـ) . (٣) : (٤٤٢هـ) . (٤) : (٢٦٩هـ) . (٥) : (٣٨٢هـ) .



■ - أَرْجُوزَةٌ طَوِيلَةٌ لِحَسَنِ بْنِ قَبِيضَةَ الْمُحَرِّبِيِّ مِنْ مُحَرَّبَةِ جُدَامَ :

فَصَبَحْتُ فِي قَرَبٍ مِنْهَا عَذَمٌ      ذَاتَ الطَّرِيقِ رَاقِئٌ . . . عَلِمَ  
وَوَرَدْتُ وَالظَّمُّ مِنْهَا لَمْ يَتَمَّ      لِلْيَلَّتَيْنِ مِنْ أَبَايَ بَرٍّ وَلَمْ  
تُطَاعِ النَّوْمُ وَلَا ضَعُفَ أَهْمَمُ      غُضِيَّانَ بَيْنَ أَجْبَلَيْنِ وَالْقَصْمُ (١)

### ذُو الْغَلَالَةِ

جَمِيل :

فَلَمَّا طَلَعْنَا ذَا الْغَلَالَةِ وَانْتَحَتْ      بَيْنَ الْحَدَاةِ فِي خَوِيٍّ لَهْ سَهْلُ  
قَرْنٌ بِالصَّمْدِ أَحْمَرُ، بَيْنَ الصَّمْدِ وَالْحَجَرِ .  
وَنَاءً بَدَا مَهْضُبُ النِّحَارِ وَأَعْرِضْتُ      شَارِيخُ مِنْ شَرَعَانِ يَرْدِي بِهَا النَّحْلُ (٢)  
وَانْظُرْ : (خَوِيٌّ) .

### غُلَزُ

نُعْضَةٌ وَغُلَزُ النَّدَانِ يَذْكُرُهُمَا جَمِيلٌ فِي شِعْرِهِ بَيْنَ نَحْلَى وَمَطَرَانِ : وَادِيَانِ ،  
وَأَنشُدْ جَمِيل :

وَهَلْ يَرُسَمَنَّ النَّضْوُ مَا بَيْنَ غُلَزٍ      وَنُعْضَةٍ وَهْنًا ، وَالْعُيُونُ رُقُودُ  
وَنَحْلَى : مَقْصُورٌ مَذْكَرٌ . (٣) .

### ذُو غَلْفٍ

لِبَعْضِ غَامِدٍ فِي قَتْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي النَّعِيمِ اللَّهْبِيِّ أَحَدِ بَنِي رُهْمٍ :  
قَتَلْنَا يَوْمَ ذِي غَلْفٍ فَتَاهُمْ      وَسَيَّدَهُمْ وَأَصْبَحَهُمْ جَيْشَنَا (٤)

### الْغِمَارُ

قَالَ فِي كَلَامِهِ عَلَى أَوْدِيَةِ الْأَوْدَاةِ : ثُمَّ عَرَعَرُ ، وَالْغِمَارُ : بَرَكٌ تَمْتَلِي مِنْ مَاءٍ

(١) : (٣٨٥هـ) .

(٢) : (٣٢١هـ) وسحر - لُزْزِي - لا يزال معروفًا من الأودية التي تسيل في الجحر، بقرب شرعان .

(٣) : (٥٢٨هـ) وغلز في موضع مقبضة العين، وفي «معجم البلدان» : غلز : وليس البيت في «ديوان جميل» المطبوع في بيروت ويظهر أنه من القصيدة نفسها :

لَا لَيْتَ رِيْعَانُ الشَّابَّ يَعُودُ      وَدَهْرٌ رَسُولٌ - يَسْأَلُنِي بِعُودِ  
وكسرة : (مطلون) غير واضحة في الأصل . (٤) : (٣١٢هـ) .

السَّمَاءِ مِثْلَ الْحَيَاضِ، ثُمَّ أُبْلِي، وَزَنَ عُبْلِي<sup>(١)</sup>.  
وانظر: (حزير كلب، شَعْبَب).

### غَمَارُ شَعْبَب

الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ:

أَلَا يَا جَرَادَ الْعَوْرِ هَلْ أَنْتَ مُبْلَغٌ سَلَامًا، وَلَا تَبْخَلْ، غِمَارَ شَعْبَبَا؟  
دَفِئَ الْمَحَانِي بِالشَّتَاءِ وَإِنْ تَصِفْ تَرَى فِيهِ رَوْضًا مُسْتَكِفًّا قَدْ اذْغَسَبَا<sup>(٢)</sup>

■ - وَالْغِمَارُ وَادٍ يَدْفَعُ فِي شَعْبَبَ قُرْبَ الرَّيْبِ، لِأَبِي طُفَيْلٍ، مَنْزِلُهَا<sup>(٣)</sup>  
وَهِيَ الَّتِي يَتَشَوَّقُ إِلَيْهَا الصَّمَّةُ.

### الْغَمَرُ

جَبَلٌ أَحْمَرٌ طَوِيلٌ عَلَى عِشْرَيْنَ مِثْلًا مِنْ فَيْدٍ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ لِمَكَّةَ، وَإِلَى  
جَنْبِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ: الرُّخَيْمَةُ وَمَاءٌ يُقَالُ لَهُ: الثَّلْعَلِيَّةُ عَنْ الْهَجَرِيِّ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر: (ذي قضين).

### ذُو الْغَمَرِ: (الْمَسَارِقُ)

### غمرة: (تغاليل)

### الْغُمَيْصَاءُ

وقال: وأنشدني الشَّهْرَانِيُّ لِصَاحِبِ جَنْوِبِ الْقَلْبِ، فَبَعْضُ يَقُولُ: هُوَ  
نَهْدِيٌّ، وَبَعْضُ يَقُولُ: هُوَ خَثْعَمِيٌّ. . مِنْ قَصِيدَةٍ:  
لَهُ غَلَقٌ مِفْتَاحُهُ عِنْدَ كَوَكِبٍ مِنْ الْغَامِصَاتِ لَا سِمَاكَ وَلَا نَسْرُ  
الْغَامِصَاتِ: الضَّعِيفَةُ الضَّوْءِ لِبُعْدِهَا، وَهِيَ الشَّعْرَى الْغُمَيْصَاءُ،  
وَالْغُمَيْصَاءُ: مَوْضِعٌ مِنْ ذَنْبٍ يَلْمَلَمُ، بِهَا قَتَلَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ، جَذِيمَةً مِنْ

(٢): (١٦٨ م).

(١): (٢٧ م).

(٤): «وفاء الوفاء» ١١٠٣.

(٣): (١٦٩ م) كذا ولعل الصواب: (منزل طبا) والكلمة في الأصل غير واضحة.

كِنَانَةٌ<sup>(١)</sup>.

غَوْرُ : (تهامة، حرة بني هلال)

غَوْلُ

غَوْلُ جَبَلٍ غَرْبِيٍّ حَلِيتَ، بِهِ نَخْلٌ لَيْسَ بِالْقَلِيلِ<sup>(٢)</sup>.

■ - وَلِغَوْلٍ هَضْبَاتٌ خَمْسٌ يُدْعَيْنَ هَضْبَاتِ غَوْلٍ، وَفِي غَوْلٍ يَقُولُ ابْنُ

غُلَفَاءَ :

لَقَدْ قَالَتْ سَلَامَةٌ يَوْمَ غَوْلٍ : تَقَطَّعَ يَا ابْنَ غُلَفَاءَ الْجَبَالَ

■ - وَذَكَرَ مِنْ أَسْمَاءِ الْجِبَالِ الَّتِي بِسُرَّةِ النَّجْدِ : ثُمَّ هَضْبُ غَوْلٍ، وَغَوْلُ

مَاء<sup>(٣)</sup>. وَانْظُرْ : (حِمَى ضَرِيَّة).

غَوْلًا مُتَالِعٍ

وَلِلْكَلاَبِي - وَلَمْ يُسَمِّهِ - فِي عَسْكَرِ بْنِ فِرَاسٍ النُّمَيْرِيِّ، وَأَسْرَهُ مُوسَى

الضَّبَابِيُّ بَعْدَ مَا تَمَنَّاهُ :

حُرُوبَ كِلَابٍ وَالْمَنَآيَا شَوَارِعُ

يَوْمٌ بِهِ الْغَوْلَيْنِ غَوْلِي مُتَالِعٍ

مُؤَلَّهَةٌ تَنْهَلُ مِنْهَا الْمَدَامِعُ

وَقِيَمَهَا وَابْنَاهَا فَهِيَ رَابِعُ<sup>(٤)</sup>

مَتَى عَسْكَرُ يَا أُمَّ عَيْسَى مُصَادِفُ

وَيَجْنِبُهُ مُوسَى إِلَى جَنْبِ عَرْمِيسَ

وَتَلْقَاهُ مِنْ حَيِّ الضَّبَابِ وَجَعْفَرٍ

أَصَابَتْ نُمَيْرٌ عَمَّاهُ ابْنُ أُمِّهَا

غَوَى : (الأجرد)

الْغِيَاطُ : (أجا، جنفاء)

الْغِيَامَةُ : (لَسْلَسَان)

(٢) : «وفاء الوفاء» ١٢٧٩.

(٤) : (١١٢ م).

(١) : (٥٠).

(٣) : (٥٤).

## غَيْقَةَ

بَيْنَةُ الَّتِي يَذْكُرُهَا كَثِيرٌ مَوْضِعَانِ فَأَحَدُهُمَا وَادٍ يَصُبُّ مِنْ تَافِلٍ فِي غَيْقَةَ ، ثُمَّ فِي الْبَحْرِ ، وَالْأُخْرَى مِنْ الْجِيِّ جِيَّ النَّصَائِبِ (١).

## الْغَيْلُ

مُرَيْزِيقُ بْنُ صَالِحٍ أَبُو مُذْرِكٍ الْقَشِيرِيُّ :

جَعْدِيَّةٌ بِمَحَانِي الْغَيْلِ مُحْضَرُهَا	وَيَا لِحَمَى ، مِنْ أَعَالِي النَّيْرِ مَبْدَاهَا
إِنِّي لَأَغْبِطُ جِزَاءً نَاسًا تُجَاوِرُهُمْ	بِقُرْبٍ مَصْبَحُهَا مِنْهُمْ وَمَمْسَاهَا
إِنِّي لَأَغْبِطُ - وَالرَّحْمَنُ - قَيْمَهَا	بِنِعْمَةِ اللَّهِ ، إِذْ أَنْطَاهُ إِيَّاهَا (٢)

■ - وَمِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لِبُرَيْعِ بْنِ جَبْهَانَ الضَّبَّائِي :

وَبَحَاقَةَ (الْفَلَجَيْنِ) أَكْبَرُ عَزَّنَا      وَبِجَنَبِ (أَكْمَةَ) مُصْرَخٌ وَجُجِبِ  
أَكْمَةُ إِحْدَى قَرِيَّتِي الْفَلَجِ . . . الْغَيْلِ وَبِهَا الصَّهْبِ (٣).  
وَانْظُرْ : (العقيق).

غَيْلُ نَخْلَةٍ : (قرن الثعالب)

(١) : (٢٤٢هـ).

(٢) : (١٦٧م).

(٣) : (١١١هـ).

## حرفُ الفاءِ

### فَاضِحَةٌ

فَاضِحَةٌ - بكسر الضادِ وَفَتْحِ الجيم - : وَادٍ مِنْ شُعْبَى إِلَى ضَرِيَّةَ . قاله  
الْهَجَرِيُّ . وَفَاضِحَةٌ : انْفِصَاحٌ أَيْ انْفِرَاجٌ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ أَوْ جِبَالٍ <sup>(١)</sup> .  
فَاضِحٌ

فَاضِحٌ - بكسر الضادِ ثُمَّ حَاءٌ مُهْمَلَةٌ : جَبَلٌ قُرْبَ رَيْمٍ ، وَوَادٍ فِي الشُّرَيْفِ  
مِنْ بِلَادِ بَنِي نُمَيْرٍ <sup>(٢)</sup> . تَبَطَّحَ السُّيُولُ : سَيْلَ النَّعِيعِ وَالصُّحْرَةِ وَمَرَاخِ وَأَنْفَةٍ  
عِنْدَهُ .

انظر : (حمى النعيع) .

### فِتَاحٌ

وَأَنشَدَ لِذِي الرَّمَّةِ :

وَأَوْفَيْتُ الْغَزَالَءَ رَأْسَ حُرُوزِي	لَأُونَسَهُمْ وَمَا أَغْنِي زِيَالَا
كَأَنِّي أَشْكُلُ الْعَيْنَيْنِ أَوْفَى	عَلَى عَلِيَاءَ شَبَّهَ فَاسْتَزَالَا
وَقَدْ جَعَلُوا السَّيِّئَةَ عَنْ يَمِينِ	وَأَبْرَقَهَا الْمُتَابِلَهَا شَمَالَا
أَبَاصِرُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِتَاحَا	مَقَادَ الْمُهَرِّ وَاعْتَسَفُوا الرَّمَالَا

فِتَاحٌ وَفَتْيْحٌ : دَخْلَانِ بِأَطْرَافِ الدَّهْنَاءِ ، مِمَّا يَلِي الْيَمَامَةَ . وَسَأَلْتُ السَّهْلِيَّ  
مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ فِتَاحٍ . فَقَالَ : هُوَ دَحْلٌ بِالصُّلْبِ ، وَإِلَى جَنْبِهِ  
فُتَيْحٌ دَحْلٌ آخَرٌ ، وَقَالَ الْمَرْقُومُ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنٍ بْنُ عَبَادَةَ بْنِ عُقَيْلٍ :  
دَحْلٌ - بِضَمِّ الدَّالِ ، وَكُلٌّ فَصِيحٌ تَقُولُ : دَحْلٌ وَدَحْلٌ <sup>(٣)</sup> .

فِتْكَ : (جِلْدِيَّةٌ ، الْهَبِيرُ)

(١) : أ. و. ف. ليد. ١٣٧٩ . (٢) : « وفاء الوفاء » ١٢٨٠ هـ .

(٣) : (٥٩٤ هـ) وليس فِتَاحٌ الدَّحْلُ فِي الصُّلْبِ بَلْ فِي الدَّهْنَاءِ . وانظر لتحديد موقعه (قسم المنطقة الشرقية) من " المعجم  
حجور في سلاسل لغوية لاسعودية " فقد شهدت الموقع . وسيأتي نقل عن الهجري يؤيد هذا .

فُتِيخُ : (فِتَاخُ)  
 الفجيرة : (الهجرة)  
 الفحلَتَانِ : (فَيْقَاءُ الْفَحْلَتَيْنِ)  
 فَدَكُ

قال في شرح أبيات منها :  
 نَرَى أَدَبِيَّائَكَ الْخَيْرُ حَائِلًا      وَرُكُنَ قَنَّا مِنْ دُونِ هَضْبِ الْوَرَائِقِ  
 أَدَبِيٌّ : وَزْنُ عَدَنِيٍّ - بِجَرِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ - وَتَنْسِبُ إِلَيْهِ أَدَبِيٌّ، وَهَضْبُ  
 الْوَرَائِقِ : بَيْنَ فَدَكٍ وَبَيْنَ قَنَّا، عَنْ فَدَكٍ بِمِثْلَيْنِ<sup>(١)</sup>.  
 ■ - وقال : الْخُمَادِعِيُّ ضَرَبَ مِنْ جَيْدِ الرُّطَبِ إِلَى الْخُضْرَةِ، رَقِيقٌ صَقِرٌ،  
 يَكُونُ بِيَدَيْعٍ وَفَدَكٍ وَتِلْكَ الْأَعْرَاضُ<sup>(٢)</sup>.  
 وانظر : (أجا، يديع).

الْفَرَاءُ : (ثنية الشريد، حمى النقيع)  
 الْفُرَاتُ : (البشر)  
 فُرَاضِمُ

مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمُسَلَّلِ وَالْخَيْمَتَيْنِ. قَالَهُ الْهَجَرِيُّ، قَالَ : وَكُنَّا نَرَوِيهَا قُرَاضِمَ -  
 بِالْقَافِ - حَتَّى سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا عَنْ تِلْكَ النَّاحِيَةِ فَقَالَ : فُرَاضِمُ عِنْدَنَا،  
 وَوَصَفَ الْمَوْضِعَ<sup>(٤)</sup>.

فَرْثَةٌ

وَسَأَلْتُهُ عَنْ فَرْثَةٍ فَقَالَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانِ، وَجِلْدَانُ بَيْنَ الْقَنْيِ<sup>(٥)</sup> وَتُرْبَةٍ،

(١) : « خزائن الأدب » ١٦٦/٥. (٢) : (٢٩٠هـ). (٣) : (٤٤٨هـ).

(٤) : « معجم ما استعجم » ١٠١٧ وفي « معجم البلدان » قراضم وأيضاً في « القاموس » وشرحه « الناح ».

(٥) : كذا (الفنن) وقد تكون تصحيف (الفتق) بلد معروف - انظر « صفة جزيرة العرب » - .

أَرْضُ سَهْلَةٍ، واجيم من جلدان مكسورة<sup>(١)</sup>.

## الفرش

من قصيدة لخارجة بن فليح الملقب المزني في مدح محمد بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر - :

سَقَى هَضَبَاتِ الْفَرَشِ كُلَّ مُجَلِّجٍ      لَهُ نَضْدٌ مِنْ مُزْنِهِ وَصَبِيرٌ  
وَعَادَ بِأَرْضِ الْجَعْفَرِيِّينَ رَائِحٌ      هَزِيمٌ وَمُنْهَلُ الْغَمَامِ بَكُورٌ<sup>(٢)</sup>

■ - من قصيدة طويلة لمعن بن هبيرة المرداسي السلمي يمدح عيسى بن محمد بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر:

يَا أَيُّهَا الْمُهْدِي لِعَيْسَى مَذْحَةٌ      أَبَشِّرُ بِمَا سَرَّكَ إِنَّ الْبُشْرَ غَزْدٌ  
إِنْ جُرْتَ بِالْفَرَشِ عَلَى أَيْتَانِهِ      تَبْغِي النَّدَى فَهُوَ لِحُودٍ مُعْتَمِدٌ<sup>(٣)</sup>

وانظر : (الجفر، ضاحك، عابد، يين).

## فرش ملل : (الجفر، عابد)

## الفرط

وسأله عن الفرط فقال : أطراف الجبال حين تنفرط في الرمل ، وكذا قال النهدي ، وقال في « المصنف » : الجبل الصغير قال مالك بن حريم الهمداني :

وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ بَوْمٌ جَوَائِمُ

وَلَا يَكُونُ الْبَوْمُ إِلَّا فِي الْأَعْلَامِ وَالشَّوَاهِقِ<sup>(٤)</sup>.

## الفرع

والمحرك بالفتح : من أودية الأشعر قرب سويقته ، بينها وبين مشعر ، على مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ فَرْعُ الْمِسُورِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ

(١) : (٤) : (٣٣١هـ).

(٢) : (٣) : (٣٢٤م).

(٣) : (٢) : (١٢٢هـ).

(٤) : (١) : (٤١هـ).

الزُّهْرِيُّ . عَلَى مَا نَقَلَهُ الْهَجَرِيُّ <sup>(١)</sup> .

## الْفُرْعُ

وقال عَنْ عَمَقِ الزُّرُوعِ : قُرْبُ الْفُرْعِ <sup>(٢)</sup> .

■ - وقال الهَجَرِيُّ : الطَّرِيقُ إِلَى الْفُرْعِ وَسِتَارَةٌ وَسَايَةٌ وَالسَّائِرَةُ وَالْقَرْنَيْنِ وَحَنْدٍ وَالْأَكْحَلِ وَأَمْوَالٌ تِهَامَةٌ تَعْتَرِضُ النَّقِيعَ يَسَارًا لِلْخَارِجِ مِنَ الْمَدِينَةِ .  
وَبَعْضُ النَّاسِ يَجْعَلُهَا إِلَى مَكَّةَ وَهِيَ طَرِيقُ التَّهَمَةِ <sup>(٣)</sup> .  
وانظر : (يين) .

الفروع : (حمى ضرية)

## فُرُوعُ حُزُومٍ

وَفُرُوعُ حُزُومٍ : جِبَالٌ بِالرَّيْبِ <sup>(٤)</sup> .

## فَصِيلَةٌ

لِعِمَارَةِ بْنِ رَاشِدٍ الْحُثَمِيِّ الْهَذَلِيِّ - مِنْ قَصِيدَةٍ - :

أَقُولُ وَقَدْ حَالَتْ رَبَائِعُ بَيْنَنَا      وَدَوْنَكَ مِنْ رُكْنِ الْفَصِيلَةِ مَنْكِبُ  
الصَّلِيبَةِ وَالرَّيْبَةِ : اسْمَانِ يَقَعَانِ عَلَى الْقَبِيلَةِ ، وَالْفَصِيلَةُ : جَبَلٌ عَلِمَ <sup>(٥)</sup> .

الفقارة : (الأشعر)

الفقرة : (الأشعر)

## الْفَقْصِيُّ

لِعُبَيْدِ بْنِ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيِّ أَلَيْفِ الذِّيبِ :

وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَنَا      بِقُرَّانٍ يَوْمٌ لَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ

(٢) : (٢٩٦م) و (٢٦٠هـ) .

(١) : « وفاء الوفاء » ١٢٨١ وقال عن هذا المَحْرُوكِ بالفتح .

(٥) : (٤٤٢هـ) .

(٤) : (٧١م) .

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٠٨٣ .



فَرَدَّ عَلَيْهِ حَرْدَبَةُ بْنُ أَبِي الْمَرْعُوقِ أَحَدَ بَنِي عُبَيْدٍ، مِنْ عَمْرِو بْنِ سُحَيْمٍ :  
 تَمَنَيْتَ طَوْدًا مِنْ حَيْفَةِ شَاخٍ      مَنِعَ الذَّرَى صَبَا عَلَيْكَ مَوَائِبُهُ  
 فَهَلَا غَدَاةَ الْفَقْمِ إِنْ كُنْتَ صَادِقًا      وَقَفْتَ وَبَطْنُ الْفَقْمِ مَجْرِي مَذَابِهُ  
 دَمًا مِنْ حُصَيْنٍ أَمْطَرْتَهُ سَيْوْفًا      عَلَيْهِ، فَهُوَ يَسْتَنْ بِالْمَوْتِ حَاصِبُهُ (١)

## الْفَلَجُ

قال عن الحَبَاجِي : قِرَاسٌ وَفِرَاسٌ : نَفَرُ ابْنٍ عُقِيدَةٍ بِالْحَبَاجِي، عِرْضٌ مِنْ  
 أَعْرَاضِهِمْ بِالْفَلَجِ جَنْبِيهِ (٢).  
 ■ - وَقَالَ عَنْ شَوْطٍ : هَضْبَةٌ هَمْرَاءُ بَعَمَقِ الرَّيْبِ، دُونَ الْفَلَجِ بَيْنَهُمَا،  
 وَهِيَ الْهَذْنَةُ (٣).

■ - فِي شَرْحِ بَيْتِ أَبِي جَلِيحَةَ بْنِ أَحْمَدَ الْقَشِيرِي :  
 عَلَى السَّدْرِ الْأَيْ جَنْبِيٍّ مَوْثِبٍ      إِذَا هَجَرَ الْفَتْيَانُ رَجْعُ سَلَامٍ  
 وَالْمَوْثِبُ : جِنْعٌ مِنْ يَبْرِينَ الَّذِي يَلِي الْفَلَجَ (٤).  
 ■ - وَقَالَ عَنِ الْيَنْكِرِ : جَبَلٌ أَسْفَلَ حَضْرَمَوْتَ، قُرْبَ يَذْبُلَ مِنْ مَحَجَّةِ أَهْلِ  
 الْفَلَجِ إِذَا أَرَادُوا ضَرِيَّةَ مِنَ الْفَلَجِ (٥).  
 ■ - وَقَالَ فَخِيُّ الْفَلَجِ - لِمَنْ اسْتَفْتَاهُ عَنْ يَمِينِهِ - : أَرَاكَ قَدْ أَحْرَجْتَ - أَيَّ  
 حَشَتْ (٦).

■ - قَالَ وَانْشَدَنِي - مُكْرَمَةُ بِنْتُ الْكُحَيْلِ الْفِرَاسِيَّةُ - لِحَارِ بْنِ الرُّقَادِ مِنْ  
 جَعْدَةَ، وَالْقَائِلُ مِنْ عُقَيْلٍ وَالرُّقَادُ أَهْلُ بَيْتِ الْإِمْرَةِ، وَالْمَلِكُ فِيهِمْ، وَهُمْ أَهْلُ  
 الْفَلَجِ :

تَقُولُ ظُعَيْتِي : أَبْرَفَتْ فَاظْعُنْ      وَبَعْضُ الْبَرْقِ يُخْلِفُ فِي الْبِلَادِ  
 أَغْيَا تَطْلُبِينَ، سَوَاءَ إِنِّي      جَعَلْتُكَ جَارَةً لِبَنِي الرُّقَادِ (٧)

(١) : (٣٠١ هـ). (٢) : (٦١ هـ). (٣) : (١٤٤ م). (٤) : (١٦٩ م).  
 (٥) : (١٦٧/٤٣٤ هـ) ولعل الصواب (أسفل محجة حضرموت). (٦) : (٣٥٥ م). (٧) : (٤٣٨ م).

وانظر : (ثجر، صيهده، العقيق، الغيل)

الْفَلَجَان : (أكمة، العقيق، الغيل)

فَلَجُ الرِّيَّان : (حائط الزيدي)

فَلَجَى

وَسَيْلٌ تَيْمَنَ يَصُبُّ عَلَى الْكَلَابِ، وَالْكَلَابُ وَادٍ بِهِ نَخْلٌ وَسِدْرٌ وَطَلْحٌ،  
وَبِجَانِبِ الْكَلَابِ ثَهْلَانُ جَبَلٍ عَظِيمٌ، عَلَمٌ أَسْوَدُ، بِهِ الْوُحُوشُ، عَرَضُهُ يَوْمٌ  
بِهِ فَلَجَى<sup>(١)</sup>.

فلجة : (ضرية)

الفهيدة : (دائرة الفهيدة)

فيد

انظر : (أبلى، باقم، برك، حمى فيد، حزير كلب، طمية، لسلسان).

فَيْضُ الْحَشَا

لابن الدُّمَيْنَةِ :

مَرَى الدَّمَعُ مِنْ عَيْنَيْكَ دَارٌ مُحْيِلَةٌ      بِفَيْضِ الْحَشَا تَسْفِي عَلَيْهَا دُبُورُهَا<sup>(٢)</sup>

فَيْفَاءُ الْخَبَار : (جماء أم خالد)

فَيْفَاءُ الْفَحْلَتَيْنِ

قَالَ : وَشَمِيسًا نَقَبَ مُطْلِعٌ عَلَى الْعِيصِ مَنْ سَلَكَ فَيْفَاءَ الْفَحْلَتَيْنِ،  
وَبِالْفَيْفَاءِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ اسْتَقْبَلَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ  
اطَّرَقَ شَمِيسًا<sup>(٣)</sup>.

(٣) : (٤٢١هـ).

(٢) : (٢٦٥م).

(١) : (١٣م).

## حرف القاف

### قَادِم

جَبَلٌ بَيْنَ حَلَّتٍ وَمِنَى ، وَإِلَى جَنْبِهِ قُودِيدُمْ ، وَبِهَا مِيَاهٌ يُقَالُ لَهَا الْقَادِمَةُ ، مِنْ أَطْيَبِ مَاءٍ بِأَحْمَى وَأَرْقَى ، وَيُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الْعُدُوبَةِ <sup>(١)</sup> .

الْقَادِمَةُ : (حمى ضرية ، قادم)

النَّاع : (الأوق ، الهدار)

قَاعٌ بَوْلَانٌ : (حمى فيد)

### قَاوَةٌ

قال في الكلام على شرح قصيدة أبي ذؤيب - : قَاوَةٌ فَرْعٌ ، وَهِيَ رَاحَةٌ بِهِ  
الْمَحَارِثُ مِنْ سَرَاةِ عُرْوَان <sup>(٢)</sup> ، بَشْنِيَّةِ الْحِمَارِ مِنَ اللَّصْبِ <sup>(٣)</sup> .  
وانظر : (الخطم) .

### قُبَاءٌ

وَأَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ لِلْمُرِّيِّ وَهُوَ مَحْبُوسٌ :

فَقَدْ طَالَمَا قَدْ بَلَّغَانِي أَذَاهُمَا	أَلَا هَلْ لِدَاؤُودٍ وَيَعْقُوبَ حَاجِزٌ ؟
بِوَجْهَيْنِ مَقْبُوحَيْنِ شَيْبَتِ لِحَاهُمَا	مُطْلَيْنِ لِي بِالسَّجَنِ كُلِّ عَشِيَّةٍ
وَقَدْ عَلِمَا ذُنُبَهُمَا لَقِيَاهُمَا	فَلَيْتَ فَلَيْتَا وَالْعَلَاءَ بِخُلُوءِ
فَوَيْتَ الْأَعَادِي وَالْعُيُونِ تَرَاهُمَا <sup>(٤)</sup>	بِجَنْزِ قُبَاءٍ أَوْ زُقَاقِ ابْنِ وَاقِفٍ

وانظر : (الجمرم ، ضرية) .

(١) : قد تكون (عدوان) فلهي سرقة .

(٢) : ١١٠٥١ .

(٣) : (٤) : (٤٢٨م) .

(٤) : (١٧٦هـ) .

## قَبْرُ حَاتِمٍ

قال - يعني الرّزنيّ من طيء - : وَظَايِفُ : جَبَلٌ شَرْقِيٌّ أَجَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ ، بِهِ قَبْرُ حَاتِمٍ ، لَيْسَ قُرْبَهُ جَبَلٌ <sup>(١)</sup> .

## قَبْرُ حَمْزَة : (عُرَى)

قَبْرُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَوْفٍ : (الأجرد)

الْقَبْلِيَّةُ : (الأشعر، ظلم)

القتادة : (الجدري)

## قُتَايِدُ

مِنْ قَصِيْدَةِ حَبَشِ بْنِ سَعِيدٍ الْأَزْرَقِيِّ النَّهْدِيِّ :

لَيْتَ الْمَقَابِرَ يَوْمَ ذَاتِ قُتَايِدٍ جُلَيْتَ فَتَنْظُرَ نَظْرَةً يَا يُوسُفَ <sup>(٢)</sup>

قِدْرُ : (أُبْلَى)

## قُدْسُ

سَبَقَ أَنْ صُدُّورَ الْعَقِيقِ مَا دَفَعَ فِي النَّقِيعِ مِنْ قُدْسٍ . قَالَهُ الْهَجَرِيُّ <sup>(٣)</sup> .

■ - وَزَعَمَ أَنَّ بَوْرِقَانَ وَقُدْسَ ضُرْمًا ، وَالْخَوْشَعُ وَهُوَ الضُّرْمُ <sup>(٤)</sup> .

## قُدَيْدُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى الْكِنْدِيُّ قَاتِلُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ بِقُدَيْدٍ <sup>(٥)</sup> .

قِرَاسُ : (الْخَطْمُ)

(١) : (٢٢١م) . (٢) : (٣٩٨م) .

(٣) : « وفاء الوفاء » - ١٢٨٧ - وقال السهويّ : جبال قدس غربي ضاف من النقيع ، وقدس جبال متصلة عظيمة ، كثيرة الخير ، تنبت العرعر والحزم وبها تين وفواكه وفراخ ، وفيها سكان ومنازل كثيرة من مُرَيِّنَةٍ .

(٤) : (٣٦٠هـ) . (٥) : (٣١٧م) .

## قُرَّانُ

لِعُبَيْدِ بْنِ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيِّ التَّمِيمِيِّ :  
وَلَا حَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا مَا يَكُنْ لَنَا قُرَّانَ يَوْمٌ لَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ (١)  
وانظر : (الريب) .

## قَرْحَانِ

مِنْ جِبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرَبَ : . . . حَبْلُ حَرِيبٍ ، ثُمَّ  
الْمُنْخَرِقُ ، ثُمَّ جِبَالُ قَرْحَيْنِ ، تَثْنِيَةُ قَرْحِ (٢) .

## الْقَرْطَانِ

لَتَمِيمِ بْنِ أَبِي بْنِ مُقْبِلٍ يَهْجُو النَّجَاشِيَّ :  
أَقَرَّتْ بِهِ نَجْرَانٌ ثُمَّ حَبَوْنُ فَتَثْلِثُ ، فَالْأَرْضَانُ ، فَالْقَرْطَانِ  
كُلُّ مَا سُمِّيَ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ (٣) .  
■ - وَقَالَ الزُّهَيْرِيُّ وَالتَّبَالِيُّ وَالْحُثَعَمِيُّ : الرَّصْنُ . . . قَالَ الْعَجْلَانِيُّ تَمِيمُ  
ابْنُ أَبِي (بْنِ) مُقْبِلٍ :

فَتَثْلِثُ فَالْأَرْضَانُ فَالْقَرْطَانِ

كُلُّ هَذِهِ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ (٤) .  
وانظر : (نجران) .

## قَرْقَرَى

لِنَوَالِ بْنِ الشَّعَاءِ اللَّيْثِيِّ الْقُسَيْرِيِّ مِنْ قَصِيدَةِ يَهْجُو بَنِي ظَالِمِ بْنِ نُمَيْرٍ -  
سُكَّانَ قَرْقَرَى - زُهَيْرِ بْنِ الْأَعْنَقِ الظَّالِمِيِّ ، وَابْنِ دُوَيْلٍ ، مُفَرَّجًا :

(٢) : (٢) : (٣٢٦هـ) .

(١) : (٣٠١هـ) .

(٣) : (٥٠٥هـ) وأُثْبِتَ فِي «دِيْوَانِ ابْنِ مُقْبِلٍ» - ٣٤٥ نقلًا عن البكري في «معجم ما استعجم» - ٤٢١ - .

(٤) : (٣٩هـ) . وانظر (الرَّصْنُ) .

وَجَدْتُ زُهَيْرًا شَرَّ حَيٍّ مَدَحْتُهُ  
فَلَيْسَ بِقَوَّامٍ إِلَى الضَّيْفِ بِالْقَرَى  
وَأَخْرُ الْمَقْطُوعَةِ :

ضَمِنْتُ لَكُمْ أَنْ بِنْتَ عَنْكُمْ قَصَائِدًا  
قَصَائِدَ مِنْ أَفْلَاجٍ يَطْلُبْنَ قَرْقَرَى

■ - لمريزيق أبو مُدْرِكِ الْقُشَيْرِيِّ :

وَأَشْرَفْتُ مِنْ عَيْطَاءٍ مِنْ رَمْلِ قَرْقَرَى  
بَغِيضٍ إِلَيْنَا سَهْلُهَا وَجِبَالُهَا (٢)

وانظر : (بتران، حصن ابن عصام، نجد).

قَرْنُ : (بوبة قرن، الهجيرة)

### قَرْنُ الثَّعَالِبِ

مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْعَائِدِيِّ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ :

فَكَانَ بَعَيْنِي طَوْفُهَا وَمَحَلُّهَا  
وَقَصَّرَ عَنَّا غَيْلٌ نَخْلَةً رَكْبُهَا

.....

فَقَالُوا: إِلَى خَوْلَانَ ثُمَّ مَحَلُّنَا  
لَعَمْرُكَ مَا نَجْرَانُ مِنْ أَهْلِ حَايِلٍ

يَمَانُونَ مِنْ نَجْرَانَ مَجْرَى الْجَنَابِ  
وَلَا سَاكِنِ الْعَمَقَيْنِ بِالْمُتَقَارِبِ

عَمَقُ بَنِي قُشَيْرٍ بِالرَّيْبِ (٣).

### قَرْنُ نَخْلَةٍ

لِلْعَدَاءِ بْنِ مَضَا، مِنْ وَلَدِ الثَّوَيْبِ بْنِ الصِّمَّةِ الْقُشَيْرِيِّ :

وَيَوْمًا بِقَرْنٍ، قَرْنِ نَخْلَةٍ رَاجَعْتُ  
بِنَفْسِكَ زَفَرَاتٌ، بِنَجْدٍ طَيِّبِهَا (٤)

انظر : (نجد).

(٢) : (١٢٤م).

(٤) : (٢٢٤م).

(١) : (١٤١م).

(٣) : (٣٩٨هـ).

الْقَرْنَان : (حَمَى فَيْد، النقيع)

الْقَرُورَاتُ : (مَرَّ، وَقَط)

قِرْزُ

من الحبال التي بين بَيْحَانَ وَمَأْرَبَ وَأَنْشَدَ لِأَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَلْكَمَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ  
حَدْرَةَ الْمُرَادِيِّ مِنْ أَهْلِ مَأْرَبَ :

عَلَّتْ حَبْلُ قِرْزٍ، ثُمَّ حَبْلُ نُجَيْجٍ ... عَادَةً حِينَ تَشْرَبُ (١)

الْقَرِيتَان : (ضَرِيَّة)

الْقَرِينَانِ

لِحَارِجَةَ بْنِ فُلَيْحِ الْمَلَلِيِّ الْمُزَنِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

لَقَدْ صَدَعَتْ يَوْمَ الْقَرِينَيْنِ بَغْتَةً نَوَى، يَوْمَ جَرَعَاءِ الرَّمَاضِ شَجُونُ (٢)

الْقَرِيُّ

مَنْ مَقْطُوعَةٍ حَمِيدِ الْجَمَالِ اهْلَالِيٍّ يَمْدَحُ عُمَرَ بْنَ لَيْثٍ أَحَدَ بَنِي جَحْشِ بْنِ  
كُعْبِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ خُفَافٍ :

أَتُّنُوا بَنِيَّ عَلَى الَّذِي أَعْطَاكُمْ يَوْمَ الْقَرِيِّ بِرُؤْمَةِ الْعُرْجُونِ  
ومنها :

جَادَتْ بِهَا يَوْمَ الْقَرِيِّ يَمِينُهُ كَلْتَا يَدَيَّ عُمَرَ الْغَدَاةَ يَمِينِ (٣)  
وانظر : (قَضِيب، وَجَرَة).

قُرَى

أَنْشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الرَّاجِزَ :

قَدْ صَبَحَتْ وَالشَّمْسُ يُجْرِي آهًا حَوْضًا بِقُرَى بَارِدًا سَجَاهَا  
تَحْسَبُهُ الْحَيَّةُ فِي أَنْسِلَاهَا

(١) : (٣٢٦هـ) وكذا ورد البيت ناقصاً .

(٢) : (١٢١هـ) .

(٣) : (٤٢٤م) .

قَرَىٰ هَذِهِ الَّتِي ذَكَرَ بَعْمَقِ الرَّيْبِ ، وَقُرَىٰ أُخْرَىٰ عِنْدَ إِيْدَةٍ ، مِنْ بِلَادِ بَجِيلَةٍ  
وَصُدُورِ تَرْبَةٍ ، وَأَرَادَ هَفْهَةَ الرِّيحِ لَهُ مِثْلَ الْحَيَّةِ إِذَا انْسَلَّتْ فتراها (١).

قرية : (حمى ضرية)

قرية بني زيد : (يين)

القُشَاشُ : (تُغْلِلُ)

قَصْرُ آلِ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرِو : (العَقِيقُ)

قَصْرُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِشَامٍ : (العَقِيقُ)

قَصْرُ اسْحَاقَ بْنِ أَيُّوبَ : (العَقِيقُ)

قَصْرُ الزُّبَيْنِيِّ : (العَقِيقُ)

قصر سعيد بن العاص

قَالَ الْهَجَرِيُّ : وَبِالْعَرَصَةِ الْكُبْرَى قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ الَّذِي امْتَدَحَهُ

الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :

القَصْرُ ذُو النَّخْلِ فَالْجَمَاءُ بَيْنَهُمَا      أَشْهَىٰ إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَيْرُونِ  
إِلَى الْبَلَاطِ فَمَا حَارَتْ قَرَائِنُهُ      دُورٌ نَزَحْنَ عَنِ الْقَحْشَاءِ وَالْهُونِ (٢)

(١) : (٩٢م) وفي كتاب « المحكم » لابن سيده - ٣ - ٢٨٨ - والملاحى من الآراك الذي فيه بياض وشبهة وحمرة. وأنشد  
لمزاحم العُقَيْبِيِّ : -

فَمَا أُمُّ الْخُرُومِ الصُّورَتَيْنِ خِلَافًا      بِقَصْرِ مِلاحي من المرد ناطف  
انتهى ، ولعل الكلام لآبى حنيفة فهو أقرب مذكور. والبيت المذكور أورده الهجري برواية أخرى :  
ومما أُمُّ الْخُرُومِ الْجُدَّتَيْنِ تَفَرَّدَتْ      أمام المطايا في في الشرق عاضف  
وانظر « اللسان » و « النتاج » .

(٢) : « وفاء الوفاء » - ١٠٥٥ - القائل هو أبو قطيفة بن الوليد بن عقبة القرشي المدني - انظر ترجمته في « الأغاني » - ١ / ٦ -  
- وقال أيضًا نقلًا عن الزبير : إن قصر سعيد بعوضة الله وهي العرصة الصغرى لأنهم قالوا : وفي عرصة الله يقول داود بن  
سلم :

أبرزتها كالقمر الزاهر      في عصفور كالأشرف الطائر  
بالعرصة الصغرى إلى موعده      بين خليج السواد والنظر  
قالوا : إنها قال لها العرصة الصغرى لأن العتيق الكبير يشفها من أحد جانبيها وتشقها عرصة البقل من الجانب الآخر  
وتختلط عرصة البقل بالجرف فيتسع ، والخليج الذي ذكر خليج سعيد بن العاص .



قَصْرُ سُكَيْنَةَ بِنْتِ حُسَيْنٍ : (العقيق)

قَصْرُ عَاصِمٍ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : أَوَّلُ الْجَمَّاءِ جَمَاءُ تُضَارَعُ الَّتِي تَسِيلُ عَلَى قَصْرِ عَاصِمٍ ،  
وهو مَنْزِلُ طَاهِرِ بْنِ يَحْيَى وَوَلَدِهِ <sup>(١)</sup> .

قَصْرُ طَاهِرِ بْنِ يَحْيَى : (قصر عاصم ، العقيق)

قصر عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ : (حمى النقيع ، العقيق)

قَصْرُ عِمْرَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطِيعٍ : (الأشعر)

قَصْرُ قُبَاءٍ : (حمى النقيع)

قَصْرُ مَرَاجِلَ : (العقيق)

قُصُورُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ

أورد السُّمَّهَوْدِيُّ عَنْ الْهَجَرِيِّ : الثَّالِثَةُ جَمَاءُ الْعَاقِلِ ، فِيهَا طَرِيقٌ إِلَى جَمَاءِ أُمِّ  
خَالِدٍ ، تَسِيلُ عَلَى قُصُورِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، خَلَفَهَا الْمَشَاشُ وَهُوَ وَادٍ يَصُبُّ  
فِي الْعَرَصَةِ <sup>(٢)</sup> .

قصور عبدالله بن سعيد بن العاص : (العقيق)

قصور العقيق : (العقيق)

قصور ابنة المرازقي الزهرية : (العقيق)

ذُو الْقَصَّةِ : (سقف)

---

(٢) : « وفاء الوفاء » ١٠٦٥ .

(١) : « وفاء الوفاء » - ٢٠٦٣ - .

## الْقَصِيدَةُ

قال في كلامه على حَزِيْزٍ أَصَاخ : . . . ثم في قِرَى الوَشْمِ ، ثم مِنَ الوَشْمِ الحَمَادَةُ ، وَهِيَ سَهْبٌ بَيْنَ الوَشْمِ وَالْعَارِضِ ، وَالْقَصِيدَةُ بِالْوَشْمِ <sup>(١)</sup> .

## الْقَصِيمُ

وَقَالَ : الثَّبُوتُ يُنْهِي فِي الرُّمَةِ فِي رَمْلِ الْقَصِيمِ <sup>(٢)</sup> .

## قَضِيبٌ

أَنشَدَنِي المَخْتَارُ الخُوَيْلِدِيُّ ، قَصِيدَةً مِنْهَا : -

نَظَرْتُ وَرَقَرَأَقَ السَّرَابِ كَأَنَّهُ	إِصَاءٌ بَدَا وَاجْتَذَبُ اجْوُنُ يَرْمَحُ
إِلَى طُعْنٍ أَذْنَى مَحَلٍّ تَحُلُّهُ	قَضِيبٌ فَأَتَّبَاجِ الرَّمَالِ فَبَرَجَحُ
تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْقَرِيِّ لِيَنِّيَّةِ	شَطُونِ النَّوَى تَزْدَادُ نَأْيًا وَتَنْزَحُ <sup>(٣)</sup>

## ذُو قَضِينِ

مِنْ قَصِيدَةٍ لَجَابِرِ بْنِ حَوْثَرَةَ النَّهْدِيِّ :  
حَرَى مِنْ سَنَاهُ ذُو قَضِينِ فَمَا يَرَى      فَذُو الْعَمْرِ فَاَلْأَعْلَامُ حَوْلَ الْمَسَارِقِ  
الْمَسْرُوقُ : بَلَدٌ مِنْ رَنْثَةِ <sup>(٤)</sup> .

## الْقَطَارَى

مِنْ حِبَالِ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرَبَ حَبْلُ الْحَجَنَاءِ ثُمَّ حَبْلُ ذَهَبِي ثُمَّ  
حَبْلُ الْقَطَارَى وَجَمِيعًا مَقْصُورَانِ ، وَأَنشَدَ لِلْعُرَيَّانِيٍّ مِنْ صُدَاءَ :  
رَعَتْ رِقَّةَ الصَّيْفِ الْإِيَادِيمَ كُلَّهَا      وَحَبْلُ الْقَطَارَى مِنْ شُرُوقٍ وَمَغْرِبٍ <sup>(٥)</sup>

## قَطَانُ

لِلْعُقَيْلِيِّ حِينَ سَبَقَ صَاحِبُهُ :

(٣) : (٢٢٩هـ) .

(٢) : (٤٠٧هـ) القائل أحد شيوخ الهجري .

(١) : (٢٨هـ) .

(٥) : (٣٢٦هـ) وتحت الرء كسرة مع أنه عُدَّة مقصورا

(٤) : (٣٦هـ) .

بِطَنْ قُطَانٍ يُنَى الشَّكُّ وَانْجَلَتْ عَمَايَةَ مَهْدُونٍ لَهُ الْمَوْقُ لِأَزْمٍ  
وَقُطَانٌ : بَيْنَ السِّيِّ وَحَضَنٍ (١).

### قَطْنُ الْعُشَيْرَةِ

أُورِدَ مِنْ أَسْمَاءِ الْجِبَالِ الَّتِي تُسَامِي شُعْبَى : قَطْنُ الْعُشَيْرَةِ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ عَنْ  
يَمِينِهِ الظُّهْرَانُ جَبَلٌ أَحْمَرٌ (٢).

قُطْنَان : (رَمْلُ السُّرَّةِ ، عَمَايَةَ)

قُطَيَّاتٌ : (حِمَى ضَرِيَّة)

الْقَلْزَم : (السَّرِيْن)

الْقَلِيب : (هَضْبُ الْقَلِيب)

الْقَمْرَا : (حِمَى ضَرِيَّة ، صَاَحَة)

قَمِيَا

قال في شَرْحِ الْبَيْتِ :

فَمَا إِبْلُ تَنْوِينَهَا بِقَرِيْبَةٍ تَرْوُدُ بِمَسْحَى ، أَوْ تَرْوُدُ مَخْمَرَا  
مَسْحَى وَشَلُّ حِذَاءِ الرَّيْبِ قُرْبَ قَمِيَا (٣).

قَنَا : (أَجَا ، عَقْفَان)

الْقَنَانُ : (حُبْشِي ، الذُّرِيَّات ، شُعْبَى)

قَنَاءُ

قَنَاءُ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْمَدِيْنَةِ الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي الزُّغَابَةِ (٤).

■ - وَنَقَلَ عَنْ عُتْمِي بْنِ مُحَمَّدٍ : دَرُّ وَادٍ يَدْفَعُ فِي الشُّعْبَةِ ، وَالشُّعْبَةُ تَدْفَعُ  
فِي قَنَاءِ (٥).

■ - فِي كَلَامِهِ عَنْ ذِي رَوْلَانَ . أَضَافَ : وَقَنَاءُ مِنْ نَوَاشِعِ إِضْمٍ (٦).

(٤) : « وفاء » ١٠٨٠ .

(٣) : (١٤٧م) .

(٢) : (٢٥م) .

(١) : (٣٤٧م) .

(٦) : (١٨٩هـ) .

(٥) : (٢٧٢هـ) .

■ وقال عن هَكَر: غَدِيرٌ عَنِ الْمَدِينَةِ بِشَأْنِيَّةٍ أُمِّيَالٍ ، يَدْفَعُ فِي قَنَاءَ ، وهو حِبْسٌ - وَحِبْسٌ بِجَرِّ الحاءِ وَفَتْحِهَا <sup>(١)</sup> .

وانظر : (حمى النقيع ، الحوراء ، السد) .

## القُنُنُ

قال : وسألته عن فَرْتَةٍ ، فَقَالَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ ، وَجِلْدَانُ بَيْنَ الْقُنَنِ وَتَرْبَةِ <sup>(٢)</sup> .

## قَنَوَانٍ

لشاعر لم يُسَمِّهِ - :

تَرَى أَدِيًّا يَا لَكَ الْخَيْرُ حَائِلًا      وَرُكْنٌ قَنَانٍ دُونِ هَضْبِ الْوَرَائِقِ  
فَقَنَوَانٍ وَاحِدٌ قَنَانٌ : عُقْفَانُ وَقَنَانٍ لِحُصَيْنَةٍ كِلَاهُمَا مِنْ مَرَّةٍ <sup>(٣)</sup> .

قَنَّة : (واسط)

قُنْيٌ : (الرَّيْبُ)

قنيع : (دائرة قنيع)

قُورَةُ الْجَنَابِ

لابن الدُّهَمِيِّ الْفَزَارِيِّ :

وَمُرًّا عَلَى قَوٍّ فَقِيلَا بِدَوْمِهِ      وَرُوحًا إِذَا فَاءَتْ ظِلَالُ الْهَوَاجِرِ  
وقال : قَوٌّ : وَادٍ بَيْنَ قُورَةِ الْجَنَابِ وَبَيْنَ صَمْدٍ عُذْرَةٍ <sup>(٤)</sup> .

## القَوَّان

من قصيدة للعلَاءِ بْنِ مُوسَى الْجُهَنِيِّ :

(١) : (٢٧٢هـ) . (٢) : (٤١م) وقد تكون (القنن) تصحيف (الفتق) وانظر عن هذا الاسم «صفة جزيرة العرب» .

(٣) : (٢٩٠هـ) . (٤) : (٢٧٩هـ) .

فَهَلْ لَيْلَةُ الْقَوَيْنِ رَاجِعَةٌ لَنَا وَأَنْتَ لِأُخْرَى مِثْلَهَا الدَّهْرَ تَهْتَدِي (٥)

قَوَانِي : (حِمَى الرَّبْذَةِ)

قَوُّ

لكاهل صاحب سَلَمَى مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ - مِنْ قَصِيدَةِ - :

كَأَنَّ الْأَفْحُورَانَ يَطْنِي قَوُّ غَدَاةَ الطَّلِّ قَارَنَهُ لَمَّا هَا (١)

وانظر : (صمد بني عذرة ، قوارة الجنب ، وابش)

القُور : (سلامان ، يديع)

قُورُ أَبْلَةٍ

وأنشد للمُرِّي :

قَدْ آيَسْتُمَانِي أَنْ أَرَى الْهَضْبَ أَوْ أَرَى سَلَامَانَ أَوْ يَتَدَوَّ مِنَ الْقُورِ جَانِبُ

قُورُ أَبْلَةٍ : عَنْ يَدِيعَ بَارَبَعَةَ أُمَيَّالٍ ، شِمَالِيٍّ مُعَرَّبٌ (٢) .

قُور لَيْلَى : (الخطم)

قُورَان : (بَيْضَان)

القوس : (الخطم ، الخن ، يبرين)

القُوسَانِ

من قصيدة لِعِمْرَانَ بْنِ مِكَتَفٍ الْحَرَمَلِيِّ مِنْ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ :  
وَلَمَّا بَدَا طَوْوْدٌ مِنَ الْخَلِّ ، مُشْرِفٌ وَتَحَلَّ مِنَ الْقُوسَيْنِ خُضْرٌ جَرِيدُهَا

(٣) : (٤٠٠هـ) .

(٢) : (١٤٩هـ) .

(١) : (٦٦هـ) .

مَنْ تَرَبَّةَ وَالْخُلِّ الطَّرِيقِ فِي الرَّمْلِ وَلَيْسَ بِالْجَبَلِ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (لسلسان) .

## قُؤَيْدِم : (حمى ضرية) القَهْبُ

لِنَاهِضِ بْنِ ثُوَمَةَ الشَّهَابِيِّ الْكَلَابِيِّ فِي يَوْمِ مُرَامِرَاتٍ عَلَى بَنِي فِزَارَةَ :  
أَلَا حَيَّ الْمَنَازِلَ بَيْنَ رُمُحٍ      وَبَيْنَ الْقَهْبِ دَارِسَةَ الْمَغَانِي <sup>(٢)</sup>  
وانظر : (حمى الربذة) .

## القَهْرُ

لِلْعَائِدِي - أَحَدِ بَنِي مُطَرِّفٍ مِنْ رَبِيعَةَ بِنْتِ عُقَيْلٍ :  
نَظَرْتُ وَدُونِي مَنْ قَرَى الْقَهْرَ مُشْرِفٌ      أَحَمُّ الذَّرَى ، صَعْبُ الْقَدَالِ مُنِيفٌ  
إِلَى ضَوْءٍ بَرَقَ نَحْوَ جُمَلِ أَشْيُمُهُ      لَهُ بَعْدَ نَوْمِ السَّاهِرِينَ رَفِيفٌ <sup>(٣)</sup>  
وانظر : (وَحْفَةَ الْقَهْرِ) .

## الْقَيَاضُ

قال : الْقَيَاضُ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ جَمْعُ قَيْضَةٍ ، وَالْقَيَاضُ بَيَاءَيْنٌ ، وَهِيَ  
وَهْدَةٌ - وَقَالَ مَرَّةً - خَسْفَةُ مَاءٍ غَزِيرٍ ، يَقُولُونَ : هِيَ رَأْسُ مَحَلَمٍ <sup>(٤)</sup> .

(١) : (٣) : (٣٦٢م) .

(٢) : (٩٠هـ) .

(٣) : (٣٢٠هـ) .

(٤) : (٤١١م) مُنْزَعُ الْقَيَاضِ فِي دِيْوَانِ الشَّاعِرِ الْمُنْطَوِّعِ بِتَحْقِيقِ الدَّكْتُورِ عَزَّةَ حَسَنَ سَنَةِ ١٣٨١م .

## حرف الكاف

### كَبِدُ مَنَى

كَبِدُ مَنَى : قَنَّةٌ عَظِيمَةٌ مُفْرَدَةٌ ، شَرْقِيٌّ مَنَى ، وَهُوَ جَبَلٌ يُشْرِفُ عَلَى مَا حَوْلَهُ<sup>(١)</sup> . وانظر (حَمَى ضَرِيَّةَ) .

### كَبَشَاتُ

قال في ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْجِبَالِ : وَالْبَكَرَاتُ جَبَلٌ أَحْمَرٌ وَعِنْدَ الْبَكْرَةِ بَثْرٌ عَذْبَةٌ ثُمَّ كَبَشَاتُ . جِبَالٌ سُودٌ ، ثُمَّ هَضْبٌ غَوِلٌ<sup>(٢)</sup> .

### كَبْكَبُ

روى عن أَبِي سَلِيمَانَ الْهَذَلِيِّ : وَوَادِي وَسِيتِي : الَّذِي يَدْفَعُ فِي نَعْمَانَ ، مَنْشَعُهُ مِنْ كَبْكَبَ ، يَدْفَعُ مِنْهُ حَيْثُ يَدْفَعُ رَهْجَانُ<sup>(٣)</sup> .

### كُتْنَةُ الْقَاعِ

قال وسألتُهُ - يعني سَلِيمَانَ بْنَ زَيْدٍ الْعَمْرِيَّ - مِنْ عَمَرُو مُرَّةَ نَهْدٍ - عَنْ قَوْلِهِ :

أَلَا لَيْتَ عِنْدِي عِلْمَ صَدْرٍ مُقَيَّدٍ وَسَائِلَةِ الْمَدْرَاءِ مِنْ حَلْهَا بَعْدِي  
قال : الْمَدْرَاءُ - مَمْدُودٌ - مِنْ أَرْضِ خَثْعَمَ ، هَضْبَةٌ مِنْ تَبَشُّعَ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَنَاهِلِ إِلَيْهَا كُتْنَةُ الْقَاعِ ، مِنْ مُحَجَّةِ الْجَوْفِيَّةِ<sup>(٤)</sup> .

### كَيْلٌ : (مَرَّانَ)

### الكَدِيدُ : (حَمَى الرَّبْدَةِ)

### كَرًا : (حَمَى ضَرِيَّةَ)

### كُرْزٌ : (أَكْمَةَ)

(٢) : (٢٤م) .

(١) : « وفاء الوفاء » ١١٠٥ مَنَى هذا في حَمَى ضَرِيَّةَ .

(٤) : (٢٣٢م) .

(٣) : (٣٦م) .

## الكَرْتِيمُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : الْكَرْتِيمُ طَرِيقُ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى تَبُوكَ ، وَبِهِ مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (١).

## الْكُسِيُّونُ : (تدمر)

### كَشِبُ

قال في الكلام على الحرة : . . ولأبنة عَفْرِ دُونَ كَشِبٍ فِي الْعَرَبِ ، وَلأبنة أَقْرَحَ ، قال : هذا قُرْبُ السُّوَارِقَةِ (٢).

■ - وأورد من قصيدة لبزيع بن علي رَدَّادِيٍّ مُعَاوِيٍّ :

فَمَا أَنَسَ مِ الْأَشْيَاءِ لَا أَنَسَ مَنْظَرًا      بِمَرَّانٍ أَسْفَتْهُ بُكُورًا صَبِيرُهَا  
رَأَيْتُ غَرَالًا وَاقِفًا تَحْتَ سِدْرَةٍ      بِمَرَّانٍ وَالْوَأْشُونَ مُلْهَى بِصِيرُهَا  
رَأَيْتُهُ مُغْتَرًّا وَذُو الْعَيْنِ نَاطِرٌ      عَلَى عَجَلٍ وَالْوَحْشُ يَغْتَرُّ نُورُهَا

- إِلَى أَنْ قَالَ - :

فَمَنْ لَا مَنِي فِي حُبِّ كَشِبٍ وَأَهْلِيهَا      أَصَابَتْهُ حُمَّى لَا يَغِبُّ فُتُورُهَا  
وَلَا اكْتَحَلَتْ عَيْنِي بِطُمَّةٍ نَخْلِيهَا      عَلَى آلَةٍ إِلَّا عَصَانِي بَدِيرُهَا (٣)

■ - كَشِبٌ عَنْ مَرَّانٍ بِأَمْيَالٍ ، وَمَرَّانٌ عَنْ أَرْبَعِ مَرَالِفَ مِنْ مَكَّةَ مِنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ (٤).

وانظر : (تهمد، الحرار، الحفر، عنيزة، لسلسان، الوحاف).

## كَشَشَ : (البغيغات، عين جبير)

### كَشَكَشَ : (عين جبير)

### الْكُلَابُ

وسألت الباهليَّ عَنْ تَيْمَنَ فَقَالَ : هَضْبَةٌ بِرَأْسِ الذَّرْوِ ، ذِرْوِ الشَّرِيفِ

(٢) : (٤٩٧هـ) و(جفر) قد تكون (عفر).

(٤) : (٤٩٨هـ).

(١) : (هم ٢ / ١٢).

(٣) : (٣٧٨م).



مَغْرِبَ الشَّمْسِ مِنْ حِصْنِ ابْنِ عَصَامٍ بِيَوْمٍ، وَسَيْلُ تَيْمَنَ يَصُبُّ عَلَى  
 الْكَلَابِ، وَالْكَلَابُ وَادٍ بِهِ نَخْلٌ وَسِدْرٌ، وَطَلْحٌ، وَبِجَانِبِ الْكَلَابِ ثَهْلَانُ  
 جَبَلٌ عَظِيمٌ، عَلَمٌ أَسْوَدٌ، بِهِ الْوُحُوشُ، عَرَضُهُ يَوْمَ بِهِ فَلَجِي وَذُو يَقَنٍ،  
 وَالرَّيَّانُ، وَالرَّيَّاءُ، وَالْأَطْيَا وَالْيَرِيضُ : خَسَفَ بِهِ مَاءٌ. وَكُلُّ مَا اسْمَيْنَا  
 بِالشُّرَيْفِ، وَحُدْنَةُ : هَضْبَةٌ عَنِ الْكَلَابِ بِمَيْلَيْنِ، تَذْفَعُ فِي الْكَلَابِ (١).

وانظر : (تيمن).

## كُلَاخُ

وَجِلْدَانُ إِذَا خَرَجْتَ وَدَبَرْتَ لِيَّةَ تَعَدَّيْتَ فِي جِلْدَانٍ، غَائِطٌ أَيْضُ، رَقَّةٌ  
 بِيَضَاءٍ آخِرُهُ كُلَاخُ (٢).

وانظر : (إِصْبَعُ).

كُلِّيَّاتُ : (حِمَى ضَرِيَّة)

كَمُوكُ : (إِصْبَعُ)

كنيل : (الرجا)

الكَوَاكِبُ : (حِمَى ضَرِيَّة).

الكود : (حِمَى ضَرِيَّة)

## الكوفة

مما افتخر به أهل الكوفة على أهل البصرة: أنهم ولدوا أبا العباس أمير  
 المؤمنين وأنهم نفوا كسرى عن منازلهم واستباحوا جيشه وكنوزهم ونزلوا دار  
 الكوفة، وإنما البصرة من كوفة العراق بمنزلة المثناة من الجسد ينتهي إليها الماء  
 بعدما يتغير ويفسد ثم يصير بعد اجتماعه إلى البحر المالح.

(١) : (١٣م). (٢) : (١١٣م).

ونحن عراقيون نجديون سفلت أرضنا عن بَرْد الشام وارتفعت عن حر الحجاز ونحن قتلة أصحاب الجمل وأهل النهروان وحُرُورًا وأصحاب صِفِّين ونحن نُعْطَى قبلكم وتعطون بعدنا وفيكم من يزعم أنه يهدي نفسه ويضلها إن شاء .

الديان بن هوزة الحنفي قاتل ذي الشدية من أهل الكوفة وحجار بن أبجر وقعقاع بن شور وعتيبة بن النحاس . ولما احتج عليه في قيس البصرة بقتيبة بن مسلم احتج عليه ابن عياش بلكيد بن ربيعة وبأساء بن خارجة الفزاري وببني الشريد من بني سليم .

وفينا بيوتات العرب ، فبيت تميم إلى حاجب بن زرارة ، وبيت ربيعة قيس ابن مسعود ذي الجدين وبيت قيس عيلان إلى بدر بن فزارة وبيت ضبة إلى ضرار بن المنذر بن حسان وبيت كندة إلى الأشعث بن قيس . ومثل عباس ابن مرداس وأبي محجن الثقفي وآل حنظلة بن سيار العجلي صاحب يوم ذي قار ، وأمير بن أحمر بن مسعر اليشكري وإلى خراسان كلها زمن معاوية . ومثل جرير بن عبدالله البجلي وفروة بن مُسَيْك المرادي وسليمان بن صُرْد الخزاعي وقيس بن زيد الخيل وعدي بن حاتم وقيس هذا افتتح الديلم ومالك بن الحارث الاشتر وابنه قاتل أهل الشام قتل منهم ستين ألفا فيهم عبيدالله بن زياد والقواد الذين كانوا معه وأبو موسى الأشعري وابنه أبو بُردة وسعيد بن قيس الهمداني وعلي بن أبي طالب - عليه السلام - أميرنا ومهاجره كان إلينا ، وقبره فينا وخريم بن أوس بن حارثة الطائي ، بعد النعمان بن المنذر ، وأبو عبدالله الجدلي من جديلة قيس مانع بني هاشم من ابن الزبير ، فهل لكم يا أهل البصرة مثل من منع بني هاشم وابن هاني بن عروة .

وقال فيها علي بن أبي طالب - عليه السلام - : جمجمة الإسلام وكنز الإيمان ورمح الله وسيف يضعه حيث أحب . وقال فيها عمر - رضي الله عنه

- هي رمح الله وجمجمة العرب ومسقط العلم . وقال علي - عليه السلام -  
يوم البصرة وخطب بعد فراغه من الجمل . يا أهل البصرة، وسكان السبخة  
وجند المرأة واتباع البهيمة دَعَا فَأَجَبْتُمْ وَعَقَّرَ فانهزمتم أخلاقكم دقاق وماؤكم  
زعاق وبلدكم أبعد أرض الله من السماء وأقربه من الماء وأسرعه غرقا<sup>(١)</sup>.  
وانظر : (حمى فيد).

### كوكب : (الوَحَاف) ذُو الْكُوَيْد : (حِمَى ضَرِيَّة) الْكَهْفَةُ

قَالَ : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي أَبَا نَافِذٍ الْخَفَاجِيَّ - عَنِ الْعِظَةِ فَقَالَ : هِيَ بِئْرٌ بَعِيدَةٌ  
الْقَعْرِ، عَذْبَةٌ، وَالْعِظَةُ بِالْمَضْجَعِ - بِكَسْرِ الْجِيمِ - بَيْنَ رَمْلِ السُّرَّةِ وَبَيْشَةِ،  
وَالِى جَانِبِهَا الْأُرُوسَةُ - وَزُنُ الْعُرُوسَةِ - وَالْكَهْفَةُ قُرْبُهَا، وَأَنْشَدَ :

رَعَتْ خِصَافًا فَرَعَتْ مَنِيًّا	فَالرَّمْلَ لَا تَرَى بِهِ إِنْسِيًّا
حَتَّى إِذَا جَرَّمَتِ الشَّيْئًا	وَعَادَ نَبْتُ أَرْضِهَا لَوِيًّا
تَذَكَّرْتُ مِنْ كَهْفَةِ الطَّوِيَّا	وَعَطَّنَا أَفِيحَ مَضْجِعِيًّا

- بِجَرِّ الْجِيمِ، وَهُوَ الْمَضْجَعُ لِلْبَلَدِ، مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَضْجَعِ<sup>(٢)</sup>.

(٢) : (٢١٢) - (٢١٣).

(١) : (٤٦٥ - ٤٦٩ م).

## حرف الـلام

لَابَةٌ : (اقرح)

اللَّجُّ

وَقَالَ : اللَّجُّ وَادٍ فِي حَجَرٍ مُخْمِسٍ ، بَيْنَ خَيْبَرَ وَالْوَادِي - يَعْنِي وَادِي الْقُرَى<sup>(١)</sup> .

اللَّحْيُ : (المنحني)

لَسَلْسَانُ

لِعِمْرَانَ بْنِ مِكَتَبٍ الْحَزَمِيِّ مِنْ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ فِي يَوْمٍ لَسَلْسَانَ ، وَادٍ مِنْ وَرَاءِ تُرْبَةِ قَصِيْدَةِ طَوِيلَةٍ :

حَدَا عَامِرًا فَرَعَا سُلَيْمٍ فَشَمَّرَتْ      بَنُو عَامِرٍ ، مُرْدَانَهَا وَوُفُودَهَا  
وَأَخْلَوْا نَهَا مَا بَيْنَ فَيْدٍ فَعَالِجٍ      إِلَى الطُّودِ مِنْ حَيْثُ اسْتَقَرَّتْ قُرُودَهَا  
وَسَارُوا لَهَا مِنْ جَبْسٍ قَدِرٍ إِلَى الصَّلَا      إِلَى الشَّعْثِ بِالرَّايَاتِ تَهْفُو بَنُودَهَا

الصَّلَا : بَلَدٌ يُوَاجِهُ السُّوَارِقِيَّةَ بِأَبْلَى ، سَمَاحٌ ، وَبِرَاقٌ - وَمِنْهَا :

وَلَمَّا بَدَا طُودٌ مِنَ الْخَلِّ مُشْرِفٌ      وَتَخَلَّ مِنَ الْقَوْسَيْنِ خُضْرٌ جَرِيدُهَا  
مِنْ تُرْبَةٍ . الْخَلُّ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ وَلَيْسَ بِالْجَبَلِ - وَمِنْهَا - :

فَلَمَّا تَلَّاحَقْنَا بِنَعْفٍ عُيْزَةٍ      ضُحَيًّا ، وَقَرْنَ الشَّمْسِ رَحْضُ جَدِيدُهَا  
نَعْفُ عُيْزَةٍ : قَرْنٌ بِجَانِبِ الْحَفْرِ مِنْ كَشِبٍ<sup>(٢)</sup> .

■ - وَقَالَ : يَوْمٌ لَسَلْسَانَ يَوْمٌ لَبَنِي سُلَيْمٍ عَلَى بَنِي عَامِرٍ مِنْ رَبِيعَةٍ ، وَهُوَ أَوَّلُ

(٢) : (٣٢١هـ) .

(١) : (٤٣١م) .

أَيَّامِهِمْ وَأَصَابُوا مِنْ بَنِي عَامِرٍ رَمِيًّا عَلَى مِئَةِ رَجُلٍ وَهُوَ أَيْضًا يَوْمُ الْغِيَامَةِ (١).

### اللُّصْبُ

قَالَ فِي الْكَلَامِ عَلَى شَرْحِ قَصِيدَةِ أَبِي ذُوَيْبٍ - : قَاوَةُ فَرْعٌ وَهِيَ رَاحَةٌ بِهِ  
الْمَحَارِثُ مِنْ سَرَاةٍ عُرْوَانِ بَنِيَّةِ الْحِمَارِ مِنَ اللَّصْبِ (٢).

### لُصِيفٌ

مِنْ أَرْجُوزَةِ لِحْسَنِ بْنِ قَبِيصَةَ الْجَذَامِيِّ :  
وَأَعْرَضَتْ ذَاتُ لُصِيفٍ مِنْ قُدُمٍ كَأَنَّهَا بِرْدُونُ تَاجِرٍ حَطِمٌ (٣)

### لُعَاعَةٌ

لِلْأَشْجَعِيِّ فِي الْإِبِلِ :  
لَا إِبِلَ إِلَّا إِبِلٌ جَمَاعَةٌ شَرَابَةٌ بِالْجُبِّ أَوْ لُعَاعَةٍ (٤)  
وانظر : (الجب).

### اللُّعْطُ

وَحَدَّثَنِي - يَعْنِي ابْنَ مِعْضَادِ السُّلَمِيِّ - قَالَ : إِذَا خَرَجْتَ مِنْ فَيْدٍ تُرِيدُ  
بَالِسَ وَحِمَصَ مِنَ الشَّامِ فَأَنْتَ دَاخِلٌ تَحْتَ مَهَبِّ الشَّمَالِ ، سَلَكَتَ نَاحِيَةَ  
السُّحْرِ ، ثُمَّ اللَّعْطُ : أَرْضٌ بِهَا مِيَاهٌ ، ثُمَّ تَهْبِطُ مِنَ اللَّعْطِ فِي أَوَّلِ رَمَلٍ  
عَالِجٍ (٥).

لَعْلَعٌ : (حِسْمِي ، غُضْيَان)

لِوَاءٌ : (حِمَى ضَرِيَّة ، وَاسِط)

---

(١) : (٣٠٠م) ولسلسان : في الحرة. في مثل ومثل في أعلى الحرة والغريف أسفل وادي تربة والغيام : قاع بغرب للسان في الحرة. نقلا عن عم الشريف راشد التراجيح - ليلة الخميس ١١ / ٢ / ١٤٠٩ هـ - مكة المكرمة.  
(٢) : (١٧٦ هـ) قد تكون (سراة غدوان) فليهم سراة.  
(٣) : (٣٨٥ هـ).  
(٤) : (٢٦ م).  
(٥) : (٤٣٢ هـ).

اللَّوَى : (أجأ، الهجيرة)

اللَّوَابَةُ

أَنْشَدَنِي أَبُو كَلَيْبٍ حُمْرُ بْنُ الْأَشْهَبِ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ :  
فَإِنَّ عَلَى اللَّوَابَةِ مِنْ عُقِيلٍ      فَتَى كِلْتَا الْيَدَيْنِ لَهُ يَمِينُ  
أَتَيْتُهُ وَالْمَطِيَّةُ كَبُرَ هَمِّي      فَقَالَ : لَكَ الْمَطِيَّةُ وَالْقَرِينُ  
أَيَّ بَعِيرَانِ مَقْرُونَانِ فِي حَبْلٍ <sup>(١)</sup>.

لُؤْبُ النَّفِيعِ

لَنَاهِضِ بْنِ ثُؤَمَةَ الْكِلَابِيِّ مِنْ أَبْيَاتِ فِي بَنِي سُلَيْمٍ :  
وَقَدْ نَزَلُوا النَّفِيعَ وَلَا بَتِيهَ      فَمَا نَجَّاهُمْ لُؤْبُ النَّفِيعِ <sup>(٢)</sup>  
الْلَيْثُ : (رَقِيَّة)

لَيْلَى : (عين ليلي)

لَيْنَةُ

لَأَبِي مُذْرِكٍ مُرَيْزِيقِ بْنِ صَالِحِ اللَّبْنِيِّ الْقَشِيرِيِّ :  
أَيَا أَضْلَعَ الْمَاءِ اللَّوَاتِي بِلَيْنَةٍ      سَتَيْتَنَ مِنْ صَوْبِ الْغَمَامِ اللَّوَامِجِ <sup>(٣)</sup>  
لِيَّةُ

قال عَنْ أَسْمَاءَ ذَكَرَهَا حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ : إِصْبَعُ هَضْبَةٍ بِجِلْدَانِ ،  
وَجِلْدَانِ : إِذَا خَرَجَتْ وَدَبَّرَتْ لِيَّةً تَعَدَّيْتُ فِي جِلْدَانِ <sup>(٤)</sup>.

(٢) : (٩١ م).

(٤) : (١١٣ م).

(١) : (٤٢٧ هـ).

(٣) : (٣٠٣ هـ).

## حَرْفُ الْمِيمِ

مَأْبَدُ : (الخطم)

### مَأْرَبُ

وقال : حَدَّثَنِي أَبُو أَحْمَدَ بْنُ عَلَكَمَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ حُدْرَةَ الْمُرَادِيِّ مِنْ أَهْلِ مَأْرَبَ قَالَ : جِبَالُ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرَبَ ، فَأَوَّلُ حَبْلٍ مِنْهَا يَلِي مَأْرَبَ حَبْلُ مُؤْمِنٍ ، ثُمَّ حَبْلُ دَفْثٍ ، ثُمَّ حَبْلُ الْعِرَاقِ ، ثُمَّ حَبْلُ الشُّعْرَاءِ ، ثُمَّ حَبْلُ الْأَصِيلَةِ ، ثُمَّ الْحَضْحَضُ ، شُقَّةٌ صَرْدَحَةٌ ، اخْتَوَشَتْهَا الْجِبَالُ ، ثُمَّ حَبْلُ حَرِيبٍ ، ثُمَّ الْمُنْخَرِقُ ، ثُمَّ جِبَالُ قُرْحَيْنِ تَشْبِيهُ قُرْحٍ ، ثُمَّ حَبْلُ الْحَجْنَاءِ ، ثُمَّ حَبْلُ ذَهَبِي ، ثُمَّ حَبْلُ الْقَطَارَى ، وَجَمِيعًا مَقْصُورَانِ . ثُمَّ أَوْرَدَ بَيْتًا لِلْعُرْيَانِيِّ مِنْ صُدَاءَ <sup>(١)</sup> .

■ - وَبَيْحَانُ قُرْبَ مَأْرَبَ ، مِنْ دَارِ مُرَادٍ <sup>(٢)</sup> .

■ - وَمَأْرَبُ إِلَى مَكَّةَ أَقْرَبُ مِنْ بَيْحَانَ <sup>(٣)</sup> .

وانظر : (اسبيل ، سحام ، شبوة) .

### مَآرِكُ : (طَب)

#### مَآزِمَا عَرْفَةَ

وَقَالَ أَبُو سُلَيْمَانَ الْهَذَلِيُّ : الْمَصَابِيحُ بِمَآزِمِي عَرْفَةَ - الزَّايُّ مِنْ مَآزِمِي مَجْرُورَةٌ ، وَاللَّامُ مِنْ مُزْدَلِفَةَ مَجْرُورَةٌ - وَهُوَ نَجْدُ الْحِقَابَةِ ، وَمَعْنَى النَّجْدِ مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ ، وَتَهَبَّطُ مِنْهُ إِلَى مُزْدَلِفَةَ ، وَآخِرُ مُزْدَلِفَةَ مُحَسَّرٌ ، وَأَوَّلُ مِنْى بَطْنُ مُحَسَّرٍ ، وَقَالَ : نَمِرَةُ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِكَ وَأَنْتَ بَعْلَمِي عَرْفَةَ ، وَبِهِ غَيْرَانُ وَجَبَلُ الزَّنَجِ : الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى نَجْدِ الْحِقَابَةِ عَنْ يَسَارِ الدَّاهِبِ إِلَى عَرْفَةَ ، وَوَادِي وَسَيْقِي الَّذِي يَدْفَعُ فِي نَعْمَانَ ، مَنْشَعُهُ مِنْ كَبْكَبَ ، وَيَدْفَعُ مِنْهُ حَيْثُ يَدْفَعُ رَهْجَانُ .

(١) : (٣٢٦هـ) .

(٢) : (٣١٩هـ) .

(٣) : (٣٢٥هـ) .

■ - وَقَالَ الْهَذَلِيُّ : وَصِيقُ - بِالْصَّادِ - وَقَالَ : هُوَ مَوْطٌ <sup>(١)</sup> .

مَا زِمَا مُزْدَلِفَةَ : (مَا زِمَا عَرَفَةَ)

مَا سَلُّ

لِبَعْضِ بَنِي نُمَيْرٍ :

فَلَمَّا بَدَتْ عَرْوَى ، وَأَجْزَاعُ مَا سَلِّ وَذُو خُشْبٍ ، كَادَ الْفُرَادُ يُطِيرُ

عَرْوَى : هَضْبَةٌ حِذَاءَ مَا سَلِّ ، بِهَا جَاوَةٌ بَطْنٌ مِنْ بَاهِلَةَ ، وَلَيْسَتْ بِعَرْوَى  
الَّتِي قُرْبَ الْقَهْرِ مِنْ دَارِ الْعَتِيكِ ، هَذِهِ أَمْنَعُ وَأَشْمَخُ <sup>(٢)</sup> .

■ - وَلِعَسْكَرِ بْنِ فِرَاسٍ بْنِ الْحِذْرِ جَانٍ مِنْ عَامِرِ بْنِ نُمَيْرٍ :

فَهَلْ أَشْرِفَنَّ الدَّهْرَ أَخْرَابَ مَا سَلِّ صُحَيَّا ، وَلُبْدِي فَوْقَ مُطَرِّدٍ نَهْدٍ

هَضَابٌ قُرْبَ مَا سَلِّ <sup>(٣)</sup> .

■ - وقال الهجري : مَا سَلُّ قَرْيَةٍ وَنَخِيلٌ . انتهى <sup>(٤)</sup> .

الْمَاوَانُ

أورد - ولم يُسمِّ الشَّاعِرَ - مِنْ أَبْيَات :

أَيَا أُمَّ عَبْدِ اللَّهِ يَا شِبْهَ مُغْزِلٍ تَرَعَّى بِذِي الْمَاوَانِ مَكْرًا وَحُلْبًا <sup>(٥)</sup>

ماوية : (ضَرِيَّة)

مايد : (الْخَطْم)

مَبَدَّةٌ : (ثَبَل)

مبكثة : (الْأَجْرَد)

(١) : (٣٥ م) . (٢) : (٨٣ م) . (٣) : (٨٣ م) .

(٤) : « شرح شواهد المغني » للبغدادي مخطوط مصور لوحة ٤٦٥ : في شرح البيت :

تَابُذُ مَنْ أَطْلَالَ عَمْرَةَ مَا سَلِّ وَقَدْ أَفْقَرَتْ مِنْهَا شَرَاءً وَيَذْبُلُ  
وَالْبَيْتُ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْلَبٍ

(٥) : (٤٣٥ م) .



## مُتَالِعُ

عن أسماء الجبال التي بسرة النجد عن - منيع بن مضاء الجعفري : ثُمَّ مُتَالِع : جبل أحمَرُ عَلِمَ مِنَ الْأَعْلَامِ ، حَدَاءَ إِمْرَةٍ عَنْ يَسَارِ الْخَارِجِ مِنَ الْبَصْرَةِ<sup>(١)</sup> .

وانظر : (حمى ضرية ، غولا متالع) .

## مُثَعَّرُ

قال عَنِ النَّرْعِ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ ، قُرْبَ سُؤْيَقَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَثْعَرٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ<sup>(٢)</sup> .

## مِثْلُ : (لسلسان)

### المَجَازُ

نَقَلَ السُّمَّهَوْدِيُّ عَنْ الْهَجَرِيِّ : أَنَّ سَيْلَ الْعَتِيقِ يُفْضِي إِلَى مُزْجٍ ، ثُمَّ إِلَى الْمُسْتَوْجِبَةِ ، ثُمَّ إِلَى غَدِيرٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الضَّرْسِ (؟) ثُمَّ إِلَى غَدِيرِ الْمَجَازِ ، ثُمَّ إِلَى غَدِيرٍ يُقَالُ لَهُ رُؤَاوَةٌ ثُمَّ إِلَى غَدِيرِ الطَّفِيتَيْنِ ، ثُمَّ الْأَنْبَةِ ثُمَّ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ رَابُوعٌ ، ثُمَّ يَلْتَأْهُ وَاْدِي رَيْمٍ فَإِذَا التَّقْيَا دَفَعَا فِي الْخَلِيقَةِ خَلِيقَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ جَحْشٍ ثُمَّ تَبَطَّحَ سَيُولُ النَّقِيعِ وَالصُّحْرَةِ وَمُرَاخٍ وَأَنْفَةٍ عِنْدَ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ وَاسِطٌ وَالْمُنْتَطَحُ ثُمَّ يُفْضِي إِلَى الْجَشْجَاةِ صَدَقَةِ عَبَادِ الزَّبِيرِيِّ وَلَهُ دَوَافِعُ مِنَ الْحَرَّةِ مَشْهُورَةٌ مِنْهَا شَوْطَى وَرَوْضَةُ الْجَامِ ، ثُمَّ يُفْضِي إِلَى حَمْرَاءِ الْأَسَدِ ثُمَّ إِلَى ثَبِيَّةِ الشَّرِيدِ ، ثُمَّ إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي بِهَا الْمَحْرَمُ . انْتَهَى<sup>(٣)</sup> .

### المَجَازَةُ

وَقَالَ الثَّوْبَانِيُّ مِنْ هِزَانِ الْمَجَازَةِ - فَرَكَبُوا الْمُقَرَّعَ - يَعْنِي الطَّرِيقَ -<sup>(٤)</sup> .

## مُجْتَمَعُ الْأَسْيَالِ : (إِضْم)

(٢) : « وفاء الوفاء » ١٢٨١ .

(١) : (٥٣٣) .

(٤) : (٣٥٧) م .

(٣) : « وفاء الوفاء » ١٠٧١ .

## مَجج : (حَمَى ضَرِيَّة) المَجْمَعَةُ

من كَلَامِ سُلَيْمَانَ بْنِ زَيْدِ الْعَمَرِيِّ : رَنُومٌ : وَادٍ وَرَاءَ جَسَدَاءَ ، وَهِيَ مَرَحَلَةٌ ،  
وَالْمَجْمَعَةُ : وَهِيَ تَجْمَعُ تَرْجَ وَيَيْشَةَ <sup>(١)</sup> .

## مُحَجَّرُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هُوَ مُحَمَّرٌ - بِالْفَتْحِ - وَمُحَجَّرٌ ، لَا غَيْرَ <sup>(٢)</sup> .  
وانظر : (أجأ) .

مَحَجَّةُ أَهْلِ الْفَلَجِ : (ضَرِيَّة)

مَحَجَّةُ الْبَصْرَةِ : (حَمَى ضَرِيَّة)

مَحْجَةُ الْجَوْفِيَّةِ : (الْمَدْرَاءُ)

مَحْجَةُ الرَّمْلَةِ : (زَنْبَر)

مَحْجَةُ الشَّامِ : (حَمَى النَّقِيعِ)

المَحْدَثُ : (حَمَى الرِّبْذَةِ)

الْمَحْرَمُ : (ثَنِيَّةُ الشَّرِيدِ)

## المِحْزُ

أَنْشَدَنِي الْأَشْجَعِيُّ لَجَمِيلٍ :

فَلَمَّا طَلَعْنَ ذُو الْغِلَالَةِ وَانْتَحَتْ      بَيْنَ الْحُدَاةِ فِي خَوِيٍّ لَهُ سَهْلٌ  
وَلَمَّا بَدَا هَضْبُ الْمِحْزِ وَأَعْرَضَتْ      شِمَارِيخُ مَنْ شَرَعَانَ يَرْدِي بِهِ النَّحْلُ

الْمِحْزُ : وَادٍ يَفْلِقُ بَيْنَ الصَّمْدِ وَالصَّوَانِ . وَشَرَعَانُ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ .

(١) : (٢٣٢م) و (هم ١ / ١٧) في الأصل (أجسدا) والنصواب (جسداء) وفي « صفة جزيرة العرب » : (الجنذاء) وانظر  
« العرب » ص ١٧ ص ٢٨٣ - وس ٢٦ ص ٥٨٨ .  
(٢) : (٢٠٨هـ) .

وفي الهامش بخط كاتب الأصل : (قَرْنٌ بِالصَّمْدِ أَحْمَرُ بَيْنَ الصَّمْدِ  
وَالْحَجَرِ) (١).

## مَحْسَرُ : (مَأْزِمَا عَرَفَة) المُحَصَّبُ

لَأَحْمَرِ الرَّأْسِ السَّلْمِيِّ :  
عُكُوفًا وَفُوفًا بِالْمُحَصَّبِ مِنْ مَنَى . يُدِيرُونَ شَمْسًا أَنْ يَحِينَ ظِلَامُهَا (٢)

## المَحْطُوبَا

وَالْمَحْطُوبَا : أَضَاءَ هِيَ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ الِيمَانِيِّ . وَالْمَقْرُوبَا : رَوْضَةُ بَحْرَةِ  
النَّارِ بَيْنَ يَدَيْعٍ وَخَيْبِرٍ (٣).

## مُحَلَّمٌ : (الْقِيَايُضُ) مُحَايِلُ

قال :

سَكَنْتُ مُحَايِلًا وَتَرَكْتُ سَلْعًا شَقَاءً فِي الْمَعِيشَةِ بَعْدَ لَيْلٍ  
وَقَالَ السُّمَهُودِيُّ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَقِيقِ ، وَقَالَ الْخَلِصِيُّ : مُحَايِلُ : ثَلَاثُ  
عُقَدٍ ، فَالْعُلْيَا تَصُبُّ فِي أَفْلَسَ ، وَالثَّنَّتَانِ عَلَى حَضِيرٍ (٤).  
وانظر : (حمى النقيع).

## المَخَاضَةُ : (الْأَشْعَرُ)

(١) : (٢٢١هـ) نعل المراد (ذو العلالة) . (٢) : (٢٠٢هـ) .

(٣) : (٤٣١هـ) والنظر بقية الكلام في (قمة اللغة) .

(٤) : « وفاء الوفاء » ١٣٠٠٢ ونسب ابن شبة في « أخبار المدينة » البيت إلى ابن نمير الحضري ، ونسبه السمهودي لنمير  
مولى عمر ، أما صاحب « معجم ما استعجم » فنسبه في المطبوعة إلى مصعب ، وفي المخطوطة ترك اسم الشاعر خاليا .  
واخلصني هو شيخ الحجري .

## مُحَمَّرٌ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هُوَ مُحَمَّرٌ بِالْفَتْحِ ، وَمُحَجَّرٌ لَا غَيْرَ .

وَأُورِدَ لِأَحَدِ بَنِي نُمَيْرٍ فِي ضَيْبَرٍ نَاقَتِهِ :

فَكُلُّ بَعِيرٍ أَحْسَنَ النَّاسِ نَعْتَهُ وَأَخْرُ لَمْ يُنْعَتْ ، فِدَاءُ لَضَيْبَرٍ  
- إِلَى أَنْ قَالَ - :

فَمَا إِبِلٌ تَنْوِينُهَا بِقَرِيْبَةٍ تَرْوُدُ بِمَسْحَى ، أَوْ تَرْوُدُ مُحَمَّرًا  
مَسْحَى : وَشَلَّ حِذَاءَ الرَّيْبِ ، قُرْبَ قَمِيَا .

أَوْ الْعَمَقِ ، أَوْ أَكْنَفَهُ مِنْ عُرْيَقَةٍ أَوْ الْحَزْمِ ، أَوْ تَرَعَى جَنَاحًا فَصْمَعَرَا  
جَنَاحُ : قَرْنٌ أَسْوَدٌ ، وَصْمَعَرَا : هَضْبَةٌ<sup>(١)</sup> .

وانظر : (الجدري ، جو ، حمى ضرية ، زرود) .

## مُخَيَّرٌ

لِمَجَالِدِ بْنِ وَهْبٍ الذَّكْوَانِيُّ السُّلَمِيُّ - وَفَارَقَ امْرَأَتَهُ هَنِيَّةً - :

وَقَفْتُ عَلَى رُبْعٍ بِمُخَيَّرٍ نَاقَتِي وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَكُونَ هَا ضِدًّا  
فَأَهْضَلَتِ الْعَيْنَانِ مِنِّي صَبَابَةً وَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ فِي صَرْمِهَا جَلْدًا

مُخَيَّرٌ - بِالْيَاءِ - : وَادٍ مِنَ الْحَرَّةِ فِي عُرْبَةٍ .

أَهْضَلَتْ : لُغَةٌ مِنْ لُغَاتِهِمْ سَمِعْتُهَا مِرَارًا<sup>(٢)</sup> .

## المُخَيَّسُ

من قصيدة طويلة لنهار بن سيار الشَّهَاقِ ، يَمْدَحُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ زَيْدِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ  
السلام - :

أَقُولُ وَأَبْوَابُ الْمُخَيَّسِ دُونَنَا مُظَاهَرَةُ الْأَرْكَانِ قُنْلًا عَلَى قُنْلٍ

(٢) : (٤٠٤م) .

(١) : (١٤٧م) .

المُخَيَّسُ : يَفْتَحُ الْيَاءَ ، وَهَذَا عَجَبٌ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَالْمُكْعَبَرُ أَيْضًا : اسْمٌ قَائِدٌ كَانَ لِكِسْرَى بِالشَّقَرِ ، لَيْسَ غَيْرَ هَذَيْنِ <sup>(١)</sup> .

المَخِيطُ : (الْحِرَارُ)

المَخِيْمُ

المَخِيْمُ : فَرَّغَ مِنْ كَبْكَبَ ، وَضَمَّ الْفَاءَ أَفْصَحَ مِنْ فَتَحِهَا فِي الْفُرْعِ ، وَالْمَخِيْمُ فَعِيلٌ <sup>(٢)</sup> .

المُدْرَاءُ

سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ زَيْدٍ الْعَمْرِيَّ التَّهْدِيَّ عَنْ قَوْلِهِ :  
أَلَا لَيْتَ عِنْدِي عِلْمُ صَدْرٍ مُقَيَّدٍ      وَسَائِلَ الْمُدْرَاءِ مَنْ حَلَّهَا بَعْدِي  
قال : الْمُدْرَاءُ - مَمْدُودٌ - مِنْ أَرْضٍ خَثَعَمَ ، هَضْبَةٌ مِنْ تَبْشَعٍ ، وَأَقْرَبُ  
الْمَنَاهِلِ إِلَيْهَا كُنْتُهُ الْقَاعِ ، مِنْ مَحَجَّةِ الْجَوْفِيَّةِ <sup>(٣)</sup> .

المَدَاهِفُ

الدَّاهِفُ دُوْنَ جَبَلٍ حُرَاضٍ ، وَحُرَاضُ : الشَّعْبُ الَّذِي بِحِذَاءِ الْحَفِيْرَةِ عَنِ  
عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِيْنَةِ ، قَالَ :  
يَا رَبَّ شَاةٍ فَادِرٍ لَمْ تَأَلَفِ      تَرَبَّعُ الرُّبْدُ إِلَى الْمَدَاهِفِ  
ذكره الهجري وانظر : (أوانف) . <sup>(٤)</sup> .

مَذْرُوحٌ : (إِسِيل)

مَدْعَى

وقال الهجريُّ : وَادِي مَدْعَى يَصُبُّ فِي ذِي عَثِثٍ ، وَذُو عَثِثٍ مِنْ أَكْثَرِ  
مِيَاهِ الْحِمَى <sup>(٥)</sup> .

وانظر : (حمى ضرية) .

(٣) : (٢٣٣ م) .

(٢) : (١٨٠ هـ) .

(١) : (٣٧٦ هـ) .

(٥) : « وفاء الوفاء » ١٣٠١ .

(٤) : (هم ٢ / ٤٢) كذا أورده في حرف الدال (الداهف) .

## المدينة

انظر : (بَيْئَة، ثيب، حبس عوال، الحرار، حمى ضرية، حمى  
النقيع، الصهوة، عربة، العقيق، الفرع، مشعر، مربد، النعم)

مذراع حمص : (تدمر)

مذعى : (حمى ضرية)

مَرا : (عين حسين بن زيد)

مَرُّ

من قصيدة لَزُهَيْرِ بْنِ سُلَيْمٍ الْحَمَّالِي :

وَرَدَّ عَلَى حَزْنٍ <sup>(١)</sup> سَبَايَا نِسَائِهِمْ      بِوَقْطٍ وَقَدْ شَاعَتْ عَلَيْهَا سِهَامُهَا  
وَأَلْفٌ تَرَكْنَاهَا بِمَرٍّ مُقِيمَةً      وَطِيٌّ فَهَلَكَى بِالْقَرُورَاتِ هَامُهَا

مَرٌّ بِالْحِجَازِ مَوْضِعَانِ : مَرٌّ عُنبَبَ : وهو مَرُّ الْحَرِيقَةِ ، وَهُوَ وَادِي الْأَبْوَاءِ .  
وَمَرُّ الظُّهْرَانِ : مَوْطِيٌّ طَرِيقُ الْحَاجِّ <sup>(١)</sup> .

وانظر : (الْبُرَيْرَاءُ، خِصْلِف، شوكان، عمق مزينة)

مَرُّ الْحَرِيقَةِ : (مَرٌّ)

مَرُّ الظُّهْرَانِ : (مَرٌّ)

مَرٌّ عُنبَبَ : (السائرة، عمق مزينة، مر)

مُراخٌ

ذَكَرَ الْهَجَرِيُّ أَنَّ مُرَاخَ مِنَ السُّيُولِ الَّتِي تَبْطَحُ عِنْدَ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ وَاسِطٌ  
وَالْمُنْتَطَحُ ثُمَّ تُفْضِي إِلَى الْجَنَجَاثَةِ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (حمى النقيع).

(١) : (٤١١هـ). (٢) : « وفاء الوفاء » - ١٠٧١ - وأضاف : مراخ والصخرة من أودية

العقيق مما يلي القبلية في المغرب، وبشر معروف اليوم. انتهى .

مراد : (بيحان)

## المَرَّاضُ

من قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لِنَهَارِ بْنِ سِنَانِ الشَّهَاقِ يمدح القاسم بن محمد بن  
عبدالرحمن بن القاسم بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام :

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَشِيَّةَ خَمْسَةٍ      وَرَحْلِي وَأَغْلَاقِي عَلَى خَاصِبٍ صَعْلٍ  
تَمَيَّجٌ مِنْ أَعْلَى الْمَرَّاضِ وَبَيْضُهُ      بِحَزَنِ السَّوَاءِ ذِي الْعِضَاءِ وَذِي الْعُبُلِ

ويروى : تَرَعَّحَ . وَهُمَا مَرَّاضَانِ ، فَمَرَّاضٌ سُلَيْمٌ مِنَ الطَّرَفِ وَنَخْلٌ ، وَهُوَ  
مُسْتَرَّاضٌ مَاءً ، وَالْمَرَّاضُ الْآخَرُ بِدَارِ هُذَيْلٍ ، يَذْكُرُهُ شُعَرَاؤُهُمْ <sup>(١)</sup> .

مَرَّاضٌ سُلَيْمٌ : (المَرَّاضُ)

مَرَّاضٌ هُذَيْلٌ : (المَرَّاضُ)

## المَرَّاضَانِ

أَنشَدَ الْهَجَرِيُّ لِثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَلْجَمِيِّ الْهُذَلِيِّ - أَبُو الْمُسَيَّبِ - من  
قصيدة طويلة :

وَمَا أَمْ خِشْفٍ بِالْمَرَّاضِينَ أَلْفَتْ      بَرِيرَ أَرَاكِ نَاعِمٍ حَيْثُ تَرَعَّعَ <sup>(٢)</sup>

## مُرَامِرٌ

أَنشَدَنِي جَمَاعَةٌ مِنْ بَنِي كِلَابٍ لِبَرِيعِ بْنِ جَبْهَانَ الضَّبَّائِيِّ ثُمَّ أَحَدِ بَنِي حَمَلٍ ،  
فِي يَوْمٍ مُرَامِرَاتٍ ، هُمْ عَلَى بَنِي فَزَارَةَ - قَصِيدَةٌ - جَاءَ فِيهَا :

أَنَا غَدَاةَ مَفِیْضٍ جَوْ مُرَامِرٍ      وَالنَّائِبَاتُ مِنَ الزَّمَانِ تُنُوبُ  
ومنها :

(١) : (٣٧٢هـ) .

(٢) : (٣٠هـ) و (٩٧هـ) وفيها : قال الخليلي . وهو تحريف الهذلي كما تقدم .

لَاَقَتْ فَزَارَةً مِنْ دُؤَابَةٍ عَامِرٍ      سَنَّا لَطَحَمَةً وَرَدَهُ شُؤْبُوبٌ (١)  
وانظر : (جو مرامر).

## مرامرات

أنشد لناهض بن ثومة الشهابي الكلابي :

أَلَا حَيَّ الْمَنَازِلَ بَيْنَ رُمَحٍ      وَبَيْنَ الْقَهَبِ دَارِسَةَ الْمَغَانِي  
صَبَحْنَا يَوْمَ جَوْ مَرَامِرَاتٍ      بَنِي ذُبْيَانَ، حَدَّ الْهَنْدَوَانِي  
ومنها :

تَرَكْنَا مِنْهُمْ بِمُرَامِرَاتٍ      مَلَا حِمَّ لَا تَيْبِدُ عَلَى الزَّمَانِ (٢)  
■ - وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ :

فَلَيْتَهُمَا غَدَاةَ مُرَامِرَاتٍ      وَقَدْ حَشَدَ الْكَتَائِبُ يَنْظُرَانِ (٣)  
■ - وَلَنَا هِضْ أَيْضًا :

سُلَيْمَى لَوْ شَهِدَتْ مُرَامِرَاتٍ      وَقَدْ حَشَدَ الْقَبَائِلُ يَنْظُرَانِ (٤)  
مَرَّانُ

قال معن بن أبي فهرَةَ الْيَحْيَانِيُّ الْمُرْدَاسِيُّ السُّلَمِيُّ فِي قَصِيدَةٍ يُعَدِّدُ فِيهَا  
مَفَاخِرَ سُلَيْمٍ وَأَيَّامَهَا :

وَقَتْلَى عُقَيْلٍ يَوْمَ مَرَّانَ عَضَّهَا      مَضَارِبُ عَضَبَاتٍ شَدِيدٍ ضَرَابُهَا  
وَيَوْمَ سَجَا وَالثُّغْلِ جَا حَتَّ جِيَادُنَا      بَنِي الْبَزْرَى وَالْحَرْبُ نَحْسُ دُبَابُهَا  
إِلَى أَنْ قَالَ :

وَعُودِرَ مَرَّانَ خَرَابُ حُصُونُهُ      وَصَاحَ بِأَنْوَاءِ التَّقَانِي غُرَابُهَا (٥)

(١) : (١٠٠هـ). (٢) : (٩٠هـ) وفيها :

فَإِنْ لَنَا عَلَى غُظْفَانِ نَعْمَى  
بِـرُفْعِ السِّيفِ عَنْدَ الْحَرْبِ عَنْهُمْ  
شَفَافِي فِي بَنِي ذُبْيَانَ يَوْمَ

وكرر اسم (ذبيان) و(بغض). (٣) : (٩٦هـ). (٤) : (١٤٠م). (٥) : (٢١٧م).



■ - مِنْ قَصِيدَةِ الْمُتَّصِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ رَبِيعَةَ الرِّيَّاحِيِّ هِلَالِيٍّ -  
- وهو أَبُو حِبَالٍ ، وَهِيَ ذَاتُ الْخَالِ - :

لَمَّا رَأَيْتُ هُمُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً      كَأَنَّهَا هَجَرِيَّاتُ الْجَنَى نُضْدُ  
أَوْ نَحْلَ مَرَّانَ هَزَّتْهُ مُزْعِرَةٌ      غَبَّ الْغَيَاءِ زَهَاهُ الْعَارِضُ الْبَرْدُ  
جَهَجَمْتُ وَجَدًا وَمِثْلُ أَتْبَعِ طَعَائِنَهُمْ      ... الْجُمُرِ أَحْمَى خُشْبَهُ الْوَقْدُ (١)

■ - لِلتَّمِيمِيِّ فِي مَاعِزِ بْنِ مَالِكٍ الْبَكَّائِيِّ - من قصيدة - :

مَرَرْنَا عَلَى مَرَّانَ لَيْلًا فَلَمْ نَعُجْ      عَلَى أَهْلِ آجَامٍ بِهِ وَنَخِيلِ  
لَقَدْ كَانَ لِلْسَّارِثِينَ خَيْرٌ مَعْرِسٍ      وَقَدْ كَانَ لِلْغَادِثِينَ خَيْرٌ مَقِيلِ  
أَبْعَدَ الطَّوَالِ الشَّمُّ مِنْ آلِ مَاعِزٍ      يُرْجَى بِمَرَّانَ الْقَرَى ابْنُ سَبِيلِ  
وَكَاثِنُ تَرَى الْوَفَادِ حَوْلَ ابْنِ مَاعِزٍ      بِمَرَّانَ أَوْ بَيْنَ الرَّجَا وَكَيْلِ

الرَّجَا : أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ عَلَى مَا [حولها] مِنَ الْأَرْضِ . وَكَيْلٌ : طُورٌ (٢) .

■ - وَلَبْرِيعِ بْنِ عَلِيٍّ - مُعَاوِيٍّ رَدَّادِيٍّ عُقَيْلِيٍّ - :

فَمَا أَسْرَمَ الْأَشْيَاءَ لَا أُنْسَ مَنْظَرًا      بِمَرَّانَ أَسْقَتْهُ بُكُورًا صَبِيرَهَا  
رَأَيْتُ غَزَالًا وَاقِفًا تَحْتَ سِدْرَةٍ      بِمَرَّانَ وَالْوَأْشُونَ مُلْهَى بَصِيرَهَا  
رَأَيْتُهُ مُعْتَرَا وَدُوَّ الْعَيْنِ نَاطِرٌ      عَلَى عَجَلٍ وَالْوَحْشُ يَغْتَرُّ نُورَهَا  
مَلِيحٌ بِجَالِ الطُّوْقِ لَمْ أَرِ مِثْلَهُ      بِأَرْضِ حَوْتِهِ بِدُوَّهَا وَحُضُورَهَا  
فَمَنْ يَرِ مَا عَايَنْتُ يَوْمَ قَصُورِهِ      أَشَانِبٍ لَمْ تَنْقَلْ عَنْهَا أُشُورَهَا  
وَجَيْدٌ كَجَيْدِ الْعَوْهِجِ الْفَرْدِ أَنْسَتْ      شُخُوصًا فِيهِ مُشْتَاقَةٌ تَسْخِيرَهَا  
مُنْعَمَةٌ رِيًّا الْعِظَامَ كَأَنَّهَا      عَقِيرٌ تُزَجَّى لَا يُرْجَى جُبُورَهَا  
فَمَنْ لَأَمْنِي فِي حُبِّ كُشْبٍ وَأَهْلِيهَا      أَصَابَتْهُ حُمَّى لَا يَغِبُّ فُئُورَهَا  
وَلَا اكْتَحَلَتْ عَيْنِي بِطُمَّةٍ نَخْلِيهَا      عَلَى آلَةٍ إِلَّا عَصَانِي بِدِيرُهَا (٣)

(١) : (٣٩هـ) ومكان النقط لم يتضح .

(٢) : (٢٣٩م) وفي المخطوطة (على ناس الجمام به ونخيل) والتصحیح من رسالة عرام بن الأصغى السلمي « أسماء جبال

تهامة » والبيت (وكان تری الوفاد حول ابن ماعز) لم يتضح منه سوى (حول ابن ماعز) .

(٣) : (٣٧٧م) وفوق (بديريها) : (مضيريها) بخط كاتب الأصل .

■ - وقال عن هَكَرَانَ : غَدِيرٌ وَرَوْضَةٌ شَرْقِيَّ كُشْبٍ ، عَنْ مَرَّانَ نَحْوَ مَرْحَلَةٍ<sup>(١)</sup> .

■ - وقال أيضا : وَكُشْبٌ عَنْ مَرَّانَ بِأَمْيَالٍ ، وَمَرَّانُ عَنْ أَرْبَعِ مَزَالِفَ مِنْ مَكَّةَ مِنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ<sup>(٢)</sup> .

■ - وذكر : أن الخارجَ من ضَرْيَةٍ يريد مَكَّةَ : يشربُ بِالْجَدِيدِلَةِ ثم فَلَجَةً ثم الدَّيْنَةَ ، ثم قُبَاءَ ثم مَرَّانَ<sup>(٣)</sup> . . الخ .  
وانظر : (الاصاد ، مرامرات) .

### المَرَاوِئِحُ

من قصيدة لابن الدُّمَيْنَةِ<sup>(٤)</sup> :

وَأَخْبَرْتُهَا حَلَّ الْمَرَاوِئِحِ أَهْلَهَا      وَيَابَأَنَا أَهْلَ الْمَرَاوِئِحِ مِنْ أَهْلِ

### مِرْبَدُ النَّعَمِ

قَالَ الْهَجَرِيُّ : مِرْبَدُ النَّعَمِ عَلَى مِئَلَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ<sup>(٥)</sup> .

### الْمُرْخَصُ

وَأَنشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي صَبْحٍ الْمُرِّيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

سَقَى اللَّهُ مِنْ نَوَى الثَّرِيَّا طَعَائِنًا      تَيَمَّمَنْ نَجْدًا وَاخْتَصَرَنْ الْمُرْخَصَا  
طَرِيقُ بَقْرَبٍ رَابِعٌ

ظُعَائِنَ مِمَّنْ سَارَ فَاحْتَلَّ رَابِعًا      وَوَدَّ أَنْ أَيْامَ الْجَلَاءِ فَالَاخْصَا<sup>(٦)</sup>

### مَرْخَةُ

عَدَّهَا مِنَ الْقُرَى الَّتِي دُونَ حَضْرَمَوْتَ<sup>(٧)</sup> .

■ - وَقَالَ فِي كَلَامِهِ عَلَى عَرَادٍ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي مَرْخَةٍ ، وَمِشْكَانٌ مِثْلُهُ ، وَجُزَاءُ

(٤) : (١١٨هـ) .

(٣) : (٣١٩م) .

(٢) : (٤٩٧هـ) .

(١) : (٩٥م) .

(٥) : « وفاء الوفاء » ١٣٠٣ وأضاف السهمودي : وقال غيره : على ميل ، وهو الأقرب .

(٧) : (٣٢٧هـ) .

(٦) : (٤٠٦هـ) .

مِثْلُهُ، وَعَاوِدُ وَادٍ أَيْضًا، وَخَوَاءٌ - مَمْدُودٌ - مَنَازِلُ آلِ مُحَمَّدٍ إِلَى شَدَادٍ، مِنْ بَنِي  
الْأَسَدِ، آلِ مُحَمَّدٍ هَاهُؤَلَاءِ الْمَمْدُوحُونَ، فَهُوَ وَادٍ بِهِ النَّخْلُ وَالْعُلُوبُ، بِمِرْخَةٍ،  
عَنْ بَيْحَانَ بَيَّومٍ، وَالْعُلُوبُ وَالْوَاحِدُ عَلَبٌ وَهِيَ السَّدْرَةُ<sup>(١)</sup>.  
وانظر : (سحام، شبوة).

### الْمَرْوُوتُ

قَالَ فِي قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ظُنَيْلٍ أَبِي الصَّمَّةِ الْقُشَيْرِيِّ حِينَ فَارَقَهُ:  
وَعَيْنِ رَمَاهَا اللَّهُ بِالشُّوقِ كُلَّمَا رَأَتْ حَيْثُ يَلْقَى مَصْرِمَ الْحَبْلِ حَايِلُهُ  
مَصْرِمُ احْبَلٍ : مُنْقَطَعُهُ. وَحَايِلٌ : رَمْلٌ حَايِلٌ بَيْنَ الْمَرْوُوتِ وَالرَّمْلِ<sup>(٢)</sup>.  
■ - وقال عن أَوَّلِ الْحَزِينِ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْيَمَامَةَ : وَأَخِرُهُ النَّشَاشُ وَعَرِجَةٌ  
وَهِيَ مَاءَةٌ، تَتَّصِلُ بِعَرِجَةِ الْحَلَّةِ، وَيُخْرَجُ مِنْهَا إِلَى السَّرِّ، ثُمَّ مِنَ السَّرِّ إِلَى  
جُرَادٍ، وَهِيَ رَمْلَةٌ مِنْ شِقِّ الْوَرِكَةِ، ثُمَّ تَقَعُ فِي الْمَرْوُوتِ<sup>(٣)</sup>.  
وانظر : (البعضة، رمل حایل).

### الْمُرِيرُ

من قَصِيدَةِ لَبَنِ الدَّهْيِيِّ الْفَزَارِيِّ:  
فَإِنْ عَسَى أَنْ تَسْلَسَا وَتُعْنَمَا إِذَا قِيلَ تَرَعَى بِالْمُرِيرِ الْأَبَاعِرُ  
الْمُرِيرُ مَا بَيْنَ تِيَاءٍ وَمَا بَيْنَ حَدَدٍ وَهُوَ جَبَلٌ تِيَاءٌ<sup>(٤)</sup>.  
مُرِيْعَانُ : (ثَهْلَانُ)

### مَرَيَيْن

قَالَ : قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : عَبُودُ جَبَلٍ بَيْنَ مَدْفَعٍ مَرَيَيْنٍ وَبَيْنَ مَلَلٍ، وَمَرَيَيْنٍ  
طَرِيقٌ أَيْ يُسَلِّكُ هُنَاكَ وَبَرِيدٌ مَرَيَيْنٍ بِطَرْفِ عَبُودٍ<sup>(٥)</sup>.

(١) : (٣٢٨ هـ) . (٢) : (٢٨٨ هـ) . (٣) : (٢٨٨ هـ) . (٤) : (٢٨٠ هـ) .

(٥) : وفاة لوف ، ١٣٣٦ - وقال نسيفودي في موضع آخر - ١٢٦٠ - نقلا عن الهجري : عابده، عبود، عبيد،  
ثلاثة أجبال ذكرهم محري فيه نغله من وصف فرش ملل ، وعبود بالوسط وهو الأكبر وهو بين مدفع مرين وبين ملل مما  
بي السبلة وقيل عده البريد الثاني من المدينة وبطرفة عين حسن بن زيد على الطريق منقطعة فيها يقول ابن معقل الليثي :  
فمن ظهريت عين لأثير مظهره را بسفح عبود اتقنه من مـ را

وانظر : (عابد).

المزاد : (حمى ضرية)

مزارع أَبِي هُرَيْرَةَ : (حَمَى النَّقِيعِ ، الْعَقِيقِ)

مُزَجُّ

مِنْ غُدُرِ الْعَقِيقِ ، قَالَ الْهَجَرِيُّ : . . . ثُمَّ غَدِيرُ النَّدْبَةِ مِنْ أَسْفَلِ حَضِيرِ  
ثُمَّ الْعَرَابَةُ فِي أَعْلَى مُزَجٍ ، ثُمَّ مُزَجٌ ، ثُمَّ غَدِيرُ السَّدْرِ ، ثُمَّ الرَّخْمُ ثُمَّ الْمُسْتَوْجِبَةُ  
ثُمَّ حَلِيفٌ<sup>(١)</sup>.

وانظر : (حمى النقيع).

مُزْدَلِفَةٌ

نَقَلَ عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْهَذَلِيِّ : الْمَصَابِيحُ بِأَرْمِي مُزْدَلِفَةَ - الزَّايِّ مِنْ مَازِمِي  
مَجْرُورَةٌ وَاللَّامُ مِنْ مُزْدَلِفَةَ مَجْرُورَةٌ وَهُوَ نَجْدُ الْحِقَابَةِ وَمَعْنَى النَّجْدِ مَا عَلَا  
مِنَ الْأَرْضِ ، وَتَهَبُطُ مِنْهُ إِلَى مُزْدَلِفَةَ ، وَآخِرُ مُزْدَلِفَةَ مُحَسَّرٌ وَأَوَّلُ مِنْى بَطْنُ  
مُحَسَّرٍ<sup>(٢)</sup>.

المَسَارِقُ

لِجَابِرِ بْنِ حَوَّثَةَ السَّنَانِيِّ النَّهْدِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

حَرَى مِنْ سَنَاهُ ذُو قِضَيْنٍ فَمَا يَرَى فَذُو الْغَمْرِ ، فَلَا أَعْلَامَ حَوْلَ الْمَسَارِقِ  
الْمَسْرِقُ : بَلَدٌ مِنْ رَنْثَةَ<sup>(٣)</sup>.

المُسْتَوْجِبَةُ : (مُزَجٍ ، يَرَا جَم)

مسجد رسول الله : (الكرتيم)

مسجد المحرم : (ذات الجيش)

(٣) : (٣٦هـ).

(٢) : (٣٥م).

(١) : « وفاء الوفاء » - ١٠٧٠ - .

## مَسْحَى

لأَحَدِ بَنِي قُشَيْرٍ فِي ضَيْبِ نَاقَتِهِ :  
فَكُلُّ بَعِيرٍ أَحْسَنَ النَّاسِ نَعْتَهُ وَأَخْسَرُ لَمْ يُنْعَتْ ، فِلْدَاءُ لَضَيْبِهَا  
إِلَى أَنْ قَالَ :  
فَمَا إِبْلُ تَنْوِينَتَا بِقَرِيْبَةٍ تَرُوْدُ بِمَسْحَى ، أَوْ تَرُوْدُ مُحَمَّراً  
مَسْحَى : وَشَلَّ حِذَاءَ الرَّيْبِ ، قُرْبَ قِيَاً (١) .

## مِسْطَحٌ

أورد قول الرزني - مِنْ طَيِّءٍ - : بُلْطَةُ وَشُوطٌ - مَضْمُومَةُ الشَّيْنِ -  
وَمِسْطَحٌ ، فَرَعَانٍ مِنْ أَجَا ، كَانَا جِرْمَ فَهْمَا الْيَوْمَ لِدَرْمَاءِ (٢) .  
مَسْلَحَانُ

وَادِي مَسْلَحَانَ عَنْ يَمِينِ الْكُوفَةِ بِشَقِّ الْبَصْرَةِ .  
وَرَوَى الْمُطَرِّفِيُّ : مَسْحَلَانٌ . وَهُوَ خَطَأٌ وَتَصْحِيفٌ (٣) .

مسمعات : (رولان)

## المُشَاشُ

المُشَاشُ : هُوَ وَادٍ يَصُبُّ فِي الْعَرَصَةِ ، وَفِي الْمَشَاشِ يَقُولُ عُروَةُ بْنُ  
أَذْيَنَةَ :

إِذْ جَرَى شِعْبُ الْمَشَاشِ بِهِمْ وَمَصِيفٌ تَلَعَهُ الرَّحْمَةُ  
وَمِنَ الْبَطْحَاءِ قَدْ نَزَلُوا دَارَ زَيْدٍ فَوْقَهَا الْعَجَمَةُ (٤)

وانظر : (العتيق) .

(٢) : (١٢١ م) .

(١) : (١٤٧ م) .

(٤) : ٢ وفاء الوفاء ١٠٦٥ و شعر عروبة - ص ٩٦ - .

(٣) : (١٨٣ م) .

## المُشَقَّرُ

قَالَ فِي الْمُخَيَّسِ : يَفْتَحُ الْيَاءُ - وَهَذَا عَجَبٌ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَالْمُكْعَبَرُ  
أَيْضًا اسْمٌ قَائِدٌ كَانَ لِكِسْرَى بِالْمُشَقَّرِ لَيْسَ غَيْرَ هَذَيْنِ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (حمى ضرية) .

المشقرة : (عين المشقرة)

## مِشْكَانُ

من قصيدة طويلة لعبيد بن سليمان الصَّدَائِي المَذْحِجِي :  
جَعَلَنَ عُرَادًا بِالْيَمِينِ غَوَادِيًّا وَعَنْ يَسَرٍ مِشْكَانَ ذَاتَ الْفَدَافِدِ  
وقال : عُرَادُ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي مَرَحَةٍ ، وَمِشْكَانُ مِثْلُهُ <sup>(٢)</sup> .

## المُشَلَّلُ

قال : فَرَاضِمُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمُشَلَّلِ وَالْحَيْمَتَيْنِ . قَالَهُ الْهَجَرِيُّ <sup>(٣)</sup> .

المَصَابِيحُ : (مُزْدَلِفَةٌ)

مصر : (الرَّيْبُ)

المصعد : (حمى ضرية)

المُصَلَّى : (حمى النقيع)

المصانع : (ذو الحُبَيْبِ)

المضاجع : (الأوانة ، الرقاشان ، هولا)

المُضِجُّ : (السرة ، العظاة)

## مَضْرِبُ الْقُبَّةِ

قال أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ : مَضْرِبُ الْقُبَّةِ بَيْنَ أَكْظَمَ وَبَيْنَ الشَّامِ ، نَحْوَ سِتَّةِ  
أَمْيَالٍ - أَيْ مِنَ الْمَدِينَةِ <sup>(٤)</sup> .

(٢) : (٣٢٨هـ) .

(١) : (٣٧٦هـ) .

(٤) : « وفاء الوفاء » ١٠١ .

(٣) : « معجم ما استعجم » ١٠١٧ .

## مُطَارٌ

قَالَ عَنْ بُوَانَةَ : وَادٍ لِلْقَوَادِمِ مِنْ كِنْدَةَ ، بَيْنَ رَحِيَّةَ وَبَيْنَ مُطَارٍ ، عَنْ حَضْرَمَوْتَ بِيَوْمٍ . وَرَحِيَّةٌ بِهِ الْقُرَى ، وَمُطَارٌ وَادٍ خَالٍ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هَذَا كُلُّهُ أَقْصَى الضَّاحِيَّةِ وَأَوَّلُ بِلَادِ حَضْرَمَوْتَ <sup>(١)</sup> .

## المطالي

قال الكلابي : المطالي أبيرقات <sup>(٢)</sup> .

## مَطْرَانُ

قال : نُغْضَةُ وَغُلَزٌّ فِي شِعْرِ جَمِيلٍ بَيْنَ نَخْلٍ وَمَطْرَانٍ : وَادِيَانِ <sup>(٣)</sup> .

## المطلّى

لِرَهْزِيرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَالِيِّ الْعُمَيْلِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :  
وَأَهْلِي بِـالمَطْلَى إِلَى حَيْثُ أَنْبَتَتْ      مَحَانٍ مِنَ الصَّيَّانِ شَيْحًا وَغَرْقَدًا <sup>(٤)</sup>  
وَانْظُرْ : (النسور) .

مطلوب : (الحرار، نجد، ميطان)

المظلومة : (حمى ضربة)

معلاة ينبع : (عين كشكش ، عين ليلي)

## مَعْدِنُ بَنِي سُلَيْمٍ

أَبْلَى : بَلَدٌ كَبِيرٌ فِيهِ الْجِبَالُ وَالْمِيَاهُ وَالشَّعَابُ وَهُوَ عَنْ يَمِينِكَ مِنَ الْمَعْدِنِ  
مَعْدِنِ بَنِي سُلَيْمٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْعِرَاقَ <sup>(٥)</sup> .

■ - وَقَالَ : وَسَأَلْتُ الدَّبَّائِيَّ عَنْ رَايَانَ فَقَالَ : جَبَلٌ بِالطَّافَةِ بِجَانِبِ  
يَمْرَمَ ، أَقْرَبُ الْمَزَالِفِ إِلَيْهِ الْمَعْدِنُ مَعْدِنِ بَنِي سُلَيْمٍ ، أَيْبُضُ عِلْمٍ مِنَ الْأَعْلَامِ

(٣) : (٤٢٨ م) .

(٢) : (٤٤٦ هـ) .

(١) : (٣١٣ هـ) .

(٥) : (٣٤٠ هـ) .

(٤) : (٢٣٦ هـ) .

وَهُوَ عَنْ يَمِينِ الْحَاجِّ إِذَا أَمُّوا الْعِرَاقَ قَافِلِينَ مِنْ مَكَّةَ ، إِذَا كَانُوا مِنَ الْمَعْدِنِ عَلَى  
خَمْسَةِ أَمْيَالٍ <sup>(١)</sup> .

وانظر : (أبلى) .

مَعْدِنٌ خَتَرَبٌ : (حِمَى ضَرِيَّة)

مَعْدِنُ النَّجَادِيِّ : (حِمَى ضَرِيَّة)

المُعَرَّسُ : (ثَنِيَّة الشَّرِيد ، ذَات الْجِيْش ، مُغَلَاوَان)

المُعَرَّش

قَالَ فِي كَلَامِهِ عَلَى ابْنِي شَهَامَ : جَبَلَانٌ مُشْرِفَانِ عَلَى السَّوْدِ ، سَوْدٌ بَاهِلَةٌ  
قُرْبَ الْمُعَرَّشِ وَهُوَ لِيَنِي نُمَيْرٍ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (نَمَلَى) .

المُعْلَاةُ : (البغيغات ، خيف ليلي ، ينبع)

مِعْلَاةُ الصَّفْرَاءِ : (ينبع)

مِعْلَاةُ يَنْبَعِ : (البغيغات ، ينبع)

مُغَلَّا الْحَرُومَةِ

قَالَ عَنِ الْجَفْرِ : وَبِمُغَلَّا الْحَرُومَةِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ جَفْرُ الرَّغْبَاءِ ، كَانَ لِبَطْنِ بْنِ  
أَسْعَدَ ثُمَّ صَارَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ <sup>(٣)</sup> .

وانظر : (مغلاوين) .

مُغَلَّا الْمَوَارِدِ : (مُغَلَاوَان)

مُغَلَاوَان

بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ - مُغَلَّا الْمَوَارِدِ وَمُغَلَّا الْحَرُومَةِ يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْمُعَرَّسِ

(٣) : « وفاء الوفاء » - ١١٧٧ - .

(٢) : (٤٤٦هـ) .

(١) : (١٩٥هـ) .



وَالْحَرُومَةُ هَضْبَةٌ عَظِيمَةٌ هِيَ عَلَى عَيْنِ ابْنِ هِشَامٍ، قَالَ كَثِيرٌ:  
فَلَيْتَ مُعَلَّأَوَيْنِ لَمْ يَكُ فِيهِمَا طَرِيقٌ يُعَدِّيهِ مِنَ النَّاسِ رَاكِبٌ<sup>(١)</sup>  
وانظر : (الجفر).

### المُقْتَرَبُ

قال عَنْ ثَجَرٍ: مَاءٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ، وَثَجَرٌ مَاءٌ فِي طَرِيقِ نَجْرَانَ مِنَ الْمُقْتَرَبِ،  
وَتَجَرٌ بَلَقَيْنِ<sup>(٢)</sup>.

### المقروبا

الْمَقْرُوبَا: رَوْضَةٌ بِحَرَّةِ النَّارِ، بَيْنَ يَدَيْعَ وَخَيْرِ<sup>(٣)</sup>.

مقطر الشب : (إسبيل)

### مُقَمَّلٌ

نقل أبو علي الهَجَرِيُّ: أَنَّ مُقَمَّلًا عَلَى ظَرْبِ صَغِيرٍ، عَلَى غَلْوَةٍ مِنْ بَرَامٍ،  
عَلَيْهِ الْمَسْجِدُ الْمَذْكُورُ<sup>(٤)</sup>.  
وانظر : (حمى النقيع).

### مُقَيَّدٌ

وَسَأَلْتُهُ - يعني سُلَيْمَانَ بْنَ زَيْدٍ الْعَمَرِيَّ - مِنْ عَمَرَوْ مُرَّةً نَهْدٍ - عَنْ  
مُقَيَّدٍ، فَقَالَ: قُرَيْنٌ صَغِيرٌ، بِهِ حِسَاءٌ تُخْفَرُ مِنْ شَقِّ تَبْشُعٍ إِلَى الْجُبِّ، جُبٌّ  
يَزْخَرُ بِالمَاءِ، وَهُوَ دَارٌ مُرَّةً مِنْ نَهْدٍ، وَهُوَ الَّذِي يَذْكُرُهُ الدَّوَيْدِيُّ، وَذُوَيْدُ بْنُ  
نَهْدٍ عَجُزٌ. وَعَنْ قَوْلِهِ:

أَلَا لَيْتَ عِنْدِي عِلْمَ صَدْرِ مُقَيَّدٍ وَسَائِلَةِ الْمَذَرَاءِ مَنْ حَلَّهَا بَعْدِي

(١) : « وفاء الوفاء » - ١٣١٠ - أورد الاسم بعد (المفسلة) مما يدل على أعجام الغين، وبيت كثير من زيادات جامع  
شعره - ١٥٦ - وكلمة (يلتقيان عند المعرس) في المخطوطة (تلعتان من الفرش) ويبدو أنها هي الصواب إذ عين ابن هشام  
بغريش ملل. (٢) : (١٠٠م). (٣) : (٤٢١هـ).

(٤) : « وفاء الوفاء » ١٠٢٧ وقال عن مسجد مُقَمَّلٍ: بوسط النقيع حمى النبي ﷺ على يومين من المدينة في جهة درب  
الشيان

قال : المذراء - ممدود - من أرض خثعم ، هضبة من تبشع ، وأقرب المناهل إليها كتنه القاع من محجة الجوفية<sup>(١)</sup>.

مقنع : (واسط)

مكة : (الحرار، حمى ضرية، حوضيات، ذقان، ذو سدير، كشب)

المكيمن : (جماء تضارع)

الملحاء

نَزَعَ بِالمَلْحَاءِ أَوَّلَ صَيْفِهِ إِلَى جَزَعِ خَوْعَى حِينَ جِذَتْ حَمَائِلُهُ<sup>(٢)</sup>

ملحتان

تَنْيئةٌ مِلْحَةٌ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْمِلْحِ ، مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ بِالأَشْعَرِ ، مِمَّا يَلِي ظِلْمَ مِنْ شِقِّهِ الشَّامِيِّ ، وَهُمَا : مِلْحَةُ الرَّمْثِ وَمِلْحَةُ الْحَرِيطِ ، وَبِهَا شَعْبٌ ضَيْقٌ يَحْرُصُ الْإِبِلَ<sup>(٣)</sup>.

ملحوب

أُورِدَ وَلَمْ يُسَمَّ الْقَائِلُ :

صَحِيْتُ حَتَّى أَظْهَرْتُ لِلْمَلْحُوبِ وَأَشْرَفْتُ مِلْوَاحَهَا رُؤْسَ اللَّوْبِ  
وَطَنَّ الصَّقْبُ كَمَا يَعْوِي الذَّبُّ  
طَنَّ : عَوَى<sup>(٤)</sup>.

ملل

قَالَ الْهَجَرِيُّ : قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : عَبُودُ جَبَلٍ يَنْ ، مَدْفَعٌ مَرَيْنٍ وَبَيْنَ  
مَلَلٍ ، وَمَرَيْنٍ طَرِيقٌ<sup>(٥)</sup>.  
انظر : (الاجرد).

(٣) : « وفاء الوفاء ١٣١٢ » ، وفيه (الخریط) و (يجرص) .

(١) : (٢٢٣م) . (٢) : (١٣٤م) أبو الحسن .

(٤) : (١٠٧م) . (٥) : « وفاء الوفاء ١٣٣٦ » .

■ - قال : وأنشدني - أبو سليمان الهذلي - في مُزِينَةٍ :

فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ      وَخَوْفِي نَارًا أَوْقَدَتْ بِحَدِيدِ  
وَخَوْفِي بَنِي مُوسَى لَطَالَعَتْ أَمْعَزَا      بِالْأَنْقَبِ لَا يُحْصَى هُنَّ عَدِيدُ  
وَخَوْفِي عَيْسَى الْجَعْفَرِيِّ وَرَهْطِهِ      وَأَنِّي عَمَّا يَكْرَهُهُمْ صَدُودُ  
لَطَالَعْتُ أَوْبَاشًا مِنَ النَّاسِ كُلُّهُمْ      بِذِي مَلَلٍ مَا شَأْنُهُمْ يَبْعِيدُ

- بنو موسى بن عبدالله وكانت مُزِينَةٌ جِرَانَةً - (١).

المليحة : (الأشعر)

مُلَيْحَةُ الْحَرِيصِ : (ملحتان)

مليحة الرَّمْثِ : (ملحتان)

مُلَيْحَتَانِ : (ملحتان)

المناخ : (منى)

منازل آل سفيان بن عاصم : (العقيق)

منازل بني أسلم : (يين)

منازل جعفر بن إبراهيم : (العقيق)

المناقبُ

مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْعَائِدِيِّ مِنْ عُقَيْلٍ :

وَقَصَّرَ عَنَّا غَيْلٌ نَخْلَةً رَكْبُهُمَا      إِلَى أَنْ طَلَعْنَا مِنْ ثَنَائِيَا الْمَنَاقِبِ (٢)

وانظر : (قرن الثعالب).

مَنَى

- لم يذكر القائل - وَإِنَّمَا صَدَّرَهَا بِقَوْلِهِ : زيادة :

رَأَيْتُ وَحْجَاجَ الْيَنِيَّةِ وَقَفْتُ      يبطن منى رومية فرميت  
فَلَوْ مَا رِضَا نَفْسِي بِدَيْنِ مُحَمَّدٍ      أخذت بدین الروم، ثم رضيت

(٢) : (٣٩٨هـ).

(١) : (٣٠٦م).

فَلَمْ أَرَ كَالرُّؤُومِيتَيْنِ بِلَدَةٍ جَمِيعًا وَلَا شَيْءَ إِذْنِ فَعَمِيتَ (١)

■ - وقد وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَخِيرُ مَنْسُوبًا إِلَى الْعَائِذِيِّ وَمَعَهُ ثَلَاثَةُ لَهُ وَرَأَى جَارِيَتَيْنِ رُؤُومِيتَيْنِ (٢): فَلَمْ أَرَ - الْبَيْتَ -

وَمَالِي وَلِلرُّؤُومِيتَيْنِ وَشُعْبَنَا إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا الْمُنَاحَ شَيْئًا  
وَإِنَّكَ مِنْ رُؤُومِيَةٍ لَمْشُومَةٍ تَبَيَّنَ مِنْكَ الشُّومُ يَوْمَ لَقِيتُ  
رَمْتَنِي بِسَهْمِ الْحُبِّ يَوْمَ لَقِيتُهَا وَعَادَتْنِي الْعَوَادُ يَوْمَ رُمِيتُ  
وانظر : (بسيان، حمى ضرية، عُقْدَى، مزدلفة).

المنبجس : (حمى النقيع)

المنبر الشريف : (حمى ضرية)

المنتضى : (الأغرب، حمى النقيع، الحرب، الرحب، طادتان)

المنتطخ : (حمى النقيع)

المنتهب

قال : وحدثني محمد بن هُرَيْرِ الْمُرِّي، مَرَّةً غَطَفَان، وَكَانَ فَصِيحًا، فَقَالَ :  
الْمُنْتَهَبُ : قَرْيَةٌ لِسِنْسِ مُقَابِلَةَ أَجَا، مِنْ بَطْنِ حَايِلٍ، فِي الْغَرْبِ، عَنْ فَيْدِ  
بَيُومَيْنِ، بِهَا هُزِمَ أُمَيَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ .  
وَرَمَانُ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ، قُرْبَ الضَّغْنِ، ضِغْنِ عَدَنَةَ، وَكُلُّ مَنْ دَارَ فَرَارَةً، وَهُوَ  
لِدَرَمَاءَ مِنْ طَيِّءِ الْيَوْمِ، وَأَنْشَدَنِي فِيهِ :

أَيَا حَبَدًا رَمَانًا وَالْجَرَجَ الَّذِي نَحْفُ بِهِ رَمَانٍ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
فَأَعْرِضْ عَنْ رَمَانٍ وَالْقَلْبُ وَامِقٌ لِرَمَانٍ، إِعْرَاضَ الْعَدُوِّ الْمُحَارِبِ  
وَرَمَانٌ عَنِ الْمُنْتَهَبِ يَوْمٍ، بِعَدَنَةَ (٣).

(١) : (٤٥٤م) . (٢) : (٢١٥هـ) .

(٣) : (٣٥٨م) وانظر أنساب البلاذري، القسم الرابع ج ١ ص ٦٠٥ و٦٠٨ و٦٢٢ .

## مَنْجَعُ

سَمَاءُ الْهَجَرِيِّ مَنْجَعٌ بِتَقْدِيمِ الْجَنِيمِ عَلَى الْعَيْنِ : وَإِ فِيهِ أَمْلَاكٌ لِعَيْنِي ، بَيْنَ  
أَصَاخٍ وَإِمْرَةٍ بِنَاحِيَةِ حِمَى ضَرِيَّةٍ <sup>(١)</sup> .

الْمَنْحَرُ : (حِمَى الرَّبْذَةِ)

## الْمُنْحَنَى

لِكَعْبِ بْنِ مَشْهُورِ الْمُخَبَّلِيِّ الْحُثْعَمِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

خَلِيلِي ضُمَانِي وَنُضْوِي إِلَيْكُمَا	إِذَا كَانَ حِنْيُ الْمُنْحَنَاتِ تَرْدَانِ
فَإِنَّ بِحِنْيِ الْمُنْحَنَى لَوْ عَلِمْتُمَا	غَرِيبًا لَوَانِي الدَّيْنَ مُنْذُ زَمَانِ
أَلَا لَيْتَ شُعْرِي هَلْ أُسِيرَنَّ نَاقَتِي	بِوَادٍ بِضْفَيْنِيهِ الْأَرَاكُ يَمَانِي
تَمُجُّ النَّدَى مِنْ بَعْدَ مَا وَقَدَ الْحَصَى	شِعَابٌ لَهُ مَوْلِيَّةٌ وَحَمَانِي
وَهَلْ أَرَيْنَ اللَّحْيَ يَبْدُو كَأَنَّهُ	مِنْ الْبُعْدِ سَبَقًا غَايَةً نَزَقَانِ <sup>(٢)</sup>

## الْمُنْخَرِقُ

جبل من جبال الرمل التي بين بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ <sup>(٣)</sup> .

منزل عبدالعزیز بن عبدالله : (العقيق)

## مُنْشَدُ

جَبَلٌ فِي الشَّقِّ الْأَيْسَرِ مِنْ حَمْرَاءِ الْأَسَدِ كَمَا قَالَ الْهَجَرِيُّ <sup>(٤)</sup> .

مَنْعُجٌ : (مَنْجَعُ)

مَنْكَاةٌ : (الأسعر)

(١) : « وفاء الوفاء » ١٣١٤ هـ ويظهر أنه تحريف من أحد النساخ ، إذ لا يخفى على الهجري اسم (منعج) .

(٢) : (٣) : (٣٢٦هـ) .

(٢) : (٢٥٦م) .

(٤) : « وفاء الوفاء » ١٣١٤ هـ وفيه - ١١٩٦ - وعلى يسار المصعد من ذي الحليفة جبل يعرف بحمراء نملة والظاهر أنه

منشد . انتهى .

## مُنِيَّةٌ

ذكر أسماء الجبال التي بسرة نجد - عن منيع بن مِعْصَد الجعفري - : ثُمَّ حَلَيْثٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ ، مِنْ مَيَامِنِهِ هَضْبٌ يُسَمَّى مُنِيَّةً <sup>(١)</sup> .

## مُوَاسِلٌ : (أجأ)

## مَوْثِبٌ

لأبي جليحة بن أحمد بن عمارة المِغْزَاوِيّ التُّشَيْرِيّ :  
عَلَى السَّيْرِ اللَّائِي جَنْوَبِيَّ مَوْثِبٍ إِذَا هَجَرَ الْفَيْثَانُ رَجَعَ سَلَامٍ  
قال أبو عليّ : مَوْثِبٌ أَحَدُ جِزْعِي يَبْرَيْنَ ، وَاجْزَعُ الْآخَرُ الْخِنْ وَالْقَوْسُ ،  
وَهُمَا أَعْظَمُ مِنْ مَوْثِبٍ ، وَكَانَ يَبْرَيْنُ لِبَنِي سَعْدٍ مِنْ تَيْمٍ ، فَغَلَبَتْهُمْ التَّارِمِطَةُ عَلَيْهِ .

هَجَرُوا : أَسْرَعُوا الرَّحِيلَ فِي الْهَاجِرَةِ ، وَلَمْ يَبْقَوْا حَتَّى يَنْكَسِرَ الْحَرُّ .  
وَالْمَوْثِبُ : جِزْعٌ مِنْ يَبْرَيْنَ الَّذِي يَلِي الْفَلَجَ ، وَاجْزَعُ الْآخَرُ الَّذِي يَلِي  
الْبَحْرَيْنِ ، وَبَيْنَ الْجِزْعَيْنِ مَبْدَأُ الْإِبِلِ <sup>(٢)</sup> ، الْعَشْرَةُ الْأَمْيَالِ فَمَا دُونَهَا <sup>(٣)</sup> .

## المُوفِيَاتُ : (رولان)

## المَوْقَرُ : (حمى النقيع)

## مُؤْمِنٌ

قال : حدثني أبو أحمد بن علكم بن يزيد بن حذرة المُرَادِيّ من أهل مَارِبَ  
قال : جِبَالُ الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَارِبَ ، فَأَوَّلُ حَبَلٍ مِنْهَا يَلِي مَارِبَ حَبَلُ  
مُؤْمِنٍ <sup>(٤)</sup> .

## مَوْهَبٌ : (التَّضْبُ)

## مُؤَيِّسٌ

المُعْرِضِيّ أَحَدُ بَنِي معاوية العُقَيْلِيّ لبعض بني . . . .

(٢) : كَذَا (مبداة) وقد تكون (منداة) .

(٤) : (٣٢٦هـ) .

(١) : (٢٣هـ) .

(٣) : (١٦٩هـ) .

خَلَا مِنْ دِيَارِ الْحَيِّ شَطَا مُوَيْسِلَ      فَأَصْبَحَ مُغَبَّرَ الْجَوَانِبِ أَقْتَمًا  
وَعَهْدِي بِهِ جَعْدُ الثَّرَى طَيِّبُ الرُّبَا      شَفَاءُ الْمَرَاضَى رِيحُهُ إِنْ تَنَسَّمَا  
مَنَازِلُ أُمِّ الْعَمْرِ حِينَ تَحُلُّهُ      وَتَجَنَّبُ فِيهِ الْحَذَلِيَّ الْمُنَمَّا (١)  
انظر : (أجأ).

### مَهَايِعُ

وَأَنْشَدَنِي أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى  
ابْنِ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، مِنْ أَهْلِ مَهَايِعَ، لِعَسْكَرِ بْنِ عُقْبَةَ مِنْ بَنِي  
مِرْدَاسٍ سُلَيْمٍ، يَقُولُهَا لِيَحْيَى بْنِ مُضْعَبٍ وَإِلَى الْجَارِ وَهُوَ ثَابِتِي (٢) - ثُمَّ أوردَ  
قصيدةً طويلةً - .

مَهْزُولُ : (حِمَى ضَرِيَّة)

المهل : (ثمنية)

مِياسِر : (برمة، بلاكث)

### مَيْطَانُ

قَالَ : إِذَا خَرَجْتَ مِنَ الْمَدِينَةِ تُرِيدُ مَكَّةَ فَمَا عَنْ يَسَارِكَ مَيْطَانُ، مِقْدَارُ  
يَوْمٍ، وَهُوَ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ، وَهُنَّ مَيْطَانَاتُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ رِفَاعَةَ الْوَاقِفِيُّ  
فِي مَرْثِيَةِ قَوْمِهِ :

تَذَكَّرَا قَدْ عَفَا مِنْهُمْ فَمَطْلُوبُ      فَالَسَفْحُ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانُ فَالْلُوبُ (٣)  
وانظر : (اقرح، الحارار) (١).

مَيْطَانَاتُ : (الحارار، مَيْطَانُ)

### مَيْلُ الْأُمْلِ

قَالَ : الشَّقِيقُ رَمْلٌ، وَأَوَّلُ الرَّمْلِ : حَبْلُ الْحَاضِرِ مِنْ رَمْلِ الشَّقِيقِ، وَآخِرُهُ  
مَيْلُ الْأُمْلِ، وَهَذَا مِنْ حِبَالِ رَمْلِ الدَّهْنِ (١).

ميل النفر : (تَبَشُّع)

المين : (الأمواه)

(٤) : (٢٥م).

(٣) : (٩٧هـ).

(٢) : (٤٤٢م).

(١) : (٣م).

## حرف النون

### نَازِيَاتُ يَلِيلٍ

مِنْ أَرْجُوزَةٍ لِعَسْكَرِ بْنِ عُقْبَةَ الْمُرْدَاسِيِّ السَّلْمِيِّ يَمْدَحُ مُحَمَّدَ بْنَ يُوسُفَ الْجَعْفَرِيِّ :

لَمَّا قَطَعْتُ نَازِيَاتِ يَلِيلًا (١)

### النَّامِيَّةُ

لَمَّا وَلِيَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامٍ الْمَدِينَةَ اخْتَفَرَ بِالْحِمَى حَنِيْرَةً بِالْهَضْبِ الْيُمْنِيِّ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ ضَرِيَّةٍ عَلَى طَرِيقِ الْبَكْرَةِ إِلَى ضَرِيَّةٍ ، سَمَّاها النَّامِيَّةَ ، وَأُخْرَى بِنَاحِيَةِ شُعْبَى (٢) .  
وانظر (حمى ضريّة) .

### النَّائِعَانِ : (حمى ضريّة)

### النَّبَّاجُ

حَدَّثَنِي النَّبَّاجِيُّ الْكُرَيْزِيُّ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزِ الْقُرَشِيِّ قَالَ : قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ يَمْدَحُ أَبَا النَّضْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ :

فِيَا عِرَّةَ الْعَيْسِ الَّتِي سَالَ سَيْلُهَا مِنْ الْبُرْقَةِ الْوَعَسَا إِلَى الْأَزْعَنِ الْحُمْرِ  
بِلَادَ بِهَا عَبْدُ الرَّحِيمِ وَكَلَّمَا مَرَرْتُ بِهَا يَوْمًا لَقِيتُ أَبَا النَّضْرِ (٣)  
وانظر: (إضم، الحلة، سواج، ضرية) .

### نُبَايِعُ : (وَاسِطُ)

(١) : (١٥٧هـ) .

(٢) : « وفاء الوفاء » وكلمة (باهضب اليمنى) ، تصحيف (بهضب النما) كما يتضح مما أورده البكري في (حمى ضرية) .

(٣) : (٢٤٨م) .



## النَخَاءُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

### نَبْطُ

قالت : نَبْطُ وَاِدِ قَبْلِي رَهَاطٍ ، عَنْ يَوْمٍ مِنْهُ ، يُضْرَبُ المَثَلُ بِغِنَاءِ القُمْرِيِّ فِيهِ مِنْ بَيْنِ الأَوْدِيَةِ ، وَأَنْشَدَتْ :

أَمَّا وَجَلَالِ اللَّهِ ، مَا عَنْ عِلَاقَةٍ      أَحِبُّ رَبًّا نَبْطُ وَلَا لَأَلْفِ  
فَسَقِيَا لِنَبْطٍ كُلَّمَا هَبَّتِ الصَّبَا      وَسَقِي وَدِيَّ بِالْبَطَاحِ لَفِيفٍ <sup>(١)</sup>

■ - وأورد لشاعر لم يُسمَّه :

أَلَا لَيْتَ أَنِّي حِينَ تُقْضَى مَنِّي      تَكُونُ نَبْطُ ذِي الرُّبَا وَالْمَزَارِعِ  
لَعَلَّ ظَبَاءَ الخَائِقِينَ يَرْوَعُهَا      نَعِيْنِي فَتَبْكِنِي الحَمَامُ السَّوَاجِعُ <sup>(٢)</sup>

وانظر : (ثبل ، حمى فید).

### النَّبِيُّ

النَّبِيُّ : بَلَدٌ سَهْلٌ ، بِهِ رَكِيٌّ كَثِيرٌ ، وَالبِشْرُ وَالفُرَاتُ قَرِيبٌ مِمَّا أَسْمِيتُ ، وَكُلُّ مَا أَسْمِيتُ يَصُبُّ فِي الفُرَاتِ <sup>(٣)</sup> .

وانظر : (حَزِيزُ كَلْب).

التَّاءُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

النَّجَادِي : (حَمَى ضَرِيَّة)

### نَجْد

جُحَيْفَةُ الضَّرَابِيَّة <sup>(٤)</sup> فِي فِزَارَةِ :

(١) : (٤٥٩هـ) والقائلة أم قريد الزهيرية - ٤٥٩هـ -

(٢) : (٤٧١هـ) وكلمة (الخائقين) كذا وردت وقد تكون (الخايعين).

(٣) : (٢٧م) وكلمة (البشر) في الأصل (الشبر).

(٤) : (٢٧٦هـ) تقدمت الضبابية ولعلها هي الصواب بل لا شك في أن (الضرابية) خطأ.

- ١ - تَمَنَيْتُمْ أَنْ تَرْجِعَ الْحَرْبُ بَيْنَنَا فَدُونَكُمْ مَوْهَا لَا قِحًا قَدْ أَقَرَّتْ
- ٢ - تَمَنَيْتُمْ شَهَبَاءَ تُقْدَعُ بِالْقَنَا إِذَا مَا عَلَتْ رُؤُوسَ الْخُزُومِ افْشَعَرَتْ
- ٣ - نَسَائِلُ عَنْ حَيِّي عَدِيٍّ كُلِّهِمَا وَعَنْ مَازِنِ أَيِّ الْبِلَادِ اسْتَفَرَّتْ
- ٤ - فَأَمَّا بَنُو شَمْخٍ فَمَعْرُوفَةٌ هَا مَنَازِلُ مِنْ نَجْدٍ إِذَا الْحَرْبُ هَرَّتْ

فَأَجَابَهَا ابْنُ الدَّهْيِ الْمَازِنِي فِي شِعْرِ تَقْدَمِ عِنْدَ ذِكْرِ اسْمِهِ .

■ - وَأَنْشَدَنِي حُمَيْدُ الْقَسِيمِيِّ مِنْ بَنِي عَجَلٍ ، قَالَ : أَنْشَدَنِي أَبُو خُرَّانَ الْأَضْبَطِيُّ كِلَابِيَّ لِأَبِي عَبْسٍ أَحْمَدَ بْنِ يَرْبُوعٍ الْحَنْشِيِّ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، يَمْدَحُ إِسْحَاقَ بْنَ أَبِي حَمِيْضَةَ <sup>(١)</sup> :

- ١ - أَرَقْتُ وَأَعْقَابُ النُّجُومِ جُنُوحُ ... .. (٢)
- ٢ - هُنَّ مِنَ الْإِذْلَاجِ أَنْفَاسُ غَبَقَةٍ رُؤَاٍ وَمِنْ حَرِّ النَّهَارِ صُبُوحُ
- ٣ - إِلَيْكَ أَبَا يَعْتُوبَ وَأَعْلَتِ السَّرَى وَبِالرَّحْلِ فِتْلَاءُ الدَّرَاعِ طَمُوحُ
- ٤ - أَمِنَّا بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ خَوْفَنَا وَزِدْنَا فَمِنَّا مُعْزِبٌ وَمُزِينُ
- ٥ - وَنَمْنَا وَمَا كُنَّا نَنَامُ وَأُطْلِقَتْ حَمَائِلُ مِنْ أَعْنَاقِنَا وَصَفِيحُ
- ٦ - فَإِنْ تَرْمِلُ يَحْنُ نَجْدٌ وَأَهْلُهُ وَإِلَّا فَنَجْدٌ مَا أَقَمْتَ مَلِيحُ
- ٧ - وَحَقٌّ لِنَجْدٍ أَنْ نَحْنُ وَلَمْ يَبِثْ يَتْنُ بِنَجْدٍ مُذْ وَلَيْتَ جَرِيحُ

■ - وَأَنْشَدَنِي لِلصَّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَاشْتِاقَ <sup>(٣)</sup> .

- ١ - خَلِيلِيَّ إِنْ قَابَلْتُمَا اخْضَبْ أَوْبَدَا لَكُمْ سَنَدُ الْوَدَكَاءِ أَنْ تَبْكِيَا جَهْدًا <sup>(٤)</sup>
- ٢ - سَلَا عَبْدُ الْأَعْلَى حَيْثُ أَوْفَى عَشِيَّةً خَرَّازَى وَمَدَّ الطَّرْفِ هَلْ أَنْسَ النَّجْدَا

(١) : (٢٣٣٧) . (٢) : بياض في الأصل . (٣) : (٨٩٧) .

(٤) : في الهامش : (الودكاء والجمع وذئب عضاب ملوس مثل يذبل) .

- ٣ - فَمَا مِنْ قَلِيٍّ لِلنَّجْدِ أَصْبَحَتْ هَاهُنَا  
 ٤ - وَلَكِنَّ حَاجَاتِ الْفَتَى قُدْفٌ بِهِ  
 ٥ - دَعُونِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سِنِينَهُ  
 ٦ - لَحَى اللَّهُ نَجْدًا كَيْفَ يَنْزِلُكَ ذَا النَّدَى  
 ٧ - عَلَى أَنْ نَجْدًا قَدْ كَسَانِي حُلَّةً  
 ٨ - سَوَادًا وَأَخْلَاقًا مِنَ الصُّوفِ بَعْدَمَا  
 ٩ - وَنَجْدًا إِذَا جَادَتْ بِهِ رِهْمُ الْحَيَا  
 ١٠ - سَقَى اللَّهُ نَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَصَيْفٍ  
 ١١ - بَلَى إِنَّهُ قَدْ كَانَ لِلْعَيْشِ مَرَّةً
- إِلَى جَبَلِ الْأَوْسَالِ مُسْتَحْيَا بُرْدًا (١)  
 إِذَا لَمْ يَجِدْ مِنْ أَنْ يُطَالِبَهَا بُدًّا  
 لَعَبْنِ بِنَا شَيْبَا وَشَيْبَتَنَا مُرْدًا  
 بِخَيْلًا وَحُرَّ الْقَوْمِ مُحْسَبُهُ عَبْدًا  
 إِذَا مَا رَأَيْ جَاهِلٌ ظَنَّنِي عَبْدًا  
 أَرَانِي بِنَجْدٍ نَاعِمًا لَا يَسَا بُرْدًا  
 رَأَيْتُ بِهِ الْمَكْنَانَ وَالنَّفْلَ الْجَعْدًا  
 وَمَاذَا تُرْجِي مِنْ رَبِيعٍ سَقَى نَجْدًا  
 وَلِلْبَيْضِ وَالْفَتَيَانِ مَنْزِلَةٌ حَمْدًا

■ - قُشَيْرُ بْنُ عُطَيِّ الْعَيْدِيِّ، مِنْ معاوية بن قُشَيْرٍ، وَقَدْ كَبُرَ وَعَمِيَ (٢).

- ١ - كَفَى حَزَنًا أَلَا أَرُدُّ مَطِيَّتِي  
 ٢ - وَإِنْ أُمِرْتُ قُرَيْبًا نَجْدٍ وَنَوْرَتْ  
 ٣ - وَأَنْ أَسْأَلَ الْأَوْغَادَ مَا كَانَ شَأْنُهُمْ  
 ٤ - وَقَدْ كُنْتُ أُعْطِي السِّيفَ فِي الرَّوْعِ حَقَّهُ
- لِرَحْلِي وَلَا أَغْدُو مَعَ الْقَوْمِ فِي وَفْدٍ  
 مِنَ الْبَقْلِ لَمْ أَنْظُرْ بِعَيْنِي فِي نَجْدٍ  
 وَلَا أَشْهَدُ الشُّورَى لِعَيٍّ وَلَا رُشْدٍ  
 حَيَاءً إِذَا جَرَدْتُ سَيْفِي مِنَ الْغَمْدِ

■ - أَنَشِدَنِي (٣) لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ صُبْحِ الْمُرْنِيِّ :

- ١ - أَبِي قَلْبُهُ مِنْهُمْ أَنْ يَتَخَلَّصَا  
 ٢ - رَمَيْنَ وَأَرْمَاهُنَّ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ  
 ٣ - إِذَا شِئْنُ أَنْ يُوْطِنَهُ حَبْلٌ عَائِرٍ  
 ٤ - تَلْبَسْنَ أَبْرَادًا وَأَبْرَزْنَ أَوْجُهَهَا  
 ٥ - وَفَتَرْنَ حُورًا إِنْ دَعَتْ قَلْبَ تَائِبٍ  
 ٦ - سَقَى اللَّهُ مِنْ نَوَى الثَّرِيَا ظَعَائِنًا  
 ٧ - ظَعَائِنَ مِمَّنْ سَارَ فَاحْتَلَّ (رَابِعًا)  
 ٨ - أَقْمَنَ بِهِ حَتَّى أَتَى الصَّيْفُ قَادِمًا
- وَقَدْ مَحَّ سِرْبَالُ الشَّبَابِ وَقَلَّصَا  
 فَأَحْدَيْنَهُ نَبْلَ الْخَبَالِ وَأَشْحَصَا (٤)  
 لِيَصْطَدْنَ مِنْهُ فُرْصَةً مَرَّ أَفْرَصَا  
 حِسَانًا وَأَظْهَرْنَ الْجُمَانَ الْمُخْرَصَا  
 أَجَابَ وَإِنْ نَصْنَضَ قَلْبًا تَنْصَضَا  
 تَيَمَّمْنَ نَجْدًا وَاخْتَصَرْنَ الْمُرْخَصَا (٥)  
 وَ (وَدَّانَ) أَيَّامَ الْجَلَاءِ فَالْأَخْصَا  
 وَقَضُوا لُبَانَاتِ الرَّبِيعِ فَأَشْحَصَا

(١) : فِي الْهَامِشِ : (خَبِيثَةٌ خَبَاءٌ). (٢) : (١٤٤م). (٣) : (٤٠٨هـ) أَقْرَبُ رَاوٍ مَذْكُورٍ الْمُطَرِّفِيُّ بِجَلَابِيٍّ.

(٤) : فِي الْهَامِشِ : (أَشْحَصَ) غَيْرُ مَعْجَمَةٍ - طَلَعَ سَهْمُهُ عَنِ الْفَرْصِ ، وَأَشْحَصَ وَأَشْوَى وَاحِدٌ .

(٥) : فَوْقَ كَلِمَةِ (الْمُرْخَصَا) فِي الْهَامِشِ (طَرِيقٌ . . .) وَبَقِيَّةُ الْكَلَامِ غَيْرُ وَاضِحٍ .

■ - وَأَنشَدَنِي مُوَلَّدٌ مِنْ أَهْلِ الْهُجَيْرَةِ مِنْ نَهْدٍ ثُمَّ لَبَنِي حَرَامٍ لِلزَّاحِمِ الْعَقِيلِي<sup>(١)</sup>.

- ١ - طَوَّانَا خَيَالُ الْعَامِرِيَّةِ بَعْدَمَا
- ٢ - وَنَحْنُ عَلَى بَوْبَةِ قَرْينَ كَانَا
- ٣ - طَوَّانَا وَكُلُّ الْقَوْمِ مُلْقَى كَانَهُ
- ٤ - فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي الرَّحِيلَ فَحَبَّذَا
- ٥ - فَقَامُوا إِلَى خُوِصٍ كَأَنَّ عُيُونَهَا
- ٦ - بَرَى النَّيَّ عَنْهَا بَعْدَمَا كَانَ تَامِكَا
- ٧ - إِذَا اللَّيْلُ أَلْقَى رَوْقَهُ دُونَ حَاجَةِ
- ٨ - كَانَ هُمُولُ الْجَابِرِيَّاتِ غُدُوَّةَ
- ٩ - بِمُهْتَجِرِ الْأَلْوَانِ غَضٌّ وَيَانِعِ
- ١٠ - زِدَافُ الْجَنَى جَمُّ الذَّرَى سَدَّ بَيْنَهُ
- ١١ - رَكِبْنَ الْجَرِيدَ الْخُضَرَ حَتَّى كَانَتَا
- ١٢ - وَلَمَّا لَحِقْنَا بِالْحُمُولِ وَدُونَهَا
- ١٣ - قَلِيلٌ قَدَى الْعَيْنَيْنِ يَغْلَمُ أَنَّهُ
- ١٤ - عَرْضْنَا فَسَلَّمْنَا فَسَلَّمَ كَارَهَا
- ١٥ - وَقَفْنَا فَأَذَرْنَا جَدِيثًا نَعْدُهُ
- ١٦ - وَقَدْ ظَنَّ أَنَا صَادِقُونَ وَقَدْ دَنَا
- ١٧ - فَرَأَقَتْهُ مِقْدَارَ مِيلٍ وَلَيْتَنِي
- ١٨ - وَمَا لَذْتُهُ حَتَّى اطْمَأَنَّ وَقَدْ بَدَا

(١) : (٢٤٤م).

(٢) : تحتها : (خوارقة).

(٣) : كذا ولعلها (بشوكان) وشوكان موضع يوصف بنخله كالنخل من شوكان حين صرام.

(٤) : كذا ولعله : (زراي).

- ١٩ - وَلَمَّا رَأَتْ أَلَّا سَيْلَ وَإِنَّمَا  
 ٢٠ - رَمْتَنِي بِطَرْفٍ لَوْ كَمِيًّا رَمَتْ بِهِ  
 ١٢ - وَتَوَضَّ بَدَا مِنْ حَاجِبَيْهَا كَأَنَّهُ  
 ٢٢ - وَرُخْنَا وَكُلُّ نَفْسُهُ قَدْ تَصَعَّدَتْ  
 ٢٣ - مِنَ الْوَجْدِ إِلَّا مِنْ أَفَاضِ دُمُوعِهِ  
 ٢٤ - مَنَحْتُ صَرِيحَ الْوُدِّ جَدْوَى كَرَامَةً  
 ٢٥ - فَلَمْ تَجْزِنِي جَدْوَى بِذَاكَ وَلَمْ تَخَفْ
- - عَمَّارُ الْكَلْبِيِّ ابْنُ الْبَوْلَانِيَّةِ (١):

- ١ - وَدَعْتُ نَجْدًا وَمَا قَلْبِي بِمَحْزُونٍ  
 ٢ - أَمَّا بَنَجْد (٢) عَيْشُ أَرْبَعَةٍ  
 ٣ - لِيَصْرَ تَعْدَى حُدُودَ اللَّهِ وَاشْتَهَرَتْ  
 ٤ - لَا يَبْتَغِي رِزْقَهُ إِلَّا مُنَاهَبَةً  
 ٥ - وَتَابِعَ غَيْرَ مَتَّبِعٍ حَلَالِي لَهُ  
 ٦ - يُطْعَمُنَ أَصِيْبَةً مِنْ تَحْتِ أَخِيَّةٍ  
 ٧ - إِنْ هَبَّتِ الرِّيحُ زَادُوا نَارَهُمْ حَطْبًا  
 ٨ - وَقَانِصُ فِي بِلَالِ الرَّمْلِ هَمَّتُهُ  
 ٩ - يَقُولُ عِنْدِي مَيْمُونٌ سَيُخْدِمُنِي  
 ١٠ - كِلَاهُمَا يَخْتَذِي نَعْلًا مُحَرَّمَةً  
 ١١ - وَيَبْعِيَانِ جَمِيعًا فِي طَوَائِفِهَا  
 ١٢ - أَقْصَى مُنَاهُ إِذَا أَمْسَى عَلَى قَرَبٍ
- وَدَاعَ مَنْ قَدْ سَلَ عَنْهَا إِلَى حِينِ  
 كُلِّ مَعِيشَتُهُ لَيْسَتْ تُوَاتِنِي  
 أَعْمَالُهُ وَسَعَى سَعْيِ الْفَرَاعِينِ  
 يَوْمًا فَقِيرًا وَيَوْمًا مِثْلَ قَارُونِ  
 يُزْجِينَ أَقْعَدَةً حُدْبًا حَرَّاسِينَ  
 كَانَ أَيْدِيَهُمْ أَيْدِي الْحَرَّادِينَ (٣)  
 وَخَيَّمُوا حَوْلَهَا مِثْلَ الظَّرَائِينِ (٤)  
 صَيْدُ الْوُحُوشِ وَتَخْفَارُ الدَّائِنِ  
 وَإِنَّمَا هُوَ سَوَاءٌ هُوَ وَمَيْمُونِ  
 وَيَرْكَبَانِ قَعُودًا غَيْرَ مَرْسُونِ  
 وَيَأْكُلُ الْجِلْدَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ  
 أَنْ يَرِدَ الْمَاءَ خَالٍ غَيْرَ مَلْزُونِ

(١) : (٢٨٣هـ).  
 (٢) : بعد كلمة (نجد) بياض في الأصل.  
 (٣) : في الهامش (حرسون أي هزيل).  
 (٤) : في الهامش : (دون الضب وفوق الوزغ).

■ - ومن مقطوعة لعمارة بن راشد الهذلي (١) :

- ١ - خَلِيلِي إِنِّي الْيَوْمَ بَاكِ فَمُعْوَلٌ عَلَى لَيْثٍ عَيْشٍ قَدْ مَضَى فَأَبْكِيَا لِيَا
- ٢ - وَلَيْسَ مِنَ الْوَاشِينَ أَبْكِي وَلَا النَّوَى وَإِنْ كُنْتُ لِلْوَاشِينَ وَالْبُعْدَ قَالِبَا
- ٣ - وَلَكِنْ عَلَى أَنْ يُرْجَعَ اللَّهُ مَا مَضَى وَيُسَعِّنِي وَيُنْعِمَ لِيَا لِيَا
- ٤ - فَإِنْ لُقَاهَا خَالِيَا وَحَدِيثُهَا أَظُنُّ وَأَرْجُو أَنْ سَيُسْفِي سَقَامِيَا
- ٥ - صَبَعْتُ بِنْعَمٍ أَنْ تُدَانِي فَلَا أَرَى صُرُوفَ النَّوَى تَزْدَادُ إِلَّا تَنَائِيَا
- ٦ - فَإِنْ أَنْجَدْتُ أَحْبَبْتُ نَجْدًا وَإِنْ تَغُرُّ تِهَامَةً يُغْتَبُ نَفْسِي تِهَامِيَا
- ٧ - خَلِيلِي لَوْ عَلَّلْتَانِي بِذِكْرِيهَا إِلَى يَوْمِ الْقَى اللَّهُ اهْتِمَائِيَا
- ٨ - فَتَنْ مِنْكُمْ يَعْبدُ اللَّهَ مُخْلِصًا (٢) فَلَا يَنْهِنِي عَنْهَا وَإِنْ كُنْتُ غَاوِيَا
- ٩ - تَبَسُّمُ تَأْوِيلًا رَفِيفَ غَرَمَةٍ مِنَ الصَّيْفِ تَجْلُو بَارِقًا مُتَلَايَا
- ١٠ - تَبَسُّمٌ عَنْ حُمْمِ اللَّثَاثِ مُفْلَجِ جَمِيلِ الْمُحْيَا يُعْجِبُ الْمُتَعَاطِيَا
- ١١ - وَلَوْ سَفَرْتُ حَتَّى تَرَى حُسْنَ وَجْهِيهَا بَعَيْنِيكَ رَدَّتْ طَرْفَ عَيْنِكَ رَاضِيَا

نجد الحقابة : (نمرة)

نجد رسيان : (جبا)

نجد عفار : (الضحياء)

نَجْرَانُ

لصاحب لَيْلَى تَوْبَةً أَوْ الْمَجْنُونِ :

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى فِي ذُرَى مُتَمَنِّعٍ بَنَجْرَانَ لَا لَتَمَّتْ عَلَيَّ قُصُورُهَا (٣)

■ - لِزَاجِمِ الْعُقَيْلِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

ثَرِيكَ ذِرَاعِي بِكَوْرَةٍ خَارِئِيَّةٍ بَنَجْرَانَ، صَبِيئَتْ، أَخْلَصْتُهَا الْمَعَانِفَ (٤)

■ - قَالَ : وَالْأَرْضَانِ وَالْمَرْصِنُ الْغِلْظُ يَخْفُ مَوْضِعًا سَهْلًا يَسِيلُ الْمَاءُ مِنَ

الْغِلْظِ وَهُوَ عَالٍ فَيَسْتَرِيضُ فِيهَا، وَهِيَ فِي لُغَةِ خَشْعَمَ وَتَهْدٍ وَبَلْخَارِثِ بْنِ

(٢) : لا يستقيم الصدر إلا بوضوئه (م).

(١) : (٤٨٨هـ).

(٤) : (١٢٠هـ).

(٣) : (٤٥٢هـ).

كَعْبٍ مُجْتَمِعٍ مُلْتَقَى الْوَادِيَيْنِ، يَصْبَّانِ فِي الْغَائِطِ وَمِنْهُ قَوْلُ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بَنْ  
مَقْبِلٍ يَهْجُو النَّجَاشِيَّ :

أَفَرَّتْ بِهِ نَجْرَانُ ثُمَّ حَبَوْنُ فَتَلَيْتُ فَالْأَرْضَانُ فَالْقَرْطَانِ  
كُلُّ مَا سُمِّيَ مِنْ دَارِ بَنِي الْحَارِثِ <sup>(١)</sup>.

■ - وَأَنْشَدَ وَلَمْ يُسَمِّ الْقَائِلَ :

فَقُولَا لَهَا مَا شِئْتُمَا وَأَمْرَحَا بِهَا كَأَنِّي مَيِّتٌ أَوْ يَنْجُرَانُ غَائِبُ <sup>(٢)</sup>  
■ - لِرُزْهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَلِيِّ الْعُقَيْلِيِّ :

يَمَانٍ عَلَى نَجْرَانٍ أَوَّلَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ يَسْتَقِي بِجَوْدٍ سَمَرَقْدَا  
إِذَا مَا عَلَتْ أَسْبَالُهُ وَضَحَ الْحِمَى إِلَى تَهْمَدٍ أَرْسَى بِهَا وَتَزَيَّدَا <sup>(٣)</sup>  
■ - لِبَعْضِ لُصُوصٍ قُشَيْرٍ :

خَلِيلِي سِيرًا سِيرَةً وَتَعَلَّمَا تَنَاهِي نَجْرَانٍ وَأَعْلَامَهُ الْغُبْرَا  
وَلَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ أَنْ تُدْلِحَا بِهَا وَتَسْتَشْلِيَا يَا صَاحِبِي فَتَيَّ غَمْرَا  
وَلَا تَيْأَسَا أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ هَجْمَةً مُبَرَّتَةً الْأَلْحَى وَتَهْدِيَةً سُمْرَا

فِيهَا الْبِرْثَانُ وَسَمٌّ ثَلَاثَةُ أَغْلَاطٍ هَذِهِ صِفَتُهَا (١١١) <sup>(٤)</sup> فِي خَدِّ الْبَعِيرِ، سِمَةٌ  
لِبَنِي نَهْدٍ وَلِبَنِي الْحَارِثِ <sup>(٥)</sup>.

■ - مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْعَائِدِي مِنْ عُقَيْلٍ :

فَقَالُوا إِلَى خَوْلَانَ ثُمَّ مَحَلَّنَا يَمَانُونَ مِنْ نَجْرَانٍ مَجْرَى الْجَنَابِ  
لَعْمُكَ مَا نَجْرَانُ مِنْ أَهْلِ حَايِلٍ وَلَا سَاكِنِ الْعَمَقَيْنِ بِالْمُتْقَارِبِ <sup>(٦)</sup>  
عَمَقُ بَنِي قُشَيْرٍ بِالرَّيْبِ.

وانظر : (الارضان، بوانة، ثجر، حنون، صيهد، العالية، قرن

(١) : (٤٠٥هـ) . (٢) : (٤٧٤هـ) . (٣) : (٢٣١هـ) .

(٤) : كذا في الأصل والنصوب (√) مثل برثن الطائر . (٥) : (١١٥هـ) . (٦) : (٣٩٩هـ) .

الشعالب، هجر، يبرين).

نَجْفَةُ الْمَرْوَاتِ : (حَمَى فَيْد)

نُجَيْحٌ

من جبال الرَّمْلِ الَّتِي بَيْنَ بَيْحَانَ وَمَأْرِبَ، وأورد لأبي أحمد بن علكم بن يزيد بن حذرة المُرَادِيّ:

عَلَّتْ حَبْلٌ قِرْوَتُهُمْ حَبْلٌ نُجَيْحٌ ... عَادَةً حِينَ تَشْرِبُ<sup>(١)</sup>

النُّجَيْلُ : (خَطْبَاءُ وَاسِطِ)

النَّحْلُ

من قصيدة لثابت بن عبدالله الهذلي:

فَلَمَّا عَـلَا ذَا النَّحْلِ عَجَّ صَبِيرُهُ وَأَسْبَلَ مِنْهُ رَيْقٌ ثُمَّ رَيْقٌ<sup>(٢)</sup>

نَخْلٌ

قال عَنِ الْمَرَاضِ: هُمَا مَرَاضَانِ، فَمَرَاضٌ سُلَيْمٌ مِنَ الطَّرَفِ وَنَخْلٌ، وَهُوَ مُسْتَرَاضٌ مَاءً، وَالْمَرَاضُ الْآخَرُ بِدَارٍ هَذِيلٍ يَذْكُرُهُ شِعْرَاؤُهُمْ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (العزاف).

نَخْلَى

قَالَ فِي غُلَزٍ: نُعْضَةٌ وَغُلَزُ اللَّذَانِ يَذْكُرُهُمَا جَمِيلٌ فِي شِعْرِهِ بَيْنَ نَخْلَى وَمَطْرَانٍ، وَإِدْيَانٍ، وَأَنْشَدَ لَجَمِيلٍ:  
وَهَلْ يَرُسِمَنَّ النَّضْوُ بِي بَيْنَ غُلَزٍ وَنُعْضَةٍ وَهْنًا، وَالْعُيُونُ زَقُودٌ وَنَخْلَى: مَقْصُورٌ مُذَكَّرٌ<sup>(٤)</sup>.

وانظر: (الأشعر).

(٢): (٧٣) هـ

(١): (٣٢٦) كذا ورد البيت ناقص.

(٤): (٢١) د

(٣): (٣٧٣) هـ. ولعل كلمة (من الطريف): (بين الطريف).



## نَخْلَةٌ

من إنشاد جبر بن عتبة الأزرق السلمي ولم يسم القائل :  
 أَقُولُ لِعَمْرٍو وَالْمَطِيُّ خَوَاضِعُ      بِنَخْلَةٍ يَخْلُطُنَ السَّوَجِيفَ بِلِينِ  
 أَيَا عَمْرُو مَا غَنَّاكَ فِي رَوْتِ الضُّحَى      عَلَى أَثَرِ الْأَطْعَانِ مِثْلُ حَزِينِ (١)  
 ■ - وَأُورِدَ مِنْ قَصِيدَةِ لَأَبِي خِرَاشٍ يَرِثِي رَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ قَتَلَهُ جَمِيلُ بْنُ  
 مَعْمَرٍ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ (٢) :  
 وَلَمْ أَنْسَ أَيَّامًا لَنَا وَلِيَالِيَا      بِنَخْلَةٍ إِذْ نَلَقَى بِهَا مَنْ نُحَاوِلُ  
 وانظر (المناقب) .

## النُّخَيْلُ

مِنْ قَصِيدَةٍ - لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهَا - :  
 أَقُولُ لِعَمْرٍو وَهُوَ يَغْدِلُ فِي الصَّبَا      وَنَحْنُ بِوَادِي ذِي النُّخَيْلِ نَسِيرُ  
 أَيَا عَمْرُو لَا تَلَحْ الْمُحِبَّ وَلَا تُعِنِ      عَلَيْهِ بَلْوَمَى فَالْمُحِبُّ ضَرِيرُ (٣)  
 ■ - وَمِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لِحَنَشِ بْنِ سَعِيدِ الْأَزْرَقِيِّ النَّهْدِيِّ وَجَرَحَ يَدَهُ  
 الْمُسْتَنِيرُ الْعَتَكِيُّ مِنَ الْعَتِكِ أَهْلٍ وَحَفَّةِ الْقَهْرِ - :  
 يَا طُؤْلَ لَيْلِكَ بِالنُّخَيْلِ فَبَاقِمِ      فَصُدُورِ صَالَةٍ فَالْمَسِيلِ الْأَجُوفِ (٤)  
 النَّسَارُ : (النسور)

النَّسْرُ الْأَبْيَضُ : (حمى ضرية)

النسر الأسود : (حمى ضرية)

## النُّسُورُ

لِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَّالِي الْعُقَيْلِي :  
 إِذَا هِيَ حَلَّتْ بِالنُّسُورِ وَوَجَّهَتْ      مِنَ النَّيْرِ أَعْلَامًا فُرَانِي وَفُرْدَا

(٢) : (٢٨٢م) .

(١) : (٤٤٣م) .

(٤) : (٣٩٤م) .

(٢) : (٢٥٠هـ) .

قال أبو علي: النُّسُورُ، والنَّسَارُ، وَاحِدٌ وَهُوَ جَمْعُ نَسْرٍ، وَهُوَ يَوْمٌ كَانَ لِيَنِي  
أَسَدٌ يَذْكُرُهُ بِشَرِّ فِي شِعْرِهِ كَثِيرًا:

وَأَهْلِي بِـالْمَطْلَى إِلَى حَيْثُ أَتَبَتَ      مَحَانٍ مِنَ الصَّانِ شِنْحَا وَعَزَفَدَا  
فَمَا هِيَ إِلَّا أَنْ تَرَى يَوْمَ غَارَةٍ      تَرَى الْخَيْلَ فِيهَا كَالْمَرَارِيخِ عُودًا (١)

### النَّشَّاشُ

وَأَنشَدَ لِلْكَلابِي فِي مِرْدَاسِ النُّمَيْرِيِّ:

وَأَقْبَلَ مِرْدَاسٌ لِيَسْتَأَقَ هَجَمَةً      كِلَابِيَّةٌ قَدْ شَذَّ عَنْهَا قَعُودُهَا  
فَمَا رَاعَاهُ وَالنَّهْبُ أَكْبَرُ هَمِّهِ      بِأَوْدِيَةِ النَّشَّاشِ إِلَّا أَوَيْدُهَا  
تَتَابَعُ أَرْسَالًا كَانَ غُبَارُهَا      دُخَانُ الْعُضَا وَالنَّارُ طَلٌّ وَقُودُهَا (٢)

■ - حَدَّثَنِي ابْنُ مِعْصَادٍ السُّلَمِيُّ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ: أَوَّلُ  
الْحَزْرِيِّ وَأَنْتَ تُرِيدُ الشَّرْقَ: الرَّيَّانُ وَإِمْرَةٌ، مَاءَتَانِ، وَأَنْتَ تُرِيدُ الْيَمَامَةَ، وَآخِرُهُ  
النَّشَّاشُ وَعَرَجَةٌ... (٣).

### نَضَاد

مَنْ قَصِيدَةٍ لَصَاحِبِ أُمِّ مُسْلِمٍ (٤):

وَكُنْتُ جَنِيئًا لِلْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ      وَيَوْمَ نَضَادِ النَّيْرِ أَنْتَ حَيِّبُ  
وَانظُرْ: (بحار، حمى ضرية).

### نُعْضَةٌ

وَقَالَ: نُعْضَةٌ وَغُلَزُّ اللَّذَانِ يَذْكُرُهُمَا جَمِيلٌ فِي شِعْرِهِ: بَيْنَ نَخْلٍ وَمَطَرَانِ،  
وَأَدِيَانِ وَأَنشَدَ لِحَمِيلٍ:

وَهَلْ يَرْسُمَنَّ النَّضُوبِي بَيْنَ غُلَزٍ      وَنُعْضَةٍ وَهْنًا وَالْعُيُونُ رُقُودُ  
عَلَى مَتْنٍ عَادِيٍّ كَأَنَّ الصُّوَى بِهِ      رَجَالٌ يُودُّونَ الصَّلَاةَ قُعُودُ

(١): (٢٣٦هـ). وانظر (حمى ضرية).

(٢): (١١١م) في الهامش بخط كاتب الأصل: (القعود: يعني الفحل فدر عنها وجفر - واحد - ولقحت).

(٣): (١٢م).

(٤): (٣٩١هـ).

وَنَخَلَى : مَقْصُورٌ مُذَكَّرٌ (١).

## النَّعْفُ

قال : ثَفرةٌ وَضَبْعٌ والمُوفِيَّاتُ هِضَابٌ مِنْ جَانِبِ النَّعْفِ دُونَ الصَّهْوَةِ ،  
تَصُبُّ فِي يَوْمٍ وَأَقْلَ مِنْ الْمَدِينَةِ فِي الْعَقِيْقِ (٢).

## نُعْمَى

من أَرْجوزةٍ لِحُسَيْنِ بْنِ قَبِيصَةَ الْمُخْرَبِيِّ الْجَذَامِيِّ :

وَصَبَحْتَ نَعْمَى وَأَكْثَرْتَ النِّعَمَ

نُعْمَى : مَاءَةٌ يَفِيءُ عَلَيْهَا ظِلُّ الشَّوْقِ بِالْعَيْشِيِّ ، وَالشَّوْقُ أَكْثَرُ جَبَلٍ  
بِحِسْمَى (٣).

## نُعْمِي

من مَقْطُوعَةٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَاصِمِ الْغَيْلَانِيِّ الْعُقَيْلِيِّ :

وَكَيْفَ اهْتَدَتْ تَسْرِي لَأَنْصَاءِ شُقَّةٍ أَنْأَخُوا بُنْعِمِي حَرَجِيحٍ سُهْمًا (٤)

## نَعْمَانُ

لِعَسْكَرِ بْنِ فِرَاسِ النَّمِيرِيِّ فِي صَاحِبِيَّةِ مُحَمَّدَى :

فَلَمْ أَرْ مُحَمَّدَى غَيْرَ مَوْقِفٍ سَاعَةٍ غَشَّاشًا وَرُوقُ اللَّيْلِ دَانِيَةٌ جَدًّا  
تَهَادَى كَمَا اهْتَرَتْ بِنَعْمَانَ بَانَةٌ بِنَسَمِ جَنْوِبٍ لَا ضَعِيفًا وَلَا شَدًّا (٥)

■ - وَقَالَ : زِيَادَةٌ فِي أَبْيَاتِ أُمِّ عَمْرِو - ثُمَّ أَوْرَدَ الْبَيْتَيْنِ :

فَاصْبِرْ عَلَى الْهَجْرِ مَا غَنَتْ مُطَوَّقَةٌ الْيَقَّةُ لِحِمَامَاتٍ بِنَعْمَانَا  
قَدْ حَالَ مِنْ دُونَ أُمِّ الْعَمْرِ أَسْرُهَا وَلَمْ يَكُنْ لَكَ مِنْهَا غَيْرُ مَا كَانَا (٦)

(١) : (٤٢٨م) في الأصل (نخل) و(نخل) : والصواب (نخل) وانظر «العرب» ص ١٨ ص ١٠٧٥ وس ١٩ ١٣٢/١٣٣ فالواضع كلها لا تزال معروفة بقرب هجرة مُغَيَّرًا ، بمنطقة الغلَا وَنَخَلًا وَادٍ سَكَانُهُ مِنْ غَنَرَةٍ .  
(٢) : (١٩٢هـ) . (٣) : (٣٨٦هـ) . (٤) : (٢١٢هـ) . (٥) : (٧٠م) .

(٦) : (٢٦٥هـ) و «التهذيبات» ٣٤٦ - قال الأستاذ الميمني : نَقَمِي ووادي نَعْمَانِ أسفل من عين أبي زياد ، وعين أبي زياد تحت قبر حمزة صلوات الله عليه بميلين ووادي نَعْمَانِ هذا الذي ذكره أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ بظَهْرِ طَبِيعَةِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ ﷺ وهو غير نَعْمَانَ الْأَرَاكِ .

وانظر : (رهجان ، طادتان ، عرى ، نمرة) .  
نَفءُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

### النفر

وَقَالَ : سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو الْعَمَرِيِّ عَمْرُو مُرَّةَ نَهْدٍ - عَنْ قَوْلِهِ :

وَجِزْغُ الْعُلُوبِ الْبُهِمِ حَيْثُ تَجَاوَرَتْ      فَمَا رَدَّ مِثْلُ النَّفْرِ مِنْ مَطْلَعِ النَّجْدِ  
قَالَ : الْعُلُوبُ : السَّدْرُ ، وَالْوَّاحِدَةُ عُلْبٌ وَمِثْلُ النَّفْرِ مِنْ أُمِّيَالِ الْمَحَجَّةِ ،  
عِنْدَ رَفِيعٍ يُطْلَعُكَ عَلَيْهِ السَّدْرُ مِنْ بَطْنِ تَبَشَعٍ <sup>(١)</sup> .

النقب : (حَمَى ضَرِيَّة)

النقر : (حَمَى ضَرِيَّة)

النقرة : (أَسود الجفر)

نقري : (خشاش)

### نَقَمَى

قَالَ الْهَجَرِيُّ : يُقَالُ لِوَادِي نَقَمَى عُرَى بوزن عُزَى ، وَأَنشَدَ لِسَالِمِ بْنِ زُهَيْرٍ  
الْخُضَرِيُّ :

إِذَا مَا الصَّبَا هَبَّتْ وَقَدْ نَامَ صُحْبِي      بِأَجْبَالِ عُرَى لَمْ يَرُعْنَا خَيَالُهَا  
وَنَقَمَى وَوَادِي نَعْمَانَ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ أَبِي زِيَادٍ ، وَعَيْنُ أَبِي زِيَادٍ تَحْتَ قَبْرِ حَمْرَةَ  
بِمَيْلَيْنِ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (عُرا) .

(١) : « وفاء الوفاء » - ١٠٩٤ - .

(٢) : « التنبيهات » لعلي بن حمزة - ص ٣٤٦ - ط . الميمني . وفي « وفاء الوفاء » عرى كعزى اسم وادي نقمى ، قال  
سالم بن زهير الخضري :

... لم يرعنا خيالها

وفيه أيضًا ذكر أن اسم نقمى عرى وذكر سبب تغييره . ووادي نقمى لا يزال معروفًا ولكنه ينطق الآن النقمي - باللقاف  
وكرر الميم بعدها ياء .

## النقيع

النقيع : بالنون <sup>(١)</sup>.

نقل السهيلي عن أبي عبيد أن حمى النقيع على عشرين فرسخا من المدينة وهو موافق في ذكر المسافة لأبي علي الهجري ، ولعل المراد من رواية ابن شبة في أن النقيع على أربعة برد من المدينة طرفه الأقرب إليها ومراد الهجري طرفه الأقصى . وانظر : (أهضام ، حضير) .

## نقيع سلول

وَأَنْشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ النَّقِيعِ ، نَقِيعَ سَلُولٍ قَالَ :

أَتَجْمَعُ بُخْلًا فَاحِشًا وَتَكْتَبِرُ وَمَا قَادَ ذَمًّا كَالْتَكْبُرِ وَالْبُخْلِ  
فَلَوْ كَانَ غَطَّى الْبُخْلُ مِنْكَ تَوَاضَعُ أَوِ الْكِبَرُ جُودُ كُنْتُ مِنْ . . . (٢)

النَّما : (حمى ضريّة)

## نَمَارُ

مِنْ قَصِيدَةِ لِعُمَارَةَ بْنِ رَاشِدٍ الْهَذَلِيِّ :

تَوَرَّقْنِي نَعْمَ وَمِنْ دُونَ أَرْضِهَا نَمَارُ فَعُورِي الشَّعَابِ الدَّوَائِرِ (٣)

■ - وقال عمارَةُ الحُثَمِيِّ الْهَذَلِيُّ :

أَبَتْ كَرَبَاتٍ بَيْنَ جُبْلَانٍ فَالشَّرَى فَوَادِي نَمَارٍ أَنْ تَرَى أَبَدًا نَعْمًا (٤)

## نَمِرَةٌ

وقال - أبو سليمان الهذلي - : نَمِرَةٌ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِكَ ، وَأَنْتَ بِعَلَمِي

عَرَفَةٌ ، بِهِ غَيْرَانُ ، وَجَبَلُ الزَّجِّ الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى نَجْدِ الْحِقَابَةِ ، عَلَى يَسَارِ  
الذَّاهِبِ إِلَى عَرَفَةَ (٥).

(١) : «وفاء الوفاء» ١٠٨٣ . (٢) : (١٨٥هـ) . (٣) : (٤٦هـ) .

(٤) : (٤٣م) وبنو حُثَيْمٍ من هذيل ، وحنيم بن عَفْرِو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل «شرح أشعار الهذليين» ٣٣٣

(٥) : (٣٦م) .

## نَمَلَى

قَالَ (١) : نَمَلَى - مَقْصُورَةٌ - وَهِيَ جِبَالٌ يَمِينُ النَّيْرِ، إِلَى جَنْبِهَا دَارَةٌ بِجَنْبِ نَمَلَى، وَالِدَارَةُ النَّبَكَةُ السَّهْلَةُ حَفَّتْهَا جِبَالٌ وَمِقْدَارُ الدَّارَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ فِي مِثْلِهَا، وَتُسَمَّى دَارَةُ نَمَلَى، وَمِنْ الدَّارَاتِ دَارَةُ الْعُقَرِ أَقْرُنُ بَيْنَ رَنْتَةٍ وَتَرْبَةٍ.

■ - وَقَالَ الْكِلَابِيُّ: نَمَلَى - مَقْصُورَةٌ - جِبَالٌ، وَإِنَّا شَاهَمُ: جَبَلَانِ مُشْرِفَانِ عَلَى السَّوْدِ، سَوْدٌ بَاهِلَةٌ قُرْبَ الْمُعَرَّشِ، وَهُوَ لِيَنِي نُمَيْرٌ (١).

نَوَاغِشُ : (عِبْل)

نَهَب : (ثَافِل)

نُهَبَان : (ثَافِل)

## نَهَبَى

قَالَ: نَهَبَى: قَلَّتْ بِالْحَرَةِ، غَوْرِيَّةٌ عَنِ السُّوَارِ قِيَّةً بِيَوْمٍ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أُوَيْسٍ الْعِدَاوِيُّ، عِدَاءٌ مُزِينَةٌ فِي إِيْلِهِ:

وَتَرَمِي بِهَا الْعَوْجَاءُ كُلَّ ثِيَّيَةٍ كَأَنَّ لَهَا بَوَا بِنَهَى تُعَاوِلُهُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: كُلُّ مَا فِي الْعَرَبِ بَنُو عِدَاءٍ فَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ عِدَائِي، إِلَّا عِدَاءُ مُزِينَةٍ فَإِنَّ النَّسَبَةَ إِلَيْهِ عِدَاوِي (٢).

## النَّيْرُ

من إنشاد مَضَا بْنِ مَضْرَجٍ الْقُشَيْرِيِّ:

وَلَا النَّيْرَ إِلَّا أَشْبَلْتُ وَكَلَّأْتُهَا عَلَى رَمْدٍ بَاتَتْ عَلَيْهِ وَظَلَّتْ (٣)

■ - وَلِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمَالِيِّ الْعَقِيلِيِّ:

إِذَا هِيَ حَلَّتْ بِالنُّسُورِ وَوَجَّهَتْ مِنَ النَّيْرِ أَغْلَامًا قُرَانِي وَفُرْدَا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ: النَّسُورُ وَالنَّسَارُ وَاحِدٌ وَهُوَ جَمْعُ نَسْرٍ، وَهُوَ يَوْمٌ كَانَ لِيَنِي

(١) : (٢١٦ و ٤٠٠ هـ).

(٢) : (١٩٢ هـ).

(٣) : (٤٤٦ هـ).

أَسَدٍ، يَذْكُرُهُ بَشَرٌ فِي شِعْرِهِ كَثِيرًا:

وَأَهْلِي بِـالْمَطْلَى إِلَى حَيْثُ أَنْبَتَتْ      مُحَانٍ مِنَ الصَّامِنِ شَيْحًا وَغَرَقَدَا  
فَمَا هِيَ إِلَّا أَنْ تُرَى يَوْمَ غَارَةِ      تَرَى الْخَيْلَ فِيهَا كَالْمَرَارِيخِ عُودًا (١)

■ - وقال أيضا: النَّيْرُ: عَلَمٌ مِنَ الْأَعْلَامِ، وَلَيْسَ نَيْرٌ غَيْرُهُ، فِي وَسْطِ حِمَى  
ضَرِيَّة (٢).

■ - وأورد ليزيد الخيل:

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَا وَسَلَمَى      تُحِبُّ جَنَائِبَا حَبَبِ الرِّكَابِ  
إِلَى أَنْ قَالَ:

كَأَنَّ مَجْرَمَهَا بِالنَّيْرِ حَرُثٌ      أَثَارَتُهُ بِمُجْمَرَةِ صِلَابِ (٣)  
وانظر: (أجا، حلاقيم، حمى ضرية، الغيل، نَمَلَى).

(١): (٢٣٦هـ).

(٢): (١٣٦م).

(٣): (٤٠٩م).

## حرف الواو

### وَإِشْ

لَابِنِ الدُّهَى الْفَزَارِيِّ :

حَلِيلِي سِيرًا وَاجْعَلْ هَضْبَ وَإِشْ مَدَى الطَّرْفِ مِنْ أَعْضَادِهِنَّ الْمَيَاسِرِ  
وَمُرًّا عَلَى قَوْ قَقِيلًا بِدَوْمِهِ وَرُوحًا إِذَا فَاءَتْ ظِلَالُ الْهَوَاجِرِ

قَوْ: وَادٍ بَيْنَ قُورَةِ الْجَنَابِ، وَبَيْنَ صَمْدِ عُذْرَةٍ:

فَإِنْ عَسَى أَنْ تَسْلَمَ وَتَغْنَمَ إِذَا قِيلَ تَرْغَى بِالْمُرَيْرِ الْأَبَاعِرِ  
أَلَا لَا نَخَافُ الْفَقْرَ مَا سَلِمَتْ لَنَا أَبَاعِرُ طِيٍّ وَالسُّيُوفُ الْبَوَاتِرُ<sup>(١)</sup>

### الْوَاتِدَةُ

عَنِ الْهَجَرِيِّ: الْوَاتِدَةُ: قَرْنٌ مُنْتَصِبٌ شَارِعٌ عَلَى أَعْلَى نَقِيعِ الْحِمَى بِمَدْفَعِ  
شَجْوَى وَرَوَاهُ الْخَلِصِيُّ: الْوَاتِدَةُ بغيرِ أَلِفٍ<sup>(٢)</sup>.

الوادي : (سواج)

### وَادِي الْأَبْوَاءِ

قال: مَرُّ بِالْحِجَازِ مَوْضِعَانِ: مَرُّ عُنْبٍ، وَهُوَ مَرُّ الْحَرِيقَةِ، وَهُوَ وَادِي  
الْأَبْوَاءِ، وَمَرُّ الظُّهْرَانِ مَوْطِئٌ طَرِيقُ الْحَاجِّ<sup>(٣)</sup>.

وادي أبي كبير : (ذات الجيش)

### وَادِي الْبَكْرِ

قال - يعني محمد بن هُرَيْرِ الْمُرِّي - مُرَّةٌ غَطَفَانٌ: وَادِي الْبَكْرِ: طَرَفُ  
رَمَّانَ، مَطْلِعُ الشَّمْسِ، بِهِ حِسَاءٌ - مَمْدُودٌ - جَمْعُ حِسِيٍّ، لِنَبِيِّ الْقَعْقَاعِ بَطْنُ  
مَنْ نَبَّهَانَ، وَأَنْشَدَنِي ابْنُ هُرَيْرٍ:

(٢): «وفاء الوفاء» ١٣٢٧ هـ.

(١): (٢٧٩ هـ).

(٣): (٤١١ هـ).



فَمَا زِلْتُ أَرْمِي الْوَحْشَ حَتَّى أُتِيحَ لِي  
وَأَنْشُدَنِي لِلْفَرَارِيِّ :

هَلْ عَيْشُ وَادِي الْبَكْرِ مُرْتَجِعٌ لَنَا  
وَهَلْ رَذُهُ رَمَّانَ الْعَذَابِ وَمَاؤُهُ  
مَضَى الدَّهْرُ أَيَّامًا لَنَا وَلِيَالِيَا  
بِرَمَّانَ، إِنَّ الدَّهْرَ بِي لَغَرُورٌ <sup>(١)</sup>  
بِنَعْمَائِهِ أَمْ هَلْ عَلَيْهِ عُكُورٌ ؟  
مُعَاوِدُنِي عَيْشُ بَيْنَ غَرِيرٍ ؟

وادي بَيْحَان : (العطف)

وادي الجُحْفَةِ

ذكر أَنَّ عُقْدَى وَالشَّطَّا يَدْفَعَانِ فِي وَادِي الْجُحْفَةِ <sup>(٢)</sup>.

وادي رَحْرَحَان : (حمى الربذة)

وادي الرَّشَاء : (الأجرد، حمى ضرية)

وادي الرَّشَاد : (الأجرد، حمى ضرية)

وادي الرَّوْحَاء : (الأشعر)

وادي فَاضِجَةٍ : (حمى ضَرِيَّة، فاضجة)

وادي الْقُرَى

لِحَدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

بُغْرَانٌ أَوْ وَادِي الْقُرَى عَيْثُ بَيْنَهُمْ  
نُكْبَاءٌ بَيْنَ صَبَا وَبَيْنَ شَمَالٍ <sup>(٣)</sup>

انظر : (حرتى بهل ، قضيب ، اللج) .

وادي مسلحان : (مسلحان)

وادي المهل : (ثمينة)

وادي المِيَاهِ

لَابِنِ الدُّمَيْنَةِ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

(١) : (٣) : (٣٣٩م).

(٢) : (٣٥٧م).

(٣) : (٣٥٩م).

رَأَيْتُهَا نَارًا وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا مِنْ الْعَرَضِ أَوْ وَادِي الْمِيَاهِ سُهُوبٌ (١)  
وانظر (حَمَى ضَرِيَّة).

### وَادِي وَسِيق

وَوَادِي وَسِيقٍ الَّذِي يَدْفَعُ فِي نَعْمَانٍ مَنَشَعُهُ مِنْ كَبْكَبٍ، يَدْفَعُ مِنْهُ حَيْثُ  
يَدْفَعُ رَهْجَانُ.

وقال الهذلي: وَصِيق - بالصاد - وقال هُوَ مُوْطٍ (٢).

وَادِي الْيَعْمَلَةِ : (حَمَى الرَّبْدَةِ)

وادي يليل : (ينبع)

وَارِدَاتُ : (حَمَى ضَرِيَّة)

### وَاسِطٌ

لَمَعَنَ بَنُ أَبِي فُهَيْرَةَ بَنُ عُقْبَةَ الْيَحْيَانِي الْمُرْدَاسِي السُّلَمِّي مِنْ قَصِيدَةٍ :  
تَأَبَّدَ مِنْ جُهْلٍ مَعَارِفُ وَاسِطٍ فَأَطْلَاهَا مِنْ قُنَّةٍ فَشَعَاهَا  
فَبَطْنُ سَوَاسٍ فَالْخِيَامُ فَمُنْتَشَى لِوَاءٍ فَذَاتُ الْعَصَلِ قَفَرٌ يَبَاهَا  
فَرَوْضُهُ عَرَامٌ فَهَضْمًا نُبَايِعَ فَبَطْنُ رِيَامٍ سَهْلُهَا وَظَنَاهَا  
إِلَى عُرْفُطَانَاتٍ فَجِزَعٌ مُقَنِّعٌ إِلَى عَقْدِ الزُّورَاءِ أَقْوَتِ سَهَاهَا  
فَسَبْرَاتُ أَعْلَى مَوْتَفَا فَجَرِيْمُهَا (٣) إِلَى الرَّحْلِ فَالْحَرَاتِ خَالٍ جَنَابُهَا (٤)

■ - ومن شعر الصمة بن عبدالله القشيري :

حَلَفْتُ بِدَارِ الصَّيْدِ مَا كُفَّةُ الْعَصَا وَلَا دَابِقٌ مِنْ وَاسِطٍ بِقَرِيبٍ (٥)

وفي الهامش : (كُفَّة - بضم الكاف وواسطٌ جَوْ بِالرمل من جُرَاد).

وانظر : (حَمَى النقيع ، خطباء واسط).

### وَاقِصَّةُ : (الْعُرْدَةُ)

(٤) : (٥٤م).

(٣) : (٢١٣م).

(٢) : (٣٦م).

(١) : (٢٤هـ).

## الْوَبْرِيَّةُ : (جَوَّ الوبرية)

### وَبَعَانُ

لِعَزْلَانِ الشَّامِيِّ فِي نِسَاءِ مُزْنِيَّاتٍ (١):  
فَإِنَّ بِوَكْدٍ فَالْبُرَّاءِ فَالْحَشَا فَخَلَصَ إِلَى الرَّثَاءِ مِنْ وَبَعَانِ  
وَقَالَ: وَبَعَانُ: بِالْحَرَّةِ.

### وَبُوقَةٌ

قَالَ فِي شَرْحِ قَوْلِ اهْذَلِي: مِنْ شَيْءٍ — زَى يَنْسِي الْهَظْفِ  
بِجَرِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْهَاءِ: وَقَالَ: هُمْ قَبِيلٌ مِنْ كِنَانَةَ أَهْلُ وَبُوقَةٍ قَالَه  
الْعَلَيْي (٢):

## الْوَتْدَةُ : (الواتدة)

### وَجْرَةٌ

لِعَطِيَّةِ بْنِ أَبِي شَجَرَةَ الْأَزْرَقِيِّ السُّلَمِيِّ:  
مَرَّاعِيهَا الْعَمِيقُ إِذَا أَظَلَّتْ نُجُومُ الصَّيْفِ تَحْتَدِمُ احْتِدَامًا  
وَتَرَعَى غَزَّ وَجْرَةٍ حِينَ يُضْحِي مِنْ الْوَسْمِيِّ قَدْ نَقَعَ الرَّهَامَا  
الْعَزُّ: كَثِيبٌ فِي حَبَلٍ يُسَمَّى حَبْلَ الْأَعَزِّ، وَهُوَ مَرَاةٌ (٣).

■ - وقال في ذكر موارد الخارج من ضَرِيَّةٍ يُرِيدُ مَكَّةَ: يَشْرَبُ بِالْجَدِيدِلَةِ ثُمَّ  
فَلَجَةً ثُمَّ الدَّيْنَةَ، ثُمَّ قُبَاءَ، ثُمَّ مَرَّانَ، ثُمَّ وَجْرَةَ، ثُمَّ ذَاتَ عِرْقٍ، ثُمَّ  
الْبُسْتَانَ، ثُمَّ مَكَّةَ (٤).

(١): (٢٩٦م) قال ابن سيده: وبعان على مثال ظريان: موضع عن ابن الاعراب، وأنشد لمزاحم السعدي:

إِنْ بِأَجْزَاعِ الْبُرِّاءِ فَالْحَشَا فَوَكَدَ إِلَى النِّعَمِ مِنْ وَبَعَانِ  
- «المحكم» ٢ - ٢٧٢.

(٢): (٤٧٢م) و (بُوقَةٌ) مَفْتُوحَةُ التَّاءِ مِمَّا يُفْهَمُ مِنْهُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي تِهَامَةٍ، إِذِ الْعَلَيْيُّ تِهَامِيٌّ - كَمَا تَقَدَّمَ فِي رِسْمِ  
(عَلَيْيَّ). (٣): (٣٤٧هـ). (٤): (٣١٩م).

## الوَحَافُ

أَنشُدْ لِبَعْضِ بَنِي نَهْدٍ وَلَمْ يُسَمِّهِ :

أَلَا لَيْتَ مَنْ أَمْسَى بِكُشْبٍ مَحْلُوهٍ      دَعَاهُ الْحَيَا حَتَّى يَحُلَّ يَمَانِيَا  
فَيَرْكُ شُطْرَانَ الْقَرِيِّ وَكُوكِبَا      وَيَنْبُتَ يَرْغَى بِالْوَحَافِ لَيَالِيَا  
وَحَفَةُ الْقَهْرِ وَوَحَفَةُ الْعَتِكِ وَوَحَفَةُ الصَّيْدِ، أَسْفَلَ بِلَادِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ وَجَرَمٍ .

بَدَا بَارِقٌ مِنْ نَحْوِ بَيْشَةَ شَاقِنِي      خَفِيَ السَّنَا يَا لَيْتَهُ كَانَ دَانِيَا  
فَبِتُّ أَشِيمُ الْبَرْقِ مُرْتَفَقًا لَهُ      يُرَوِّي رُبَا نَجْدٍ، وَيَسْقِي الْمَحَانِيَا  
بِلَادَ الْفَنَاءِ جَانِبَيْهَا وَلَمْ نَكُنْ      نَمُرُّ بِهَا إِلَّا الْقِلَاصَ الْعَوَاصِيَا <sup>(١)</sup>  
العَوَاصِي : عُقْرٌ لَمْ تَحْمِلْ .

## الْوَحْفَةُ

وَأَنشُدَ لِلْمُرَيْجِيِّ الْقَشِيرِي :

كَأَنَّهَا أَدَمَاءُ تُزْجِي شَصْرًا  
وهذه يَتَكَلَّمُ بِهَا قُشَيْرٌ وَنَهْدٌ وَالْعَتِكُ أَهْلُ الْوَحْفَةِ، وَالْوَحْفَةُ بَلَدٌ أَسْفَلَ  
نَجْرَانَ، وَحَفَةُ الْقَهْرِ، وَخَنَعُمُ وَالْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ، وَالْمِيَامِنَةُ مِنْ قَيْسِ  
وَالْيَمَنِ <sup>(٢)</sup> .

■ - الْعَتِكُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عامِرٍ إِلَى مَازِنِ الْأَسَدِ، وَهُمْ أَهْلُ  
وَحْفَةِ الْقَهْرِ، وَهُمْ إِخْوَةُ الْأَنْصَارِ <sup>(٣)</sup> .

وَحْفَةُ الصَّيْدِ : (الْوَحَافُ)

وَحْفَةُ الْعَتِكِ : (الْوَحَافُ)

وَحْفَةُ الْقَهْرِ

قَالَ الْهَجَرِيُّ فِي « نَوَادِرِهِ » : أَنشَدَنِي أَبُو عَمْرِو النَّهْدِيُّ لِلْفُضَيْلِ بْنِ صُبْحِ  
الْعَتِكِيِّ مِنْ وَحْفَةِ الْقَهْرِ، وَهُمْ أَصْحَابُ قَنْصٍ، فَذَكَرَ أَبْيَاتًا أَوَّلُهَا :

(٣) : (٣٩٤م) .

(٢) : (٣٧١م) .

(١) : (٤٠٠هـ) .

قَدْ أَغْتَدِي حِينَ الصَّرِيمِ الْأَوْرَقِ      مُغْلَسًا وَقَدْ أَضَاءَ الْمَشْرِقِ  
مَعِيَ ثِمَانٌ كَلَبَتْ نُسُقَ      أَنْفَهَا كَطَرْفَهَا أَوْ أَصْدَقَ  
وَهُمْ عَيْنِي طِطُّوا لِعَنْتِ      يَسْكُنُهُ كَاذِبِي الْبُضَيْعِ سَوَهَقِ  
أَزْكَى لَهُ الْمَرْبَعُ رَغِي مُونِقِ      وَشَرِبَ مِنَ الصَّيْفِ لَا يُرْتَقِ<sup>(١)</sup>

وانظر : (الوحاف ، الوحفة ، عَرَوَى) .

وَدَّانُ : (ثافل ، رابع ، نجد)

الْوَدُكَاءُ

والجَمْعُ : وَدُكٌ : هِضَابٌ مُلْسٌ شِمَالٌ يَذُبِّلُ<sup>(٢)</sup> .

■ - وقال : وسألتُهُ عَنِ الْإِوَانَةِ ، فَقَالَ : رَكِيَّةٌ بِالْعُرْفِ شِقُّ الْمَضَاجِعِ قُرْبَ  
وَشَحَى وَالْوَدُكَاءِ وَالْدُّخُولِ ، وَهُوَ مَاءٌ يَرْمِلُ السُّرَّةَ إِلَى بَيْشَةِ<sup>(٣)</sup> .

وانظر : (الدخول ، نجد) .

الْوَرَّاقُ : (حمى فيد ، شعبي)

الْوَرَّاقَةُ : (حمى فيد)

الْوَرَّاقُ : (هضب الوراق)

وَرِقَانُ : (الأجرَد ، ثافل)

الْوَرِكَةُ : (حزير أضاخ ، المروت)

وَسَطُ : (حمى ضرية ، الدارات)

وَسِيقُ : (رهجان ، مأزما عرفة ، وادي وسيق)

وَشَحَى

أُورِدَ لِشَاعِرٍ لَمْ يُسَمِّهِ :

(١) : هامش «معجم الشعراء» ٣١٦ مطبوعة القدسي ، والهامش بخط مغلطاي ، وكثير من الكلمات غير واضحة المعنى .  
(٢) : (٢) : (٩٨م) .  
(٣) : (٢٢٧م) .

شَرِبْنَ مِنْ وَشْحَى قَلِيًّا سَكَا      تَطْمَأ إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهَا التَّكَا  
وَالسَّكَاءُ مِنَ الْبِئَارِ بَعِيدٌ قَعْرُهَا ضَيِّقٌ<sup>(١)</sup>.

■ - وَقَالَ: وَسَأَلْتُهُ عَنِ الْإِوَانَةِ فَقَالَ: رَكِيَّةٌ بِالْعُرْفِ شِقِّ الْمَضَاجِعِ قُرْبَ  
وَشْحَى<sup>(٢)</sup>.

### الْوَشْلُ (الأشعر)

#### الْوَشْمُ

قَالَ فِي ذَاتِ غِسْلٍ: قَرِيَّةٌ مِنْ قُرَى الْوَشْمِ، وَهُوَ يُعَدُّ فِي الْيَمَامَاتِ مِنْ  
جَانِبِهَا الشَّامَلِيِّ<sup>(٣)</sup>.

وانظر: (ذو بهدي، حزيز أضاح، القصيبة).

#### الْوَصْلُ

قال في كَلَامِهِ عَلَى حَزِيزٍ كَلْبٍ: ثُمَّ تَهَيَّطُ مِنْ حَزِيزٍ كَلْبٍ فِي الْوَصْلِ يَبْنَ  
الْأَوْدَةَ وَيَبْنَ حَزِيزٍ (كلب)<sup>(٤)</sup>.

وصيق: (مأزما عرفة، وادي وسيق)

#### الوضح: (شعر)

#### وَضَحُ الْحِمَى

لِزُهَيْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحِمَالِيِّ مِنْ عُبَادَةِ عُقَيْلٍ:

يَمَانٍ عَلَى نَجْرَانَ أَوَّلَ صَوْبِهِ      وَأَيْسَرُهُ يَسْقِي بِجَوْدٍ سَمَرْقَدًا  
إِذَا مَا عَلَتْ أَسْبَالُهُ وَضَحَ الْحِمَى      إِلَى تَهْمَدٍ أَرْسَى بِهَا وَتَزِيدًا<sup>(٥)</sup>  
وانظر: (يبرين).

#### وُظَايِفُ

وقال - يعني الرِّزْنِي الطَّائِي - : وَظَايِفُ: جَبَلٌ شَرْقِيٌّ أَجَا مَطْلَعُ

(١): (٢٢٦هـ). (٢): «المحكم» ٣/ ٣٦١ - قال ابن سيده: ووَشْحَى موضع قال:

صباح من وشحى قلييا سكا

ودارة وشحاء: موضع هناك عن كراع. (٣): (٤٤٢م). (٤): (٢٧م). (٥): (٢٣٦هـ).

الشَّمْسِ، بِهِ قَبْرُ حَاتِمٍ، لَيْسَ قُرْبُهُ جَبَلٌ<sup>(١)</sup>.  
وَعَارَةٌ : (أَجَا)  
وَعُيٌّ

وَأَنشُدْ رَجْزًا لَمْ يُسَمِّ قَائِلُهُ :  
بَيْنَ يَمِينَيْنِ وَبَيْنَ أَظْطَمٍ ————— وَيَنْ وَغِيٍّ عُمٌّ رَّبِّ وَعَيْنِهِمِ  
وَقَالَ : وَغِيَّانٍ : جَبَلَانِ عَنْ يَمِينِ السَّابِلَةِ مِنْ جَادَةِ الْبَصْرَةِ<sup>(٢)</sup>.  
وَانْظُرْ : (أَبْلَى).

الْوَقْبَى : (حَمَى ضَرِيَّة)  
وَقَطَّ

مِنْ قَصِيدَةِ لُزْهَيْرِ بْنِ سُلَيْمٍ الْحَمَالِيِّ الْعُقَيْلِيِّ<sup>(٣)</sup>:  
وَرَدَّ عَلَى حَزْنِ سَبَايَا نِسَائِهِمْ ————— بِوَقَطٍ وَقَدْ شَاعَتْ عَلَيْهَا سِهَامُهَا  
وَأَلْفٌ تَرَكْنَاهَا بِمَرٍّ مُقِيمَةً ————— وَطِيٌّ فَهَلَكَى بِالْقَرُورَاتِ هَامُهَا  
وَكُدُّ

لِغَزَلَانِ الثَّمَامِيِّ فِي نِسَاءٍ مُزْنِيَّاتٍ :  
فَإِنَّ بِوَكْدٍ فَالْبُرِيَاءِ فَالْحَشَا ————— فَخَلَصَ إِلَى الرِّثْقَاءِ مِنْ وَبَعَانِ  
وَكُدُّ : طَرَفٌ أَسْوَدٌ، وَرَاءَ مَرٍّ، بِشَوَكَانَ<sup>(٤)</sup>.  
وَهْيَيْنُ

مِنْ قَصِيدَةِ عَسْكَرِ بْنِ عَتَبَةَ الْمُرْدَاسِيِّ السَّلْمِيِّ<sup>(٥)</sup>:  
حَيَّ الدِّيَارَ كَمَا حَيَّا وَقَدْ دَرَسَتْ ————— دَارًا بِوَهْيَيْنَ مَحْزُونٌ بِهَا نَصَبُ  
الْوَهْقُ  
مِنْ أَيْبَاتِ جَابِرِ بْنِ عَبَّاسٍ الْأَعْقَلِيِّ الْجُشَمِيِّ :

وَأَنَّ بِمَيْفِ الْوَهْقِ أُمًّا حَنِيفَةً ————— مِنْ الْبَيْضِ كَانَتْ يَا عِيَاضُ تَزِينُ<sup>(٦)</sup>

(١) : (٢٢١م). (٢) : (٣٤٠هـ). (٣) : (٤١١هـ). (٤) : (٢٩٦م). (٥) : (٢٠٧م).

(٦) : (٤٧٩هـ) وكلمة (الوهق) هكذا استطعت قراءتها فالواو ليست واضحة والحروف الأخرى واضحة.

## حرف الهاء

الهادنية : (حَمَى الربذة)

الهاربية : (حَمَى الربذة)

الهباءاتُ : (حَمَى الربذة)

هُبَالَةٌ

ماءٌ بالسَّـر (١).

وانظر : (تهمد، الحلة).

الهُبَكَةُ

قَالَ فِي الْكَلَامِ عَلَى حَزِينِزِ كَلْبٍ لِلخارج من فَيْدٍ : ثُمَّ تَهْبِطُ مِنَ اللَّعْطِ فِي  
أَوَّلِ رَمْلِ عَالِجٍ ، ثُمَّ الْحَزِينِزِ حَزِينِزِ كَلْبٍ وَبِهِ الْهُبَكَةُ ، وَالْأَوَقَةُ وَهْنٌ عِذَابٌ (٢).

الهِبِيرُ

بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زُرَّارَةَ :

فَلَمَّا بَدَتْ جُلْدِيَّةٌ مِنْ أَمَامِنَا      وَفَتْكَ وَجَاوَزْنَا بِلَادَ تَمِيمٍ  
فوق كلمة (فتك) : شَرَفُ قُرْبِ الْهَبِيرِ وَبَيْنَ الثَّغْلِيَّةِ عَنْ يَمِينِكَ (٣).

الهِتَهَاتُ : (شَذَق)

الهِجْرُ

قَالَ : نَحْنُ نَزَتَافُ الرَّيْفَ ، وَنَهْتَجِرُ الْمَهْجَرَ ، وَهَجَرْنَا نَجْرَانُ ، يَقُولُهَا  
نَهْدِيُّ ، وَكُلُّ بَلَدٍ تَمْتَارُهُ بَادِيَةٌ فَهُوَ هَجْرُهُمْ (٤).

(١) : (١٦٩م).

(٢) : (٢٧م) وانظر عن الأوقه وتدعى الآن (لوقه) قسم شمال المملكة ، من «المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» .

(٣) : (٢٩٠هـ) . (٤) : (٤٣٣هـ) وكلمة (المهجر) كذا في الأصل ولعل الصواب (الهجر) .



## الهَجِيرَةُ

وَأَنْشَدَنِي مُوَلَّدٌ مِنْ أَهْلِ الْهَجِيرَةِ مِنْ نَهْدٍ، ثُمَّ لَبِنِي حَرَامٍ، لِزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ،  
ثُمَّ أَوْرَدَ قَصِيدَةً مِنْهَا:

وَنَحْنُ عَلَى بَوَابَةِ قَرْنٍ كَأَنَّمَا سَقَانَا وَلَمْ يَمْدُقْ لَنَا الْخَمْرَ مَا ذِقُّهُ  
ومنها:

كَأَنَّ حُمُولَ الْجَابِرِيَّاتِ غُدُوَّةٌ بَيْضُ اللَّوَى نَخْلٌ تَزُولُ حَزَائِقُهُ  
بِمُهْتَجِرِ الْأَلْوَانِ غَضٌّ وَيَانِعٌ بِسُوحَانَ تُسْقَى كُلَّ يَوْمٍ حَدَائِقُهُ (١)

■ - وقال في كلامه على ثَجَرٍ: وَثَجَرُ بَيْنَ نَجْرَانَ وَالْفُجَيْرَةِ (٢).

■ - قال أَبُو نَجْدَةَ السَّلُولِيُّ: الْعَيْكَانُ: جَبَلٌ دُونَ الْهَجِيرَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ  
بَيْشَةَ عَلَمٌ مِنَ الْأَعْلَامِ إِلَى الْحُمْرَةِ (٣).

## الهدية: (خِصْلَفَ)

### ذُو الْهُدَى

ذُو الْهُدَى وَادٍ بِحَوْرَةَ الْيَمَانِيَّةِ سَمَّاهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَذَلِكَ أَنَّ شَدَّادَ بْنَ أُمَيَّةَ  
الذُّهْلِيَّ قَدِمَ عَلَيْهِ ﷺ بِعَسَلٍ أَهْدَاهُ لَهُ، فَقَالَ: « مِنْ أَيْنَ شِئْتَ هَذَا » ؟  
فَقَالَ: مِنْ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الضَّلَاكَةِ. فَقَالَ ﷺ: « بَلْ ذُو الْهُدَى ». نَقَلَهُ  
السُّمَّهَوْدِيُّ عَنِ الْهَجَرِيِّ (٤).

### الْهَدَارُ

لِلْحَكِيمِيِّ مِنْ بَنِي خُوَيْلِدٍ يُجِيبُ ثُبُوحَ مَوْلَى الْمُخْتَارِ بْنِ الْخَطَّابِ الْكُلَيْبِيِّ  
الْخَفَاجِيِّ وَكَانَ مِنْ قَوْمِهِ:

أَتَذْكُرُ عَمْرَانَا وَتَنْسَى عَصَابَةَ بِفُؤَاهِ الْهَدَارِ شَبْعَانُ ذِيهَا

(١): (٢٤٤م) وفي الأصل (بسوحان) وتحت الحاء علامة الإهمال (ح) وأرى صواب الكلمة (بشوكان) وهو موضع  
يوصف بنخله كما في قول امرئ القيس: (أو النخل من شوكان حين صرام).

(٢): (١٠٠م). (٣): (٤١٩م). (٤): « وفاء الوفاء » ١١٩٧.

يُنَادُونَ بِالْهَذَارِ عَوْفَ بْنِ عَامِرٍ بِأَسْمَائِهَا لَا بِالْكُنَى مَا تُجِئُهَا (١)

■ - بَشَارُ الْحَرِشِيِّ، وَاجْتَوَى مَكَّةَ وَاشْتَاقَ - مِنْ رَبِيعَةِ الْحَرِشِ - إِلَى

الْهَذَارِ، هَذَارِ الْجَرِشِ :

لَعَمْرِي لَوَادٍ قَابِلَ الرَّمْلِ فَأَوْهَ  
بِهِ لَعَطُ الشُّرَابِ تَسْمَعُ بَيْنَهُمْ  
أَحَبُّ إِلَى نَفْسِي، وَأَعْجَبُ سَاكِنَا  
مِنَ الْخَيْفِ وَالْعُبْدَانِ وَالزَّيْمَةِ الَّتِي  
فَهْلَ أَشْرَبَ مِنْ مَاءِ صَدَاءِ شَرْبَةٍ  
وَهْلَ أَرَدَنَ الْقَاعَ قَدْ نَقَعَتْ بِهِ  
وَهْلَ أَزْجُرَنَّ الْعَنْسَ بَعْدَ كِلَاهَا  
دَمِثْتُ، عَلَى شُطَائِنِهِ حَزَقُ النَّخْلِ  
مِرَاءً، وَقَوْلًا: إِنَّمَا غَرَفَكَ الْقَتْلُ  
وَأَجْدَرُ يَوْمًا أَنْ يَكُونَ بِهِ الْأَهْلُ  
يُحَاطُ عَلَيْهَا، ثُمَّ يُغْلَقُ بِالْقُفْلِ  
بِدَلَوَيْنِ لَمْ أَشْرَبْ بِكُوزٍ وَلَا صَطْلٍ  
بَقَايَا نَطَافِ الْمَزْنِ فِي مَنْقَعِ ضَحْلِ  
وَقَدْ أَسْهَلْتَ أَيْدِي الْمَطَايَا مِنَ الْحَبْلِ (٢)

هَدَانُ : (أبلى) (٣)، رَايَانُ

الْهُدْنَةُ

شَوَاطُ - بِضَمِّ الشَّيْنِ - : هَضْبَةٌ خُمْرَاءُ بَعَمَقِ الرَّيْبِ، دُونَ الْفَلَجِ، بَيْنَهُمَا،  
وَهِيَ الْهُدْنَةُ. وَشَوَاطُ - بِفَتْحِ الشَّيْنِ - فَرْعٌ أَجَا (٤).

الْهُدْيَةُ

مِنْ قَصِيدَةِ لِلْعَدَاءِ بْنِ مِضَاءٍ الْقَشِيرِيِّ :

وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْهُدْيَةِ قَالَ لِي صَحَابِي: طِبْ نَفْسًا وَكَيْفَ أَطِيبُهَا (٥)  
وَانْظُرْ : (نجد).

هَرَجَابُ

لِصَاحِبِ طَبِيبَةٍ مِنْ قَصِيدَةٍ :

تَنَازَرَهَا الرِّعْيَانُ فَهِيَ مُقِيمَةٌ هَرَجَابُ فِي دَوْمٍ يُغْنِي حَمَاهَا

(٢) : (١١١ م).

(١) : (٢١٦ هـ).

(٣) : « العرب » س ٢٥ ص ٤١٥ وس ٢٦ ص (٥٦٩) و (٢٧٧ هـ).

(٥) : (٢٢٤ م).

(٤) : (١٤٤ م).

■ - وَلِمَزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ :

بِهَرْجَابٍ حَيْثُ اسْتَخْضَدَ السُّدْرُ وَالتَّقَى حَمَامٌ أَعَالِي الْغَيْضَةِ الْمُتَهَاتِفُ (١)

هزْر : (الأشعر)

الهَزْمَةُ

قال : حدثني الهزمي - مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنَ الْبَيَّامَةِ لِبَنِي نُمَيْرٍ (٢).

الهَضْبُ

قال : وانشدني - يَعْنِي أَبَا نَافِذٍ الْخَفَاجِيَّ - لِلْحَوْيَلِدِيَّةِ ، وَاجْتَوَتْ عِنْدَ الْقُسَيْرِيِّ ، بِالرَّيْبِ :

أَجْلُودَةٌ إِنْ قُلْتُ : هَذَاكُمْ الْحَيَا أَصَابَ الْحِمَى فَالْتَرَّ فَالْهَضْبَ جَانِبُهُ ؟  
وَمُغْلَقَةٌ هَذِي الدِّيَارُ وَصَائِحُ عَلَيَّ دَجَاجُ السُّوقِ نُدَقًا حَوَاجِبُهُ ؟

فَأَجَابَهَا :

تَعَزَّى بِصَبْرِ لَنْ تَرِي مِنْ حَوْيَلِدٍ حُمُولًا دَعَتْهَا نِيَّةٌ وَهَضُوبٌ وَلَنْ تَسْمَعِي بِالْجَوْ جَوْ مُحْمَرٍ وَذِي الْمَرْخِ قَبْلَ الْمَوْتِ صَوْتٌ مُهِيبٌ (٣)

(١) : (١٥هـ).

(٢) : (٤٢٥م) وانظر عن الهزيمة « العرب » ص ٢٥ ص ٨٢٢.

واسم الهزيمة يُطْلَقُ عَلَى مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا هَذِهِ الْقَرْيَةُ الَّتِي مِنْ قُرَى الْبَيَّامَةِ وَنَسَبَ إِلَيْهَا الَّذِي رَوَى عَنْهُ الْحَجَرِيُّ وَكَانَتْ مَعْرُوفَةً فِي عَهْدِهِ ، وَلَكِنَّهَا دُرِسَتْ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْهَمْدَانِي فِي « صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ » - ٣١٠ - فَقَالَ : قَرْيَةُ مِنَ الْبَيَّامَةِ وَالْهَزْمَةُ وَفِيهَا الْيَوْمَ بَنُو شِهَابِ بْنِ ظَالِمٍ وَمِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ، الدَّخُولُ نَاجِيَةَ الْهَزْمَةِ . ثُمَّ ذَكَرَ مِنْ فِرَاعِ أُودِيَةِ الْبَيَّامَةِ قَرْيَةَ وَالْهَزْمَةَ وَذَكَرَ أَنَّهَا بَيْنَ قَفِّ الْعَارِضِ وَزَمْلَةِ الْوَرَكَةِ . وَقَدْ ذَكَرَهَا يَأْقُوتُ فَقَالَ عَنْ قَرْيَةٍ : إِذَا خَرَجَ الْخَارِجُ مِنْ وَطْنِ الْبَيَّامَةِ يُرِيدُ مَهَبَ الْجَنْتُوبِ وَجَعَلَ الْعَارِضَ شِمَالًا فَإِنَّهُ يَغْلُو أَرْضًا تُسَمَّى قَرْيَةً فِيهَا قَرْيَةٌ وَزُرُوعٌ وَنَخِيلٌ وَمِنْ قُرَاهَا الْهَزْمَةُ فِيهَا نَاسٌ مِنْ بَنِي قُرَيْشٍ (٤) وَبَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَ ، فَهِيَ إِذَنْ فِيهَا يُعْرَفُ بِاسْمِ الْبَطِينِ بِمَنْطِقَةِ ضَرَمَاءَ (قُرْمَاءَ) قَدِيمًا . الْمَوْضِعُ الثَّانِي : مَكَانٌ وَصَفَهُ الْهَمْدَانِي فِي « صِفَةِ الْجَزِيرَةِ » - ٢٩٥ - بِقَوْلِهِ : الْهَزْمَةُ غَدِيرُ مَاءٍ يَرِدُهُ الْمَتْجَةُ مِنَ الْأَفْلَاحِ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَ ، وَالْهَزْمَةُ هَذِهِ فِيهَا يُعْرَفُ بِاسْمِ الْبَيَّاضِ فِي غَرْبِهِ وَتُسَمَّى الْآنَ (الْهَزْمِيَّةُ) رَوْضَةٌ تَسْتَرِيضُ فِيهَا الْمَاءُ فِي غَرْبِ الْبَيَّاضِ شِمَالِ الْأَفْلَاحِ يَنْحُو ٧٥ كَيْلًا فِيهَا الْآنَ أَبَارُ ارْتَوَازِيَّةٍ وَزَرَاعَةٍ .

(٣) : (٢١١هـ).

■ - لِلصَّمَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُسَيْرِيِّ وَاشْتَاقَ :  
 خَلِيلِي إِنْ قَابَلْتُمَا الْهَضْبَ أَوْ بَدَا لَكُمْ سَنَدُ الْوَدَّكَاءِ أَنْ تَبْكِيَا جَهْدًا  
 الْوَدَّكَاءِ وَالْجَمْعُ وَذُكُّ هِضَابٍ مُلْسٍ شَمَالٍ يَذْبُلُ<sup>(١)</sup>.  
 وانظر : (سلامان).

هَضْبَاتُ غُولٍ : (غول)  
 الْهَضْبَةُ الْحَمْرَاءُ : (أَسُودُ الْجَفْرِ)  
 هَضْبُ الْأَشِيقِ : (حِمَى ضَرِيَّةٍ، الشِّبَاءِ)  
 هَضْبُ الْبَلَسِ : (حِمَى الرَبْذَةِ)  
 هَضْبُ التَّلِينِ : (حِمَى الرَبْذَةِ)  
 هَضْبُ الْحِمَى

قال : أَنَشَدَنِي الدَّبَّابِيُّ :  
 فَوَاكِيدِي كَادَتْ عَلَى إِثْرِ جِرِيَّةٍ وَقَدْ تَرَكُوا هَضْبَ الْحِمَى يَمِينِ<sup>(٢)</sup>  
 تَصَدَّعُ لَوْلَا أَنَّ كُلَّ قَرِينَةٍ مُفَارِقَةٌ لَا بُدَّ كُلِّ قَرِينِ

هَضْبُ الْخِصَافَةِ  
 ثُمَّ هَضْبُ غُولٍ، ثُمَّ هَضْبُ الْخِصَافَةِ بِئْرٌ عَذْبَةٌ<sup>(٣)</sup>.

هَضْبُ الْخَيْلِ  
 نَقَلَ عَنْ مَنِيعِ بْنِ مِعْصَادٍ الْجَعْفَرِيِّ : وَنَاحِيَةُ ضَرِيَّةٍ جَوَّانٍ، مِثْلُ اللَّذَيْنِ فِي  
 طَرِيقِ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ، فَأَحَدُهُمَا : جَوْ هَضْبِ الْخَيْلِ، شَرْقِيٌّ، وَالْآخَرُ جَوْ  
 الْوَبْرِيَّةِ<sup>(٤)</sup>. يَذْكُرُهُمَا الْأَعَشَى حِينَ مَدَحَ هَوْدَةَ :

(٢) : (١٩٨هـ).

(١) : (٩٨م).

(٤) : (٢٤م).

(٣) : (٢٤م).

قال الجيَاد مِنَ الْجَوَّينِ . غَيْرُ هَذَيْنِ <sup>(١)</sup> .

هَضْبُ الرِّجَالِ : (بولان)

هَضْبُ الرِّدَّةِ

نقل عن الكلابي : وَهَضْبُ الرِّدَّةِ عَنْ يَمِينِ الْجَدِيلَةِ إِلَى فَلَجَةٍ ، بِثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ أَوْ أَكْثَرَ ، يَمِينُ الْمُصْعِدِ إِلَى مَكَّةَ <sup>(٢)</sup> .

انظر : (الدارات ، الرِّدَّة) .

هَضْبُ الرِّيَّانِ : (الدارات)

هَضْبُ السَّتَارِ

للنَّصْرِيِّ :

أَلَا هَلْ إِلَى يَوْمٍ كَيَوْمٍ ظَلَلْتُهُ بِالْأَوْعَسِ أَوْ هَضْبِ السَّتَارِ سَبِيلُ <sup>(٣)</sup>

هَضْبُ سَنَامٍ : (حِمَى الرِّبْذَةِ)

هَضْبُ الشَّارِفِ : (بولان)

هَضْبُ ضَرِيَّةٍ

من قصيدة طويلة لنَهَارِ بْنِ سِنَانِ الشَّهَّاقِ يمدح القاسم بن محمد

الحسني :

يُضِيءُ سَنَاهُ الْهَضْبِ هَضْبَ ضَرِيَّةٍ يُكْشِفُ عَنْ أَرْكَانِهَا غُبْرَةَ الْمَحَلِ  
وَتَنْفُحُ أَثْوَابِي صَبَا مَشْرِقِيَّةٍ بِرِيحِ الْغُضَا مِنْ رَمْلِ بَيْدَانٍ فَالْعُزْلِ

بَيْدَانُ طَوْرٌ كَبِيرٌ بِالْحِمَى ، حِمَى ضَرِيَّةٍ ، وَمَعْنَى الطَّوْرِ : أَكْبَرُ مَا يَكُونُ مِنَ  
الْقِرَانِ فِي سَوَادٍ <sup>(٤)</sup> .

هَضْبُ الْعَالَةِ

لِكَعْبِ بْنِ مَشْهُورٍ الْمُخَبَّلِيِّ مِنْ جَلِيحَةٍ خَتَمَ مِنْ قَصِيدَةٍ - :

(١) : يبدو أنه سقط بعد كلمة الوبرية : (والجوان اللذان يذكرهما) وبهذا يتم الكلام .

(٢) : (٣١١ م) . (٣) : (٣٤٥ هـ) . (٤) : (٣٧٦ هـ) .

قَفَا فَاسْأَلَا الْأَطْلَالَ بَيْنَ أَسَلَّةِ الْ - رَدَّاهِ وَهَضْبِ الْعَالَةِ الْمُتَلَمِّ (١)

## هَضْبُ غُول : (الدَّاثُ ، الدَّارَاتُ ، غُولُ)

### هَضْبُ الْقَلِيبِ

لِجَحِيفَةِ الضَّبَابِيَّةِ - مِنْ قَصِيدَةٍ - وَقَدْ أَوْعَدَهَا عَقِبَةُ (٢) بِنِ عِيَاضٍ إِنْ  
قَالَتْ بَيْتًا أَنْ يَقْتُلَهَا :

دَعُونِي وَأَبْيَاتًا أَقْلُهُنَّ وَيُحْكُمُ      وَإِنْ جَعْتَ حَرْبًا سُلَيْمٌ وَعَامِرُ  
نَعَمْ أَنَا عَنْ هَضْبِ الْقَلِيبِ وَجُزْجِرِ      وَعَنْ طِخْفَةِ الشَّمَاءِ لَا بُدَّ نَافِرُ  
كَمَا نَفَرْتُ صَهْبًا عَنِ الْبَوِّ قَادَهَا      إِلَى غَيْرِ شِبْهِهِ بِالْحِنَاكِهَةِ عَاسِرُ (٣)

### هَضْبُ الْمَحَزِّ

لِجَمِيلٍ مِنْ إِنْشَادِ الْأَشْجَعِيِّ :

فَلَمَّا طَلَعَنَّ ذَا الْغَلَالَةِ وَانْتَحَتْ      بَيْنَ الْحُدَاةِ فِي خَاوِيٍّ لَهُ سَهْلُ  
- قَرْنٌ بِالصَّمَدِ أَحْمَرُ، بَيْنَ الصَّمَدِ وَالْحِجْرِ .  
وَلَمَّا بَدَا هَضْبُ الْمَحَزِّ وَأَعْرَضَتْ      شَمَارِيخُ مِنْ شِرْعَانٍ يَرْدِي بِهِ النَّحْلُ (٤)

هَضْبُ الْمُتَضَيِّ : (حِمَى النَّقِيعِ)

هَضْبُ الْمَنْحَرِ : (حِمَى الرِّبْذَةِ)

هَضْبُ مُنْيَةٍ : (الدَّارَاتُ ، مُنْيَةٍ)

هَضْبُ النَّمَاءِ : (حِمَى ضَرِيَّةِ)

هَضْبُ الْوَرَاقِ : (حِمَى فَيْدٍ ، شُعْبَى)

(١) : (٦١هـ) .

(٢) : لعله اخو زوجها قرة بن عياض اللبدي السلمي وبينها مهاجرة

(٣) : (٢٨٩م) وقد يكون الاسم (جوجو)

(٤) : (٢٢٢م) المحز - بالزاي لا يزال معروفًا من الأودية التي تسيل في الحجر بقرب شرعان .

## هَضْبُ الْوَرَائِقِ

قال : وَأَنْشَدَنِي :

تَرَى أَدِيَّاءَ لَكَ الْخَيْرُ حَائِلًا      وَرُكْنَ قَنَا مِنْ دُونِ هَضْبِ الْوَرَائِقِ  
أَدَبِي : وَزُنْ عَدَنِي بِجَرِّ الْبَاءِ وَفَتَحِ الْعَيْنِ وَتَنْسِبُ إِلَيْهِ أَدَبِي ، وَهَضْبُ الْوَرَائِقِ  
بَيْنَ فَدَكَ وَيَيْنَ قَنَا عَنْ فَدَكَ بِمِيلَيْنِ<sup>(١)</sup>.

هَضْبُ الْوَقْبَى : (جَمَى ضَرِيَّة)

## هَكِرُ

وَهَكِرُ غَدِيرٌ عَنِ الْمَدِينَةِ بِشَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، يَدْفَعُ فِي قَنَاةٍ ، وَهُوَ حَبْسٌ ، وَحَبْسٌ  
بِجَرِّ الْحَاءِ وَفَتْحِهَا<sup>(٢)</sup>.

## هَكَرَانُ

هَكَرَانُ : غَدِيرٌ وَرَوْضَةٌ شَرْقِيَّ كَشْبٍ عَنْ مَرَّانَ نَحْوَ مَرَحَلَةٍ<sup>(٣)</sup>.

## الْهَمِيَانُ

لُعْلَبَةُ الْمُرِّيِّ - وَعَرْضٌ عَلَيْهِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ زُرَّارَةَ أُخْتَهُ فَقَالَ : أَشَاوِرُ أَبِي ،  
فَرَجَعَ فَأَبَى عَبْدُ الْعَزِيزِ وَنَدِمَ فَقَالَ :  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْرَفْتُ رَأْسَ عُيْنِزَةَ عَلَى رَغْبَةٍ ، لَوْ شَدَّ نَفْسِي مَرِيْرَهَا  
عُيْنِزَةُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ، وَهِيَ هَاهُنَا قَرْنُ بَابَارِيَاتٍ مِنْ جَانِبِ الْهَمِيَانِ بَيْنَ  
حَرَّةٍ لَيْلَى وَالْجِنَابِ<sup>(٤)</sup>.

الهنكة : (حزير كلب)

## هولا

مَنْ شَعَرِ مُغَيَّرَةٍ بِنِ ظَهْرِ الزُّهَيْرِي :

(١) : (٣٩٠م) .

(٢) : (٢٧٢هـ) .

(٣) : (٢٨٢هـ) وعن (إباريات) انظر «المعجم الجغرافي» قسم شمال المملكة .

(٤) : (٩٥م) .

نَحْنُ تَوَالِيهِ يَهْوَى وَقَدْ عَلَتْ أَوَائِلُهُ أَتْبَاجَ رَمْلِ الْمَضَاجِعِ (١)

هويجة الريان : (حَمَى ضَرِيَّة)

هَوَيْلُ

قال : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي سُلَيْمَانَ بْنَ زَيْدٍ الْعَمَرِيَّ مِنْ عَمَرٍ مَرَّةً نَهْدٍ - عَنْ قَوْلِهِ :

جَرَى مِنْهُ جَاشٌ فَالْرَبُوضُ فَمَا رَأَى هَوَيْلُ ، فَإِزْعِيْلَاءُ فَالْبَرْدَانُ (٢)

هَيْجُ

هَيْجَانُ : جَبَلَانِ بِالْحَرَّةِ حَرَّةٌ بَيْنِي هِلَالٍ ، أَسْوَدَانِ ، بِسَوَاءِ الْحَرَّةِ ، وَمَعْنَى سَوَاءٍ أَوْسَطُ شَيْءٍ مِنْهُ (٣) .

■ - وقال أيضا : وَسَأَلْتُهُ - يَعْنِي شَيْخًا مِنْ هِلَالٍ - عَنْ هَيْجٍ ، فَقَالَ : هُمَا هَيْجَانِ جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ رَنْنَةٍ ، وَدَارًا - مَقْصُورٌ - مُذَكَّرٌ وَالْغَضَارُ وَالْبُلْيُ ، كُلُّ هَذَا مِنْ مَدَافِعِ بَيْشَةٍ ، حَيْثُ تُنْهَى فِي الْغَائِطِ مَهَبَ الشَّمَالِ (٤) .  
وانظر : (اصبع) .

هيجان : (دارا، هيج)

(١) : (٤٦٠هـ) .

(٢) : (٢٣٣م) .

(٣) : (١١٣م) .

(٤) : (٥١م) و«العرب» ٧/٧٠٧ و٢٦/٢٨٣ .



## حرف الياء

### يَبْرِينُ

لَأَبِي جَلِيحَةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَارَةَ الْمِغْزَاوِيِّ الْقَشِيرِيِّ :  
عَلَى السَّدْرِ اللَّائِي جَنْوَبِيٍّ مَوْثِبٍ إِذَا هَجَّرَ الْفَتِيَانُ رَجْعُ سَلَامٍ  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : مَوْثِبُ أَحَدُ جِزْعِي يَبْرِينُ ، وَالْجِزْعُ الْآخِرُ الْخِنْ وَالْقَوْسُ ،  
وَهُمَا أَعْظَمُ مِنْ مَوْثِبٍ ، وَكَانَ يَبْرِينُ لِبَنِي سَعْدٍ مِنْ تَمِيمٍ ، فَغَلَبَتْهُمْ الْقَرَامِطَةُ  
عَلَيْهِ .

هَجَرُوا : أَسْرَعُوا الرَّحِيلَ فِي الْهَاجِرَةِ ، وَلَمْ يَبْقُوا حَتَّى يَنْكَسِرَ الْحَرُّ .  
وَالْمَوْثِبُ : جِزْعٌ مِنْ يَبْرِينِ الَّذِي يَلِي الْفَلَجَ ، وَالْجِزْعُ الْآخِرُ الَّذِي يَلِي  
الْبَحْرَيْنِ ، وَبَيْنَ الْجِزْعَيْنِ مَبْدَأُ الْإِبِلِ الْعَشْرَةُ الْأُمِّيَالُ فَمَا دُونَهَا <sup>(١)</sup> .

■ - قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَمَالِيُّ الْعُقَيْلِيُّ - يَصِفُ الْغَيْثَ - :

يُسَامُ عَلَى يَبْرِينِ أَوَّلَ شَيْمِهِ      وَارْدَفَ أَعْجَازًا بِرُكْبَةٍ رَكْدًا  
يَمَانٍ عَلَى نَجْرَانٍ أَوَّلَ صَوْبِهِ      وَأَنَسَرُهُ يَسْقِي بِجَوْدٍ سَمَرَقْدًا  
إِذَا مَا عَلَتْ أَسْبَالُهُ وَضَحَ الْحَمَى      إِلَى تَهْمَدٍ أَرْسَى بِهَا وَتَزِيدًا <sup>(٢)</sup>  
وانظر : (البياض ، صيهد) .

### يَدِيعُ

وَأَنشَدَنِي لِلْمُرِّيِّ :

خَلِيلِيَّ مَالِي صَاحِبِينَ سَوَاكُمَا      وَلَا لَكُمَا مِنْ بَعْدِ ذَا الْيَوْمِ صَاحِبُ  
قَدْ أَيْسَمَانِي أَنْ أَرَى الْهَضْبَ أَوْ أَرَى      سَلَامَانَ أَوْ يَنْدُو مِنَ الْقُورِ جَانِبُ  
فَصَبْرُ الْفَتَى إِنْ أُمُّ عُثْمَانَ جَانِبَتْ      بِهَا الدَّارُ أَوْ شَحَتْ عَلَيْهَا الْأَقَارِبُ

(١) : (١٦٩ م) كَذَا (مبداة) وقد تكون (منداة) .

(٢) : (٢٣٧ هـ) .

قُورُ أَبْلَةٍ عَنْ يَدَيْعَ بَارَبَعَةِ أَمْيَالٍ شَمَالِيٍّ مُغَرَّبٍ <sup>(١)</sup> .  
 ■ - وَقَالَ الْخَمَادَعِيُّ : ضَرَبَ مِنْ جَيْدِ الرُّطْبِ إِلَى الْخُضْرَةِ رَفِيقٌ صَقَرٌ  
 يَكُونُ يَيْدِيْعَ وَفَدَكَ وَتِلْكَ الْأَعْرَاضُ <sup>(٢)</sup> .  
 وانظر : (حَيَر، المقروبا) .

## يَذْبُلُ

لأَحَدِ بَنِي جُوْثَةَ بْنِ حَزْنِ بْنِ عُبَادَةَ مِنْ عُقَيْلٍ :  
 أَلَا أَيُّهَا الْغَارُ الَّذِي ظَلَّ يَوْمَنَا نَرَى يَذْبُلَا فِيهِ سَقَتَكَ الرَّوَاحِ <sup>(٣)</sup>  
 وانظر : (حليمة، سرّة يذبل، نجد، الينكير) .

## يُرَاجِمُ

قال : ومن أسمار العُذْرِ الَّتِي تَسْقِي الْعَقِيقَ أُولَهَا يَرَاغِمُ ثُمَّ أَلْبَنُ ثُمَّ مَزَجَ ثُمَّ  
 ذُو الطُفَيْيْنِ ثُمَّ الْمُسْتَوْجِبَةُ ثُمَّ رَابِعٌ وَهُوَ أَقْرَبُهَا إِلَى الْمَدِينَةِ <sup>(٤)</sup> .  
 وانظر : (حمى النقيع) .

## يَرْجَحُ <sup>(٥)</sup> : (قَضِيب)

## يَرْمَرُمُ

وَقَالَ السُّلَمِيُّونَ : يَرْمَرُمُ عَلَمٌ مِنَ الْأَعْلَامِ ، أَسْوَدٌ ، أَقْرَبُ الْمَنَازِلِ إِلَيْهِ مَعْدَنُ  
 بَنِي سُلَيْمٍ ، عَنْ يَمِينِ الذَّاهِبِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْعِرَاقِ <sup>(٦)</sup> .  
 وانظر : (رايان، الطاقة) .

(١) : (٤٠٠م) - أبلة - بالياء الموحدة وإذ لا يزال معروفاً قريب يَدَيْعَ (الْخُوْبُطُ الْآلَن) .

(٢) : (٤٤٨هـ) . (٣) : (٧٦م) .

(٤) : (٢٧٢هـ) وقال السهمودي في «وفاء الوفاء» - ١٣٣٢ - يراجم : غدير بطن قاع النقيع في صير الجبل بصيف ،  
 روى الزبير أن النبي ﷺ توضأ من غدير يراجم بالنقيع ، وقال «انكم بعقدة مباركة» وقال بُعِثَ الْمَلِكُ :

ولقد شربت على يُرَاجِمَ شربةً كادت يبقا قية الحياة تزيع  
 (٥) : قد يكون (يَرْجَحُ) وكذا هو في الأصل . (٦) : (٢٩م) ويسمى الآن (وَمَرَمَ) ، بقرب (رايان) .

الْيَرِيضُ : (تَيْمَنُ)

اليسر : (حَمَى النَّقِيعَ)

يَسُومَانِ

لَأَبِي الْمُسَيَّبِ الْمَلْجَمِيِّ الْهُذَلِيِّ مِنْ قَصِيدَةٍ :

تَدَلَّى كَتَخَفَاقِ الْجَنَاحِ وَدَوْنَهُ      شَمَارِيخُ تَبْدُو مِنْ يَسُومَيْنِ بُسْتُ (١)  
فَلَمَّا عَلاَ ذَا النَّحْلِ عَجَّ صَبِيرُهُ      وَأَسْبَلَ مِنْهُ رَيْقٌ لَمْ رَيْقُ

الْيَعْمَلَةُ : (حَمَى الرَّبْدَةَ)

يَغْنَى

قال : أنشدني لِلْهَلَالِيِّ حُمَيْدُ الْجِمَالِ :

عَفَا السَّفْحُ مِنْ سَلَمَى فَيَغْنَى فَعُرْبُ      فَزَرَقَ جَنَاحَ ، كُلَّمَا لَحْنُ تَطَرَّبُ (٢)

ذُو يَقْنِ

مِنْ قَصِيدَةِ حُسَيْنِ بْنِ جَابِرِ الْمُرَجِيِّ الْقُشَيْرِيِّ فِي حَرْبِهِمْ وَحَرْبِ بَنِي سَعْدِ  
ابْنِ زَيْدِ بْنِ تَمِيمٍ :

لَأَقَى بِأَيْدِي قُشَيْرٍ يَوْمَ ذِي يَقْنِ      ضَرْبًا وَحَاءَ وَطَعْنَا يَخْضِبُ الْأَسْلَا (٣)  
وانظر : (تَيْمَنُ ، الكلاب) .

يَقْيَانِ

مِنْ رَجَزٍ لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهُ :

يَنْ يَقْيَيْنِ وَيَنْ أَظْلَمَ      وَيَنْ وَغْيِي عُرْبٍ وَعَيْنِهِم

يَقْيَيْنِ : جَبَلَيْنِ مِنْ أُبْلَى (٤) .

وانظر : (أُبْلَى) .

(٢) : (٢٠١هـ) .

(١) : (٣٠٤هـ) .

(٤) : (٣٤٠هـ) .

(٣) : (٣٠٤هـ) .

## الْيَكْمُوكُ

إِذَا خَرَجْتَ وَدَبَرْتَ لِيَّ تَعَدَّيْتَ فِي جِلْدَانٍ ، غَائِطُ أَيْضُ ، رَقَّةٌ يَيْضَاءُ ،  
آخِرُهُ كُلاَخُ وَقَالَ : هُوَ الْيَكْمُوكُ ، وَلَمْ يَعْرِفْ كَمْوَكُ <sup>(١)</sup> .  
وانظر : (اصبع) .

يَلْبَنُ : (حَمَى النَقِيع) <sup>(٢)</sup>

يَلْمَلَمُ : (الْغُمَيْصَاءُ)

يليل : (عمق مزينة ، نازيات ، ينبع)

## الْيَمَامَاتُ

قَالَ عَنْ ذَاتِ غِسْلٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْوَشْمِ ، هُوَ يُعَدُّ فِي الْيَمَامَاتِ مِنْ  
جَانِبِهَا الشَّامِيِّ وَهِيَ الْقَرْيَةُ الَّتِي يَهْجُوهَا ذُو الرُّمَّةِ <sup>(٣)</sup> .

## اليمامة

انظر : (برك ، ذو بهدى ، البياض ، ثجر ، حجر ، حزيز أضاخ ، حمى  
ضرية ، خوعى ، طمية ، العارض ، عرجة ، فتاخ ، الهزيمة) .

## يَمَحُ

وقال : يَمَحُ مَاءٌ مُتِيَامِنٌ ، وَهُوَ مِنْ شِقِّ الْقَهْرِ مِنْ مَسَالِمِ بَنِي مُعَاوِيَةَ <sup>(٤)</sup> .

يَمُودُ : (الصَّوَّانُ)

يَمِينَةٌ <sup>(٥)</sup> : (الْخَطْمُ)

(١) : (١٣ م) عن مواضع وردت في شعر حميد بن ثور الهلالي .

(٢) : « وفاء الوفاء » - ١٣٣٣ - يلبن بالفتح ثم السكون ثم موحدة مفتوحة ثم نون ، غدير بنقيع الحمى في صير الجبل ،  
وقال ابن السكيت هو قلت عظيم من حرة سليم ، قال الهجري : وتقول الفصحاء فيه : ألبن . بهمزة بدل الياء - ويلبن -  
وقال المجد : هو جبل قرب المدينة ، وقيل : غدير بها ، انتهى كلام السهمودي .

(٣) : (٤٤٢ م) . (٤) : (٤٠٩ هـ) . (٥) : قد تكون (ثمينة) .

## يَنْبُعُ

مَعَارِفُ<sup>(١)</sup> مِنْ صَدَقَاتِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَنْبُعُ : عَنْ مُوسَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْغَرِ قَالَ : الْأَرَاكُ : أَجْرَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ ، وَالْخَلِيجُ : أَجْرَاهُ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ ، وَأَمَّا كَشَشُ ، وَخَيْفُ لَيْلَى ، وَالرَّوْضَةُ : فَمِنْ عَمَلِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، هَذِهِ الْبُعْيِيغَاتُ وَهِيَ بِالْمِعْلَةِ مِعْلَةٌ يَنْبُعُ .

وَأَمَّا الْمِعْلَةُ الَّتِي يَطْرُقُهَا الْقِلْدُ فَهِيَ مِعْلَةُ الصَّفَرَاءِ بِوَادِي لَيْلَى .

وَبَاقِي صَدَقَاتِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي السَّافِلَةِ مِنْ يَنْبُعَ ، وَهِيَ الَّتِي تَلِي الْبَحْرَ ، وَهِيَ : عَيْنُ أَبِي مُسْلِمٍ ، وَعَيْنُ أَبِي تَيْزَرَ ، وَعَيْنُ بُولَا<sup>(٢)</sup> ، وَالْبُحُورُ - وَقَالُوا : الْبَحِيرُ - فَهَذِهِ عَيْنُ السَّافِلَةِ .

وَكَانَ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَعْمَلُ هَذِهِ الْعُيُونَ بِيَدِهِ ، وَأَمَّا عَيْنُ جُبَيْرٍ فَعَمَلُهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ ، وَقَالَ بَعْضُ وَلَدِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : هِيَ كَشَكَشُ بِكَافِينَ وَقَالَ فِي كِتَابِ الْأَصْلِ : كَشَشُ .

وَانْظُرْ : (الْأَشْعَرُ ، بُولَانُ ، عَبَاثِرُ ، عَيْنُ الْخَلِيجِ ، عَيْنُ الرُّوْضَةِ) .

## الْيَسُوعَةُ

عَدَّهَا بَيْنَ مَرَاحِلِ الطَّرِيقِ بَيْنَ ضَرِيَّةٍ وَالْبَصْرَةِ فَقَالَ : . . . ثُمَّ النَّبَاجُ ، ثُمَّ الْيَسُوعَةُ ثُمَّ الْعُشَرُ<sup>(٣)</sup> .  
انْظُرْ : (ضَرِيَّةٌ) .

(١) : (١٨١) م .

(٢) : كلمة (بولا) غير منقوطة وفوق اللام حرف (ع) ولعله من كلمة غير واضحة وانظر « تاريخ المدينة » لابن شبَّه ويظهر أن السهمودي نقل عن أصل مماثل لهذا ، فقد أورد الكلمة مهملة الحرف الأول وكلمة (الْقِلْدُ) يراد بها القوافل .

(٣) : (٣١٩) م لم يذكر بعد النَّبَاجِ (السُّمَيْنَةُ) .

## الْيَكْبَرُ

لِمُرِيزِيقِ بْنِ صَالِحِ اللَّيْنِيِّ الْقُشَيْرِيِّ :

أَلَا رَبَّ جَعْدَيْنَ مِنْ سَاكِنِي الْحِمَى      يَمُرُّونَ مُجْتَازِينَ سَمْتَ طَرِيقِ  
يَمُرُّونَ بِالْيَكْبَرِ لَا يَغْرِضُونَهُ      وَفِيهِ لَهُمْ - لَوْ يَعْلَمُونَ - صَدِيقُ  
الْيَكْبَرُ : جَبَلٌ أَسْفَلَ حَضْرَمَوْتَ قُرْبَ يَذْبُلُ ، مِنْ مَحَجَّةِ أَهْلِ الْفَلَجِ ، إِذَا  
أَرَادُوا ضَرْيَةَ مِنَ الْفَلَجِ <sup>(١)</sup> .

يَهْرَى : (عَرَاد)

## يَيْنُ

قَالَ السَّهَوْدِي : يَيْنُ بِنَاءَيْنِ مَفْتُوحَةٍ ثُمَّ سَاكِنَةٍ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ مَا فَأُوهُ  
وَعَيْنُهُ يَاءٌ غَيْرُهُ : وَادٍ بَيْنَ ضَاْحِكٍ وَضَوْيْحِكٍ ، جَبَلَانِ بِأَسْفَلِ الْفَرَشِ ، سَيْلُهُمَا  
يُصْبُ فِي حَوْرَتَيْنِ ، وَكَانَ بِهِ فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ ، حَتَّى نَقَلَ الْهَجَرِيُّ أَنَّ يَيْنَ بَلَدٌ فَاكِهَةٌ  
الْمَدِينَةِ ، وَكَانَتْ تُعْرَفُ مِنْ قَرِيبٍ بِقَرْيَةِ بَنِي زَيْدٍ ، فَوَقَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي زَيْدٍ  
حُرُوبٌ ، فَجَلَّابَنُو زَيْدٍ عَنْهَا إِلَى الصَّفْرَاءِ ، وَبَنُو زَيْدٍ إِلَى الْفُرْعِ ، فَخَرِبَتْ  
وَكَانَتْ مَنَازِلَ بَنِي أَسْلَمَ قَدِيمًا . وَمَحَجَّةُ يَيْنَ : طَرِيقُ دَرْبِ الْفَقْرَةِ الَّتِي فِي  
شَامِي الْجَمَّاءِ ، لِأَنَّ يَيْنَ عَلَى يَمِينِ طَرِيقِ مَكَّةَ ، قُرْبَ مَلَلٍ وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :  
قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : عَبُودٌ : جَبَلٌ بَيْنَ مَدْفَعِ يَيْنَ وَبَيْنَ مَلَلٍ ، وَمَرَّ يَيْنَ طَرِيقُ أَيُّ  
يُسَلِّكُ هُنَاكَ ، وَبَرِيدٌ مَرَّ يَيْنَ بِطَرَفِ عَبُودٍ . انْتَهَى كَلَامُ السَّهَوْدِيِّ <sup>(٢)</sup> .

وانظر : (الأشعر ، الحمراوات ، الصهوة) .

(١) (١٦٧ و ٤٣٤م) وأبو مُذَرِّكِ هَذَا قُشَيْرِيُّ أوردَ الْهَجَرِيُّ لَهُ شعراً كثيراً . ولكن أين الْيَكْبَرُ من حَضْرَمَوْتَ لَعَلَّ الصَّوَابَ

هنا : (أَسْفَلَ من مَحَجَّةِ حَضْرَمَوْتَ) .

(٢) : « وفاء الوفاء » ١٣٣٥ .